



**UNIVERSIDAD DE SALAMANCA - ESPAÑA**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN**  
**DEPARTAMENTO DE TEORÍA E HISTORIA DE LA EDUCACIÓN**

**HISTORIA DE LA EDUCACIÓN EN MANIZALES 1849-1952**

**TESIS DOCTORAL**

**Autor: JUAN MANUEL DUSSÁN LUBERTH**

**Director: Dr. José María Hernández Díaz**

**2008**

## **DEDICATORIA**

**Para mis amados Claudia, Juan David y Mariana. A mi Madre desde la luz,  
a mi Padre y a mis adorados hermanos y hermanas. Gracias por su  
ingenio, inteligencia y apoyo incondicional**



**AGF      MIENTOS**

**A la Insigne Universidad de Salamanca, por su prestigio, historia y  
riqueza académica.**

A la Universidad Católica de Manizales, la que ha sido mi hogar.

Al Doctor José María Hernández Díaz por su experticia, incondicionalidad y  
sabiduría.

A la comunidad de hermanas de la Caridad Dominicas de la presentación de la  
Santisima Virgen, mis Maestras.



## **CONTENIDO**

JUSTIFICACIÓN

pág.

16

INTRODUCCIÓN	21
<b>CAPÍTULO I: 1849-1860 GÉNESIS DE LA ALDEA, PRIMERAS GUERRAS CIVILES HASTA EL 75 ANIVERSARIO</b>	<b>51</b>
1.1. Apuntes desde las comunidades indígenas, hasta la colonización y posterior Fundación de Manizales	51
1.1.1. Génesis de Antioquia hasta comienzos del siglo XIX	55
1.1.2. Concesión Aranzazu, González Salazar y CIA. (Entrega oficial De lotes)	68
1.1.3. Colonización y fundación de Manizales	78
1.2. Proceso demográfico y desarrollo urbano	83
1.3. Manizales y las guerras civiles de 1860 y 1876-77	88
1.4. Vías de comunicación en la segunda mitad del siglo XIX.	96
1.5. Economía manizaleña hasta el 75º aniversario	106
1.5.1. Desarrollo comercial	108
1.5.2. Desarrollo económico y acumulación de capital	110
1.5.3. El cultivo del café	116
1.5.4. La incipiente industrialización	125
1.6. Incendios y el renacer de Manizales (1925-1926).	127
<b>CAPÍTULO II: DE SANTANDER REFORMADOR EDUCATIVO A LA GUERRA DE LOS 100 DÍAS</b>	<b>136</b>
2.1. Antecedentes educativos	136
2.1.1. Santander reformador educativo	136
2.1.2. Los partidos tradicionales liberal y conservador y su coincidencia con la fundación de Manizales	140
2.1.3. La reforma educativa radical de 1870	144
2.1.4. La constitución de 1886 y su relación con la educación	147
2.1.5. La unión Iglesia Estado - (Concordato de 1887)	150
2.1.6. La guerra de los mil días y la educación	152
2.1.7. Hacia la centralización y la modernización	156
<b>CAPÍTULO III: ALFABETIZACIÓN, ENSEÑANZA E INSTITUCIONES ESCOLARES EN MANIZALES DE 1900 A 1930</b>	<b>161</b>
3.1. Alfabetización y escolarización a principios de los años 20'	161
3.1.1. Tasas de alfabetización y escolaridad	161
3.1.2. Manizales y su cultura	162
3.1.3. Antioquia da vida a Caldas	167
3.2. La enseñanza primaria en Manizales	170
3.2.1. Escuelas urbanas y área rural	178
3.2.2. Las escuelas complementarias	183
3.2.2.1. Escuelas dominicales y nocturnas	185
3.2.2.2. Escuela de artes y oficios	185
3.2.3. Nombramiento y cotidianidad de las maestras rurales	187
3.2.4. Material escolar y programas de enseñanza	191

3.2.5. Los maestros de Manizales y su área rural	197
3.2.6. La inspección escolar	212
3.2.7. La escuela urbana en Manizales	216
3.2.8. Los exámenes en escuelas y colegios de Manizales	221
3.2.9. Las primarias privadas	226
3.3. La enseñanza secundaria	234
3.3.1. Distribución de los colegios en la ciudad de Manizales	234
3.3.2. Colegios oficiales y colegios privados	243
3.3.3. Diferencias de los colegios y sus principales características	247
3.3.4. Las congregaciones religiosas	250
3.3.4.1. Las congregaciones masculinas	251
3.3.4.2. Las congregaciones femeninas	257
3.3.5. Colegios católicos para varones en Manizales	261
3.3.6. Liberales en entorno conservador	264
3.3.7. Los Colegios femeninos	266
3.3.8. Las Normales	270
3.3.9. Los maestros de educación secundaria en Manizales	275
3.4. La formación profesional	280
3.4.1. Base económica y mano de obra en Manizales	280
3.4.2. La formación artesanal e industrial	286
3.4.3. Escuelas de comercio en Manizales	289
3.4.4. La enseñanza agrícola y su relación con el café	294
3.4.5. La génesis de la universidad en Manizales	299
3.5. Las instituciones escolares y su financiación	300
3.5.1. La ley de instrucción Pública (1903 - 1904)	300
3.5.2. La ley de 1916 sobre el maestro y el congreso nacional Pedagógico	310

## **CAPÍTULO IV: LUEGO DE LA REFORMA DE 1903 Y SU APLICACIÓN EN MANIZALES**

317

4.1. Premisas de la reforma educativa	317
4.1.1. Reforma educativa, prioritaria en los colegios	317
4.1.2. La misión pedagógica alemana y sus efectos en Manizales	319
4.1.3. Misiones extranjeras durante el gobierno Ospina	323
4.1.4. La visita de Ovidio Decroly al Gimnasio Moderno de Bogotá	325
4.2. Las reformas nacionales	328
4.2.1. La reforma de 1927	328
4.2.2. Acerca de la privatización de los colegios secundarios.	332
4.2.3. La depresión económica	335
4.2.4. Manizales conservadora	339
4.2.5. La iglesia y Manizales alarmados con los liberales en el poder	346
4.2.6. La reforma de 1931 – 1932	350
4.2.7. La facultad de educación, su génesis y su impacto en Manizales	354
4.2.8. Participación Manizaleña en la conferencia nacional de Profesores de 1934	357

## **CAPÍTULO V: ALFONSO LÓPEZ PUMAREJO PRESIDENTE**

<b>Y REFORMADOR EDUCATIVO</b>	<b>361</b>
5.1. La educación en el programa político de Alfonso López Pumarejo	361
5.2. 1934 - 1935 La educación popular y rural	366
5.2.1. El presupuesto educativo nacional	367
5.2.2. Comisión de cultura aldeana	370
5.2.3. La higiene y la alimentación escolar	374
5.2.4. Las escuelas normales rurales	377
5.2.5. El método de los centros de interés	379
5.3. Centralismo político y democracia durante la presidencia de Alfonso López Pumarejo	381
5.3.1. 1936: año en que se reformó la constitución de 1886	383
5.3.2. Reacción conservadora, luego de la reforma Constitucional de 1936	385
5.3.3. Respuestas de la iglesia	389
5.3.4. Educación y desigualdad	392
5.3.5. Inspección educativa y la centralización	394
5.3.6. Los maestros de primaria	397
5.3.7. Materiales educativos	399
5.3.8. Educación primaria y secundaria: programas oficiales.	402
5.3.9. Nacionalización de Institutos de enseñanza secundaria	411
5.3.10. Las escuelas Normales	413
5.3.11. El protagonismo femenino	420
5.3.12. Formación industrial y comercial en Manizales y Colombia	424
5.3.13. Génesis de las universidades en Manizales	428
 <b>CAPÍTULO VI: REPERCUSIONES DEMOGRÁFICAS, CULTURALES, SOCIOECONÓMICAS Y EDUCATIVAS HASTA EL CENTENARIO 1938-1954 EN MANIZALES</b>	 <b>444</b>
6.1. Transformaciones fundamentales	444
6.1.1. Crecimiento demográfico, Urbanización, expansión escolar y alfabetización en Manizales y Caldas	444
6.1.2. La crisis económica y su relación con el trabajo en Manizales	451
6.1.3. Crecimiento de Manizales y su relación con las diferencias Sociales	459
6.2. La evolución política y el problema educativo	466
6.2.1. Del doctor Eduardo Santos al doctor Gaitán (1938-1948)	466
6.2.2. El 9 de abril de 1948, violencia en Manizales	472
6.2.3. La Educación desde el presidente Santos, al 9 de abril de 1948	477
6.2.4. La educación durante y después de la violencia	483
6.3. Relaciones Iglesia – Estado	486
6.3.1. Iniciativas eclesíásticas (liberales en la Barrera)	486
6.3.2. El 9 de abril de 1948	489
6.3.3. La iglesia y el estado bajo la tutela conservadora	493

6.3.4. La iglesia ayuda a reunificar a Colombia	497
6.4. Políticas generales del Ministerio de Educación Nacional	500
6.4.1. Relaciones desde la inspección escolar	501
6.4.2. Acerca del financiamiento de la educación (Década 40' y 50')	505
6.4.3. Misiones extranjeras	514
6.5. Desarrollo en la Educación Elemental	519
6.5.1. Alfabetización desde la sociedad civil y la iglesia	519
6.5.2. Campañas de Higiene y restaurantes escolares	526
6.5.3. Diferencias en el Manizales rural y urbano (Se incrementa la desigualdad)	531
6.5.4. La Primaria oficial en los 50'	535
6.5.5. Las maestras para los años 50'	541
6.5.5.1. Testimonio de vida de una maestra manizaleña	546
6.6. La secundaria y la coherencia con el desarrollo nacional	549
6.6.1. El café en la mitad de siglo	549
6.6.2. Las escuelas industriales y el nacimiento del Servicio Nacional de Aprendizaje SENA	556
6.6.3. La enseñanza comercial	559
6.6.4. Particulares de la enseñanza femenina	561
6.6.5. Las Normales en Manizales en 1950	567
6.6.6. La situación del bachillerato	571
6.6.7. Los profesores de secundaria	577
6.6.8. Los colegios privados en Manizales	581

## **CAPITULO VII: DESDE LO EXTRACURRICULAR HASTA LA CIUDAD QUE HIZO LAS FERIAS EN AMERICA**

7.1. Las excursiones escolares	586
7.1.1. Como anfitriones y visitantes	586
7.2. El deporte en Manizales	592
7.2.1. Los juegos nacionales de 1936 y el centenario de Manizales	592
7.3. Arte y música	598
7.3.1. Los juegos florales	598
7.3.2. La música en las instituciones educativas De Manizales	602
7.3.3. Literatura y artes plásticas en Manizales	614
7.3.4. El por qué de un Festival de Teatro en Manizales	627
7.4. Génesis de la feria de Manizales	630
7.4.1. Arriería y Fonda caminera	630
7.4.2. El amor a los toros en Manizales	634
7.4.3. La Feria de Manizales	641
7.5. El concepto de cultura dentro del contexto“de lo manizaleño”	646

## **BLAS**

Pág.

2	Cuadro resumen del sector educativo en Antioquia 1835 – 1941	67	
3	Exportación anual de café en Toneladas	120	4
	Diferencia comparativa del precio del café Colombiano y Brasileño en centavos de dólar por libra	122	
5	Precio interno de la carga de café (125 Kg) 1923 – 1930	123	
6	Matriculas en escuela pública en Colombia 1881 – 1897	155	
7	Primaria oficial 1915 – 1923	171	
8	Instrucción privada, primaria, secundaria y profesional 1915 – 1923	171	
9	Instrucción secundaria oficial 1915 – 1923	172	
10	Resumen general de la instrucción en 1923	172	
11	Datos comparativos instrucción primaria oficial 1920 – 1923	173	
12	Secundaria oficial 1920 – 1923	173	
13	Primaria privada 1920 – 1923	174	
14	Secundaria y profesional privada 1920 – 1923	174	
15	Resumen instrucción primaria, secundaria y profesional Números Absolutos 1920 – 1923	175	
16	Resumen instrucción números absolutos. Instrucción privada, Instrucción oficial 1920 – 1923	175	
17	Números relativos instrucción 1920 – 1923	175	
18	Variables educativas en Antioquia 1835 – 1841	177	
19	Comparación escuela urbana y escuela alternada	182	
20	Programa de las escuelas primarias rurales y urbanas (Dto 491 de 1904)	196	
21	Primaria privada 1920 – 1923	230	
22	Secundaria y profesional privada 1920 – 1923	230	
23	Total instrucción oficial y privada 1920 – 1923	231	
24	Instrucción primaria, secundaria y profesional 1915 – 1923	235	
25	Instrucción secundaria oficial 1915 – 1923	236	
26	Número de alumnos con respecto al grado de escolaridad 1923	236	
27	Secundaria oficial 1920 – 1923	237	
28	Secundaria y etapa profesional privada 1920 – 1923	237	
29	Números absolutos primaria, secundaria y profesional 1920 – 1923	38	
30	Llegada y salida de mercancía de Manizales a través de sus Medios de transporte 1922	285	
31	Exportación de café por quinquenios 1905 – 1929	296	
32	Financiación y control de la instrucción pública según fuente de Poder y nivel de enseñanza 1903 -1904	305	
33	Deuda externa Colombiana 1923 – 1928 (millones de dólares)	337	
34	Crecimiento de la población de Manizales 1851 – 1985	444	
35	Número de maestros y de escuelas de primaria en Caldas 1928 – 1935 (incluidas las escuelas nocturnas)	446	
36	Alumno / Maestro primaria Urbana – Rural (1928 – 1934)	446	
37	Matriculados en 3 grado de primaria 1932	447	
38	Las escuelas urbana y rural en Caldas 1930 – 1934	448	
39	Educación secundaria y media vocacional por sectores, según el Total nacional y el Departamento de Caldas entre 1933 y 1953	449	

40	Talento humano (personal docente) en educación básica Secundaria y media vocacional por sector según el total nacional	449
41	Condición de analfabetismo por sexo 1951	450
42	Participación porcentual de los sectores en el PIB 1939 – 1958	455
43	Comienzo y estructura del sector industrial Colombiano 1945 – 1958	457
44	Actos legislativos 1939 – 1942	478
45	Tasa de escolaridad en básica primaria / Departamento 1950	506
46	Clasificación Departamental según la ley 30 de 1944	507
47	Población total comparada 1928 – 1938 – 1951 en Manizales	511
48	Financiación educativa en 1951	512
49	Gasto anual por alumno de primaria (1945 – 1960)	513
50	Cuadro comparativo matriculas y deserción escolar primaria urbana y rural 1930 – 1934	527
51	Asignaturas cursadas en la escuela alternada 1 y 2 grado	535
52	Escuela rural (un solo sexo) 4 años	536
53	Duración de la escuela urbana (5 años)	537
54	Producción por departamentos (1874 – 1932) miles de sacos de 60 Kg. de café verde	550
55	Indicadores de los ingresos de los productores (1926 – 1958)	553
56	La enseñanza femenina para los años 40' y 50'	562
57	Educación en Colombia por décadas 1940 – 1960	572
58	Maestros, compositores y géneros	606
59	Teatros de Manizales 1912 – 1985	609
60	Eventos artísticos entre 1921 a 1937	618

## INDICE DE GRAFICOS

	Pág.
1 Predios de Manizales 1850	86
2 Organigrama del sistema educativo Colombiano 1903 – 1904	304
3 Crecimiento poblacional de Manizales (1850 – 1950)	445
4 Estructura urbana de Manizales según esquema de Los barrios por estratos sociales	465
5 Plano de Manizales 1930	466
6 Precio promedio de importación de café Colombiano en Estados Unidos (centavos de dólar por libra)	549
7 Exportaciones de café (1870 – 1934) miles de sacos de 60 Kg	550
<b>CONCLUSIONES</b>	<b>656</b>
<b>INDICE BIBLIOGRAFÍA</b>	<b>686</b>
<b>ANEXOS</b>	<b>708</b>



## JUSTIFICACIÓN

La historia de la educación en la ciudad de Manizales, aunque es un factor fundamental en la estructura de los procesos genético históricos y los imaginarios colectivos de los habitantes, requiere de su elaboración teórica de al menos 100 años de su historia, ya que aunque diversos estudiosos y escritores han aportado con solvencia sobre el tema, no existe aún algún escrito que consolide y sistematice dicha realidad.

Dentro de los escritores que han dejado legado acerca de la educación en Manizales se encuentra el capítulo que dedica el religioso Pedro Fabo de María en su “Historia de Manizales” publicado en los años 20’, así como José Gaviria, quien desde su texto Monografía de Manizales de igual período, deja algunos datos significativos sobre instrucción pública. Por la misma época se encuentra Luís Londoño, quien en su obra “Historia de Manizales” escribe un capítulo a la instrucción local conocido como “Escuelas públicas y privadas”.

De allí en adelante se encuentran datos sueltos en el Archivo Historial de Manizales, en periódicos y revistas locales (ver bibliografía) quienes desde el transcurrir cotidiano dejan noticias que para la investigación fueron de gran utilidad, no sin antes aclarar que en los incendios de mediados de los años 20’ se perdió gran parte de la producción impresa.

Posteriormente entran en escena investigadores de la talla de Ernesto Guhl (geógrafo), quien al interior del texto “Caldas memoria explicativa del “Atlas socioeconómico del departamento” deja producción de conocimiento a través de sus interesantes trabajos de campo (década del 50’). En la actualidad han sistematizado e investigado pensadores de la talla del Dr. Albeiro Valencia Llano, Javier Ocampo López, Pbro. Gonzalo Sánchez Zuleta, el maestro Guillermo Ceballos Espinosa, Alfredo Cardona T., Carlos Arboleda Gonzáles (ver bibliografía) y en general de la academia Caldense de historia, quienes vienen discutiendo con temáticas, disciplina, rigor y profundidad; y regalando a la ciudad y el país, algunos textos de reciente publicación. A nivel nacional se deben resaltar los trabajos de Aline Helg (La Educación en Colombia 1918-1957), Jane Mayer Low (La educación primaria desde el federalismo: la reforma escolar de 1870), Frank Safford (The ideal of the practical. Colombia’s struggle to form a technical elite), Renán Silva (La educación en Colombia 1880-1930), Álvaro Tirado Mejía (Colombia siglo y medio de bipartidismo), Jaime Jaramillo Uribe (Manual de historia de Colombia), Germán Colmenares (Una fuente de historia para la opinión pública), entre otros.

Es por ello que decido realizar esta investigación histórica sobre 102 años de educación en Manizales, con el fin de dejar en un solo documento las transformaciones vividas por la ciudad desde su fundación hasta su centenario (período de humilde aldea a ciudad); en el campo educativo (escuela a universidad), en el campo político (de cabildo a senadores y altos funcionarios públicos), en el campo económico (de cultivos de pan coger a primeros productores mundiales del café), en el campo religioso (de capilla a

arquidiócesis), en el campo artístico (de pintores bajo una choza a facultad de Bellas Artes y Conservatorio), en el sector arquitectónico (de chozas de paja a construcciones estilo republicano y neogótico...). Asuntos ligados a un cambio radical en corto tiempo, cuyo fundamento es la educación.

Para alcanzar dicho objetivo es necesario abordar situaciones como la influencia de la colonización antioqueña en la fundación de la aldea y a través de ello la importancia adquirida por ser cruce de caminos y frontera entre los estados de la época (en otro momento estados federados), así como fortín militar.

Aunque con poca escolaridad, los primeros habitantes se preocuparon por la “instrucción” de sus hijos y de allí surge la dinámica de los procesos educativos cada vez más complejos, donde entran en juego no solo las iniciativas de orden gubernamental, sino los factores económicos, culturales, bélicos, sociales, políticos, espacio – temporales, que rápidamente hacen crecer la aldea a pueblo y de pueblo a ciudad a una gran velocidad, posicionándola a nivel local, regional y nacional, como una de las 5 principales ciudades de Colombia.

De igual manera Manizales se vio ampliamente influenciada por las comunidades religiosas llegadas a Colombia luego de la firma de la Constitución de 1886 y del Concordato con la Santa Sede, iniciado un año después tras acuerdo con su Santidad León XIII. la ciudad no fue la excepción, se asentaron diversas comunidades religiosas como las Hermanas de la Caridad Dominicanas de la Presentación, Los Hermanos Cristianos, Los Jesuitas, Los Franciscanos, entre otros, que se dedicaron a plasmar su carisma en beneficio de la sociedad, especialmente en temas como la salud y la educación. No es extraño encontrar que muchas de las instituciones dedicadas a las labores sociales sean inspiradas por éstos religiosos y que su gran prestigio y tradición lleguen aún hasta nuestros días.

En cuanto al campo urbano y demográfico es necesario entender cuales han sido las dinámicas de crecimiento, el uso de la tierra, la distribución de la población en las áreas urbana y rural, todo bajo la lupa de la educación, pues como las cifras mostrarán en la investigación, los 100 primeros años de vida de Manizales fueron de constante crecimiento, no solo en habitantes, sino en servicios educativos, incluyendo la fundación de 3 universidades, hoy de prestigio nacional. Ello mediado por la siembra, beneficio, empaque y distribución del café (especialmente a nivel internacional), hacen que se beneficiara parte de la población y alrededor de ella se generaran cambios y sueños de “gran ciudad” con contactos nacionales e internacionales a nivel micro y macro económico, así como de la realidad social, de estructuras civiles y militares, educativas y de salud, de sensibilidad cultural y artística. Es decir una vida de progreso, afinada por una meteórica industria y el establecimiento de representantes financieros de talla mundial por el movimiento del dinero y la dinámica comercial en el período estudiado.

Por ello se funda instituciones que jalonarán el prestigio educativo de la región (Instituto Universitario, Colegio de la Presentación, Colegio Mayor de Nuestra Señora, Colegio de Cristo, Universidad de Caldas, entre otros).

Es claro que se nombran universidades, ya que desde finales de los años 20' y luego de enviar los hijos a estudiar a ciudades tan distantes como Bogotá, Medellín y Popayán, además de la oportunidad que aprovecharon algunos hijos de notables de la ciudad, de estudiar en otros países, como Estados Unidos, Francia, Italia, España, entre otros, de donde trajeron toda la visión humanística de los griegos y latinos, así como la practicidad y toma de decisiones del pragmatismo norteamericano, fusión que generó oleadas de pensadores, literatos, artistas, amantes del arte, la música culta, que jalonaron a Manizales como el "Meridiano cultural de América Latina", Pléyade de Grecolatinos que trascendieron la región y contribuyeron desde su formación hábilmente lograda a contribuir con los destinos económicos, sociales, culturales y políticos de la nación.

De igual manera aunque aislada en un comienzo por la dificultad de los medios de comunicación fluviales, terrestres, aéreos, marítimos, cableados, telégrafos, entre otros, Manizales se posicionó estratégicamente con el mundo construyendo 4 cables aéreos así como una unión al ferrocarril del pacífico con puerto en Buenaventura, así como una intrincada red de caminos que pronto se convertirían en carreteables, que suplirían los viejos caminos de herradura. Es decir, Manizales ante la dificultad, responde con ingenio y logra su desarrollo.

Se justifica entonces emprender esta investigación que seguramente contribuirá a que un grupo más nutrido de estudiosos ingresen a aportar y fortalecer la temática de la Historia de la Educación.

*"Creemos que las condiciones están dadas como nunca para el Cambio Social, y que la Educación será su **Órgano Maestro**. Una educación desde la cuna hasta la tumba, inconforme y reflexiva, que nos inspire un nuevo modo de pensar y nos incite a descubrir quienes somos en una sociedad que se quiera mas a si misma. Que aproveche al máximo nuestra creatividad inagotable y conciba una ética - y tal vez una estética para nuestro afán desaforado y legítimo de superación personal. Que integre las ciencias y las artes a la canasta familiar, de acuerdo con los designios de un gran poeta de nuestro tiempo que pidió no seguirlas armándolas por separado como dos hermanas enemigas. Que canalice hacia la vida la **Inmensa Energía Creadora** que durante siglos hemos despilfarrado en la depredación y la violencia, y nos abra al fin la oportunidad sobre la tierra que no tuvo la estirpe desgraciada del Coronel Aureliano Buendía, por el país próspero y justo que soñamos: al alcance de los niños."*<sup>\*</sup>

## INTRODUCCIÓN

### HISTORIOGRAFIA Y METODOLOGIA

#### i. Generalidades Educativas en América Latina (Conquista – Colonia)

La enseñanza primaria en el siglo XVIII se daba a través de lecciones domésticas y de escuelas. Su carácter era limitado, pensado más para la clase acomodada. Había 2 tipos de escuelas: las gratuitas y las de pago. A las primeras se les llamaba Escuelas Pías, desarrolladas desde el reinado de Fernando VI (1746-1759), estaban destinadas a los niños de clases pobres y la

---

<sup>\*</sup> GARCÍA MARQUEZ, Gabriel. *La proclama por un país al alcance de los niños. Misión, Ciencia, Educación y Desarrollo: Colombia al filo de la oportunidad*

escuela de pago que la podemos considerar como escuela pública, estaban frecuentadas por la clase media, escasa en la España de la época.

En los siglos XVII y XVIII se presentó un gran entusiasmo por la enseñanza, es así como muchos leccionistas de escasos conocimientos, daban clases particulares. La enseñanza primaria en Madrid (España) alrededor de 1668, constaba de 50 escuelas de niños, las cuales descendieron en 1743 a 24, número que no varió hasta 1797. En Madrid no existían escuelas de niñas, hasta que a través de la fundación de la cédula oficial de Carlos III (1759-1788) de 1783, la cual en su artículo 2do establece 32 escuelas para niñas; además se publica un reglamento de la sociedad económica de amigos del país. En Madrid que serviría de modelo a las demás escuelas de España. En general, la enseñanza se caracterizaba por ser de baja calidad, pero comenzó su proceso tanto de transformación desde finales del siglo XVIII.

En las escuelas de niños se enseñaba básicamente lectura, escritura, religión y un poco de aritmética, la cual debía comprender las cuatro reglas, quebrados y regla de tres. Las escuelas de niñas no acostumbraban a enseñar otras cosas que labores y rezos<sup>1</sup>.

Igualmente la cédula de 1783 expresa en su artículo XI, después de extenderse sobre rezos y labores: "El principal objetivo de estas escuelas ha de ser la labor de manos; pero si alguna de las muchachas quisiese aprender a leer tendrá igualmente obligación la maestra de enseñarlas y por consiguiente ha de ser examinada en este arte con la máxima proximidad". Respecto a la escritura, la cédula no hace ningún comentario.

Los procedimientos disciplinarios eran brutales; se aplicaba el refrán de aquel tiempo, "la letra con sangre entra". Debido principalmente a la ignorancia de muchos maestros, la cual era disimulada como su dureza; los objetivos de la enseñanza y los libros utilizados contribuyeron igualmente al suplicio de los niños (Este tipo de escuelas persistiría durante mucho tiempo; el castigo de la palmita fue sufrida por muchas personas, inclusive hasta en la actualidad en personas jóvenes, era frecuente encontrar escuelas bajo la responsabilidad de un maestro, pero que en realidad la apoyaban personas que no habían presentado ningún tipo de examen. De otro lado se ha de tener en cuenta que a los maestros, para poder examinarlos, se les exigía su hijosdalgo, ser cristiano, viejo, no llevar sangre de moro, turco o judío, disfrutar de buena vida y costumbres, no haber sido penitenciado por el santo oficio, ni ser converso reciente. En la cédula de 1705 se expresa además que el maestro no debía haber ejercido oficios mecánicos, "... sin que preceda hacer información de cristianos, viejos, vita er moribus, y de no haber sido sus pobres, ni ellos oficios viles, ni mecánicos, las que se presentan (las personas) en el consejo para que se les despache licencias para ello".

---

<sup>1</sup> Gregorio Weinberg recuerda que a no todos los niños se les enseñaba a leer, escribir y contar, sino aquellos únicamente que el bien público lo aconsejaba, para que de entre ellos se eligiese más tarde el alcalde, los regidores, magistrados, escribanos, procuradores, prefectos de Iglesia y médicos.

Los maestros de enseñanza primaria eran considerados en un nivel inferior que los profesores de universidad. Ambos eran igualmente mal retributivos. Su principal fuente de ingresos era el pago de los niños asistentes y las subvenciones de los ayuntamientos y de las obras pías. Estos ingresos no debían ser muy elevados, ya que los maestros frecuentemente tenían que recurrir a otros trabajos para ganarse la vida. En algunas comarcas la situación de los maestros llegó a ser desesperada; como es el caso de Zamora, ciudad en la que los maestros recibían un salario equivalente a la mitad del que recibían los jornaleros de la cárcel. En algunas villas, el sacristán era el que acostumbraba enseñar las primeras letras.

## **ii. Generalidades Educativas en América Latina hasta la Independencia**

América Latina posee cuatro etapas características: la conquista, la colonia, la independencia y en la época moderna (especialmente en el intervalo y bajo la influencia de la primera y la segunda guerras mundiales), así como la crisis vivida durante los finales de los 20' y comienzos de los 30'.

Se debe comenzar con los sucesos acontecidos en lo que hoy es América Latina bajo la conquista, tras el arribo de los barcos españoles y portugueses<sup>2</sup>, a los Europeos no les interesaba el bienestar de la población aborígen, establecieron bajo la influencia de la Biblia y la espada una nueva sociedad totalmente desigual, con clases claramente marcadas<sup>3</sup>, ya fuese por la ventaja de haber llegado por el mar, o por la desventaja de ser aborígen.

Los misioneros tuvieron un papel protagónico propendiendo la igualdad, lo que fue señalado como una posición ilusa e inalcanzable. Luego de la conquista liderada por los españoles y portugueses, se dio una segunda oleada de viajeros que se ubicaban en otros lugares de América principalmente por los ingleses, holandeses, franceses y algunos pocos alemanes, personas que iban relegando a los nativos a otra forma de vida, esta vez despojados de su cultura, sus creencias, sus tradiciones bajo el látigo, el sudor, la sangre y la ignominia.

En cuanto a la educación, su propósito básico era trasplantar la cultura (para la aristocracia) a América, con un trasfondo religioso y dominar de la mejor manera posible la generación de “criollos” que se comenzaba a gestar. Debe quedar claro que los primeros años de conquista, en palabras de Atkinson y Maleska: “No fueron propicios para el desarrollo de la enseñanza”<sup>4</sup>.

Los españoles en casi toda América y los portugueses en el actual Brasil estaban dedicados a doblegar la resistencia indígena, construir fuertes y a explorar el inmenso territorio que se les presentaba, ellos tuvieron la dificultad de la infinidad de lenguas y dialectos encontrados, lo que sugirió la utilización de interpretes para iniciar la dominación y la categorización, pues había que además del interés económico implantar la religión católica como fuese... se

---

<sup>2</sup> WEINBERG, Gregorio. *Modelos educativos en la historia de América Latina*. Kapelusz. Buenos Aires (Argentina): 1984, p. 45.

<sup>3</sup> *Idem*, p. 42.

<sup>4</sup> ATKINSON, Carroll, MALESKA, Eugene. *Historia de la Educación*. Martínez Roca. Barcelona, 1966.

inicia la presencia y el acompañamiento de comunidades religiosas, entre ellas y volviendo a Atkinson y Maleska, se tienen los franciscanos, los dominicos, los agustinos, los mercedarios, y más tarde los jesuitas.

Con las comunidades indígenas sometidas y viviendo una relativa paz, se van desarrollando algunos poblados (varios de ellos fuertes), se incrementa la llegada de colonos españoles, que utilizaban la ruta de arribo a “La Española” y según la fortuna les orientase buscaban sitios definitivos de residencia, en algunas islas en Méjico<sup>5</sup>, en Castilla de Oro en el Perú, en Quito... y posteriormente a el nuevo descubrimiento del Río de la Plata, Chile, cuya conquista y posterior colonia tuvo otro destino diferente al del resto de la América Española<sup>6</sup>.

Se inicia la labor educativa con una escasa preparación, es decir el catecismo, la lectura y la escritura y oficios manuales<sup>7</sup> y de primordial importancia el manejo del idioma castellano, labor desarrollada en primer momento por los franciscanos<sup>8</sup>.

Los encomenderos que fueron figuras importantes durante la colonia, tenían un mandato, de acuerdo con las leyes de Burgos<sup>9</sup>, las cuales enunciadas en tiempos de los reyes católicos Fernando e Isabel. El rey Fernando (1452 – 1516) obligaba a que los encomenderos tuvieran que enseñar a leer y a escribir al joven “más ágil de sus tierras”, para que este a su vez enseñara a los demás. Claramente la preocupación del rey Fernando “El católico” estaba en la evangelización y la castellanización. En primera instancia se buscaron traductores, la mayor parte de ellos nativos, hecho que facilitó la comunicación y el posterior dominio de sus hermanos, además muchos de los primeros encomenderos, con escasas excepciones eran realmente iletrados. Este problema se subsanó con la presencia de los religiosos criollos, se acercaron a las comunidades religiosas, para recibir las primeras letras, varios de ellos se convirtieron en clérigos.

Los primeros que dieron testimonio escrito sobre los acontecimientos en América, fueron los propios religiosos conocidos hoy como cronistas, en el caso colombiano y peruano fueron trascendentales los aportes de Pedro Cieza

---

<sup>5</sup> Islas como Juana, La Española, Santiago, San Juan Bautista, Once mil vírgenes, Turuqueíra, Dominica, Concepción, Evangelista, Las Tortugas, entre otras.

<sup>6</sup> En agosto de 1535 sale de Sevilla la expedición del granadino Pedro de Mendoza quien había conseguido capitular con la corona castellana la conquista del territorio del Río de Salis. Luego de cruzar el Atlántico rumbo suroeste, toca la Isla de San Gabriel y llega al estuario del Río de la Plata, donde el 2 de febrero de 1536 Funda el puerto de Nuestra Señora Santa maría del Buen Aire.

<sup>7</sup> Aunque la tecnología para la época era muy rudimentaria, fue necesario dar a conocer el funcionamiento y manejo de instrumentos traídos de Europa, que ciertamente se hicieron parte cotidiana de los lugareños.

<sup>8</sup> ATKINSON, Carroll, MALESKA, Eugene. Historia de la educación, op cit, p. 443.

<sup>9</sup> El 27 de enero de 1512 se dictan una serie de ordenanzas, englobadas bajo el título de leyes de Burgos, para el gobierno con mayor justicia del elemento indígena. La causa de su promulgación era un problema jurídico que se había planteado por la conquista y colonización de las Indias, en donde el derecho común castellano, no podía aplicarse, el ámbito de implantación de las leyes debe comenzar por la Isla de La Española, para extenderse más tarde a Puerto Rico y Jamaica. Las ordenanzas autorizan y legalizan la práctica de los repartimientos en encomiendas de indios por parte de los colonizadores, establecen una minuciosa regulación de régimen de trabajo, higiene social, alimentación, vivienda y cuidado de los indios en un sentido altamente protector y humanitario.

de León con su escrito: “Crónicas del Perú”, o Juan Rodríguez Freire con: “Los Quimbayas ante la dominación española” y “Fuentes documentales para la historia del Nuevo Reino de Granada” o Fray Pedro Simón con “Noticias historiales”, además de Fray Pedro Aguado con su “Historia de Santa Marta y Nuevo Reino de Granada”.

Posterior a la intervención misionera, Valladolid trató de ser un poco más sistemático durante los reinados de Carlos I (1500 – 1558) y de su hijo Felipe II<sup>10</sup> (1527-1598), el rey Carlos I propuso la educación para los caciques, mientras el Rey Felipe II su reinado evaluó las contradicciones entre la obra misionera y los intereses materiales (especialmente económicos) de las autoridades civiles.

Volviendo a Atkinson y Maleska, la filosofía trató de aclarar lo que se vivía cotidianamente, en especial por los intereses de una gran riqueza por repartir y un gran poder por liderar; se plantea lo filosófico pues se buscó lo más recóndito de las potencias humanas para redimir el conflicto: ¿los indígenas eran verdaderamente seres racionales y tenían alma?; por ello se formaron bandos extremos entre ellos Juan Girés de Sepúlveda (1490-1573):

*“Quien negaba a los aborígenes su carácter de ser racional y sostenía como consecuencia, que por su naturaleza de seres bárbaros, debían ser condenados a la esclavitud y que por lo tanto era inútil iniciar una política educativa de cara al indígena”.*

Otros propusieron exactamente lo contrario, entre los que se cuenta Fray Bartolomé de las Casas (1475-1566), defensor de los nativos, al igual que de su carácter racional, su inteligencia, por ellos propuso la necesidad de que recibieran todos los derechos y cumplieran todos con los deberes, entre los derechos del Padre de las Casas reclamaba la Educación.

Lamentablemente, en estos ires y venires, discusiones interminables, decisiones reales que demoraban por las grandes distancias y las travesías de los barcos, los nativos morían por millares, debido al exceso de trabajo, enfermedades desconocidas llegadas de Europa, o a la violencia inmisericorde de sus nuevos amos o de sus perros de presa.

Para 1550, 58 años después del Descubrimiento de América, durante el congreso de filósofos y teólogos de Valladolid se reconocieron los derechos de los nativos, aquellos que en la mayoría de los casos no trascendía del campo teórico, sirvió para que en toda América, se comenzase a vivir una nueva etapa especialmente en el campo educativo, distinciones similares a la que se aplicaba en la península.

---

<sup>10</sup> Felipe II convierte a Madrid como capital de sus dominios, ensanchándola y embelleciéndola (1561).



La labor misionera no se detuvo, fueron ellos quienes comenzaron a conquistar civiles para el desarrollo de la labor educativa. Además muchos jerarcas de alto rango se preocuparon por la Educación, como es el caso del Obispo de Puerto Rico<sup>11</sup> quien so pena de multas a los padres de familia obligada a los niños a ir a la escuela, previa fundación de varias instituciones de enseñanza básica por su parte.

El destierro y la multa fueron los castigos para muchos; en el caso mexicano, el propio Virrey Alvaro Manrique en 1556 implementó la obligatoriedad educativa básica, invitando a la formación de maestros para alcanzar este fin.

En Paraguay la colonia se desarrollaron las “misiones” al igual que en Colombia. Ellas estaban dedicadas a labrar la tierra, utilizando la tecnología de la época, facilitaba la vida lugareña y produjo excedentes, los cuales eran meticulosamente guardados en amplias bodegas, y en establos permanecieron llenos de animales. A los misioneros les preocupó el manejo de las almas de los nativos, por lo que la presencia de la Iglesia era la constante (muy bien configurada y construida, al igual que las escuelas, donde se logró el manejo de artes (escultura, pintura, manejo instrumentos, coros, entre otros...) sin embargo fueron cuestionados y atacados, por las inmensas riquezas que acumulaban y por la mano de obra, imprescindible para las tierras de los encomenderos.

Los franciscanos fueron los abanderados de la educación funcional, obviamente con perfil catequético, especialmente en las amplias zonas rurales. Estas labores que se habían centrado en los indígenas, encontrarían con el tiempo dos nuevos protagonistas, a una nueva etnia surgida por la mezcla española (y europeos en general) con los nativos de América conocidos como criollos, labor iniciada en la segunda mitad del siglo XVI Atkinson y Maleska sugieren que de esta manera se presentaron en América las primeras universidades.

En 1538 se funda la primera universidad<sup>12</sup> en la América insular, 46 años después del descubrimiento de América, fue en Santo Domingo por la comunidad Dominica, según la iniciativa liderada por Pedro de Córdoba.

En México la primera institución de educación superior obtuvo permiso para su funcionamiento a través de la Bula del Papá Julio III en 1551 que se hizo efectiva en el año de 1553<sup>13</sup>.

En su orden siguieron Perú, con varios sobresaltos históricos, como proponen Atkinson y Maleska, luego de tres (3) años de la conquista del pueblo Inca, se construyó la primera universidad, en la ciudad de los reyes (actual Lima) y abierta dentro de un Colegio Dominico, su sanción se dio por el Papa Pío V, la

---

<sup>11</sup> ATKINSON, Carroll, MALESKA, Eugene. *Historia de la Educación*, op cit., p. 443.

<sup>12</sup> La investigadora Agueda María Rodríguez Cruz op. sostiene que “Salamanca la más añeja y célebre de las universidades españolas, fue el modelo, prototipo y alma mater de las universidades hispanoamericanas, como recuerda Weinberg.

<sup>13</sup> Ibid, p., 443.

universidad fue ampliada en 1576 con la fundación de la Facultad de Medicina, y posteriormente en 1625 con la escritura de su constitución definitiva.

En el resto de América también se fundaron universidades, principalmente desde el siglo XVII<sup>14</sup> dentro de las cuales se pueden plantear:

- En Argentina en 1613 se fundó la universidad de Córdoba, que comienza a funcionar plenamente en 1622, siendo Papa su santidad Gregorio XV a él le correspondió autorizar conferir los primeros títulos de “bachiller”, esta universidad de propiedad de la congregación religiosa compañía de Jesús, funcionó inicialmente como colegio mayor y posteriormente se convirtió en la “Universidad de San Carlos”.
- En Santiago de Chile se fundó la Universidad Javeriana en 1602, en la cual sólo se cursaban estudios sagrados; Santiago de Chile debería esperar hasta el año de 1740, cuando se completaron los ciclos de estudio.
- En Bogotá se funda la primera Universidad entre los años 1622 y 1623<sup>15</sup>.
- La Universidad de Quito se fundó en 1640.
- La Universidad de Mérida en Venezuela se fundó en 1778.
- La Universidad de “La Habana” en Cuba se fundó en 1721.
- La Universidad de Guatemala se fundó en 1676<sup>16</sup>.

Las comunidades religiosas fueron adquiriendo gran importancia en América, como fue el caso de los Dominicos (fundadores de la primera Universidad en Santo Domingo en 1538) y los Jesuitas con innumerables fundaciones universitarias, estas y otras comunidades buscaron la evangelización, la educación, propósitos que se podrían catalogar como “científicos” por su grado de innovación y de producción de conocimiento<sup>17</sup>. Dentro de ellos se puede resaltar el estudio de las lenguas indígenas y la creación de cátedras para alcanzar este fin. En el año 1575 en México y Lima se habían instituido estas asignaturas, así como en 1536 en México funcionaba un colegio para indígenas.

También fue importante la creación de colegios de segunda enseñanza, secundaria, especialmente por los Jesuitas, conocedores de la necesidad de talento humano para fortalecer las universidades, estos colegios estaban dirigidos hacia la aristocracia, minoría que buscaba ilustrarse.

---

<sup>14</sup> WEINBERG, Gregorio. *Modelos educativos en la historia de América Latina*. Kapelusz. Buenos Aires, Argentina: 1984, p., 60ss.

<sup>15</sup> Los siglos XVI y XVII presentaron en el territorio nacional la instalación de colegios y universidades: la Universidad Tomística (1580) siguieron en 1605 el Colegio de San Bartolomé, en 1673 la Universidad Javeriana y en 1654 el Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario fundado por el arzobispo Fray Cristóbal de Torres. Las universidades regentadas respectivamente por Dominicos y Jesuitas fueron habilitados para conferir los grados académicos de bachiller, licenciado y doctor (Mayorga García, Fernando, “La cultura y la educación, construir una identidad nacional sobre el mestizaje de tres culturas” en revista credencial historia. Edición 154 de octubre de 2002, p., 4).

<sup>16</sup> WEINBERG, Gregorio. *Modelos educativos*, op cit., p., 63ss

<sup>17</sup> GARCÍA JORDAN, Pilar y Otros. *Crónica de América*. Plaza y Janes. Barcelona: 1990, p., 177

El modelo de colegio Jesuita que aún subsiste, se vio truncado con la primera expulsión de la compañía 1776<sup>18</sup>.

La labor realizada en el sector educativo por las comunidades religiosas durante la colonia fue insuficiente, especialmente durante el siglo XVII, cuando la decadencia fue inminente. La gran masa poblacional en su mayoría pobre alcanzaba una mínima instrucción que ofrecían las escuelas parroquiales, las cuales enfatizaban en la lectura y escritura, catequesis y oficios manuales, lo que a la mayor parte de la población no le sirvió para alejar las cadenas de la ignorancia y la subordinación y por el contrario fue evidente el incremento del analfabetismo entre los sectores más vulnerables de la población, es decir, nativos y negros<sup>19</sup>.

Atkinson y Maleska enfatizan que algunos religiosos, especialmente en el primer siglo de la nueva historia de América fueron de gran servicio. Sobre ellos escriben:

*“No se puede silenciar la labor que efectuaron en este período aparte de los ya nombrados, Fray Pedro de Gante, fundador de la escuela de San Francisco de México, en 1526 así como la del primer obispo de Méjico Juan Antonio de Zumarroga.*

*El agustino Fray Alonso de Narváez, quien fundó la primera biblioteca americana, a Fray Jerónimo de Loayza quien en el Perú fundó escuelas para los hijos de los caciques. A Santo Toribio de Mogroviejo, fundador de escuelas y hospitales. A Tomás de San Martín, dejando a parte su incansable labor en pro de la enseñanza primaria, fue el precursor de la universidad en Méjico.*

*Al dominico Pedro de Córdoba, que estableció gran cantidad de escuelas para los aborígenes en la isla de Santo Domingo, abogó y consiguió que se llevara a cabo la primera universidad americana.*

*A fray Antonio de San Miguel, fundador de las primeras escuelas primarias en Chile y finalmente a Gabriel Moya el primer laico que dirigió una escuela elemental”<sup>20</sup>.*

---

<sup>18</sup> BARRIOS A., Luis; ASTOLFI, José C. *Historia moderna y contemporánea, con especial referencia a la historia de América*. Kapelusz. Bogotá: 1964, p., 83-85.

<sup>19</sup> FURTADO, Celso. *Formação economica de Brazil*. Fondo de Cultura. Río de Janeiro, 4ª Ed. 1961. WEINBERG, Gregorio. *Modelos educativos en la historia de América Latina*, op cit., p., 69.

<sup>20</sup> ATKINSON, Carroll, MALESKA, Eugene. *Historia de la educación*. Martínez Roca. Barcelona: 1996, p. 445.

Durante el reinado de los Austrias la política se caracterizó por ser conservadora hasta finales del siglo XVII, situación entendible gracias al poderío imperial y su fortaleza en Europa y en la mayor parte del mundo conocido. Este esfuerzo se vio reflejado en la educación, pues la idea era el asegurar a las colonias españolas la ortodoxia de la metropolí.

Durante el reinado de Felipe II se cerró todo contacto con el exterior, en América se reflejó en el desconocimiento del espíritu reformista y la afirmación del libre examen<sup>21</sup>, lo que se convirtió en apoyo irrestricto de la iglesia; fomento que hoy se conoce como absolutismo<sup>22</sup>.

Sin embargo la situación variaría durante la nueva dinastía Borbón, especialmente con el Rey Carlos III, cuando el imperio español comenzó a abrir sus fronteras, llegando inclusive a presentarse un pensamiento más moderno<sup>23</sup>.

En América las ideas de Fray Benito Jerónimo Feijoo (1676-1764), Pedro Rodríguez de Campomanes (1723-1802) y Gaspar Melchor de Jovellanos (1744-1811) tuvieron una gran influencia, criticó la educación española y a su vez sus ideas fueron retomadas por el venezolano José Miguel Sanz (1764-1814) en su "Informe sobre la instrucción pública; a su vez los pensamientos de Campomanes inspiraron al chileno Miguel Salas y Corbarán (1754-1841), y al argentino Manuel Belgrano (1770-1820). Estos pensamientos caracterizados por ser optimistas e inclusive ingenuos, esperaban que la educación por sí resolviera los diferentes problemas existentes; para alcanzar este propósito en toda América se fundaron escuelas, especialmente laicos en diferentes artes, oficios y profesiones, como las de minas, las náuticas, las de arquitectura, algunas de jurisprudencia y en países como Colombia coincidió con los movimientos independistas, como fue la expedición botánica, dirigida por el sabio español José Celestino Mutis quien preparó a quienes serían los futuros líderes de las ideas de la gesta libertadora como Camilo Torres y Francisco José de Caldas<sup>24</sup>.

En América latina sucedieron tres hechos importantes para el desarrollo del pensamiento, los cuales son: la llegada de la imprenta, la revolución e

---

<sup>21</sup> BARRIOS a., Luis; ASTOLFI, José C., op cit, p. 100-103.

<sup>22</sup> Diccionario enciclopédico Grijalbo. Grijalbo. Barcelona: 1994, p. 11.

<sup>23</sup> ATKINSON, Carroll; MALESKA, Eugene., op cit, p. 415.

<sup>24</sup> "En colegios y universidades, la reforma educativa se inició con la crítica de los programas y de los métodos de enseñanza vigentes con la voluntad de incorporar el estudio de las ciencias útiles y de crear nuevas cátedras: pruebas de ello, la inauguración en 1762, el curso de matemáticas en el Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario. En el mismo sentido el plan de estudios redactado en 1774, por el criollo Francisco Antonio Moreno y Escandón estuvo imbuido de principios regalistas y utilitarios y puso énfasis en la educación científica y experimental como medio de acrecentar la riqueza del nuevo reino de Granada. Paralelamente, otras novedades como el establecimiento definitivo de la imprenta, la organización de la expedición botánica, el surgimiento de las sociedades económicas o el funcionamiento de las tertulias literarias, contribuye a modificar el panorama cultural. Hacia fines del siglo, los dos vehículos más caros de iluminismo para la expansión de sus "luces" hicieron su aparición en la capital virreinal: en tanto el teatro contribuyó a la educación de las clases iletradas, el cubano Manuel del Socorro Rodríguez editó el primer periódico impreso regular de "papel periódico de Santafé de Bogotá", dirigido al deleite y a la instrucción de los sectores letrados. La fundación del colegio de la enseñanza por Clemencia de Caicedo en 1783 abrió paso a la relegada "educación femenina" (MAYORGA GARCÍA, Fernando. La cultura y la educación, construir una identidad nacional sobre el mestizaje de tres culturas. Revistas Credencial historia. Edición 154 de octubre de 2002, p. 4-5.

independencia de los Estados Unidos y la revolución francesa, pues se difundieron nuevas ideas, como la necesidad de enseñar cosas concretas (ante el antiguo método de la discusión), con el fin de buscar la utilidad tanto para las personas, como para su contexto (entiéndase comunidad).

El despotismo ilustrado<sup>25</sup> se enfrentó al sistema de clases sociales dominantes, que inclusive a los maestros les exigía iguales condiciones que en España.

Tener que alfabetizar en una lengua distinta a la de los indígenas. En conclusión las escuelas se dedicaron básicamente a la castellanización y a las artes y los oficios heredados de la edad media.

Posteriormente en la época de la independencia, período influenciado por los modelos de Norteamérica y Francia, los gobernantes buscaron la nacionalización de las escuelas religiosas, proponiendo la popularización y gratuidad en los diferentes niveles educativos desde las primeras letras hasta la universidad.

En Nueva Granada el padre Nicolás Cuervo (cura párroco de la Iglesia de Santa Bárbara de Santafé), presenta en 1805 la idea de creación de escuelas en los barrios de la capital del virreinato del cual Alvaro Martínez Boom en Historia de la Educación en América y España, anota:

*“Con aplicación y buen ejemplo se enseña a los niños la doctrina cristiana, a leer, a escribir y a contar”<sup>26</sup>.*

Se buscaba con este tipo de decisiones disminuir las tensiones que se presentaban en las capitales virreinales y en las provincias, al generarse una ruptura geográfica en los virreinos, debido al crecimiento de la nueva etnia mestiza, las posesiones españolas se ven cercadas por ellas y comienza a generarse alrededor de las ciudades barrios humildes (como San Vietnino en Santafé, el ejido de Popayán o la mano del negro en Cali), con personas dedicadas al comercio, a la arriería, gentes de servicios varios entre otros. Padres y madres trabajadores debían dejar sus hijos a la merced de la calle y algunas plazas, generando con ello la indigencia y la mendicidad.

Es posiblemente una de las causas para crear en las escuelas públicas, en ciudades como Santafé, que el decir del documento 352 folio 388 de instrucción pública y citado por Alvaro Martínez Boom: “Hasta la edad de poder trabajar y aprender oficios y se mantuviesen en ellas con recogimiento, buen ejemplo y temor a Dios, a sus padres y a los magistrados”.

Se introduce por tanto un papel y una función precisa a la escuela, como posibilitadora de trabajo o de un oficio, superando la necesidad de la enseñanza por sí misma, cambiando el rol de la escuela como lugar de “reclusión” y de “rehabilitación” de la periferia en formación.

---

<sup>25</sup> BARRIOS A., Luis; ASTOLFI, José C., *op cit*, p. 185-186.

<sup>26</sup> ATKINSON, Carroll; MALESKA, Eugene., *op cit*, p. 415.

Martínez Boom insiste en su texto “Historia de la Educación en América y España”, que la escuela figura como una estructura esencial para la utilidad y la organización social y conlleva la iniciativa directa del estado en su creación, mantenimiento y establecimiento de normas, no como vigilante y regulador de un proceso de vecinos, a través de sus voceros o en las iniciativas de autoridad o figuras locales.

En Nueva Granada se pensó un plan de escuelas patrióticas<sup>27</sup>, como “elemento aglutinador de las escuelas del virreinato, la popularización de las escuelas y su control estatal, la uniformidad de la enseñanza y la organización de la escuela”<sup>28</sup>.

El objetivo fundamental era formar un “hombre civil” sobre la base de identificación con los poderes imperiales españoles, basado en la unificación de la enseñanza y de las formas de transmisión y administración de las primeras letras, ellas como elemento garante del control estatal sobre el discurso y el proyecto de formación del ciudadano.

En la América independiente<sup>29</sup> se separa la iglesia y el estado por iniciativa de los nuevos gobernantes, bajo la tesis de un sentimiento de nación; asunto que no se logró, pues hubiera sido necesario dejar el legado de estructura colonial, hecho que se dificultaba, pues emergían escuelas para el pueblo, una naciente burguesía agraria y nuevas clases sociales ricas en las ciudades.

En países con alta inmigración como México, Argentina, Chile, Uruguay, la composición de las clases sociales fue diversa, lo que llevó a pensar en la popularización de la enseñanza.

Aparece un nuevo fenómeno en América latina, conocido como el neocolonialismo, el cual surge por la colaboración al ejército libertador. Los militares logran sentar las bases para dominar las economías nacionales, inicialmente arribaron británicos y franceses y posteriormente y hasta la fecha los norteamericanos, quienes definieron una infraestructura de comunicaciones, capaz de garantizar el suministro de materias primas para la elaboración de manufacturas, y obviamente para los neocapitalistas, que obtuvieron un inmenso mercado para su industria en movimiento.

Durante el siglo XIX y principios del XX América latina se caracterizó por ser un régimen capitalista agrario, debido a sus condiciones geográficas específicas, no por la calidad de los resultados.

---

<sup>27</sup> El plan de escuelas patrióticas fueron ideadas por Diego Marín Tanco usando el seudónimo “el amigo de los niños”.

<sup>28</sup> MARTÍNEZ BOOM, Alvaro. *Historia de la educación en América y España*. Fundación Santamaría. Morata. Madrid: 1994, p. 190.

<sup>29</sup> La nueva clase dirigente que se estaba formando, la perduración predominante de las ideas de la ilustración, cuyo “modelo” se enriquece con algunas innovaciones más significativas, particularmente por el añadido de una diferente vibración política, ilustrada sobre todo por la sustitución del ideal del súbdito fiel por la del ciudadano activo (Weinberg:1984).

En cuanto al sector educativo, la independencia abre el camino a la laización y la introducción del campo de las ciencias naturales (no hay que olvidar la gran influencia que tuvo la expedición botánica dirigida por el sabio Mutis, tanto en la Nueva Granada como en gran parte de América, al igual que la visita del sabio alemán Humboldt).

Debido a la escasez de maestros competentes, Simón Bolívar invita a José Lancaster<sup>30</sup> a Nueva Granada y se ordena que se adopte en todo el país el método lancasteriano o de ayuda mutua.

Este método fue difundido por el escocés Thompson entre los años 1818 a 1824 en Argentina, Perú y Chile, en México se implementó en 1827, en igual período este sistema llegó inclusive al reino español, especialmente a Madrid.

En la recién conformada república de Nueva Granada, se genera una gran preocupación que nace con el país, es la inquietud acerca de las comunicaciones, en especial comunicar los océanos Atlántico con el Pacífico, a través del istmo de Panamá.

De acuerdo con el expresidente Carlos Lleras Restrepo en su texto "la economía colombiana, desde sus orígenes hasta la crisis de 1929", nos narra como en 1836 un hijo de Georges Stephenson, el inventor de la locomotora a vapor y quien había inaugurado los primeros trenes entre ciudades de Inglaterra, visitó Colombia y estuvo estudiando la posibilidad de construir un ferrocarril.

Simón Bolívar siguió soñando con la comunicación interoceánica con la ya dividida Gran Colombia, el congreso de 1836 extendió una ley que concedía privilegios y regalías especiales a favor de quien construyera y explotara un ferrocarril entre la ciudad de Panamá y el punto donde terminaba la navegación del Río Chagres.

Para 1850 se ordena la ley del 4 de julio, escrita cuándo se contrató al Barón de Thierry para la construcción del ferrocarril de Panamá<sup>31</sup>, el primero que se dio al servicio en el país.

En la Gran Colombia y en otras naciones latinoamericanas se gestaron, y construyeron las primeras vías férreas, los comienzos de la industrialización y el crecimiento de las ciudades, fueron afines con la aparición de escuelas en pueblos y ciudades, aunque con ciclos de enseñanza muy cortos.

Como ya se dijo, la dualidad educativa, en las ciudades en crecimiento, hacia que el común de la gente aspirarse máximo a esos años de formación,

---

<sup>30</sup> José Lancaster (1778-1836). Este pedagogo inglés junto con el Dr. Andrés Bello (1758-1832), iniciaron en Inglaterra un movimiento para fundar escuelas gratuitas. Lancaster fundó en Londres una escuela a la que llegaron a asistir 5000 alumnos, los ataques del clero anglicano, debido a la mentalidad de esta escuela, provocaron su ruina, teniendo que desistir de su intento.

<sup>31</sup> LLERAS RESTREPO, Carlos. La economía colombiana, desde sus orígenes hasta la crisis de 1929. archivo cultural. Bogotá: 1990, p. 107.

mientras la minoría rica (agricultores exitosos, nueva elite) pudiera llegar hasta los claustros universitarios, en ocasiones en Estados Unidos, Francia o Inglaterra.

Al crecer la primaria, era necesario pensar en la formación de maestros, ellos como lo afirma Martínez Boom, tenían que pasar por un proceso de homogenización de sus saberes, ya lo había tratado de hacer el cura Torres, que citado por Martínez:

*“De religión lo serán por el catecismo de Fleyry, o el de Puget por el compendio de la religión de Pitón. De moral por la escuela de costumbres, o reflexiones morales o históricas sobre las máximas de sabiduría, ortografía castellana, según los preceptos de la real académica española”*<sup>32</sup>

Los maestros neogranadinos de principios del siglo XIX debían seguir estos textos, los cuales les servían para buscar su identidad y los saberes básicos, necesarios ante la inexistencia de una academia que se encargara de su formación, para llegar a ciertos puntos y acuerdos comunes con el gremio. Por lo tanto “el método se convertiría en el contral más significativo y para designar al maestro”.

La falta de academias propias para los maestros, con algunos intentos previos en Chile, Colombia, México y Perú, crea la necesidad de fundar en América latina y por supuesto en la Nueva Granada, las escuelas normales.

Chile fue quien organizó la primera Normal en el año 1842<sup>33</sup>, a través del argentino Domingo Faustino Sarmiento (1811-1888). La enseñanza seguiría en franco crecimiento, proporcional al prestigio de la profesión docente, (aunque el gobierno quisiese exactamente lo contrario), el maestro seguía siendo un personaje de segunda categoría.

América latina no fue ajena en sus legislaciones en buscar la obligatoriedad y gratuidad de la educación, a pesar de que las situaciones sociopolíticas propias de los países, dijeron otra cosa, como ejemplo se pueden nombrar 2 casos, las interminables guerras civiles del siglo XIX en Colombia, o la guerra del Chaco entre Paraguay, Uruguay, Brasil y Argentina.

En 1903 se promulga en Colombia la ley orgánica de instrucción pública, con un fuerte fondo católico, con educación primaria gratuita, más no obligatoria y con una intensión netamente industrial para la búsqueda de algún grado de desarrollo para el país frente a ello el ministro de instrucción pública expresó que:

---

<sup>32</sup> MARTINEZ BOMM, Alvaro. Cita a AHN de Bogotá, instrucción pública, t, IV, fol 383 v.

<sup>33</sup> ATKINSON, Carroll; MALESKA, Eugene. Historia de la educación. Martínez Roca. Barcelona: 1966, p. 448.



*“En nuestro vicioso sistema de educación se encuentra principalmente el origen de nuestro singular atraso industrial y en mucha parte de nuestras guerras civiles”<sup>34</sup>.*

En Chile un año antes se reunió el congreso de educación pública, que analizó el informe de la misión alemana en dicho país a finales del siglo XIX. Insumos que sirvieron para que el 1904 naciera en Santiago la asociación de educación, modelo para el futuro magisterio chileno<sup>35</sup>.

Los tiempos de la universidad latinoamericana a la usanza de Salamanca o Alcalá, era replanteada por el modelo francés, con un estado liberal. Se suprimió en casi todos los países la Universidad Real y Pontificia, o se nacionalizaron o simplemente se cerraron o funcionaron hasta las dos primeras décadas del siglo XIX.

Los años que siguieron de clausura y transformación a través del ideal libertario y siguiendo a Atkinson y a Maleska fueron así: México 1833, Chile 1839, Argentina 1854, Perú 1856, Colombia 1868, Ecuador 1868, Venezuela 1883.

La Universidad Pontificia de San Marcos en Lima (Perú) siguió con el mismo modelo colonial, conservando la facultad de teología hasta 1935.

En la nueva universidad soplaban vientos renovados debido a las revoluciones norteamericanas, francesa y las propias, así como a las ideas liberales y laicas que promovieron un alejamiento de la iglesia. Ella se convirtió en el centro de conciencia nacional y su representante inequívoca, pero los partidos políticos en crecimiento desviaron la atención hacia la división política (en Colombia bajo el pensamiento santandereano o bolivariano) es decir, liberales y conservadores, manejaron en forma magistral los hilos de los claustros universitarios ante la inexistencia del movimiento popular latinoamericano, esta fue la causa fundamental de la dualidad educativa que ya se presentó.

La inmensidad de recursos naturales inventariados durante la expedición botánica y el arribo de Humboldt, hicieron reconocer los inmensos recursos naturales que América poseía, ese recuento garantizó el nacimiento de cátedras en las universidades, como la de ciencias naturales, la aparición de facultades e incluso de nuevas escuelas, las cuales habían sido impensables en la antigua estructura de universidad colonial. La enseñanza media, también presente, aunque insignificante, sería el eslabón del poder para las clases poderosas.

Según Atkinson y Maleska, la secundaria se inspiró ampliamente por el iluminismo y la revolución francesa. “Enseñanza secundaria”. Como la llamo Condorcet<sup>36</sup>, continuación del ciclo primario. Sin embargo fue Napoleón Bonaparte y su ideal de crear un organizado plan de estudio dentro del imperio

---

<sup>34</sup> HELG, Aline. *La educación en Colombia 1918-1957. citando al MEN, op cit, p. 36 y 101.*

<sup>35</sup> ATKINSON, Carroll; MALESKA, Eugene., *op cit, p. 449.*

<sup>36</sup> CAPITAN DÍAZ, Alonso. *Historia del pensamiento pedagógico en Europa. Dykinson. Madrid: 1984, p. 705-706.*

francés, esta vez a través del liceo, de gran influencia para Europa y obviamente para América (en muchos casos aún presente).

Finalmente hay que agregar que el pueblo raso, que se reunía alrededor de las ciudades, buscaba una educación profesional, con tinte industrial para los jóvenes y manual para las mujeres como premio se les otorgaría la naciente escuela normal, que para el caso colombiano debían estar de acuerdo con la legislación dos por departamento, una masculina y una femenina, con cuatro años de estudio para optar por el grado de maestro elemental o un quinto para obtener el título de maestro superior. En 1919 las 28 escuelas normales de la república de Colombia albergaban 1228 alumnos: 484 varones y 744 alumnas<sup>37</sup>.

---

<sup>37</sup> HELG, Aline. *La educación en Colombia 1918-1957*. Cerec. Bogotá: 1957, p. 87.

### **iii. Generalidades Educativas en Colombia**

Colombia es ampliamente conocido en el contexto latinoamericano por su pasado indígena (Castilla de Oro, Nueva Granada, India Occidental", por su gloria lograda durante los sucesos independientes, por la gran diversidad de productos que exporta, por la calidez de sus gentes y de los espectáculos (carnavales, ferias, congresos...).

En diferentes temas, por la música en sus diferentes géneros y sus interpretes (salsa, pop, tango, colombiana; con artistas como Juanes, Shakira, Aterciopelados, Joe Arroyo, Guayacán...); por la literatura y sus grandes exponentes (Alvaro Mutis, Gabriel García Marquez, Jorge Isaacs...), por sus científicos y los grandes logros para la humanidad (Manuel Elkin Patarroyo, Rodolfo Llinas, Barraquer, Jakim...); por el deporte y sus exponentes (selección Colombia, Once Caldas, Atlético Nacional, ciclismo, automovilismo, pesas, boxeo... Juan Pablo Montoya, María Isabel Urrutia, María Luisa Calle, Carlos Valderrama, Kid Pambelé...).

Pero también la agobian problemas difíciles, enmarcados en lejano pasado, como es la guerrilla, los paramilitares, la parapoltica, el narcotráfico, los cientos de miles de desplazados por la violencia, el terrorismo, la indigencia entre otros flagelos; tristemente hay que reconocer que pesan más la tragedia que la gloria, tal vez es la lectura que se da en el resto del orbe; por lo cual hay que contar que una de las economías más fuertes, con una de las monedas más estables del mundo es la colombiana, con un permanente crecimiento cercano al 4% por año. La acompañan alrededor de 42 y medio millones de habitantes según el censo de 2005, además de cerca de 2 millones que están en cualquier otro país, ganándose la vida de manera honesta y enviando parte de su salario a la familia que lo añora (divisas), esperando volver a disfrutar de su ardua labor.

El país posee un área de 1142000 km cuadrado, bañado por los inmensos océanos Atlántico y Pacífico, con cerca de 1500 km de costas, con tres cordilleras y sistemas independientes de montañas (Sierra Nevada de Santa Marta, Serranía de la Macarena), con alturas que en sus puntos máximos alcanzan los 5800 msnm; todos los pisos térmicos (5 zonas geográficas con innumerables microclimas aptos para el desarrollo de la agricultura, la ganadería, la silvicultura, la agroindustria... Así como es bañada por grandes ríos, lagos, humedales, lagunas... que la ubican entre los 10 países de mayor riqueza hídrica del mundo.

Posee una gran biodiversidad y recursos mineros que desearía cualquier potencia.

Ha desarrollado una industria pequeña y mediana en algunas ciudades, las cuales facilitan la producción, el empleo, el movimiento de la balanza comercial y el reconocimiento por la calidad y la tecnología que se aplica.

Sueña con un gran canal interoceánico que una la Cuenca del Atlántico y el pacífico (Atrato-Truandó), así como grandes obras de infraestructura que

faciliten la dinámica nacional en un mundo globalizado (Puerto de Tribugá, Buenaventura, Aeropuerto "El Dorado", Aeropuerto de Palestina, Tren de Occidente, Puerto Multimodal de la Dorada...entre otros.

Posee la democracia más antigua del continente, con un potencial de 22 y medio millones de votantes y una participación que supera los 14 y medio millones de votantes, 2 partidos tradicionales e innumerables grupos que surgen de diferentes tendencias políticas, hoy existente 14 con personería jurídica. Sin embargo se han truncado las iniciativas como las iniciadas por la izquierda como el M19, la Unión Patriótica UP, el Polo Democrático, los cuales han sido víctimas silenciosas de los pistoleros pagados por elites anónimas.

Una tercera fuerza que surge -la sociedad civil- que se presenta como contestataria, propositiva, a la cual le interesan todos los temas nacionales y que sirve de vínculo ante el resto del mundo. Fundaciones, ONG, instituciones que trabajan por los temas álgidos de la vida nacional o promueven las bondades del mismo.

Colombia es multiétnica, pluricultural que acepta todos los credos (hoy conviven en ella cerca de 640), más de 150 dialectos; sin embargo ha sido mayoritaria la religión católica, en la cual participa cerca del 85% de su población; ella ha servido al país por cientos de años en temas tan variados como la salud, las misiones, la educación, el apoyo a todos los grupos poblacionales (infancia, juventud, ancianos...).

En el país convive la riqueza y la pobreza, la justicia y la impunidad, actos nobles y loables, situaciones dementes y absurdas; la elite vive e invierte aquí y afuera, en Miami, Milán, Roma o cualquier otro sitio del orbe o empresas, posee fincas en cualquier lugar de Colombia pero sacan sus ganancias a otros hemisferios (fuga de capitales), conocen las metrópolis mundiales, pero desconocen u omiten los problemas puntuales del país.

La mayor parte de la población no conoce todo el país, sus parques nacionales naturales, las grandes y bellas ciudades, mucho menos han visitado las casi 100 municipios que tienen vida administrativa o los encantos naturales que éstos poseen.

El colombiano promedio al desconocer sus propias riquezas no administra ni cuida los inmensos recursos naturales del país, se enfocan más a los esfuerzos particulares que el bienestar colectivo; se llega al caso de haber permitido la existencia de una elite política corrupta dedicada a negocios particulares y su beneficio personal, más que para las necesidades reales de millones de colombianos pobres que requieren de oportunidades e inversión en infraestructura, calidad de vida (salud, educación, empleo...).

A partir de la mitad del siglo pasado los sociólogos y los antropólogos han estudiado el fenómeno colombiano, desde los testimonios individuales, los imaginarios colectivos y los procesos genético-históricos de la población, encontrando a través de sus investigaciones gran cantidad de respuestas para entender "desde el terreno" quienes somos, como queremos ser reconocidos en el futuro y cuales son las raíces nacionales.

Años después con la aparición del Frente Nacional, motivado para derrocar el régimen militar del general Gustavo Rojas Pinilla, los partidos tradicionales vuelven al poder (1958-1974), rotándose la presidencia de la república entre uno u otro color político; motivo que permite una dinámica diferente al interior de las universidades, en las cuales se conforman grupos de intelectuales que comienzan a escribir, a pensar los asuntos de interés nacional y a generar nuevas alternativas para los jóvenes.

De igual manera, debido a la escasa inversión estatal para la financiación de la educación superior pública, las universidades privadas van ocupando espacios cada vez más importante en cobertura, titulaciones, producción de conocimiento y proyección social. De igual manera pensadores, escritores, jóvenes, entre otros, a partir de los años 60' van organizando grupos estudiantiles, especialmente como respuesta a las difíciles condiciones sociales de un sector amplio de la comunidad, algunos de los cuales tomando las armas, pues no encuentran eco de sus propuestas; no hay que olvidar la influencia de la Guerra Fría, de la Revolución Cubana, de la Revolución China, o las tesis de TW Shultz, Harbism y Myers desde las estrategias de crecimiento económico mediante el desarrollo de talento humano para evitar el fenómeno cubano; los cuales generan una gran atracción juvenil.

Las tesis del Marxismo, del Maoísmo, del Feminismo, de escuelas como New Economic History son lectura permanente de gran parte de la población, factores que aclaran los elementos ya enumerados, así como de intelectuales extranjeros que insisten desde sus escritos en los intereses económicos que posee Estados Unidos sobre Colombia; no se puede olvidar que algunos de los investigadores que han contribuido a escribir la historia de Colombia son de habla Inglesa como son Jane Mayerloy y Frank Safford.

De otra parte los intelectuales trascendieron su objeto de estudio como experiencia personal, soñando que las décadas de los 60' y 70' fueran períodos de transformación social en un país que buscaba solucionar problemas profundos multicausales.

En cuanto a la historia de la educación, aunque hay estudios muy importantes como los realizados por Aline Helg, Renán Silva, Jaramillo Uribe, entre otros, así como líneas de investigación como la liderada por la Universidad pedagógica Nacional, aún quedan muchos elementos por dilucidar especialmente en el ámbito local.

La investigación educativa ha sido orientada desde un análisis socioeconómico o hacia la cuantificación y legislación que midieron, codificaron el tema educativo desde la periferia sin intervenir los mecanismos internos, ni la inserción en la vida cotidiana, asunto que ha sido replicado en la historiografía colombiana.

La primera mitad del siglo XX aún esta por explorar, es por ello que éste estudio incluye asuntos como la génesis actual del sistema educativo, la alfabetización y la escolarización, las transformaciones sociales motivadas por el café, la industria, las exportaciones, la inversión extranjera, el crecimiento de

las ciudades (fenómeno de urbanización), nuevas estructuras sociales y políticas, temas prioritarios que se reflejan en la educación.

Además se realiza un análisis del contexto político, social, económico y cultural, clave para la reconstrucción de la historia de Colombia, en especial en el período estructurado (1848-1952).

Se profundiza en la dualidad entre educación laica y educación católica así como entre la educación pública y la educación privada; así como la "periferia histórica" de millones de nacionales que viven al "margen del mundo", como incomunicados de la realidad, tal vez por la falta de presencia del estado, debido a un olvido histórico de los dirigentes y de las elites que viven al ritmo europeo y norteamericano, quienes por arte de magia desaparecen cuando más se les requiere.

Finalmente se puede encontrar dentro del trabajo situaciones como las pensadas desde los Ministerios (para este caso el de Educación) quien a través de la historia ha planeado grandes proyectos y desarrollos educativos, de los cuales algunos de ellos no se realizaron por fenómenos que se analizarán más adelante, historia educativa de altibajos, de logros y fracasos que podría validar la tesis: "si en las ciudades en cuánto al tema educativo los cambios son lentos, en el campo se interrogan acerca de la importancia o no de la escuela".

#### **iv. Generalidades educativas en Manizales**

En el caso de Manizales, la situación es bastante cercana a la planteada del nivel nacional, las familias tradicionales han manejado históricamente los destinos de la ciudad-región, formando a su alrededor una "aristocracia" muy cerrada, limitada a los apellidos, la tierra, el poder y el dinero enmarcados por un apoyo importante irradiados desde la iglesia católica, la cual se representa por todo el camino de iglesia-parroquia-diócesis y arquidiócesis; con mucho arraigo en todos los temas de la cotidianidad local.

La elite local por tanto se forjó en los primeros 100 años de su historia a través de la agricultura (especialmente el café), el comercio, la minería y la pequeña industria, que da como resultado la acumulación de inmensas fortunas utilizadas para educar a los miembros de las familias en otras ciudades y en otros países, los cuales en parte retornan con un gran bagaje desde su nueva profesión y desde el profundo conocimiento de los clásicos griegos y latinos, así como de los grandes humanistas del mundo, aspectos que fundamentan el arte, en todas sus expresiones, la literatura, la poesía, la política..., es decir, se sientan las bases para grupos de pensadores conocidos como "Grecolatinos", sin embargo, como plantea el pensador Otto Benitez, los escritores caldenses se quedaron cortos en dar a conocer su producción, pues ella no trascendió el espacio regional, menos pensar del nacional.

Ni con los incendios, ni terremotos vividos en Manizales lograron disminuir el ánimo progresista de los ciudadanos, lo que si sucedió con la crisis económica provocada en la segunda posguerra, la cual fue factor de fuga de capitales de los adinerados, hasta el cambio de ciudad para asentar sus negocios (Pereira, Bogotá, Medellín... o el exterior).

La crisis se acentúa en la década de los 80', cuando las familias tradicionales pierden el poder político, el cual es ganado por grupos emergentes, cuya mayor preocupación es generar un nepotismo; lo que significa que los esfuerzos de más de 130 años de esfuerzos, pasó a ser lucro personal de algunos caciques políticos lugareños.

En Manizales solo se logra un débil movimiento contestatario a mediados de los años 70' que no trascendió de algunas refriegas con la policía; ideales que se esfumaron con el pasar de los años.

Manizales pierde el liderazgo nacional que le caracterizó, de manera crítica a partir de 1970; como ya se planteó aparece la figura del Frente Nacional, que nombraron a su amañó gobernantes y éstos a su vez los alcaldes de los diferentes municipios del departamento, fomentando aún más el desarrollo, debido además de los factores planteados, a la pérdida del ferrocarril de Caldas y el cable aéreo.

Sin embargo gracias a los esfuerzos de los intelectuales y de los dirigentes de las décadas del 30', 40' y 50', se desarrolla un movimiento universitario que se cristaliza con la fundación de la Universidad Popular (hoy Universidad de Caldas), la Universidad Nacional y la Universidad Católica; las que les abren las puertas a otras instituciones como las Universidades Autónoma, De

Manizales, Luis Amigó, Javeriana, Santo Tomás, Cooperativa de Colombia, entre otras.

Este movimiento en educación superior a su vez, ha contribuido con la formación integral de cientos de profesionales que contribuyen desde sus diferentes objetos de estudio al desarrollo local, regional, nacional e internacional.

Igualmente la universidad ha servido de motivadora para que desde su interior se gesten movimientos culturales de trascendencia mundial, como el Festival Iberoamericano de Teatro, el Festival del Jazz, entre otros.

La historia de la educación en Manizales no ha sido escrita, poco se ha investigado sobre ella, se le sigue mirando desde afuera como un ente extraño y desconocido, sin embargo el movimiento escolar y universitario de Manizales, proporcionaría los elementos de análisis que fortalecerían un trabajo más ambicioso.

Hoy gracias al Instituto Caldense de Historia con participantes como Valencia Llano, el maestro Ceballos, el Padre Zuleta, el profesor Patiño, entre otros, se están escribiendo páginas nuevas que superan la historiografía romántica y anecdótica, lo que moviliza los esquemas mentales de los lugareños. Hay que recordar que la dinámica social, política, cultural, económica vivida en Manizales es similar a la nacional, sin embargo aún falta mucho por escribir, especialmente acerca del tema de interés de este trabajo: la educación, temas como la fundación de escuelas y colegios, el café (motor educativo del campo local), el nacimiento industrial, la consolidación de capitales, la fundación de universidades, el crecimiento urbano, la feria de Manizales, la cultura entre otros aspectos.

La historia de la educación convierte en un entramado para ir hilando la tela, que como Penélope habrá que deshacer muchas veces para volver a construirla.

Este estudio se realiza sobre algo más de 100 años de historia de la educación en Manizales, en los niveles de educación primaria y secundaria, como factores pensantes de la futura universidad. No se tienen en cuenta la formación militar ni la del seminario católico.

En este período menos de la mitad de los niños y las niñas van a la escuela, la universidad recibe tan solo el 0.5% de la población juvenil.

Desde la escuela en el campo (pública) al bachillerato privado de la ciudad de Manizales (incluyendo las escuelas de formación profesional), se presentan algunas posibilidades escolares que se ofertan a los manizaleños (as) de diferentes condiciones sociales.

Se ha querido dividir el desarrollo de la educación en Manizales en 7 capítulos a saber:



1. 1849-1860. Génesis de la aldea, primeras guerras civiles hasta el 75 aniversario.
2. Legislación educativa.
3. Alfabetización, enseñanza e instituciones escolares en Manizales de 1900 a 1930.
4. Luego de la reforma de 1903 y como se aplicó en Manizales.
5. Alfonso López Pumarejo, presidente y reformador.
6. Repercusiones demográficas culturales y socioeconómicas hasta el centenario 1938-1952 en Manizales.
7. Desde lo extracurricular a la ciudad que hizo las ferias de América.

Capítulos que quieren contribuir a generar nuevas investigaciones que desplieguen un campo nuevo en la producción del conocimiento social regional y nacional como es la historia de la educación.

## **MODELO METODOLÓGICO**

El modelo metodológico del trabajo "Historia de la Educación en Manizales 1849-1952" fue diseñado desde la investigación histórica; son 103 años de historia educativa en Manizales, consolidada desde una mirada objetiva, rigurosa y coherente; siendo fiel a los textos (libros, revistas, periódicos...), relatos, archivos, documentos, testimonios, entre otros, que verifican y sistematizan las evidencias que se presentan como hallazgos.

Se tuvo en cuenta el aporte de muchos autores, que en el transcurso de la vida (aldea-ciudad) de Manizales dejaron escrito, los cuales se recogieron en esta investigación de manera exhaustiva (fuentes primarias).

Las fuentes secundarias se catalogaron dentro de los llamados realizados en algunos textos por citas de autores, testimonios de vida, crónicas, leyendas y tradición oral.

Los documentos fueron considerados como auténticos (crítica externa), tanto por los facilitadores (aportantes), así como por las bibliotecas y archivos visitados. De igual manera se realizó una crítica interna, especialmente en documentos y testimonios que por diversos motivos presentaban serios interrogantes en cuanto a su autenticidad y credibilidad (los cuales no fueron tenidos en cuenta en el informe final de la investigación).

Igualmente se realizó un análisis retrospectivo hacia la construcción de un saber analizado en bases de datos recogidas y sistematizadas, con ellas se realizó un ordenamiento histórico hermenéutico que sintetizó los datos e interpretó la historia de la educación en Manizales y de las políticas educativas vividas en Colombia, en el departamento y en la ciudad; finalmente se sistematizó organizando la información a lo largo de la construcción teórica alcanzada.

La inquietud por construir esta investigación, surge por medio de varios interrogantes de los cuales uno a uno fueron resueltos al interior del proceso, entre ellos: ¿Cuál es la influencia de la colonización antioqueña en la fundación

de Manizales?; ¿Qué proceso se vivió en Manizales desde la fundación de escuelas y cuál fue su intencionalidad?; ¿Cuál ha sido el papel de las comunidades religiosas en cuanto los aspectos sociales, políticos, educativos y religiosos?; ¿Cómo influye el crecimiento urbano y demográfico de la ciudad de Manizales?; ¿Cuáles son las relaciones sociales, culturales, económicas e industriales a través de la mediación del café?; ¿A qué se debe el nacimiento de la institución educativa (Instituto Universitario) de prestigio nacional en la primera mitad del siglo XX?; ¿Cuál es la verdadera dinámica del nacimiento de universidades en la región?; ¿Cómo entender a Manizales como modelo cultural con una historia tan corta?; ¿Cuál fue la incidencia de los diferentes movimientos sociales (guerras, violencia, marchas, maestros, mujer, entre otros, en Manizales durante 103 años de historia (1849-1952)?; ¿Las vías de comunicación fueron ventajosas o desventajosas?; preguntas que conducen a formular el objetivo general:

Escribir la historia de la educación en Manizales en el período comprendido entre 1849 a 1952; a través de la profundización de los elementos sociales, políticos, económicos, religiosos, espaciales y culturales, hacia la estructuración de la ciudad educativa y universitaria de la segunda mitad del siglo XX.

Objetivo que denota su novedad, en cuanto hay pocos estudios sobre la temática en la ciudad, por lo cual se aporta a la construcción de conocimiento sobre el tema, siendo este de gran interés local y regional.

Es un tema novedoso ya que es una investigación histórica que resuelve la realidad educativa en Manizales, así como el afianzamiento y reconocimiento de las raíces de lo que son y como se proyectarán en este milenio; además de ser un trabajo de impacto, pues se convierte en mirada obligada para futuras investigaciones de la línea de la historia de la educación, nuevos campos y miradas aún por explorar a nivel local y regional, en Colombia se han fundamentado con mucho rigor los trabajos de la Universidad Pedagógica Nacional, de la Universidad del Valle y de la Universidad de Antioquia principalmente; lo que proyecta como oportunidad en cuanto la formación de redes que fluyan hacia las comunidades académicas internacionales.

En el caso de Manizales, se busca estructurar este pensamiento, para lo cual se presentaron los siguientes objetivos específicos:

- Generar respuestas acerca del papel que ha tenido la educación como pilar fundamental del desarrollo de Manizales.
- Plantear cuales ha sido las categorías de análisis, factores y principios educativos, vividos en el período 1849-1952.
- Vislumbrar elementos de análisis para entender el proceso educativo de Manizales, resaltados en la educación formal, para el trabajo e informal.
- Construir elementos teóricos para la comprensión de la historia de la educación en el período 1849-1952.
- Fortalecer elementos teóricos hacia el entendimiento histórico como vehículo de comprensión de la educación en Manizales 1849-1952.

- Reconocer los elementos que han marcado el desarrollo local y que consolidaron los elementos y horizontes educativos en Manizales en el período 1849-1951.
- Encontrar las categorías que caracterizaron a la comunidad manizaleña entre 1849 y 1922 para explicar su dinámica educativa.

Tanto la metodología, el objetivo general, los objetivos específicos y las preguntas orientadoras se diseñaron con el fin de resolver el problema que se identifica desde la caracterización del proceso de colonización local, que genera diversas dinámicas (sociales, políticas, culturales, religiosas, económicas y educativas); donde la escuela se presenta como el escenario cultural que subyace del ímpetu colonizador y que afianza a el transito aldea-poblado-pueblo-ciudad. Así como la consolidación del departamento de Caldas como líder económico y facilitador cultural en el período estudiado, lo que genera una alta demanda social, que resolvería el interrogante ¿nuestra historia educativa sopesa la prospectiva desde la segunda mitad del siglo XX?

Por ello la investigación es descrita desde el problema de la inexistencia de un documento que englobe y sistematice la historia de la educación en Manizales, por ello se fundamenta todo el proceso desde la fundación de la primera escuela, hasta el nacimiento de la primera universidad, hecho sucedido en menos de 100 años de historia. A la fecha se poseen documentos fragmentados, incompletos y algunas anécdotas, con las cuales se desarrolló un proceso coherente.

También se propende por definir los lineamientos educativos en los primeros 100 años de historia de Manizales que expliquen las dinámicas socioeconómicas, políticas y culturales en igual período.

El problema que resuelve esta investigación es ¿la sistematización de la educación en Manizales explica las dinámicas socio-económico-político-cultural vividas en la ciudad durante sus primeros 100 años de historia?

Finalmente queda abierta la investigación desarrollada, dejando en claro que las cosas pueden ser así o vistas y pensadas de otra manera.

## **CAPITULO I: 1849 – 1860 GÉNESIS DE LA ALDEA, PRIMERAS GUERRAS CIVILES HASTA EL 75 ANIVERSARIO**

### **1.1 Apuntes desde las comunidades indígenas, hasta la colonización y posterior fundación de Manizales.**

El espacio geográfico que ocupan los departamentos de Caldas, Quindio y Risaralda, fueron poblados por innumerables comunidades indígenas, como son Marquetones y Samanaes al oriente, Paucuras y Armados al norte, Irruas y Umbrías al occidente, Pijaos y Quimbayas al sur, entre otros.

En la actual ciudad de Manizales habitó la comunidad Carrapa. Prueba de ello han sido la infinidad de enterramientos o guacas, que en el transcurso de más de 170 años de colonización han sido halladas, algunas saqueadas, otras conservadas especialmente en el Museo Arqueológico de la Universidad de Caldas.

De acuerdo con Pedro Cieza de León, citado por el investigador Albeiro Valencia Llano<sup>38</sup>:

*"La provincia Carrapa está a 12 leguas de la ciudad de Cartago (hoy Pereira), asentada en unas sierras muy ásperas, rasas, sin haber en ellas montañas más de la cordillera de los Andes, que pasa por encima. Las casas son pequeñas y muy bajas, hechas de cañas y de cobertura de unos coholllos de otra caña*

---

<sup>38</sup> CREZA DE LEÓN, Pedro. *La Crónica del Perú. Historiadores primitivos de indios*. Madrid, 1923, p. 375.

*menudas y delgadas, de las cuales hay muchas en aquellas partes*"<sup>39</sup>.

Agrega el citado cronista, recordado por tan afanado investigador:

*"Las casas o aposentos de los señores, algunas son bien grandes y las otras no. Habían, cuando la primera vez entramos cristianos españoles en esta provincia de Carrapa, cinco principales. Al mayor y más grande llamaban Irrúa, el cual en años pasados se había entrado en ella por fuerza, y como hombre poderoso y tirano, la mandaba casi toda. Ente las sierras hay algunos vallecetes y llanos muy poblados y llenos de ríos y arroyos y muchas fuentes. Los hombres son muy crecidos de cuerpo, los rostros largos, y las mujeres lo mismo y robustas. Son riquísimos de oro, porque tenían grandes piezas de muy finos, y lindos vasos, con que bebían el vino que ellos hacen del maíz<sup>40</sup> tan recio que bebiendo mucho priva el sentido a los que beben (...). En ésta provincia hay también muchos frutales y algunos venados y guadaquinajes<sup>41</sup> y otras cazas, y otras muchos mantenimientos y raíces campestres gustosos para comer"*<sup>42</sup>.

El escritor Luis Duque Gómez indicó que los Carrapas habitaron la zona que comprende el actual Manizales<sup>43</sup> y territorios vecinos (en la rivera derecha del río Cauca) y que había una amplia zona, al parecer deshabitada, constituida por la banda oriental del río Cauca que servía de límites con los Quimbayas. Anota Albeiro Valencia Llano retomando a Duque Gómez que:

*"Lo anterior se explica por la honestidad de los Irras y por la preferencia que tuvieron los Quimbayas por los pisos térmicos templados y fríos de esta parte del territorio".*

Si bien es cierto en la actual Manizales (área rural) los territorios no fueron ocupados, si fueron frecuentados por los Quimbayas.

---

<sup>39</sup> Hacer referencia el autor concretamente a su mata de guadua tan común como útil en la región centro occidental de Colombia.

<sup>40</sup> El licor al cual hace referencia el autor es la dicha producida luego de la fermentación del maíz en ánforas de barro.

<sup>41</sup> Similares a las liebres, con mucha carne para comer.

<sup>42</sup> Ibid.

<sup>43</sup> DUQUE GÓMEZ, Luis. Los Quimbayas. Historia de Pereira 1863-1963. Bogotá, Voluntad, 1963, p. 29.

El cronista Pedro Cieza de León expresó que los Carrapas y Quimbayas ubicados en el actual eje cafetero, basaron su economía en la explotación de frutas (chontaduro, caimitas, ciruelas, aguacates, guayabas y guabas), así como en el cultivo del maíz y la yuca. La región además era y aún es rica en guaduales y árboles maderables, además de algunos animales que servían de piezas de caza como venados, chuchas, conejos, guadaquinajes, zariguellas y multiplicidad de aves, además de la pesca de lagos, ríos ricos en Bocachico, Nicuro, Barbados, Bagre, entre otros.

Aunque los enterramientos Carrapas no eran abundantes en oro como lo decía el periódico "La voz de Caldas" en 1926 expresando que<sup>44</sup> "cuando se hacían banqueos y terraplenes en el sector de Versailles, descubrieron tres guacas grandes con lajas de piedra que sirvieron de techo y embovedado; una de las sepulturas midió dos metros de largo por uno de ancho esas sepulturas sacaron ollas de barro grandes y bien confeccionadas, sin embargo el cronista nos recuerda<sup>45</sup> cuando "los Carrapas van a la guerra llevan todas muy ricas piezas de oro, y en sus cabezas grandes coronas, y en las muñecas gruesos brazaletes, llevan delante de sí grandes bandejas muy preciadas"; agrega que "yo vi una que le dieron en presente al capitán Jorge Robledo, la primera vez que entramos con él en su provincia"<sup>46</sup>.

Para los Carrapas la sal era su mayor riqueza, la cual la comerciaban con los Quimbayas; era explotada con esfuerzo en algunos afluentes que la portaban, igual que el oro en cantidades verdaderamente pequeñas.

Los cacicazgos eran la base de su organización social, muchos de ellos unidos bajo el tutelaje de un gran señor, cada cacique regía sobre 400 a 600 súbditos, los cacicazgos diferenciaban socialmente su población desde las labores como la agricultura, orfebrería, cerámica, guerreros, cazadores quehaceres que hacían más compleja su pirámide social.

Poseían un inmenso culto a sus muertos a los que les acompañaban su viaje al otro mundo con vino, maíz, pescado y sus objetos personales (armas, cerámica, volantes de uso, entre otros).

La conquista de los Carrapas fue iniciada por el mariscal Jorge Robledo en marzo de 1540<sup>47</sup> ésta historia es relatada por el historiador Albeiro Valencia Llano, recuerda que el cacique Cananao (enemigo de Quimbayas y Carrapas), mostró al Mariscal Jorge Robledo una bella vasija de oro que le otorgaron los Quimbayas, y le orientó a tomar el camino hacia la región Quimbaya como lo recuerda el escribano Pedro Sarmiento<sup>48</sup> citado por Valencia Llano "que los

---

<sup>44</sup> *Ibid.*

<sup>45</sup> LA VOZ DE CALDAS. Director Eudoro Galazar. Manizales. Mayo 24 de 1926.

<sup>46</sup> *Ibid.*

<sup>47</sup> VALENCIA LLANO, Albeiro. *Manizales en la dinámica colonizadora (1846.1930)*. Universidad de Caldas. Edit. Manizales, 1990, p. 31-32

<sup>48</sup> *Ibid*, p. 36.

señores de aquellas tierra se servían con oro, y tenían ollas y todo servicio de oro".

El 8 de marzo de 1540 Jorge Robledo, 100 soldados a pie y a caballo y 1000 indígenas, cruzaron el río Cauca en Irra (Operación que duró 4 días)<sup>49</sup>, 2 días después encontraron a los Quimbayas listos para la lucha, sin embargo Robledo hábilmente con el uso de un interprete expresó que venía en son de paz.

Sarmiento continua diciendo que "el capitán estuvo allí 8 días, llegando a él muchos indios en paz, tiempo en el cual partió para otra provincia"<sup>50</sup>. Parece que en esa provincia fueron a Robledo varios caciques, que se le sometieron pacíficamente, la paz Carrapa significó el conocimiento de nuevos caminos para hallar otros cacicazgos ricos en oro...

Valencia Llano alude que la tierra pisada por Robledo fue la cima de Cartago (actual ciudad de Pereira), donde un gran cacique Tacurumbí obsequió al Mariscal con "un vaso que pesaba más de setecientos castellanos y piezas muy ricas y menudas..."<sup>51</sup> esta historia es recordada desde el 9 de agosto de 1540.

Oro y bienestar fueron las causas para que el Mariscal Jorge Robledo abandonara los terrenos que hoy ocupa la ciudad de Manizales, terrenos que nuevamente fueron visitados durante la época de la colonia. La visita más recordada fue por Alexander Von Humboldt, a finales del siglo XVIII y comienzos del XIX.

Treinta años más tarde llega el empuje de la colonización Antioqueña quienes transformarían para siempre la región.

### **1.1.1 Genesis de Antioquia hasta comienzos del siglo XIX**

De acuerdo con Manuel Uribe Angel "antiochia" en lenguaje nativo significa: Anchi (cordillera) y ocha (oro). Para otros Antioquia viene de la Antioquia (Siria). Con base en esa dualidad semántica, surge el Departamento de Caldas cuya capital es la ciudad de Manizales, objeto del presente estudio.

En el pasado Antioquia estaba habitado por innumerables comunidades indígenas entre ellas las Catíos, situados a la orilla occidental del Río Cauca, los Notabes, en el Valle de Aburrá, cuna de la actual Medellín, los Tamies en el costado oriental del actual departamento. En su primer estadio fueron tribus nómadas adoradores de fenómenos naturales como el sol, la luna, las montañas y lagunas, además de caracterizarse como excelsos cultivadores de maíz.

---

<sup>49</sup> SARMIENTO, Pedro. *Relación del viaje del capitán Jorge Robledo a las provincias de Anserma y Quimbaya*. IV centenario de la fundación de Santa Ana de los Caballeros. S. 1.: Edgardo Salazar. 1939. pág. 246

<sup>50</sup> La interpretación es mía.

<sup>51</sup> SIMÓN, Fray Pedro. *Noticias históricas*. IV centenario de la fundación de Santa Ana de los caballeros, op cit, p. 127.

Este amor por lo natural, contrastó con la llegada de los españoles, que generó vacío de civilización durante la época de la conquista, debido a las contradicciones de los valores de los legados, como lo expresará el gran egregio pedagogo Baldomero Sanin Cano:

*“No es por demás señalar un vacío de la civilización europea trasladado a América por los conquistadores... El padre Figueroa, cronista de la época, fue opinión que tres cuartas partes de la población indígena perecieron a causa del “vaho”: eran las emanaciones de las ropas. El indio era pulcro. El baño era para los naturales un rito. La incidencia personal del conquistador transmitía gérmenes infección al indio desprevenido”<sup>52</sup>.*

Dicho vacío obligó al europeo al uso desmedido de las aguas de colonia y de hierbas de olor para mejorar el ambiente en los recintos cerrados o sitios de reunión.

Al reunirse las dos culturas el resultado fue irremediable, no solo por la superioridad tecnológica de las armas de los europeos, así como de la diferencia en: lengua, creencia, costumbres, culturas, entre los dos grupos.

España, posicionado luego de la expulsión de moros y judíos, retomaba nuevos aires en su propia forma de gobierno, expertos en el dominio de caballos y con armamentos modernos y afilados, no tardaron en dar cuenta de pequeños grupos, mal armados y temerosos de tan insospechadas cabalgaduras.

Los nativos, aún colectivistas, apenas si conocían la palabra propiedad, se unían en familias sindiásmicas<sup>53</sup>. Los nativos americanos se sedentarizaron en estadios más avanzados. En cuanto domesticación de animales, era común entre los Incas pero poco conocido en otras comunidades. Ellos domaron con sus llamas, alpacas, vicuñas y perros.

No se conoció la rueda, sin embargo fue utilizada en juguetes mesoamericanos. Los elementos anotados pasarían por los momentos de conquista y posterior colonia bajo el modelo español.

Las tierras fueron repartidas desde Roma por la Bula papal “Inter Coetera” de Alejandro VI, entre lusitanos y españoles, quienes con sus perros de presa y el uso de la pólvora lograron someter los nativos, luego trataron de entenderlos con la utilización de interpretes, dándoles a conocer un documento que mostraba como dueños de unas tierras que no les pertenecían. Estaban de

---

<sup>52</sup> SANIN CANO, Baldomero. Escritos. BBC, p. 524.

<sup>53</sup> Familia Siandiásmica: “Sindyazo”, “par”, “sindyasmos”, unir a dos. Familia fundada en el pareo de un varón y una mujer, bajo la forma de matrimonio, pero sin cohabitación exclusiva.



acuerdo en la existencia de Dios, más no en que el Papa era el señor del universo, y mucho menos en que había hecho merced de aquella tierra al señor de Castilla. Expresaban que el Papa tenía que estar borracho cuando lo hizo, pues daba lo que no era suyo y que el Rey no podía poseer tal merced, debía ser algún loco pues pedía lo ajeno.

Anotemos con la exactitud posible el número de habitantes de la zona en el momento de la conquista, para algunos investigadores como el historiador Giraldo Jaramillo, el territorio Colombiano oscilaba entre cinco o seis millones de habitantes, mientras Angel Rosembant lo calculaba en 850.000; otro historiador de apellido Hernández Rodríguez calculó el sector Chibcha entre 800.000 y un millón de habitantes, para Antioquía, Hernán Trimbora lo estimó en 100.000 habitantes. Piedrahita ascendió esta cifra a los 600.000<sup>54</sup>.

A grandes rasgos estas son las irreconciliables cifras sobre la demografía antioqueña y colombiana a principios de la conquista, cifras que disminuirían a la mínima expresión en los siguientes 200 años.

Los indígenas poseían una cosmogonía inmensa, sus dioses protectores de cosechas y milpas, sus ritos indígenas, sus libaciones fetichistas en conjunto con el aporte español; hombres de cruz y espada, que transculturaron sus creencias, su fe y su feudalismo, bajo el manto del santo oficio; acomodando hábilmente las creencias indígenas en nuevas miradas: santos y creencias que generarían la futura religiosidad popular. La servidumbre, acompañada siempre de la religión, creó disímiles comportamientos psicológicos, las desgracias naturales fueron señaladas como castigos divinos, que llevaban al colectivo a su sometimiento y resignación, las cosechas se convirtieron en castigo o bendición de Dios. Fenómeno como lo expresara la escritora Virginia Gutiérrez de Pineda, refería al fatalismo que impregnó el imaginario colectivo:

*“Su desgano por la superación económica y la anorexia para aceptar el cambio”*

Años después el mulato y el propio criollo, igual que el ibérico, desarrollaron su quehacer mediante la mano de obra libre; a medida que escaseaba la mano de obra esclava debido a su poca importación; lo que significó disminuir el engrandecimiento de la economía antioqueña.

El encuentro cosmogónico ibero-antioqueño se consolidó en un catolicismo feudal, sin olvidar que las creencias indígenas o africanas triangulaban una futura mezcla, como expresara el ensayista Víctor Manuel Patiño español con religión de origen semita lo que condujo a que “éste origen fomentara el pastoreo, que al llegar a América requerirían de profusas tierras ganaderas”.

El sagrado bosque nativo fue talado con el fin de incrementar la domesticación de animales y de otro lado según el mandato bíblico “sustituir la idolatría primitiva”.

---

<sup>54</sup> JARAMILLO URIBE, Jaime. *Ensayos sobre historia social de Colombia*, p. 91.

Desde la ciudad de Santafé de Antioquia, fundada por el Mariscal Jorge Robledo en 1542, Don Gaspar de Rodas había solicitado su Majestad las tierras del Valle de Aburrá para crear hatos y sembrar comida, los ganados se calculaban en 1788 en 15.000 reses, cuando toda Antioquía poseía tan solo 56.000 habitantes.

Al establecerse los españoles en América y en especial en Antioquía, inicia la explotación del oro.

Los nativos desconocían su valor monetario, lo usaban como adornos corporales y sonajeros a la entrada de sus casas. Los europeos, mercantilistas por excelencia, suponían que el poder de la tierra les permitía por derecho la posesión del oro. Los españoles con técnicas avanzadas la exportación y uso de metales como el hierro no tardarían en socavar el duro suelo en búsqueda del oro, símbolo y medida en todas sus cosas, como lo expresará el propio Colón “El oro sirve hasta para sacar las ánimas del purgatorio”.

El indio experto en el arte de la minería sirvió de puente para que negros y españoles aprendieran con técnicas locales, subrayando la intensionalidad de la explotación: la primera utilitaria y ritual, la segunda como fundamento económico.

La revolución del oro durante la colonia, que suplantó la Revolución Verde del cultivo de maíz, convirtió al nativo en pagador de impuestos y justificó la traída de negros esclavos para las minas que por decenas se abrían (de socavón y mazamorreo). El oro llegaría finalmente a Europa para soportar sus conflictos con los vecinos y financiar su naciente industria (por el proceso industria - comercio), y sirvió como factor lógico del futuro capitalismo comercial para América Latina (capitalismo parasitario) pues la metropoli española no permitía el asentamiento industrial en las Américas.

En el Golfo de Urabá (Antioquía) los españoles siembran los primeros poblados de tierra firme, las dos primeras expediciones ya no solo de descubrimientos, ni de conquista, sino de poblamiento, fueron las que el Rey autorizó a Alonso de Ojeda y Diego de Nicuesa, mediante capitulación conjunta firmada el 9 de junio de 1508<sup>55</sup> para establecerse Ojeda en las costas de Urabá y Nicuesa en las de Veragua, recibiendo ambos el título de Gobernadores.

Diego de Ojeda funda San Sebastián, posiblemente cerca del actual Necoclí. Martín Fernández de Enciso con su habilidad como letrado convenció a Francisco de Pizarro de ir hacia “San Sebastián”, y dotado de 150 hombres, doce yeguas, algunos caballos, puerkas, verracos y armas viaja hacia Urabá. Escondido en dicho barco viajaba Vasco Núñez de Balboa<sup>56</sup>, su posterior y eterno rival, perdonado gracias a la oportuna intervención de los marineros.

---

<sup>55</sup> DEL CASTILLO MATHIEU, Nicolás. *Descubrimiento y conquista de Colombia*. Bogotá. Banco de la República, 1988, p. 45.

<sup>56</sup> *Ibid*, p. 50.

Encizo a la llegada a San Sebastián, lo encuentra arrasado y quemado, por lo que ordena fundar una nueva población, denominada “Santa María La Antigua del Darien”, que duraría unos quince años y de la cual se desconoce su localización exacta. Sin embargo el padre de las Casas la ubicaba cerca al mar y al occidente de la desembocadura del Río Atrato, o cerca del Río Tanela (1510)<sup>57</sup>, es decir, en jurisdicción de Nicuesa.

Con ciudades fundadas en la actual región de Urabá, ocultas por la selva o destruidas por los nativos, los españoles siguieron construyendo caseríos, especialmente en zonas mineras como la Antioquía de Jorge Robledo (1541-46), Nare (1541), Caramanta (1560), Cáceres fundada por Gaspar de Rodas en (1577), Zaragoza (1581), Remedios (1560) y Buriticá (1614-16), aldeas que cambiaban de sitio, debido a los nuevos rumbos del conquistador de turno o el agotamiento de las vetas de oro.

En cuanto la producción y las relaciones que estas generan, es difícil establecer como se favorecieron en Antioquía, debido al nomadismo del pueblo Caribe, lo que impedía la encomienda, la mita o el concierto, lo que implica la escasez de mano de obra para explotar la paciente hacienda colonial.

El oidor de la Real Audiencia, Francisco Herrera Campuzano en 1614, encontró tan solo 35 encomiendas en Antioquía, con 845 nativos tributarios, lo que muestra un promedio de 24,14 tributarios por encomendero<sup>58</sup>, promedio bajísimo, comparado con Cundinamarca, Boyacá o Nariño. Dicha situación invitó al ibérico español a trabajar con metales y pequeñas granjas para subsistir. De acuerdo con Roger Brew “La escasez precolonial de indios en tierras altas y sanas, y la rápida desaparición de éstos a la llegada de los españoles, fue determinante para que en Antioquia no se asociara la tenencia de la tierra ni con sistemas de trabajo servil, ni con el estatus señorial de los propietarios”<sup>59</sup>.

Los españoles se vieron en la penosa labor de trabajar en la mina y en la hacienda, pues hasta los negros eran insuficientes para la labor. La población en ésta extensa zona era tan baja que en 1600, apenas llegaba a los 800 almas ibéricas (600 personas 50 años antes) y 15.000 nativas, (la mitad de la calculada en 1550) es decir 30.000 indígenas.

Acerca de los esclavos negros, se considera que empiezan a llegar a la zona hacia 1630<sup>60</sup>, aunque se sabe que desde el inicio de la conquista ya viajaban con los españoles, fueron tan reducidos que no fueron tenidos en cuenta.

---

<sup>57</sup> DE LAS CASAS, Bartolomé. *Historia de los Indios. Fondo de cultura económica. Tomo II. Buenos Aires: 1965, p. 565.*

<sup>58</sup> SIERRA GARCÍA, Jaime. *Antioquia, pasado y futuro. Politécnico colombiano. Medellín. Galaxia, 1980, p. 66.*

<sup>59</sup> BREW, Roger. *El desarrollo económico de Antioquia desde la Independencia hasta 1920. Bogotá. Banco de la República, 1977, p. 37.*

<sup>60</sup> RESTREPO EUSSE, Alvaro. *Historia de Antioquia. 1901.*

En 1708 se llegaba a 2.000 esclavos, relacionados con los 35.000 habitantes, con proyección de 4.500 y 45.000 habitantes de 1770 y 7000 y 100.000 habitantes de 1800, es decir:

Tabla 1. Relación población esclavos Vs no esclavos en Antioquia

AÑO	ESCLAVOS	%	NO ESCLAVOS	%
1708	2000	5.4	35000	94,6
1770	4500	9.1	45000	90,9
1800	7000	6.5	100000	93,45

La política de Mon y Velarde, oidor, en cuanto al sentido por responsabilidad en el trabajo, en pro de destruir la ociosidad colonial fortaleció el espíritu laboral. Especialmente en Antioquía dicha laboriosidad consolidó el espíritu trashumante Antioqueño, viajera permanente de la montaña, ansioso de tierras, buscando evadir las titulaciones coloniales de españoles que nunca las explotaron, pero que por la legitimidad documental serían obstáculo para la futura colonización.

La mujer blanca en el territorio antioqueño colonial, era muy escasa lo que facilitó el mestizaje y mulataje, que dejan de lado los sistemas de castas tan afianzados en otras partes de la geografía nacional. De acuerdo con Sierra García<sup>61</sup> “El mito de la raza blanca antioqueña se debe en parte a la que colonizó a Caldas, ésta si blanca, desplazada del oriente (Rionegro y Marinilla), que repobló a Sansón y paso a Abejorral para tomar rumbo hacia el sur de Antioquía, reforzada ésta afirmación por José María Samper.

La religión contribuyó al proceso genético – histórico antioqueño. En la familia monogámica ésta ocupó un papel fundamental, desde: lo ético, la matrilinealidad, la institución matrimonial (procreación ilimitada, temor al celibato de solteros o beatas, al amor libre, a la ilegitimidad), la figura femenina, especialmente materna en el período estudiado fue considerada prioritaria en cuanto la educación de los hijos, el manejo económico familiar y su formación axiológica. Lo anterior no es aplicable a las zonas costeras y ribereñas habitadas especialmente por la raza negra, al igual que selváticos asentamientos nativos.

La familia según una clara orientación femenina, los espacios urbanos se consolidan como factor de desarrollo, como lo plantea Oscar Eduardo Posada<sup>62</sup>. Allí describe la obra del oidor Mon y Velarde, como una expansión progresista, descentralizada, próspera durante la colonia. Mon y Velarde aconsejó pequeñas colonias y parcelas agrícolas, que se preocuparon por la agricultura que fue suficiente para la minería de la época. Con dichas propuestas Antioquía cultivó cacao, anís, arroz, algodón, apoyada por juntas de vigilancia con estímulos para los cultivadores. Igualmente tecnificó la minería e

<sup>61</sup> *Ibid*, p. 68.

<sup>62</sup> POSADA, Oscar Eduardo. *La reestructura de los espacios urbanos. Medellín. Ediciones Grancolombianas, 1974.*

introdujo los primeros telares, además fomentó la artesanía que sin embargo, no prosperó.

Mon y Velarde los fueron fundadores de los pueblos: San Luis de Góngora (Yarumal), Carolina del Príncipe (Carolina), San Antonio del Infante (San Matías), San Pedro; Santa Bárbara, Amaga y Cáceres.

Las nuevas fundaciones nacen con repartos de tierra, pensando en el bienestar colectivo, eran bien ubicadas y tenían cultivos suficientes, su mano de obra comenzó a crecer, debido a la obligación de hacer trabajar a los vagos so pena de ser destierro. Vencida la selva, brota la agricultura, sin embargo por lógica biogeográfica, los suelos se empobrecían con gran velocidad, lo que justificaba nuevas búsquedas y talas.

Igualmente las medidas de Mon y Velarde prepararon a Antioquía para el desarrollo de la minería, con fomento agrícola. A la par en la nascente Medellín en 1616<sup>63</sup> ciudad que logra una próspera clase de comerciantes, quienes expanden sus actividades por toda la provincia.

A comienzos del siglo XIX se vuelve a cultivar la tierra, luego de largas y tortuosas campañas comuneras e independendistas, se cosecha café, anís, tabaco; el café con el sombrero del plátano da nacimiento a un nuevo proceso económico. Nace el minifundio que abastece la gran familia Antioqueña, pero también una nueva búsqueda de oportunidades hacia el sur, el amanecer del viejo Caldas, el despertar del sureste Antioqueño.

Junto con Medellín crecen otras poblaciones como Amaga, fundada en el año de 1788<sup>64</sup>, Titiribí (1815), Fredonia el 2 de octubre de 1830, por el gobernador Alejandro Velez Barrientos, Nueva Caramanta por Gabriel Echeverri (1842) y San Juan de los Andes por Padro Antonio Restrepo el 13 de marzo de 1852.

A finales del siglo XVIII y comienzos del XIX, los sonsoreños y abejorralunos inician la ocupación de nuevas tierras, algunas baldías y otras antiguas concesiones señoriales (Villegas, Aranzazu y Palomino) concedidas por los españoles a los latifundistas en época de la colonia, que sugeriría en el futuro dilemas colono-notariales. Como sucedería en los futuros pueblos y departamentos Caldas, Quindío, Risaralda, Norte de Tolima, Norte del Valle y noreste del Chocó.

Sonsón y Abejorral fueron los puntos claves para la colonización, inclusive con la participación de esclavos como lo enunciara Roger Brew<sup>65</sup>. Sonsón fue

---

<sup>63</sup> En 1546 el segundo gobernador español, Gaspar de Rodas, terminó el sometimiento de los indios. Hasta 1607, de Rodas disfrutó de la encomienda, que no era otra cosa, heredada por los suyos. La situación continuó hasta el 2 de marzo de 1616, en que el licenciado Francisco de Herrera y Campuzano, oidor de la Real Audiencia del Nuevo Reino de Granada y visitador general de la Provincia de Antioquía, fundó a San Lorenzo de Aburrá, origen de la actual ciudad. *Municipios colombianos*. Editolaser, p. 4 y 5.

<sup>64</sup> De acuerdo con la decisión del oidor Juan Antonio Mon y Velarde, se declaró la fundación de Amagá, la que se llevó a cabo el 4 de agosto de 1788 con el nombre de San Fernando de Borbón.

<sup>65</sup> BREW, Roger. *El desarrollo económico de Antioquía desde la independencia hasta 1920*. Bogotá. Banco de la República, 1977, p. 455.

poblado por habitantes de Rionegro y Marinilla, los colonos pobres que según el gobernador de Provincia (27 de agosto de 1789), le solicitaban permiso para ocupar un latifundio de Felipe Villegas. Su hijo Antonio José (1811) escritura tierra a vecinos, señala los lotes para la Iglesia y en sí para el municipio. De allí en adelante en los departamentos ya citados nacen Salamina (1825), Neira (1843), Santa Rosa de Cabal (1844), Manizales (1849), Filandia (1878), Armenia (1889), Circacia (1889), Montenegro (1892), Sevilla (1903), Caicedonia (1905), Balboa (1907), Quinchia (1886), Libano (1860), Manzanares (1860), Fresno (1886), Soledad (1860), que en palabras de Luis López de Meza:

*“Fue un éxodo afortunado, que va siendo núcleo de futuras leyendas. Dicen que en alguna ocasión un viajero vio en medio de aquella montaña, inexplicable número de labriegos que iban recorriendo, al son acompasado de una esquila, el contorno de un “desmonte”: “¿qué hacen ustedes allí?”, inquirió curioso. “Estamos fundando un pueblo” le respondieron ingenuamente, con sencillez que el transeunte halló irónica. Años adelante, cuenta el narrador, al regresar por aquella cordillera vio ser verdad el poblado prometido, haberse trocado con plaza amena el bosque derribado, en campana más sonora y grande la esquila de la iniciación”<sup>66</sup>.*

La renovación verde cambiaría la demografía Antioqueña, su crecimiento de población fue rápido, en 25 años (1787-1808) pasó de 56.000 a 110.000 en todo el estado. Algunos de éstos habitantes se dedicaron a la fundación de poblados, éstos catalogados como hombres visionarios, que luego de reconocer todas las tierras del actual viejo Caldas y tratar de alejarse de la concesión Aranzazu o a la compañía González y Salazar (sucesora de la anterior) fundan Santa Rosa de Cabal (1844). Antioquia incrementó en dicho período de colonización (1840) la población a 190.000 habitantes, de los cuales 25.000 se van a vivir a la nueva provincia del sur; este fenómeno implicó una reforma agraria, por posesión material de la tierra, de la cual se desconocieron los títulos originarios de la propiedad (Concesión Aranzazu); se inició el cultivo de parcelas por los nuevos llegados de artículos de pan coger y años mas tarde por el café.

Para finales del siglo XIX y principios del XX Antioquía contaba con 600.000 habitantes, de los cuales la colonia sur poseía 160.000<sup>67</sup>, la movilidad se atribuía a factores como la necesidad de tierra, de oro, de caucho, de paz; con ella aparece una clase media agrícola y comerciante, la fonda caminera, el banco prestamista.

Las consecuencias fueron notorias como la sustitución del latifundio señorial por la parcela; la consolidación de la clase media que fortaleció el consumo

---

<sup>66</sup> LOPEZ DE MESA, Luis. *De Cano se ha forjado la Nación Colombiana*. Medellín. Bedout, 1970, p. 284.

<sup>67</sup> RESTREPO EUSSE, Alvaro. *Historia de Antioquía*. Medellín: 1901, p. 226.

manufacturero; nuevas técnicas en agricultura (plátano, maíz, caña, yuca entre otros); la exportación del café como producto estrella; surgimiento de una economía nacional a diferencia de la local-colonial; nacimiento de una clase comerciante vinculada a la banca privada y a las finanzas, emisores de billetes e hipotecadores de propiedades, serían los futuros industriales; fundación de pueblos y ciudades; las excedentes de divisas cafeteras como posibles financiadoras del desarrollo industrial de principios del siglo XX.

Finalmente, haciendo mención a la instrucción pública hay muy poco en la historia de Antioquia. Los datos son tan escasos como lo expresó Luis Martínez Echeverri<sup>68</sup>: “En las noticias de los cronistas de la conquista no hallamos nosotros un párrafo, una sugerencia o una idea sobre lo que constituía la cultura de los aborígenes de Antioquía”. Sin embargo se lograron datos hechos como el acontecido en 1680, cuando Don Pedro de Castro compareció ante el cabildo de la Candelaria para que le dejaran establecer una escuela de primeras letras<sup>69</sup>. Lo que se entiende como hecho esporádico, resultado tal vez de la necesidad, pues acudirían a ella solamente las clases acomodadas; pues esclavos, negros y pobres tenían el tiempo destinado a las labores señaladas por sus amos.

Uribe Angel, expresa que ésta precaria situación no se modificó hasta la segunda mitad del siglo XVIII, cuando se funda la primera escuela pública de Medellín, dirigida por Don Diego Gómez de Abreu, hecho tan intrascendente que el visitador de la época Mon y Velarde dice en su informe que “Medellín carecía de escuelas”.

Hasta finalizar la colonia Medellín no tuvo instituciones de educación secundaria. Se debían desplazar a estudiar a Santafé de Antioquía en el colegio Jesuita (que existió hasta que Carlos III los expulsó del país) o a Santafé de Bogotá o a Popayán donde enseñaba José Felix de Restrepo.

La educación fue permanentemente interrumpida, a veces por falta de alumnos o a veces por falta de maestros. Durante ésta época algunos párrocos acogían jóvenes a quienes deseaban llevar a los hábitos, enseñándoles algo de latín, cánones de la Iglesia y teología. Las nociones literarias estaban en unos pocos. En 1814 arribó el sabio Caldas a Antioquía, acompañado por los doctores José Manuel y Felix de Restrepo y por Don Miguel Uribe. Ellos inician la instrucción, Caldas era catedrático de matemáticas aplicadas a la ingeniería, José Manuel Cano publicista, Felix de Restrepo era profesor de filosofía al igual que Miguel Uribe.

A principios del siglo XIX Antioquía contaba con cuatro (4) escuelas en las cuatro principales provincias. Aquellos que se interesaban con gramática, aritmética y otras áreas recurrieron a maestros ambulantes, a veces ineptos como lo expresan Don Tulio Ospina y lo corroborará el investigador Doctor Julio C. García.

---

<sup>68</sup> MARTINEZ ECHEVERRI, Luis. *La instrucción pública en Antioquia*. Revista El Pueblo Antioqueño. Edición especial de la Revista Universidad de Antioquia. Medellín. Editorial Universidad de Antioquia, 1960, p. 209.

<sup>69</sup> URIBE ANGEL, Manuel. *Compendio histórico del Departamento de Antioquia*. Medellín. Editorial “Tomás Carrasquilla”, imprenta departamental de Antioquia, 1972, p. 178.

Los centros educativos eran escasos y dependían de la presencia del maestro, como es el caso de la escuela de Rionegro que se caracterizó por ser intermitente y la de Sopetrán que funcionó hacia 1790 con el profesor José Javier Delgado.

El 3 de mayo de 1812, se formó estado soberano de Antioquia, en el título IX de su constitución se expresa: “Habrá en todas las parroquias de la provincia escuelas de primeras letras, en que se enseñe a los niños de cualquier clase y condición, a leer y escribir, las bases de la religión, los derechos del hombre y los deberes del ciudadano, los principios de aritmética y geometría. Dichas escuelas se irán estableciendo luego que lo permitan las circunstancias, quedando a cargo de la legislatura el buscar medio para que se doten sin gravámenes de las actuales rentas públicas”.

De ese esfuerzo se puede rescatar el concepto de gratuidad, que implica igualdad y desaparición de las barreras espirituales. Claramente se denota allí el ideal republicano, con reconocida influencia de la revolución francesa. Ya en la capital se habían fortalecido las raíces de los derechos del hombre en la mente y en el corazón, había pues, quienes se incomodaban por el yugo español.

Era cierto que Antioquia poseía varones ilustres, doctorados en Santafé, como Francisco Antonio Zea, José María Salazar y Jorge Ramón de Posada. Aún el pueblo sabiendo de su existencia, no se convencía de las bondades de la independencia a principios de 1800.

Años después (1823) se implantó en la escuela nacional, el método lancasteriano, lo cual sirvió para fundar en Medellín con gran solemnidad, la primera escuela basada en “la ayuda mutua”, su director Don Víctor Gómez, quien fue instruido durante el año 1822 en Santafé de Bogotá en este método por cuenta del gobierno.

En 1824 había en Antioquia 45 escuelas de tipo individual y dos (2) Lancasterianas (Medellín y Rionegro), y en 1833 existían 79 escuelas en Antioquia, 11 Lancasterianas y 68 del viejo método.

Tristemente la mujer en esta época estaba sumida en la más extrema ignorancia, pues por cada ocho (8) escuelas de varones, había una (1) femenina. Ellas habrían de esperar hasta 1919, luego de la primera guerra mundial.

Tabla 2. Cuadro resumen del sector educativo en Antioquia (1835 – 1941) sería<sup>70</sup>:

<b>AÑO</b>	<b>NÚMERO ESCUELAS</b>	<b>NÚMERO</b>	<b>OTROS</b>	<b>NÚMERO ALUMNOS</b>
------------	------------------------	---------------	--------------	-----------------------

---

<sup>70</sup> *Idem*, p. 212.



		ALUMNOS		
1835	85		Seminario Conciliar	29
1836	92			
1837	151			
1839	56			
1840	97			
1841	52			
1845	52		Escuela de niños (1)	
	57 privados		45 privados de niños	
1847	138			
	53 oficiales			
	85 privados			
1873	447			
	144 oficiales	68,5%		
	303 privados	31,5%		
1913	833			
	783 oficiales	94%		
	50 privados	6%		
1918	989	84009	1499 maestros	
1928	1114	100335	1731 maestros	
1938	1130	111676	1845 maestros	
1941	1210	115000	2020 maestros	

Lo anterior sugiere que el desarrollo de la escuela en Antioquia va directamente de la mano de la vida nacional, con bonanzas y depresiones, ligadas a los movimientos revolucionarios y por consiguiente de los movimientos económicos.

#### 1.1.2. Concesión Aranzazu, González Salazar y Cía.(entrega oficial de lotes)

De acuerdo con los estudios realizados por el Dr. Albeiro Valencia Llano sobre la historia de Manizales y en especial sobre todo lo relacionado con los temas agrarios<sup>71</sup>, nos da las pistas exactas de cómo se logró en lo que hoy es el territorio caldense, una de las más grandes acumulaciones de tierras, por el interés de un solo individuo, la concesión Aranzazu. En palabras de Roberto Velez Correa, profesor y escritos caldense:

*“A principios del siglo XIX emergen en el panorama nacional estas empresas. Como origen nos recuerda con grave nitidez el de las castas nobles europeas, o sea, los famosos mayordomos de palacio que durante la época carolingia adquirieron, gracias a su capacidad de intriga y dotes de estrategia militares, los vastos feudos y los títulos nobiliarios como los de marqués, varón, conde, duque, etc.. Se tejió entonces, la historia de las sagas familiares que heredaban los inmensos territorios, gracias*

<sup>71</sup> VALENCIA LLANO, Albeiro. Colonización, fundaciones y conflictos agrarios. Manizales. Tizan, 2000, p. 414.

*a la audacia de sus ancestros que conspiraron en las cortes y defendieron a su rey, recibiendo como pago la gigantesca torta de la participación terrenal*<sup>72</sup>.

En este orden de ideas fue José María Aranzazu, súbdito español, quien realizó un viaje de Rionegro a Bogotá<sup>73</sup> de acuerdo con la descripción de la ruta que señala el Dr. Valencia Llano:

*“Rionegro – curso del Río Cauca – arma – camino hacia Marmato – Tolda del Guayabo”*

Tramó el plan de solicitar al Rey Carlos III la concesión de estas tierras. Pero no fue hasta el Rey Carlos IV cuando por real cédula, expedida por la Real Audiencia de Santafé de Bogotá (15 de octubre de 1801), se le concedieron<sup>74</sup>. Valencia Llano en “Colonización, fundaciones y conflictos agrarios (págs 22 y 23), recuerda que por:

*“Real cédula. Don Carlos por la gracia de Dios Rei de Castilla ... por cuanto a mi audiencia y chancillería del nuevo Reino de Granada ocurrió por parte de don José María Aranzazu vecino de la ciudad de Rionegro exponiendo que en aquella jurisdicción se halla un realengo que comienza desde los nacimientos del Río Pozo, cortando derecho al Río de Cauca; este abajo hasta el emboque de la quebrada de Pácora, por ella arriba hasta su nacimiento, i de ellos cortando derecho a la cumbre más alta: por ella a encontrarse con el nacimiento del Pozo, todo aguas vertientes al Río Cauca. Que este realengo bajo los límites propuestos lo denunciaba en la debida forma para que purificado se le hiciese merced de él i que para ello se expidiese la real provisión ordinaria de diligencias... para que con sitación de los colindantes se averigue el realengo, se mida, deslinde, y amojone, practicando justificación de sus facultades y del término dentro del cual podrá cultivar el denunciado terreno; y que por la distancia en que éste se halla de la ciudad de Rionegro, suplicaba se cometiesen las diligencias, cometida al partido de Arma-viejo”.*

Juan de Dios Aranzazu, hijo y heredero de José María Aranzazu, da a conocer que muchos colonos se estaban haciendo a sus tierras, especialmente

---

<sup>72</sup> Ibid, p.III (prólogo).

<sup>73</sup> Ibid, p. 22.

<sup>74</sup> DUQUE BOTERO, Guillermo. Historia de Salamina. Tomo I, Manizales. Biblioteca de Autores Caldenses, 1974.

después de la independencia nacional. Inclusive como afirma Roberto Luis Jaramillo en la Revista de la Universidad de Antioquia<sup>75</sup>.

*“Durante la gobernación de Sánchez de Lima (1816-1818) los vecinos de Arma quisieron comprar las tierras, pero luego de medidas y valuadas, no depositaron el valor correspondiente”.*

Juan de Dios Aranzazu alego la pertenencia de éstas en reiteradas ocasiones, inclusive aduciendo que no conocía de su propiedad, hasta que su propia madre Doña María Antonia González le dio cuenta de ello. Realmente existía un interés muy marcado, cuando notó que cientos de colonos llegaban diariamente a su heredad.

Juan de Dios Aranzazu que poseía una “capitulación” debía hacer uso legal de ella en cuanto debía “explotar” la tierra, ya con sembrados, ya con ganados, además de la realización de alguna fundación, implicando lo anterior la repartición de tierras, hecho que ninguno de los Aranzazu (padre e hijo) habían hecho en los 5 años que estipula la ley. Como lo reitera el Dr. Valencia Llano, citando la obra de Guillermo Duque Botero<sup>76</sup>, ya habían perdido el respectivo título.

Lo vuelve a hacer válido usando su astucia política frente al intendente de Cundinamarca, Don Enrique Umaña, utilizando inclusive testigos falsos (cerca de 9) que sin haber pasado jamás por dichos territorios los descubrieron como si toda su vida los hubiesen recorrido. La reconfirmación de su posesión de los predios lo logra en el año 1824. Para finales de año cita a su apoderado llamado José Ignacio Gutiérrez<sup>77</sup> para hacer posesión jurídica, obviando la posesión real generada por diversos colonos, lo que conllevaría en el futuro a una lucha constante por la tierra.

Aranzazu y su madre, para cumplir “Cabalmente” con la posesión, se dedican a “fundar” un poblado, hecho que enerva a la población radicada (en Arma) que reclaman la tierra como propia. Sin embargo logran fundar la población de Salamina el 10 de junio de 1825, como lo corroboran las investigaciones realizadas por el Dr. Valencia Llano y Guillermo Duque Botero. El Sr. Aranzazu tenía una profunda amistad con el vicepresidente y heroe de la independencia Francisco de Paula Santander, lo que aprovecha Aranzazu para la fundación enunciada, aunque en la zona escogida por él existiesen cientos de colonos con posesión de tierra.

La adjudicación de terrenos comenzó por parte del concesionario Sr. Juan de Dios Aranzazu en 1825, sin embargo muchos colonos ya habitaban la zona desde 1818, lo que interpretaron como titulación, el Dr, Albeiro Valencia Llano

---

<sup>75</sup> JARAMILLO, Roberto Luis. *La otra cara de la colonización antioqueña hacia el sur*. Revista Universidad de Antioquia No. 18, Diciembre de 1984).

<sup>76</sup> JARAMILLO, *op cit.* p. 111.

<sup>77</sup> VALENCIA LLANO, Albeiro. 2002, p. 34.

recuerda en el ya citado texto de Guillermo Duque Botero (pág. 99) que Juan de Dios Aranzazu escribió a Elías González que:

*“Me alegro que terminen las diferencias suscitadas en ese pobre pueblo (Salamina) y que sus vecinos puedan aprovecharse en paz de su trabajo y de mi donación”.*

De allí en adelante Elías González sería el representante de Juan de Dios Aranzazu en la futura sociedad. Rufino Cuervo, padre de Rufino José Cuervo (filósofo y escritor colombiano), recibió en título las tierras de Herbé, con un gran litigio causado por Luis Salazar, hijo del coronel Diego Gómez de Salazar, excombatiente de la guerra de independencia y defensor de los colonos de Arma, quien luego del litigio quedó propietario de las tierras desde el Río Pozo hasta el Río Chinchiná<sup>78</sup>, un terreno superior 10 veces al de la concesión Aranzazu.

La situación de aclara en la carta que transcribe Gabriel Henao Mejía, en su obra “Juan de Dios Aranzazu” que citado por el Dr. Albeiro Valencia Llano en la página 368 dice:

*“Sostenía yo un pleito con los vecinos de Arma, sobre la propiedad de esas tierras; invitado a una transacción acepté. En el poder que dieron los vecinos para la transacción se encuentran estas palabras: “Que el señor Salazar queda facultado para que incluya en la transacción de tierras que se comprenden desde la Quebrada Las Tapias hasta el Río Chinchiná”.*

Aranzazu recibiría la tercera parte como indemnizado, cedió otra parte, se compromete a fundar una población, que sería la futura Neira. Los colonos allí implicados (Arma y Pácora) cedieron un territorio desconocido (del Río Pozo al Chinchiná (ver mapa)), para no ser molestados por los dueños de la concesión entre los Ríos Pozo y Pácora<sup>79</sup> lo que implica el nacimiento de la concesión “González y Salazar y Cia”, que manejaría la frontera agrícola sur, desde Salamina a Villamaría, y desde el Río Cauca hasta el límite más alto de la cordillera central (ver mapa anexo).

Dos causas principales se pueden tener en cuenta para pensar un repentino interés del gobierno de Antioquía para querer resolver los diferentes problemas de tierras entre los colonos y la compañía González y Salazar ya formada.

1. Durante la presidencia del General José María Obando alrededor del mes de junio de 1853 por razón de la amenaza de una nueva confrontación armada al sur del Departamento, región fronteriza con el “belicoso”

---

<sup>78</sup> Ver a Colonización, fundación y conflictos agrarios de Albeiro Valencia Llano. p. 42- 49.

<sup>79</sup> Albeiro Valencia Llano cita a Juan B. López: “que los habitantes de Arma quedaron dueños de la comarca ubicada entre los ríos Pácora y Pozo, nombre que toma el San Lorenzo después de recibir el tributo del Chamberi”

Departamento de Cauca, lo que sugiere que Manizales, poblado más austral del Departamento de Antioquia se presentase como un punto estratégico si la lucha estallaba.

2. El interés gubernamental hacia Antioquía y el consecuente apoyo a los colonos implicaba un fortalecimiento del partido conservador, especialmente al sur de Antioquia (hoy Caldas y obviamente Manizales), lo que sugería en el futuro un mutuo apoyo con el gobierno, que invertiría con amplitud.

Para Manizales, la situación se presentaba de la siguiente manera:

Alrededor de 1850 González Salazar y compañía buscaban realizar una fundación para garantizar la posesión de la tierra y evitar de plano las avanzadas de los colonos que se contaban por cientos, de esta forma, hecha la fundación, la tierra alcanzaría una mayor valorización; el problema era que los ya establecidos en Salamina, Neira y Manizales, creían que la tierra no era de nadie e igualmente los cabildos en crecimiento tanto económico como poblacional buscaba la llegada de más colonos y su bienestar.

Obviamente esta situación no era del beneplácito de los dueños de la compañía, pues cada vez su territorio estaba más colonizado, inclusive hasta el límite sur.

El representante de la compañía González Salazar, don Elías González comenzó una etapa de reclamaciones sobre los cabildos para recuperar la tierra y como cita el Dr. Albeiro Valencia Llano, a través del cronista Juan Pinzón: “es el año 1849 que los distritos parroquiales iniciaron juicio contra la compañía alegando que los terrenos eran comunes o baldíos”.

La situación del entorno no era la mejor, los colonos tenían perdido todo, los sembrados, la parroquia y sus habitantes; mientras que la compañía veía comprometidos sus terrenos. Frente a esta situación el representante González Salazar y Cia, propuso a comienzos de 1851 una fórmula a las tres poblaciones Salamina, Neira y Manizales, con el fin de cerrar los pleitos.

En Manizales el cabildo como apunta el Dr. Valencia Llano se eligió un grupo de notables: Antonio Ceballos, Marcelino Palacio, Napomuceno Jaramillo y Luciano Lerchundí para estudiar la propuesta de la compañía. Reunión en la cual se propusieron los siguientes puntos:

1. Desistir del pleito reconociendo la propiedad de las tierras a la compañía González Salazar.
2. El representante de la compañía vendía a cada colono el territorio que ocupaba sin tener en cuenta las mejoras.
3. El precio fijado se reduciría en un 22%, porcentaje que a su vez se distribuiría así: 8% para el abogado del cabildo Dr. Manuel María Escobar, 8% de rebaja para los compradores, 6% que entregaría el Sr. González para la educación femenina, reglamentada por el cabildo.
4. Quien no tuviere para pagar de contado, tendría 3 años de plazo.
5. Quienes habitaban el lugar serían los compradores preferentes.

6. La compañía González Salazar, a través de su representante cedería los terrenos correspondientes a plaza, calles, cementerio e iglesia, cárcel y escuelas para niños y niñas.

El Dr. Valencia Llano afirma que en segundo debate estas seis tesis fueron aprobadas por el cabildo el 31 de enero de 1851 y se levantaron las respectivas escrituras el 7 de febrero del mismo año. Sin embargo el cabildo lo representaba lo más granado y acaudalado de los colonos, quienes pensaron más en intereses particulares que en el beneficio colectivo. Los colonos con menos dinero se vieron en graves aprietos, hecho que se agudizó en el período (1851-1853).

Los más humildes no tenían dinero suficiente, pues debido a las pocas vías de penetración, cosechas y animales tenían poco comercio, al igual que no encontraban causa justa de pagar lo que habían logrado con su sudor y esfuerzo. La compañía pensaba lo contrario; satisfecha con el negocio, su abogado el Dr. Jorge Gutiérrez de Lara, escribía al cabildo de Salamina que vivía idéntica situación que Manizales los términos para hacerse a la tierra, pensando desde su punto de vista el “beneficio social que estaban ofreciendo”, lo que fuera temor de los ya instalados, era ventaja para posibles nuevos inversionistas a quienes se les ofrecía en bandeja de plata terrenos ya ganados a la montaña.

Elías González, utilizando su particular forma de ser pensó en hacerse en Salamina (la Villa más poblada), de los terrenos de quienes no querían cooperar con la compañía; abusando de su investidura expulsó al colono José María Duque quemando sus mejoras, además destruyó el molino de Miguel Agudelo y de Rafael Macías.

El investigador Albeiro Valencia Llano recordando a Pinzón, anota que los labriegos, cansados de tanta ignominia cobraron justicia por su propia mano:

*“El 6 de abril de 1854 salieron de Neira con dirección a Manizales los señores Elías González, el Dr. Cayetano Concha, Ambrosio y José María Mejía, al pasar el puente sobre el Río Guacaica sonó un disparo de escopeta y cayó muerto González”*

Los asesinos: José María Duque, Napomuceno Franco, José María y Napomuceno Giraldo (hermanos entre sí y tíos de Duque) y Eduardo Agudelo, todos pisoteados y agredidos por Elías González; Franco fue señalado como asesino y sus cómplices fueron el resto de los campesinos.

Pinzón nos recuerda que de allá en adelante el asesino Napomuceno Franco llevaría el apodo de “Mataelías”, lo que fue a la postre la única sanción legal luego del insuceso; luego se dieron tiempos de relativa paz. Manizales, empujado por la prosperidad de Salamina y por el nuevo auge colonizador favorecido por la muerte de González y la inminente lucha que se veía venir entre Antioqueños y Caucanos, hizo que el congreso facultara a la presidencia

de la República (Dto 22 de IV de 1853) para negociar nuevamente con González y Salazar y Cia para finiquitar de una vez por todas la propiedad, posesión y deslinde de los terrenos de Salamina, Neira y Manizales, teniendo como objetivo primario favorecer a los colonos la compra de terrenos por parte de República.

Para ello el Secretario de Hacienda de la República Dr. José María Plata y el Dr. Jorge Gutiérrez de Lara (exgobernador de Antioquia), socio y director de la compañía, llegaron al acuerdo fechado el 18 de junio de 1853. Siendo presidente de la República el general José María Obando.

El Dr. Valencia Llano citando a Guillermo Duque Botero recuerda que:

*“Artículo 1: El gobierno de la República cede y transfiere a la sociedad de los señores González Salazar i Cia. todos los derechos y acciones que en la actualidad pueden corresponderte sobre la propiedad i la posesión de los terrenos de Salamina, Neira y Manizales que se hallan comprendidos dentro de los siguientes límites:*

*desde el punto donde desemboca el Río Pozo en el Río Cauca, Cauca arriba hasta la confluencia del Río Chinchiná, Chinchiná arriba hasta el punto llamado Lagunetas en el Páramo del Ruíz, de aquí por todo el filo de la cordillera, en dirección norte, hasta el nacimiento del Río San Lorenzo, San Lorenzo abajo hasta su confluencia con el Pozo, Pozo abajo hacia su entrada en el Cauca, que es el primer lindero.*

*Artículo 2: González Salazar y Cia, se obligan a ratificar como es efecto ratificó, todas y cualesquiera concisiones y ventajas que ellos o sus predecesores en el dominio, propiedad i posesión de los terrenos mencionados hayan otorgado a favor de los pobladores o de las poblaciones que hayan establecido dentro de los límites expresados. I contraen además las obligaciones que siguen:*

- I. se darán en plena y absoluta propiedad gratuitamente, diez fanegadas de tierra a cada habitante de los establecidos en el territorio expresado, siempre que tengan casa con él, o haya hecho una labranza o cualquier otro establecimiento agrícola.*
- II. Darán gratuitamente a cada población 12000 fanegadas de tierra, que se tendrán a disposición del cabildo respectivo.*
- III. Las fanegadas de los pobladores se tomarán donde estos tengan sus labranzas, o donde lo designen ellos, si solo tuviesen casa, i sin perjudicar los derechos adquiridos por compradores o concesionarios anteriores.*
- IV. El tesoro de la República queda propietario de una acción equivalente a la cuarta parte de todos los bienes, derechos y acciones, de que es propietario la compañía González y Salazar.*

- V. *Si los pobladores que recibieren o hayan recibido las fanegadas de tierra quisiesen comprar mayor porción de tierra a la sociedad del producto de éstas ventas se deducirá siempre el 8% para el abogado defensor de aquellos pueblos, i el 6% para la educación pública.*

Queda claro, que hasta 1853 el gobierno no reconoció el territorio a la compañía; lo que implica que durante todos esos años Aranzazu, González, Gutiérrez, de Lara entre otros muchos, trabajaron con algo que legalmente nos les pertenecía.

Los labriegos que cultivaban más de 10 fanegadas tenían derechos directos sobre el terreno, pues como recuerda el Dr. Valencia Llano, citando el archivo historial de Antioquia (sección Valdios, tomo 2540, documento 14 folio 19) para la época vivían en el distrito de Manizales 835 colonos que tenían casa, labranza y establecimiento agrícola.

Valencia Llano continúa enfatizando que de las 12000 fanegadas que se debían entregar a la población por parte del cabildo, el 16 de octubre de 1853 decidió señalar una circunferencia al poblado, excepto las ventas de los lotes con privilegios” resolución que se aprobó el 11 de mayo de 1854.

La gobernación intercedió en la repartición sugiriendo juntas calificadoras que definían las personas con derechos a la adjudicación. Estas eran integradas por el alcalde, el personero, dos vecinos notables por el cabildo y un representante de la compañía.

Juan Pinzón nos recuerda que la junta calificadora de Manizales eran Liborio Gutiérrez (por la compañía), el señor alcalde Benito Enao, el personero Atanasio Villegas y los vecinos Antonio María Arango y Manuel María Grisales, 1154 personas que habían sido vecinas hasta el 4 de octubre de 1853 recibieron parcelas o títulos. Los terrenos sobrantes los quiso adquirir el cabildo a la compañía, comisionado como nos lo recuerda el Dr. Valencia Llano a los señores Felipe Moreno, Liborio Gutiérrez, Eduardo Walker y a Joaquín Echeverri, la comisión viajó a Salamina como recuerda el historiador Pinzón, a reunirse con el Dr. Gutiérrez de Lara; al no tener los poderes suficientes, actuaron a título propio, como lo reconoció el cabildo cuando recibió el respectivo informe, del que nos recuerda el historiador Pinzón que la compra ascendía a \$ 22410.10 cancelables en cuatro años.

Allí surgió la compañía “Moreno, Walker y Cia” que renegoció su adquisición en lotes grandes y pequeños a todo colono negociante, empresario y comerciante que se quería establecer en la ya pujante población.

De allí en adelante la historia es totalmente diferente pues comienza un período de inmensos excedentes que valorizaron aún más la tierra hasta hacerla lo que es hoy el punto central del Eje Cafetero colombiano.

### 1.1.3. Colonización y fundación de Manizales



En 1837 Fermin López<sup>80</sup> trazó la ruta de colonización de la actual Manizales, López abandonó su adoptiva Salamina, pues era originario de Rionegro; aproximadamente contaba con 57 años de edad, parece que conocía con detalle los terrenos concesionados a González y Salazar, por lo cual optó por la ruta hacia el río Chinchiná<sup>81</sup>. Fue tal vez acompañado por José Hurtado, además de algunos empleados que eran encargados del transporte de los niños en silletas, además de sus pocos enseres<sup>82</sup>.

López llegó al actual río Guacaica, equivocado subió por su orilla montaña arriba, se estableció en el actual barrio Palermo de Manizales, en el pie del actual Morro Sancancio.

José María Restrepo Maya, citado por Albeiro Valencia Llano en la biografía que escribe sobre el colono recuerda que: "Inmediatamente se dedicó a sus hijos, que le servían de compañeros, a desmontar una corta extensión de terreno y construir habitaciones para la familia. Luego rozó el monte y sembró maíz, cercó y sembró huerta para procurarse provisión y se dio a pesar de los medios de formar una población en el lugar que había elegido para servir de morada a su familia"<sup>83</sup>.

Tiempo después (1840) de regreso a Salamina, se da cuenta del error cometido en la confusión del río Guacaica por el Chinchiná; situación que le ubicaba aún en los terrenos de González y Salazar; abandona la labranza y se dirige al sur, funda Santa Rosa de Cabal en 1844<sup>84</sup> y finalmente va hacia Cartago. Para realizar dicha odisea bajó del Cerro de Sancancio hasta el río Chinchiná, cruzó junto con su grupo de acompañantes las tierras vírgenes regadas por los ríos Otún, Campoalegre, claro entre otros, bajó por la orilla de los ríos Otún y la Vieja, donde fueron muy bien recibidos por las autoridades locales<sup>85</sup>.

Dichas autoridades le dieron licencia para fundar una nueva población en el antiguo Cartago (hoy Pereira). Sin embargo como ya se dijo llegó hasta el actual lugar que ocupa Santa Rosa de Cabal (30 de agosto de 1843) en este sitio el presidente de la época Pedro Alcántara Herrán concedió permiso para

---

<sup>80</sup> DUQUE BOTERO, Guillermo. *Historia de Salamina*, tomo 1. Manizales. Biblioteca de autores caldenses, 1974, p. 51-68.

<sup>81</sup> *Idem*, p. 133.

<sup>82</sup> Se hace alusión al monumento de los colonizadores de Chipre (Manizales) que muestra una faena de camino de herradura, con todos los pormenores hacia la fundación de la futura aldea.

<sup>83</sup> RESTREPO MAYA, José María. *El explorador manizaleño Fermín López*. Manizales. Archivo historial No. 29330, mayo de 1921, p. 152.

<sup>84</sup> Con base en el texto "Municipios colombianos" Santa Rosa de Cabal fue fundada en 1844 por Fermín López, José Hurtado, Emilio Buitrago y otros colonos más. El nombre del municipio es una mezcla extraña de la devoción a Santa Rosa de Lima y de homenaje al entonces gobernador del Cauca, José María Cabal.

<sup>85</sup> OCAMPO LÓPEZ, Javier. *Fermín López: Tarea de soñadores*. Manizales 150 años, fascículo 9, tomo 1. La Patria, 1999, p. 10.

la fundación (13 de octubre de 1844). Fermín López murió el 27 de septiembre de 1846<sup>86</sup> en esta fundación.

La huella dejada por Fermín López es seguida por miles de colonos venidos de Abejorral, Sonsón, y otras poblaciones quienes justamente pasaban el Guacaica hacia el sur. Este es el caso de Manuel María Grisales<sup>87</sup>, quien fue uno de los cofundadores de la ciudad de Manizales. Retomando las palabras del propio Grisales en 1907, 3 años ante de su muerte, en texto seleccionado por el connotado escritor Albeiro Valencia Llano<sup>88</sup>:

*Llegué a donde fue el cementerio viejo, tomé por dónde hoy llamar barrio Santana, crucé por la quebrada que por allí corre y cuando comprendí que me encontraba en el descenso hacia Olivares (nombre que se le dió después por hallar éste árbol en su márgenes) tomé hacía el mico (otro nombre posterior) y acampé allí. El bosque era sumamente frío y melancólico, por lo que resolví tomar mi machete y por dónde hoy es la Plaza de Bolívar, subí a la cuchilla y la seguí un poquito abajo del cementerio viejo. Hallé un campo, o lo que llamamos un potrero de chisco y carrisales, dónde siquiera lo bañara el sol, volví al mico y levanté los corotos y me fui al lugar dónde hasta hoy vive mi hermana María Antonia".*

De igual manera se situaron otros colonos, que siguiendo el rastro se distribuyeron así<sup>89</sup>:

La Linda: Cornelio, Antonio, Juan Vicente García y Jesús María Varda.

Barroblanco: Antonio León, Antonio Ceballos.

Margen del Olivares: Vicente Gil, otra margen: Escolástico Arango.

Falda del Guacaica: Anselmo Valencia.

Sancancio: Joaquín y Antonio María Arango, Nicolás Echeverri.

El Tablazo: Antonio Quintero y José María Correa.

Morrogacho: José María Giraldo y sus hijos Pío y Ramón.

---

<sup>86</sup> Fermín López es considerado como un verdadero fundador de pueblos y el constructor de nuevas patrias chicas, las "hijas de la montaña de la dura cerviz".

<sup>87</sup> Manuel María Grisales nace en Sonsón (Antioquia) en 1823, al enterarse de los grupos colonos, viajó a Neira en 1842, 2 años después cruzó el río Guacaica y se situó en Morrogacho (hoy Manizales). Grisales fundó a Manizales en 1848 y fue presidente del cabildo en 1851, 1878 y 1882. Murió en 1910.

<sup>88</sup> GRISALES, Manuel María. Noticias históricas sobre Manizales. Manizales. Archivo historial No. 8 y 9, 1919, p. 376.

<sup>89</sup> Ibid.

Marcelino Palacios<sup>90</sup> fue contratado por el Alemán Carlos Deghenhard quien era minero y trabajaba para una empresa que explotaba parte de las minas de Marmato, el contrato incluía la búsqueda de un camino al Páramo del Ruíz, Marcelino quien estaba radicado en Arma, al llegar a Salamina habló con Guillermo Deghenhard, hermano de Carlos, quien a su vez estaba acompañado de algunos peones de Brega, así como de una gran cantidad de elementos que portaban (víveres, barómetro, termómetro, higrómetro y algunos elementos de agrimensura). En compañía del Alemán y su grupo llegaron a Neira, luego a la cuchilla y posteriormente al río Chinchiná, hasta la actual Villamaría, de allí ascendieron como lo recuerda el maestro e historiador José María Restrepo Maya<sup>91</sup> retomado por el historiador Albeiro Valencia Llano; hasta las sabanas y finalmente llegan alcanzar el cráter antiguo del Ruíz (hoy cráter de la Olleta).

Es de anotar que en 1843 Palacio acompañado de Nicolás Echeverry recorren una quebrada que en sus orillas tenía gran número de olivos, la cual denominaron "Quebrada Olivares", allí iban a explorar oro de aluvión. Restrepo Maya recuerda que siguieron aguas arriba, hasta llegar a otra quebrada, cuyas rocas de granito, allí conocidas como piedras Maní, que al pluralizarla: "Maníes", "Manizal", llegaron a "Manizales" (de ahí el nombre de la ciudad) como lo hizo Fermín López; de allí después de mucha caminar llegaron al lote abandonado años atrás por Fermín López.

Desde 1846 surge la idea, y la necesidad de fundar un pueblo para tener fácil aprovisionamiento de los productos básicos para su subsistencia y además para lograr la autonomía de Neira y Salamina, por iniciativa de Palacio en 1848, se vuelve a retomar la idea<sup>92</sup>. El 6 de julio de 1848 se reúnen en "los rastros", en casa de Antonio María Arango<sup>93</sup> un grupo de 16 personas, quienes buscarían el lugar exacto para fundar la población. Los sitios convenidos inicialmente fueron: La Enea, Minitas y Chipre, los cuales no se concretaron por diversos motivos: aguas, vías, clima, crecida de los ríos, terreno escarpado. Sus conversaciones las habían hecho llegar al Gobernador Mariano Ospina Rodríguez<sup>94</sup>; quien visitó el lugar y les recalcó la importancia de sus intenciones, debido a la posición privilegiada en la vía Mariquita Cartago, así como el auge comercial que tomaban las provincias del sur en Antioquia.

Tras el consejo del gobernador Ospina, hicieron la roza en los terrenos de Manuel María Grisales (septiembre de 1848) en el sitio donde actualmente se encuentra la plaza de Bolívar. "Se hizo la roza, se plantó una sementera

---

<sup>90</sup> Nació en 1809 en Abejorral, militar en Medellín en 1834, estuvo en campaña en la costa atlántica y regresó a Abejorral en 1840, emigró al sur de Antioquia junto con otros colonos, cofundó Neira y luego Manizales, exploró el Páramo del Ruíz. Fue alcalde de Manizales en 1855, 1858 y 1870. Presidente del cabildo en 1858, murió en Manizales en noviembre 29 de 1886.

<sup>91</sup> RESTREPO MAYA, José María. *Apuntes para la historia de Manizales*. Manizales: enero 22 de 1914, p. 10.

<sup>92</sup> ARBOLEDA GONZÁLEZ, Carlos. "Los que florieron la raza". *Manizales 150 años*, fascículo 10. Manizales. La Patria, 1999, p.4.

<sup>93</sup> *Ibid.*

<sup>94</sup> *Ibid*, p. 5.

comunitaria y luego se trazó la plaza principal y las primeras calles, se determinó la división, venta y entrega de los primeros solares, por parte del propietario de los mismos: Manuel María Grisales, y así comenzar la construcción de las primeras casas.

4 historiadores trataron de dar la lista de los "20" fundadores de Manizales, son ellos: José María Restrepo Maya, Juan Pinzón, Otto Morales Benitez y Enrique Otero D'custa. Carlos Arboleda González reúne esta información y consolidó la siguiente lista: "Antonio María Arango, Joaquín Arango, Victoriano Arango, Pedro Arango, José Pablo Arias, Silverio Buitrago, Antonio Ceballos, José María Correa, Alejandro Echeverri, Esteban Escobar, Manuel Grisales, Vicente Gil, Vicente Giraldo, Juan Antonio Gómez, Marcelino Palacios, José maría Pavas, Antonio Quintero y Benito Rodríguez"<sup>95</sup>.

De allí la historia continua para la construcción de las primeras casas en un terreno quebrado, húmedo y con escasez de agua potable, finalmente la escogencia sería por el cruce de caminos Salamina - Cartago, el centro y sur del país.

El nombre sufrió igual historia pasaron por "Guacaica", "Palestina", "La Cuchilla", "Yarumal", "Olivares", hasta llegar al ya expuesto de "Manizales"<sup>96</sup>.

## 1.2. Proceso demográfico y desarrollo urbano.

El distrito parroquial de Manizales<sup>97</sup> se consolidó tras solicitud de los vecinos del caserío en 1848, a través de Mariano Ospina Delgado, quien presento el proyecto de ordenanza el 16 de septiembre de 1849.

La Cámara Provincial de Antioquia<sup>98</sup> expidió el 1 de octubre de 1849 la ordenanza que creó el distrito parroquial de Manizales al interior del cantón de Salamina. Dicha ordenanza entró de rigor el 12 de octubre de 1849<sup>99</sup>.

La ordenanza estaba dispuesta de la siguiente manera<sup>100</sup>:

*“Creando el distrito parroquial de Manizales, en el cantón de Salamina: la cámara Provincial de Antioquia, usando de la atribución 21, artículo 2 de la ley 3ra de junio de 1847, orgánica de la administración y régimen municipal:*

---

<sup>95</sup> Ibid.

<sup>96</sup> "Manizales", ideada para describir el nombre de una roca encontrada abundantemente en una quebrada, vecina de los cultivos de Fermín López en Sancancio, palabra formada por Maní, piedra parecida al granito que se encontraba con mucha abundancia en esa quebrada.

<sup>97</sup> SANCHEZ ZULETA, Gonzalo. La fundación de Manizales y otros escritos. Manizales. Biblioteca de escritores caldeses. Imprenta departamental, 1988, p. 18.

<sup>98</sup> Ibid.

<sup>99</sup> Esta fecha se considera como el día de fundación de Manizales.

<sup>100</sup> RESTREPO MAYA, José María. Apuntes sobre la historia de Manizales. Manizales: enero 22 de 1914, p. 36.

## ORDENA

*Artículo I. Se crea un distrito parroquial denominado Manizales, cuyos límites serán como sigue: los que dividen la provincia de Antioquia del Cauca por el río Chinchiná hasta la cordillera nevada del Páramo del Ruíz; esta cordillera hacia el norte hasta los nacimientos del río Guacaica; éste abajo hasta su desagüe en el Cauca, y éste arriba hasta la boca del Chinchiná. Entendiéndose que el Chinchiná es aquel que queda al sur de la provincia y nace en lo más alto de la cordillera del Páramo del Ruíz.*

*Artículo II. Será cabecera del nuevo distrito el lugar dónde hállese actualmente el caserío y capilla de Manizales.*

*Artículo III. El señor gobernador de la provincia dictará todas las órdenes necesarias para la cumplida ejecución de ésta ordenanza.*

*Dada en Medellín el 1 de octubre de 1849.*

*El presidente, Pedro A. Restrepo Escobar, el secretario, José María García. Gobernación provincial de Antioquia. Medellín 12 de octubre de 1849.*

*Ejecútese y cúmplase.*

*El gobernador, Jorge Gutiérrez de Lara: el secretario, Nicolás F. Villa”<sup>101</sup>.*

Para ello el señor Enrique Otero D’costa, recordado por el Dr. Gonzalo Sánchez Z.:

*“Nos aventuramos a insinuar que, no habiendo bases incontrovertibles para fijar a fundación de la ciudad durante el ciclo de los primeros trabajos de población y existiendo una que pudiéramos llamar acta de fundación, la cual no es otra que la ordenanza de la Cámara Provincial de Antioquia, debería guardarse la fecha en la que ella se sancionó como la del nacimiento de la ciudad.*

*Esta fecha que es el 12 de octubre, resulta en extremo simpática, porque concuerda con la fiesta de la raza, que tanto auge va cobrando de año en año en España y entre sus hijos de América”<sup>102</sup>.*

---

<sup>101</sup> OTERO D’COSTA, Enrique. La fundación de Manizales. Manizales. Archivo historial, v. III, noviembre 27 y 28 de 1921.

<sup>102</sup> SANCHEZ ZULETA, Gonzalo. La fundación de Manizales y otros escritos. Manizales. Biblioteca de escritores caldenses. Imprenta departamental, 1988, p. 20.

Procurador Municipal: Joaquin Arango

El 6 de julio de 1850 el cabildo comenzó a legalizar la posesión de parcelas a los colonos que ya la poseía y a los colonos que llegaban, el 24 de julio adjudicaron 32 lotes<sup>103</sup>. En el marco de plaza se ubicaron algunos colonos principales, o quienes habían llegado con reales en el bolsillo. Si se compara la lista de los 20 con quienes recibieron lotes en el marco de plaza, solo 5 fueron afortunados, fueron ellos: Marcelino Palacio, Antonio Ceballos (alcalde), Manuel Grisales, Angel María Mucñoz, Nepomuceno Arango, Vicente García, Nepomuceno Jaramillo, Agapito Montaña, Joaquin Arango, Andrés Escobar, Ramón Echeverri, Cornelio García, José María Giraldo, Antonio María Arango, Vicente Muñoz y Luis Ortíz.

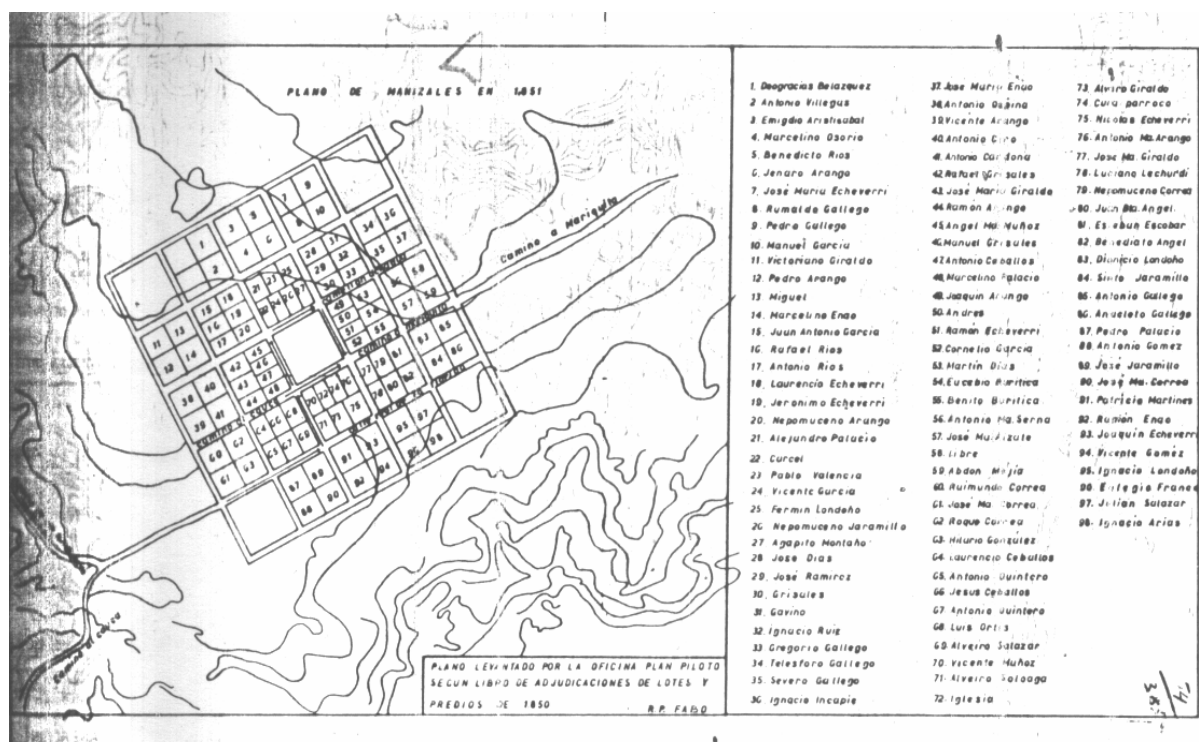


Gráfico 1. Predios de Manizales 1850

La aldea creció gracias a la construcción de vías de comunicación, siendo la primera de ellas el camino a Neira, que daría impulso fundamental a la entrada de colonos.

De igual manera el camino al Magdalena, pues era necesario ir hacia el Nevado del Ruíz en búsqueda de ganado cimarrón<sup>104</sup>. Dicho esfuerzo se

<sup>103</sup> VALENCIA LLANO, Albeiro. *Ibid.*

<sup>104</sup> *Aquel que huía de las haciendas y volvía a ser salvaje.*

fortaleció en la búsqueda de la antigua salida a Mariquita y otra usada en el camino del tabaco a Ambalema.

Las colonizaciones como ya he expresado se dedicaron a desmontar la selva, a cosechar maíz y a engordar cerdos<sup>105</sup>. Marcelino Palacio organizó el primer mercado en 1849, actividad que animó la vida social y ayudó al crecimiento de la aldea en septiembre de 1850 el distrito produciría 8000 fanegadas de maíz, 800 reses, 300 caballos y 8 cerdos, como lo expresa Ignacio Londoño<sup>106</sup>.

Los mandatos posteriores al de Marcelino Palacio tuvieron como prioritario las relaciones de mercado y la transformación urbana<sup>107</sup>. Dentro del pueblo era común ver cerdos de cría sueltos en cualquier lugar del poblado, por ello el cabildo dictó el acuerdo del 8 de mayo de 1852, donde se invitaba a la crianza de estos animales en las fincas, más no libremente por las calles del pueblo.

Como se anotó Salamina era el epicentro colonizador, esto favorecía a Manizales, especialmente en cuánto las negociaciones con la compañía González Salazar, para ello el congreso de la República facultó al ejército para negociar propiedad, posesión y deslinde de los terrenos de las poblaciones de Manizales, Neira y Salamina, para ello el gobierno nacional negoció los terrenos con la compañía.

Guillermo Duque Botero<sup>108</sup> nos recuerda que el decreto del 22 de abril de 1853 firmado por el exgobernador de Antioquia Jorge Gutiérrez de Lara<sup>109</sup>, quien negoció con el Ministerio de Hacienda Dr. José María Plata y firmaron el acuerdo del 6 de mayo de 1853, época en la cual era presidente José María Obando; en el contrato se afirmó la cesión gubernamental sobre los terrenos en litigio<sup>110</sup> se cedieron 12000 fanegadas de tierra, que fueran reportadas por el cabildo en sesión del 16 de octubre de 1853, donde se decía que se designaban en la circunferencia del poblado, exceptuando y respetando las ventas ya privilegiadas”, aprobado lo anterior el 11 de mayo de 1854.

Por colono se entregaron 10 fanegadas a cada uno que demostró ante el alcalde, el personero y dos notables nombrados por el cabildo y uno por la compañía posesión sobre el terreno, finalmente 1154 personas recibieron títulos.

---

<sup>105</sup> ARANGO, Antonio. *Conversando con el único sobreviviente de los fundadores. Manizales. Archivo historial No. 8 y 9, abril de 1919, p. 396.*

<sup>106</sup> LONDOÑO, Ignacio. *Documentos para la historia de Manizales. Manizales económico en 1850. Manizales. Archivo historial No. 36, 1923, p. 325.*

<sup>107</sup> Las alcaldías posteriores a la de Marcelino Palacio fueron la de Antonio Ceballos, Ignacio Londoño, Eduardo Hoyos y Ramón Echeverri.

<sup>108</sup> DUQUE BOTERO, Guillermo. *Historia de Salamina. Tomo I, p. 133-134.*

<sup>109</sup> Gutiérrez de Lara era recordado como socio y director de la Compañía González y Salazar.

<sup>110</sup> Queda pues en duda que el latifundio en disputa fuera realmente de la compañía González y Salazar, sin embargo el gobierno reconoció los “Derechos de la sociedad”.

Albeiro Valencia nos recuerda que el resto de la tierra que quedaba en el distrito fue negociada con el Dr. Gutiérrez de Lara por una comisión nombrada por el cabildo: Liborio Gutiérrez, Felipe Moreno, Eduardo Walter y Joaquín Echeverri, quienes viajaban a Salamina a culminar el negocio. Juan Pinzón recuerda que el negocio tranzado en 22400,10. Era muy honeroso para el cabildo, quien recomendó que aunque se dieran largos plazos era impagable por el municipio y entregó finalmente el negocio a los comisionados, quienes sin mirar reparos fundaron la compañía “Moreno, Walter y Cía”, que descaradamente vendieron la tierra en pequeños lotes a los nuevos colonos, comerciantes y empresarios que llegaban a Manizales.

Finalmente y como lo recuerda Miguel Pombo: “Manizales, con tres años de edad, exhibe hermoso caserío, iglesia, escuela y cementerio bien construidos y cuenta con tres mil vecinos, todos industriosos y varios de ellos acaudalados”.

La transformación de la aldea se comienza a lograr con la contratación del agrimensor Rómulo Durán en 1864<sup>111</sup> quien dirigió la urbanización, además de su propuesta de construcción de calles y relleno de depresiones, además 18 años después se comenzó a construir el acueducto utilizando las aguas del río Olivares, para ello importaron de Inglaterra 3 km de tubos de hierro 12”, además de una fuente de Grance que se ubicó en el parque principal. Años después y por orden directa de Medellín, la pacífica aldea sería convertida en baluarte militar.

### 1.3. Manizales y las guerras civiles de 1860 y 1876-77.

Alfredo Cardona Tobón<sup>112</sup> sostiene que las relaciones de Manizales con sus vecinos, estuvieron llenas de inconvenientes, durante el gobierno de Pedro Justo Berrio<sup>113</sup>, el rebelde neirano Servando Marulanda incursionó con grupos armados en territorios de Manizales, dicha actividad disminuyó por la importancia política y comercial de Manizales.

Siendo Manizales el pueblo más al sur de Antioquia, límite geográfico con el Cauca, lugar donde se encontraban a la fuerza dos culturas, dos identidades, valores diferentes, política diferente y razas diferentes. El río Chichiná era la frontera de 2 poderosos territorios: Antioquia y Cauca, la primera clerical, de doble moral, conservadora y próspera, la segunda con principios liberales, económicamente más débil y relativamente antirreligiosa.

---

<sup>111</sup> VALENCIA LLANO, Albeiro. *¡Ah que tiempos aquellos!. Construcciones. Manizales 150 años, fascículo 11. Manizales. La Patria, 1999, p. 3.*

<sup>112</sup> CARDONA TOBÓN, Alfredo. *Conflictos en la frontera. Suplemento Papel Salmón. Manizales. La Patria, 26 de enero de 2003, p. 7.*

<sup>113</sup> *Pedro Justo Berrio fue gobernador de Antioquia, Berrio se opuso a los gobiernos radicales desde Antioquia. Dirigió a las tropas rebeldes de los conservadores en las batallas de Analfí, Anorí, San Bartolo y Carolina, a pesar de ello Antioquia conservadora sucumbió ante el poder de los liberales radicales.*



La Aldea de María<sup>114</sup> albergaba los enemigos políticos de Antioquia, mientras Manizales protegía a los perseguidos políticos del Cauca, régimen corrupto, violento posiblemente más que el Antioqueño.

De acuerdo con Cardona la frontera natural del río Chinchiná estaba poblada de una población flotante de “Alageos, contrabandistas y oportunistas que se desplazaban de un estado a otro de acuerdo con la conveniencias”<sup>115</sup>.

Cardona Tobón y Javier Ocampo López sostienen que el 17 de abril de 1854, una coalición de obreros y militares derrocó al presidente Obando, para ubicar en la cabeza de gobierno el General Melo<sup>116</sup>. En contra de este se formó un frente nacional, de cuyo ejército formado por liberales y conservadores combatió la llamada “República Artesana” en Bogotá, Santander y el Cauca. Melo tomó el poder del sur de Antioquia iniciando su expedición en Pácora, luego se apoderaron de las armas de Salamina y finalmente invadieron Supía<sup>117</sup>, continuando su marcha hacia el centro del Valle del Cauca.

El 17 de septiembre de 1854<sup>118</sup> Francisco de Paula Albarracín intentó tomarse a la aldea de Manizales, plaza defendida por el patricio Marcelino Palacio, quien los enfrentó e hizo huir hacia el río Cauca, donde fueron hechos prisioneros<sup>119</sup>.

La fundación de Fermín López, Santa Rosa de Cabal, fue tomada por los relistas, pero nuevamente el ejército acantonado en Manizales, los enfrentó y puso en fuga. El gobierno se reorganiza en la ciudad de Ibagué, para ir en contra de la estructura principal de la dictadura del General Melo, quien finalmente es derrotado por la coalición liberal – conservadora liderada por el General Tomás Herrera.

De 1860 a 1862 se presenta una nueva guerra civil, con un carácter netamente caudillista<sup>120</sup>, siendo los bandos enfrentados el del caucano Tomás Cipriano de Mosquera contra el gobierno del liberal Mariano Ospina Rodríguez. Este conflicto comienza en 1859 bajo el pretexto de la ley de elecciones<sup>121</sup>, además de la creación de las Intendencias de Hacienda<sup>122</sup>. La guerra inició en tres estados: Cauca, Bolívar y Santander y lentamente se extendió por todo el

---

<sup>114</sup> Con dicho nombre se conoció la actual ciudad de Villamaría (Caldas).

<sup>115</sup> CARDONA TOBÓN, *op cit*.

<sup>116</sup> El General Melo es recordado por participar en la revolución de medio siglo (1854) o revolución de los artesanos, dictadura que duró 8 meses (17 de abril – 4 de diciembre de 1854).

<sup>117</sup> La toma de Supía la coordinó el relista Laureano Urrego.

<sup>118</sup> Se data como el primer intento por tomarse a la aldea de Manizales.

<sup>119</sup> Dicho evento es conocido como la aprehensión de Albarracín.

<sup>120</sup> OCAMPO LÓPEZ, Javier y CARDONA TOBÓN, Alfredo. *Fúsiles y Bayonetas. Manizales 150 años, fascículo 17. Manizales. La Patria*, 1999, p. 4.

<sup>121</sup> La ley de elecciones dividía los estados de la Confederación Granadina en Distritos.

<sup>122</sup> Intendencias de Hacienda hacían las veces de Supervigilancia Aduanera.

territorio nacional. Las batallas más renombradas fueron: el Oratorio, Segovia, Manizales, La Barrigona, Subachoque, el Rosal, Usaquén y Bogotá.

Las fuerzas revolucionarias las comandaba personalmente el General Tomás Cipriano de Mosquera y las gubernamentales los Generales Joaquín Posada Gutiérrez, Joaquín París y Braulio Henao.

El presidente Mariano Ospina Rodríguez trató de entrometerse en los asuntos del estado del Cauca, lo que causó la “Separación del Estado del Cauca de la Confederación Granadina”, inmediatamente las localidades caucanas de Anserma y Riosucio se anexaron al Estado de Antioquia.

El Estado de Antioquia sitió su ejército en la “Cuchilla de Manizales” con el fin de cerrarle el paso al General Mosquera que pretendía dirigirse a Bogotá, la Aldea estaba defendida por los Generales Posada y Henao, además de los jefes conservadores Arbeláez y Vélez<sup>123</sup>; a la fecha Mosquera se encontraba en Cali organizando su ejército, hecho que utilizó Henao para llegar hasta la cercanía de la población Cauca de Santa Rosa de Cabal; Mosquera salió a su encuentro y batallaron en la quebrada de Italia<sup>124</sup>, lo que causó la desbandada del ejército Antioqueño.

Mosquera continuó hacia Manizales con 3500 infantes y 500 caballeros, 5 cañones, banda de música y mucho pertrecho; conferenció con los defensores de la Cuchilla de Manizales Henao, Arbeláez Vélez, donde se firmaría una expansión, la cual no fue aceptada por el consejo de guerra situado en Manizales, nuevamente los Antioqueños envían una nueva propuesta con el general Posada, quien llevo otra contrapropuesta de parte caucana, pareciese que Mosquera quería ganar tiempo<sup>125</sup>.

Zuñiga lugarteniente de Mosquera, quien dirige la tropa caucana quería negociar, más no luchar, sin embargo tratan de entrar por la hoy carrera 22 de Manizales, la cual había sido llenada de rotos cubiertos, los cuales sintieron efecto rápidamente, además de la enmarañada selva virgen que existía en la zona.

El General Posada nos recuerda el investigador Valencia Llano, ubicó el ejército en los puntos más neurálgicos hacia el ascenso a la Cuchilla de Manizales.

Siendo las 5:30 a.m. del 28 de agosto el Coronel Braulio Pérez, dando revista a las tropas del Batallón Sopetrán de Antioquia, se dio cuenta que Mosquera había notado la treta, e intento evitarlos entrando por otro sector, (evadiendo las defensas antioqueñas), Pérez avisó a tiempo a los generales Henao y Posada del inminente ataque quienes a su vez enviaron hombres a acompañar

---

<sup>123</sup> VALENCIA LLANO, *op cit.*

<sup>124</sup> *Idem.*

<sup>125</sup> Mosquera se movía con astucia, cerró el camino de Neira a Manizales con 2000 infantes, 4 piezas de artillería y 100 jinetes.

al Coronel Pérez, inició una batalla de más de 7 horas, tiempo en el cual los Caucanos empezaron a retroceder en desorden, Mosquera astuto notó que los de la Cuchilla de Manizales no se enteraron de su retirada, lo que le ayudó a reorganizar la tropa.

Pérez informó sobre los estragos causados a los caucanos<sup>126</sup>: 400 hombres entre heridos y muertos, hecho que logró que el día siguiente (24 de agosto) izaran bandera blanca los enemigos<sup>127</sup> por esta época los liberales habían sido derrotados en Santander y había sido puesto prisionero el presidente de dicho estado Eustorgio Salgar. Mosquera no comentó esta noticia y continuó la batalla durante todo el día, hasta que el 30 de agosto izó bandera blanca, ante la impotencia de su ejército para tomarse a Manizales.

Mosquera<sup>128</sup> lo escribió así:

*“En medio del combate recibí una posta de Bogotá con el parte detallado del desgraciado suceso del Oratorio; y como no pude dar un asalto en la noche, resolví que a la madrugada se mandara un parlamento para reanudar las negociaciones. Fue correspondido inmediatamente, y en medio de las dos líneas se puso una tolda de campaña para las conferencias”.*

Se inició así una expensión<sup>129</sup> que le produjo buenos resultados. Se pactó lo siguiente<sup>130</sup>:

*El General Mosquera suspendería toda actividad bélica contra el gobierno central, volvería al Cauca, desarmaría su ejército. Manizales sería neutral, Henao y Posada irían a Salamina esperando órdenes del estado mayor desde Bogotá. Mosquera visitó Manizales, exigiendo honores de jefe supremo de estado, luego de ello volvió al Cauca, lo que utilizó para organizar su ejército y continuar la guerra. Inició Mosquera por reorganizar el ejército en Santander, Magdalena, Bolívar y Cauca, llevando a su ejército a los generales José Hilario López, José María Obando, Juan José*

---

<sup>126</sup> Idem, p. 127.

<sup>127</sup> DUQUE BOTERO, Guillermo. *Historia de Salamina (Vida militar)*. Manizales. Biblioteca de Autores Caldenses, 1982, p. 77-79.

<sup>128</sup> MOSQUERA, Tomas Cipriano. *Los partidos políticos en Colombia. Origen de los partidos políticos de Colombia (selección)*. Bogotá. Instituto colombiano de cultura, 1978, p. 271.

<sup>129</sup> Promesa o compromiso.

<sup>130</sup> FABO DE MARIA, Pedro. *Historia de la ciudad de Manizales*, p. 112-113.

*Nieto y Santos Gutiérrez, tomándose Bogotá el 18 de junio de 1861, posterior a ellos Mosquera presidiría los “Estados Unidos de Colombia”.*

Ya en el poder Mosquera impuso en Antioquia al anciano liberal Mendoza, quien a su vez fue derrocado por el radical Pascual Bravo, perseguidor implacable de conservadores y el clero. Para el 7 de diciembre de 1863 los Antioqueños no soportaron más y se levantaron en armas.

Pedro Justo Berrio<sup>131</sup> luchaba en el norte de Antioquia, mientras los distritos del sur conformaban un gobierno no transitorio.

Manizales derrocó a su alcalde y nombraron en dicho cargo a Pablo Jaramillo<sup>132</sup>, a su vez Jaramillo formó ejército e invadió a Santa Rosa de Cabal y a la Aldea de María (Villamaría), también combatió en Pácora y Marmato. La situación cambió para algunos de los pioneros – fundadores, como Ocampo y Cardona recuerdan como necesitaron de testigos para demostrar su conservatismo (Walker), Uribe emigró hacia Aranzazu y Palacio trabajó como peón.

Los conservadores Antioqueños se opusieron a la constitución de 1863, enfrentándose al gobernador Pascual Bravo, comandados por Berrio, quien a su vez con la aprobación de la constitución de 1864 y luego las elecciones un año después, confirmaría su poder como presidente.

Berrio gobernó hasta 1869, siendo reelecto 4 años más por la legislatura de Antioquia. Berrio orientó el programa Escuelas y Caminos, de gran progreso para la provincia en Antioquia y de gran influencia en todo el territorio nacional.

Posteriormente entre 1876 y 1878 se presentó una nueva guerra civil, de carácter político y religioso<sup>133</sup>, siendo la manifestación de los intensos conservadores en oposición al gobierno radical, quien orientaba la presidencia en dicho momento. Los conservadores protestaban por las medidas laicas en cuanto a la educación de la juventud y un espíritu marcadamente antirreligioso de los radicales, los liberales<sup>134</sup> lucharon con los conservadores principalmente en las batallas de los Chancos, Garrapata, la Donjuana, Manizales y Mutiscuos.

Fue Manizales nuevamente fortín militar, por su posición estratégica y por ser cruce de caminos, la primera batalla cercana fue la de Los Chancos, dice el historiador Ceballos Espinosa<sup>135</sup> que las tropas enfrentadas eran poco

---

<sup>131</sup> *El General Berrio se opuso a los gobiernos radicales desde Antioquia, dirigió a las tropas rebeldes conservadoras en las batallas de Amalfi, Anorí, San Bartolo y Carolina, finalmente fracasó en el intento contra los liberales radicales.*

<sup>132</sup> *Quien era reconocido como jefe civil y militar de la Aldea.*

<sup>133</sup> *La revolución se inició en el estado de Cauca y se extendió rápidamente a Cauca y Tolima, siendo dirigido el bando conservador por Leonel Canal, Miguel Briceño, Manuel Casablanca, Sergio Arboleda y Marcelino Vélez.*

<sup>134</sup> *Los liberales fueron comandados por los generales Julián Trujillo, Santos Acosta y Tomás Rengifo.*

<sup>135</sup> *Entrevista personal.*

disciplinadas excepto por el Batallón Zapadores del gobierno nacional (liberal) quienes a la postre vencieron en la batalla. El capitán Tulio Ospina herido y prisionero informó de la siguiente manera a su familia, dos meses después del conflicto y exiliado en Estados Unidos (San Francisco - California):

*"A la una de la tarde en la batalla de los Chancos, después de hallarse en cien situaciones terribles y de dar otras tantas causas, ya avanzado, ya huyendo, con pequeñas partidas de gente, pues mi compañía se había desbandado desde las 11, me dieron un balazo en la pierna derecha(...) cuando volví en mí el tiroteo era muy débil, y pronto pude ver como los enemigos rodeaban el bosquecito; esto y el dolor de mi herida me imposibilitaron para huir".*

En los Chancos participaron cerca de 7.000 soldados de ambos bandos, los conservadores derrotados huyeron a Manizales.

Posterior a esta batalla los conservadores de Pedro Justo Berrio<sup>136</sup> junto con algunos partidarios Caucanos atacaron el gobierno de Payán<sup>137</sup> en 1876 los Antioqueños atacaron Salento y 13 días después participaron en la batalla del Reventón en Marmato (a la fecha Cauca, actualmente Caldas).

En 1877 Manizales fue lentamente atacado por los liberales, 10 de febrero se encuentran en Villamaría, 22 de febrero en la Cabaña, mientras los conservadores se sitúan en el Arenillo (10 de marzo).

La situación era: Manizales sitiado por tres costados; el general liberal Julián Trujillo<sup>138</sup> atacó los reductos de Cerro Gordo, el Canasto, Morrogacho, el Alto del perro y el Alto de San Antonio simultánea y sincronizadamente.

El propio gobernador de Antioquia Silvero Arango se pone frente a las tropas, tratando contraatacar a Trujillo por la retaguardia<sup>139</sup>, en la tarde del 10 de marzo, Arango solicita a Trujillo una tregua de 24 horas<sup>140</sup>, básicamente para negociar la rendición; Trujillo avanzó hacia San Antonio para rendir a Manizales

---

<sup>136</sup> Pedro Justo Berrio nació en Santa Rosa de Osos en 1827 y murió en Medellín en 1875, en la revolución de 1860 luchó por la legitimidad, dirigió los destinos de Antioquia durante 10 años (1863-1873), donde se desarrolló en Antioquia la agricultura y el comercio.

<sup>137</sup> Eliseo Dayán, nació en Cali en 1825 y murió en Buga en 1896, abogado y orador, luchó contra los gobiernos legítimos en 1840 y 1860; fue gobernador del Cauca durante 2 períodos, contribuyó en la construcción de los ferrocarriles del Cauca y de la Sabana, fue destituido y reemplazado por el general Nuñez.

<sup>138</sup> El general Julián Trujillo, nació en Popayán en 1828 y murió en Bogotá en 1883, jurisconsulto notable, famoso por sus hazañas en las guerras de 1854 a 1860, famoso por sus triunfos en las batallas de los Chancos y Manizales (revolución de 1876), fue convencional en Rionegro, en donde fue reconocido como liberal moderado, como presidente del Cauca, cuidó la ciudad de Popayán. En su administración impulsó la navegación sobre el río Magdalena y desarrolló la minería.

<sup>139</sup> Arango rodeó a Trujillo y subió desde el río Cauca hacia Manizales.

<sup>140</sup> La tregua serviría para recoger heridos, enterrar los muertos y discutir la rendición.

sin condiciones; finalmente con su numeroso ejército venció al legendario Marcelino Vélez<sup>141</sup>.

La batalla de Manizales cobró la vida de 175 soldados conservadores y 140 libarles. Trujillo envió luego de la rendición la carta siguiente al presidente del estado soberano de Antioquia:

*Supongo sabréis lo desastroso del combate  
que tuvo lugar hoy en Morrogacho y La Linda,  
el cual entre pérdidas, os a costado la muerte  
de los tres coroneles i la herida grave del  
general Duque".*

Los conservadores derrotados firmaron su capitulación del "Alto de San Antonio" el 6 de abril de 1876. Como consecuencia se puede afirmar la caída del liberalismo, por otro liberal independiente que abriría las puertas a la regeneración de 1886.

#### 1.4. Vías de comunicación en la segunda mitad del siglo XIX

Es necesario hablar de 3 elementos fundamentales en Manizales:

- a. Las trochas, bueyadas, muleras y fondas camineras.
- b. Los cables aéreos.
- c. El ferrocarril de Caldas.

Manizales fue fundado en un sitio fronterizo entre Antioquia y Cauca, obtuvo con el tiempo algunas vías de comunicación, que le sirvieron como factor de progreso y desarrollo, es decir, Manizales se convierte en centro neurálgico pues por él se desarrollarían los caminos Medellín - Calí y vía Manizales - Mariquita hacia Bogotá.

Desde la época de los indígenas construyeron y utilizaron trochas especialmente para el trueque con sus vecinos, dichas trochas a su vez fueron utilizadas por los españoles para la conquista y la colonia. También en la colonia se construyeron los primeros caminos de herradura, por los cuales era común observar caballos, mulas y bueyes llevando y trayendo personas y mercancías.

Nuestros vecinos Quimbayas tratantes con los Carrapas, utilizaron 2 vías fundamentales: al oriente la del Páramo del Quindío, que usaría Alejandro Von Humboldt en 1800 y de la cual hablaría su obra "Viaje a las regiones equinocciales", otra ruta sería la que utilizaban para atravesar la cordillera central por el Páramo del Ruíz, hasta llegar a tierras de Panches y Pijaos, que igualmente les serviría para trueques con los Muisca o Chibchas<sup>142</sup>.

---

<sup>141</sup> Marcelino Vélez era un oficial pasivo, del cual se expresaba el general Briceño "No atacaba al enemigo porque estaba en una posición inexpugnable, y cuando éste atacaba sus posiciones, no se batía porque podía ocuparlas".

<sup>142</sup> El pueblo Muisca o Chibcha fue el que alcanzó el estadio más avanzado en Colombia, se ubicó en la Sabana cundiboyacense.

De igual manera utilizaron una ruta hacia el occidente, que llegaba hasta el actual departamento del Chocó y otra hacia el norte que llevaba hacia la actual Anserma y de igual manera al Chocó.

Durante la colonia comenzó a pensarse y obviamente a concretar la construcción de los primeros caminos de herradura<sup>143</sup>. En el siglo XVII la vía principal era el río Magdalena, mientras que el comercio de Antioquia se movía por el Cauca, existía un camino real<sup>144</sup> que unía a Lima, Santafé y Caracas y otro de Santafé a Neiva que pasaba por Tocaima.

El interés después de la independencia fue la construcción de caminos que comunicaran las diferentes regiones, en especial las del occidente colombiano<sup>145</sup>. Existía un gran "nudo" de cordillera, debido a las selvas alto-andinas o "bosques de niebla", ubicados en los actuales Tolima, Quindío, Caldas y sur de Antioquia, nudo que impidió por siglos el paso del Cauca al centro del país, en especial hacia Santafé de Bogotá.

Para ello se utilizaron y trataron de mejorar caminos como el del Quindío, que de paso por Ibagué y siguiendo dirección occidental, atravesaba la cordillera hasta llegar a la ciudad de Cartago, podían seguir hacia el sur, es decir Buga, Cali, Popayán, Pasto; o hacia el norte: hacia Anserma, Santiago de Arma, Santafé de Antioquia, hasta llegar a Medellín.

El paso más alto a caso 4.000 metros sobre el nivel del mar<sup>146</sup>, era frecuentado por fuertes cargueros que transportaban fardo y/o seres humanos de hasta 80 kg de peso, además de caminar hasta por 4 horas diarias, por viajes que duraban de 10 a 15 días; días en los cuales atravesaban selvas, barro, altos pendientes, riachuelos y cascadas.

Las provisiones que transportaban eran hasta para un mes<sup>147</sup> cuyas raciones incluían café, chocolate, carne seca, panela, tortas de maíz, arroz, frijoles y licor. Caminos que frecuentaron el sabio Mutis, Francisco José de Caldas, Alexander Von Humboldt, el virrey arzobispo Antonio Caballero y Góngora, José María Mallarino, J.P. Hamilton, el Dr. Saffray entre otros ilustres visitantes, algunos de paso, otros en función científica, transectos que inclusive dibujaron y cartografiaron.

Existía otro camino igualmente utilizado, por el norte del Tolima pasaban por Honda - Mariquita, el Páramo de Herveo hacia las minas de Supia y Marmato,

---

<sup>143</sup> Los caminos de herradura son trochas o aberturas hechas por el hombre al terreno, que por el peso de las bestias, afinaban el terreno, por ellos llegó el progreso, fueron las vías más importantes de comunicación en la Colombia del siglo XIX y parte del XX, sus habituales usuarios fueron arrieros y expedicionarios que comerciaron y fundaron nuevos pueblos.

<sup>144</sup> El camino pasaba por Popayán, Cali, Cartago, el Páramo del Quindío, Ibagué, Honda, Santafé, Pamplona, Caracas.

<sup>145</sup> OCAMPO LÓPEZ, Javier y ARBOLEDA GONZÁLES, Carlos. Que hubo pues compadre, trochas. Manizales 150 años, fascículo 21. Manizales. La Patria, 1999, p. 3.

<sup>146</sup> Dicho paso flanqueaba los Nevados del Tolima, Huila, Quindío y Ruíz.

<sup>147</sup> OCAMPO LÓPEZ, Javier y ARBOLEDA GONZALES, Carlos, op cit. p. 3.

lugar que como ya se expresó iba al norte por Santafé de Antioquia hasta medellín, o hacia el sur hacia Cartago.

Con la fundación de Manizales, retomó importancia el camino que venía desde Medellín, el cual en dirección sur tomaba por Sonsón y Abejorral, de allí por el cañón del río Arma hasta Santiago de Arma y siguiendo por Aguadas, Pácora, Salamina, Aranzazu, Neira, Pueblo Rico, La Linda, Morrogacho, la Cuchilla, siguiendo por Santa Rosa de Cabal, Pereira hacia Salento y pasar el Páramo del Quindío hacia el Tolima.

Ocampo López y Arboleda Gonzáles recuerdan la odisea vivida por Manuel de Pombo, quien:

*"Salió de Medellín el 3 de febrero de 1852, llegó a Salamina el 12 del mismo mes, allí se encuentra con los miembros de la comisión coreográfica: Agustín Codazzi, José Triana y Enrique Priece, quien repetía ¡Qué caminos!, ¡Qué caminos!, no sabe lo que le espera, es difícil que el mundo pueda imaginar una cosa peor, qué despeñaderos, qué fangales, que bosques, que vientos que son huracanes y lluvias que son diluvios".*

Continúan los investigadores Ocampo y González recordando las palabras de Pombo de la siguiente manera, cuando por fin llegó a Manizales:

*"Tendrás que luchar con sus difíciles vías de comunicación, porque está enclavado en los pliegues de la falda occidental de los Andes (...) es apenas un peldaño de la Mole andina, que en dirección oriental sube hasta 5590 msnm en el perfil nevado de la mesa de Herveo".*

Finalmente Pombo<sup>148</sup> se dirige hacia Bogotá y escribe que:

*"Encontré lodazales profundos, empinados rodaderos, estrechuras excavadas entre barrancas gredosas y demás pormenores en que no me canso de insistir, todo se talla aquí en su mayor proporción y desarrollo. Esta puede servir de tipo y modelo de las desastrosas vías de comunicación que a nuestra escasa población, nuestro atraso y nuestra pobreza era necesario abrirse paso luchando con los obstáculos enormes de nuestra portentosa naturaleza".*

---

<sup>148</sup> POMBO, Manuel. De Medellín a Bogotá. Colección Presidencia de la República, Comisión preparatoria para el V Centenario de el Descubrimiento de América. Bogotá. Colcultura, 1992, p. 90.



Pombo insistía que dichos trayectos tenían zonas inclusive intransitables para los bueyes.

Luego de la fundación de Manizales, el 12 de octubre de 1849, y estando ya fundadas Neira, Cartago y Santa Rosa de Cabal, era necesario construir mejores vías de comunicación, así como una vía desde la aldea que atravesara el Páramo del Ruíz.

El cabildo reunido en pleno<sup>149</sup> dió la orden de construir el camino a Neira, así como la vía hacia Cartago, que comenzó su trabajo por la vía al Tablazo, además de realizar el que unía a Manizales con el Tolima; por lo cual serían 3 caminos principales y otros secundarios<sup>150</sup>.

Los principales fueron: el camino de la Elvira hacia Mariquita, el camino del Ruíz y la vía al río Magdalena o camino de Moravia.

Del primero: el camino de la Elvira expresó el maestro Guillermo Ceballos<sup>151</sup> Espinosa en entrevista realizada:

*"El camino del Montañó fue precursor del famosos camino de la Elvira y Aguacatal, del páramo se metían por la montaña, por trochas, luego de Montañó pasaban por la orilla de la quebrada California hasta el Chinchiná, se metían a la Florida" en sentido contrario subían por el Montañó y por los termales, más o menos iban a dar al Ruíz, un camino del primero que se descubre en la época de las expediciones antes de la fundación (...) Joaquín Arango Restrepo y Marcelino Palacios, que subían por la Quebrada California y de allí al Ruíz".*

El camino de la Elvira era la vía más corta por el centro del país y el río Magdalena, salía de Manizales - La Elvira - el Aguacatal - (Páramos) - Soledad - Mariquita.

Fue realizado por Ignacio Villegas<sup>152</sup> el camino constaba de 20 leguas (100 kilómetros aproximadamente), por un bosque alto andino (de niebla) en su época virgen y salvaje<sup>153</sup>. Por sus altos costos los estados de Antioquia y Tolima les permitieron a sus constructores el cobro de un peaje el cual duraría

---

<sup>149</sup> OCAMPO LÓPEZ, Javier y ARBOLEDA GONZALES, Carlos, *op cit.* p. 6.

<sup>150</sup> De los secundarios fue el camino abierto: Manizales, La Linda, La Cuchilla del Salado, Quebrada Olivares, Pueblo Rico, Neira, Aranzazu, Salamina, Pácora, Aguadas, Santiago de Arma, Sonsón, Abejorral, Medellín.

<sup>151</sup> Entrevista que realicé al maestro Guillermo Ceballos Espinosa.

<sup>152</sup> Padre del político y escritor Aquilino Villegas.

<sup>153</sup> La ventaja del camino es que no pasaba por el Páramo del Ruíz.

hasta 1895, por allí ingresaba lo más selecto del comercio internacional<sup>154</sup> luego de ésta época y especialmente por la acción de la guerra Manizales se convertiría en emporio de riqueza y comercio.

El segundo camino sería el "del Ruíz" conocido desde época anterior por decisión del cabildo se inició su construcción, Elías González "Cansaperros"<sup>155</sup>, quien estaba convencido que ésta ruta favorecería comercialmente a Neira y a Manizales. El camino pasaba de Manizales - Termale - Mariquita, disminuía en 5 km el camino tradicional y su piso era más sólido y aguas que favorecerían las bestias (bueyes, caballos, mulas) utilizadas en su tránsito.

No tenía el camino ni puentes ni calzadas, tenía potreros de camino se fue consolidando lentamente por esfuerzos públicos y particulares, quienes lo necesitaban para importar mercancías, fue la única vía de comunicación con el interior de la República.

El tercer camino conocido como la vía al Magdalena o "Moravia", fue abierto por una sociedad integrada por Pantalón González, Pedro Uribe R., Rufino Elías Murillo y Manuel María Grisales<sup>156</sup>, quienes fueron los privilegiados por los estados del Cauca y Tolima para abrir el camino, la vía pasaba por San Pablo, La Línea, Moravia, Brasil, Guarumo, Fresno y Mariquita.

Luis Londoño<sup>157</sup> lo señala como más largo que el de "La Elvira", y pasaba por dura roca, no resolvía el problema, pero era necesario, pues por la época se utilizaban 10000 bueyes para llevar y traer carga hasta el puesto de Honda. Hay que recordar que con las recuas serían acabadas con la construcción del cable aéreo. Las recuas o arriería, comienza con el comercio del cacao, del cual Manizales era la estación central. Estas tendrían un triste final con la construcción del cable aéreo, el ferrocarril y las carreteras.

Entre los principales arrieros se recuerdan hombres como Fabián Vásquez, Liborio y Heliodoro Mejía, Juan Valencia entre otros, las cuales se movían sus bueyes de Manizales hacia Cartago, Marmato o Medellín, los más ricos viajaban por los caminos del Ruíz, La Elvira y Moravia.

La arriería a Manizales comenzó en 1870 con el camino de La Elvira, inicialmente con mercancías importadas (vía a Manizales) y de allí a Honda con cargas de café. Alejo Patiño<sup>158</sup> recuerda "para 1880 que Manizales contaba con 152 mulas y caballos, 300 bueyes y mulas para el acarreo de víveres y

---

<sup>154</sup> Se tiene el año de 1867 como el ingreso a Manizales del primer cargamento venido de Europa, la tradición oral de Manizales sugiere a los hermanos Benicio y Manuel Angel y Antonio Angel (tío) de los dos anteriores. Ingresaron dicha mercancía y con desarrollo fundaron el primer almacén de la ciudad.

<sup>155</sup> VALENCIA LLANO, Albeiro. *Manizales en la dinámica colonizadora (1846-1930)*. Manizales. Ediciones Universidad de Caldas, 1989, p. 163.

<sup>156</sup> *Idem*, p. 172.

<sup>157</sup> LONDOÑO, Luis. *Manizales. Contribución al estudio de su historia hasta el 75º aniversario*, p. 244.

<sup>158</sup> PATIÑO, Angel María. *Datos geográficos y estadísticos de Manizales. Los ecos del Ruíz No. 11. Manizales: 1880*, p. 84.

materiales de construcción; y 1200 bueyes para el transporte de mercancías hacia puntos fuera del distrito.

Dicho comercio uniría con el tiempo la finca con la fonda caminera<sup>159</sup>, éstas con el pueblo y éstos con Manizales, los que lograron integrar la región y permitieron la acumulación de capital.

Los cables aéreos fueron propuestos por Salvador Camacho Roldán en 1871<sup>160</sup> sus ideales no tuvieron eco y fue hasta que en 1910 Thomas Eatsman, Ministro de Hacienda del presidente Carlos E. Restrepo, retomó la idea de Camacho Roldán y puso al país nuevamente a pensar en cables aéreos<sup>161</sup>. Eatsman consideraba la sobredimensión y costos (altísimos de los ferrocarriles), lo que le abría la puerta a un sistema más versátil, ágil y barato: "los cables aéreos". El ciudadano inglés Thomas Miller<sup>162</sup>, gerente del ferrocarril de La Dorada, concibió la idea de construir un cable aéreo entre Mariquita y Manizales. El 14 de diciembre de 1910 firmó un convenio para construir y explotar por cincuenta años un cable aéreo entre Mariquita y Manizales. Con dicho proyecto Miller interesó a un grupo de inversionistas ingleses, quienes ya participaban en negocios de navegación y ferrocarril del Magdalena.

En Londres se hicieron los estudios previos, y se consolidó después la sociedad "The Dorada Railway Limited"<sup>163</sup> con 250000 libras esterlinas de capital<sup>164</sup>, el cable sería de 73 kilómetros de longitud, y fue comisionado al neozelandés James Ferguson Lindsay, para su construcción. Lindsay se radicó con su familia en manizales en 1913, donde vivió durante 10 años.

La primera sección del cable se dió en uso en 1915, constaba de 5 km entre Mariquita y San Diego, se supone que en 3 años la obra ya debería haber llegado a Manizales, pero las avatares de la primera guerra mundial atrasaron el proceso. Ante la imposibilidad de importar material desde Inglaterra para finalizar la obra, se usó madera local para la construcción, de esta manera se llegó hasta la estación de Yolumbal, o sea el cable se extendía ya por 42 km. Por falta de materia prima el cable sufrió un nuevo revés durante 4 años, sin embargo los arrieros acortaban camino hasta dicha estación y disminuyeron los costos de importación. Los 71 km que faltaban, duraron 10 años en ser construidos no 4 como se tenía proyectado, con materiales traídos desde USA. El cable por fin fue inaugurado el 2 de febrero de 1922, con gran júbilo por toda la población<sup>165</sup>. Su éxito inicial llevaría a la iniciativa de construir otros

---

<sup>159</sup> Las fondas camineras eran aquellos lugares de paso donde reposaban viajeros, arrieros, bestias y mercancías, luego de cada jornada de arriería que era iniciada a las 4 a.m. y se iba hasta las 2 p.m..

<sup>160</sup> Camacho Roldán propuso la construcción de cables aéreos para vencer nuestras montañas.

<sup>161</sup> El sistema de los cables aéreos estaba más adaptado a la topografía y a las necesidades de transporte.

<sup>162</sup> PÉREZ ANGEL, Gustavo. *Cerquita del cielo. Manizales 150 años, fascículo 31. Manizales. La Patria*, 1999, p. 7.

<sup>163</sup> *Idem.*

<sup>164</sup> Aproximadamente \$ 1250000 US de capital.

<sup>165</sup> Dentro de las actividades más beneficiadas estuvo la caficultura quienes doblaron su producción los primeros años de utilización del cable.

sistemas similares en la región, el primero de ellos llegaría hasta Aguadas, el cual tan solo llegó hasta Aranzazu (1930), sirvió por 14 años a la región, se construyó también el de Manizales y Villamaría (1927), además tan solo un trazo (10 km) del ambicioso Manizales - el pacífico. Manizales para 1930 se comunicaba total o parcialmente con un sistema de 4 cables aéreos, únicos en el mundo<sup>166</sup>.

En cuanto al ferrocarril hay que recordar que el 9 de diciembre de 1885 el departamento del Cauca y el gobierno nacional firmaron la construcción de un ferrocarril entre Buenaventura y Manizales, años después (1890)<sup>167</sup> a través de la ley 16 se autorizó un contrato con Mr. James L. Cherry, para la construcción del ferrocarril Buenaventura - Cali - Manizales, en 1905 se firma un nuevo contrato con Alfred Bishop Mason y Eduardo M. Mason para la construcción de idéntico ferrocarril. En 1914 se vuelve a iniciar el intento, con la consolidación de juntas directivas, quienes el 14 de julio de dicho año contrataron al ingeniero Dr. Julián Arango para iniciar el proyecto. 18 años antes el gobierno nacional<sup>168</sup> había aprobado \$ 9950 por kilómetro construido.

Los ingenieros Héctor Acevedo, Alonso Restrepo y Julián Arango realizaron el trazado y comenzaron con la construcción Río Cauca - Pereira - Boquerón, en 1915 se inició el tramo La Isla - Río La Vieja - Río Cauca , inaugurado por el señor gobernador de Caldas Dr. José Ignacio Villegas. En 1920 los rieles llevaban 43 km después de Pereira, el mismo año se inició la obra a Cartago, que culminaría 2 años después.

La primera locomotora entró a Pereira en 1921, 4 años después llegó a la vecina Santa Rosa de Cabal, en 1925 llegó el ferrocarril a San Francisco (Chinchiná), un año después la obra casi llega a Manizales, finalmente en 1927 entró la primera locomotora "La Pichinga" a la ciudad, 42 años después de la primera iniciativa, de los \$ 9950 aprobados por el gobierno nacional por kilómetro construido se llegó a un sobre costo de \$5.050,00 es decir \$15.000,00 por kilómetro<sup>169</sup>.

El historiador Presbítero Gonzálo Sánchez Zuleta<sup>170</sup>, citado por Carlos Arboleda G. relata que:

*"La obra fue inaugurada el 14 de octubre de 1929, le tocó también presidir los actos fastuosos de la llegada del ferrocarril a Manizales, el 15 de septiembre de 1927, al que concurrieron el presidente de la República Dr.*

---

<sup>166</sup> PÉREZ ANGEL, op cit. p. 7.

<sup>167</sup> ARBOLEDA GONZALÉS, Carlos. A todo carbón. Manizales 150 años, fascículo 36. Manizales. La Patria, 1999, p. 5.

<sup>168</sup> Idem.

<sup>169</sup> GUTIÉRREZ ARANGO, Ernesto. Breve historia del ferrocarril de Caldas. Archivo Historial. Epoca III, No. 49. Manizales: 1994, p. 10.

<sup>170</sup> SÁNCHEZ ZULETA, Gonzalo. "Breve reseña histórica sobre la estación del ferrocarril de Caldas en Manizales y su mérito artístico y simbólico para la ciudad y el departamento". Manizales. La Patria, citado por Carlos Arboleda G.

*Miguel Abadía Mendez, varios ministros y numerosos gobernadores del país (...). Para los caldenses de antaño el ferrocarril de Caldas, que unió a Manizales con el Río Cauca, con el ferrocarril del pacífico y con el mar, fue la obra más importante, más titánica y de mayor significado que se emprendió y llevó a cabo por las gentes de ésta parcela del país, en 1927 un editorial del periódico local "La Patria" decía: "Esta empresa del ferrocarril es el corazón del Departamento".*

Finalmente por un error craso del gobierno del liberal Alberto Lleras Carmago, los rieles fueron levantados en 1959, siendo su Ministro de Obras Públicas el también expresidente tristemente recordado en Caldas: Virgilio Barco Vargas.

### 1.5. Economía manizaleña hasta el 75º aniversario

Manizales comienza con una intensa actividad agropecuaria y comercial desde su fundación; las tierras fértiles y propicias para la siembra del maíz, el frijol, cultivos de pan coger y finalmente el café. La tala de bosques, la cría de cerdos, la captura de ganado cimarrón especialmente por los lados del Páramo del Ruíz, la minería de aluvión en Minitas y Olivares<sup>171</sup> de las cuales habían en el año 1888 registradas 159 minas entre oro y plata, en búsqueda de los preciados minerales, fueron los inicios de una próspera economía en los primeros años de la aldea.

Luego de estos comienzos, la ganadería, hizo su aparición, gracias a los fértiles pastos, y con ellos la labor de producción de quesos<sup>172</sup>, que se vendían en Cartago, la cual a su vez enviaba cacao y frutas de tierra caliente. A partir de 1875 se importaron y diversificaron las razas vacunas traídas de Holanda<sup>173</sup>, convirtiéndose Manizales después de Bogotá como la ciudad de Colombia con más y mejores razas<sup>174</sup>. Fue Felix Salazar en 1910 el mayor ganadero de la región importando especialmente ganado Normando.

La población es directamente proporcional al crecimiento económico de Manizales en 1851 contaba con 3000 habitantes, población dedicada especialmente a la agricultura, 19 años después (1870) Manizales contaba con 10362 habitantes, este triplicar de la población tendría que ver con las tierras legalizadas y los conflictos de la segunda mitad del siglo, 14 años después (1884), la población creció a 14603 habitantes; los caminos del Ruíz, La Elvira,

---

<sup>171</sup> ARBOLEDA GONZÁLES, Carlos. Los primeros reales. Manizales 150 años, fascículo 15. Manizales. La Patria, 1999, p. 4.

<sup>172</sup> La producción y venta de quesos es considerada como la primera industria manizaleña.

<sup>173</sup> Los vacunos fueron traídos por Gabriel Arango en 1875 directamente de Holanda.

<sup>174</sup> FABO DE MARÍA, Pedro. Historia de la ciudad de Manizales, tomo I, Manizales. Tipografía Blanco y Negro, 1926.

Moravia como principales mejoraron el comercio y el tránsito de colonos, así como la exportación de productos y la importación de materias primas de Europa; que surtían los primeros almacenes de la ciudad, y con ellos la ampliación de un creciente negocio: la arriería que sería clave hasta la segunda década del siglo XX, cuando aparece el cable aéreo y el ferrocarril, de los cuales ya se realizó extensa exposición.

El periódico "Ecos del Ruíz"<sup>175</sup> bajo la tutela de Federico Velásquez, informaba que Manizales contaba con 14000 habitantes, tres parques (Bolívar, Sucre y Colón), 15 periódicos, un coche de ruedas, dos imprentas, un teatro, dos hospitales, un hotel, tres auspicios, tres casas de juegos legales, entre de ellas el Club, un banco, tres telares, dos tenerías, tres zapaterías, cuatro talabarterías, dos ingenios azucareros, 25.000 cafetos, ocho tejares y una fábrica de licores.

Su talento humano, de acuerdo con Velásquez era el siguiente: cuatro abogados, siete agrimensores y siete médicos, 70 carpinteros, cuatro sastres, tres relojeros, cuatro dentistas, 50 tejedores de sombreros, 60 albañiles, dos bandas de música con 24 músicos, 16 policías, un juzgado, una cárcel, 17 establecimientos educativos entre primaria y secundaria, seis de ellas rurales.

Velásquez agrega otros datos significativos sobre Manizales como la posesión de: 152 mulas y caballos para viajes, 300 bestias de carga, 1.200 bueyes. Además: tres cajas fuertes importadas, ocho almacenes, 27 tiendas y 20 pulperías.

El progreso continuó con la instalación del telégrafo Manizales - Medellín en 1870<sup>176</sup>, como telegrafista trabajaba el ciudadano Don Alejandro Restrepo. 1873 vio la llegada del primer banco (sucursal del Banco de Antioquia), la primera planta telefónica<sup>177</sup> fue autorizada por el Concejo Municipal en 1898 y la electricidad pública fue instalada en 1909.

Para el año 1911, es decir 38 años después de la llegada del banco antioqueño, Manizales contaba con 11 entidades bancarias. El crecimiento anteriormente anotado se debió a la ubicación estratégica de Manizales, así como las guerras civiles, de las que fue epicentro en 1860, 1876, 1885, 1895 y 1899.

Gracias pues a la agricultura, la minería y la ganadería, así como el empuje y trabajo de sus hombres y mujeres que habitaban Manizales, Manizales se convirtió 50 años después de su fundación en la despensa del sur de Antioquia. El café será como se expondrá en el numeral 1.5.3. serán la llave y riqueza que abriría y acompañaría el siglo XX.

#### 1.5.1. Desarrollo comercial

---

<sup>175</sup> El periódico "Ecos del Ruíz" publicó en 1880, era su edición 11 una sucinta pero clave información sobre la creciente Manizales.

<sup>176</sup> ARBOLEDA GONZALÉS, *op cit.* p. 7.

<sup>177</sup> *Idem.*

Manizales como ya se expresó era epicentro agrícola, minero, ganadero y su posición estratégica como cruce de caminos y fortín militar, hizo que cada vez se afianzara más como enclave fundamental de Antioquia, como lo recuerda Albeiro Valencia Llano, citando a Antonio García<sup>178</sup>:

*"Las guerras civiles obraron sobre ella como un factor de progreso: la convirtieron en factoría, en almacén de provisiones y en asiento del gobierno militar".*

Valencia Llano igualmente recuerda la posición del viajero francés Dr. Saffray quien en plena guerra de 1860 anotó:

*Manizales es una ciudad muy favorecida por su posición casi limítrofe entre los estados del Cauca y Antioquia. Es un punto de tránsito muy importante y no se debe juzgar de su comercio por el miserable aspecto de las cañadas"*<sup>179</sup>.

Para alimentar y cuidar al soldado se necesitaba de "Las Damas"<sup>180</sup>, la provisión del mercado por parte del campesino especialmente de maíz, frijol, plátano, caña azucarera, panela, gallinas, cerdos y ganado. Como ya se dijo fue clave también la producción de quesos vendidos en Cartago, de cuya ciudad se traían nísperos, cacao, totumas, mameyes, cocos, entre otros<sup>181</sup>.

La venta de cacao en Medellín ayudó a que en Manizales se fueran acumulando grandes fortunas, y para que se transformara la aldea en una importante plaza comercial. Los datos de Friederick Von Shenck<sup>182</sup> sobre el movimiento del cacao hacia Medellín en 1873 son los siguientes: 4.500 sacos de cinco arrobas cada uno (260.000 kg), siete años después (1880) 10.000 sacos de cinco arrobas (460.000 kg), que se estimaban en \$ 300.000.00

El comercio de Manizales estaba en personas de la región, lo que no sucedía en otras zonas del país como oriente, la Costa o Cali, donde los principales comerciantes eran alemanes.

El propio Alfred Hetther, ciudadano alemán, opinaba que "los manizaleños son comerciantes ultra-astutos y acostumbrados a vivir tan modestamente, que el

---

<sup>178</sup> GARCÍA, Antonio. Geografía económica de Caldas, p. 186, citado por Albeiro Valencia Llano. Manizales en la dinámica colonizadora 1846 - 1930, p. 191-192.

<sup>179</sup> SAFFRAY, Charles. Viaje a Nueva Granada. Bogotá. Biblioteca Popular de Cultura colombiana, 1948, p. 206.

<sup>180</sup> Mujeres que "acompañaban" a los soldados en campaña.

<sup>181</sup> LONDOÑO O., Luis. Manizales. Contribuciones al estudio de su historia hasta su 75º aniversario. Citado por Albeiro Valencia Llano. Manizales en su dinámica colonizadora. Manizales. Universidad de Caldas, 1989, p. 193.

<sup>182</sup> SHENCK, Friederick Von. Un viajero alemán por los caminos de Antioquia en 1882. Las maravillas de Colombia. Bogotá. Forja, 1979, p. 178-179.

comerciante Europeo orientado hacia mejores condiciones de vida, no es capaz de compartir con ellos".

Para 1880, de acuerdo con el historiador Albeiro Valencia Llano Manizales comerciaba con Cartago, Facatativá, Honda, Marmato y Medellín, utilizando los caminos de La Elvira, Moravia y el Ruíz con recuas de bueyes y mulas, productos como oro, café, cacao, cuero, caucho y sal.

Posteriormente se integra el trabajo de empresarios y comerciantes logrando:

- Racionalización de recursos.
- Meticuloso manejo de haciendas cafeteras y ganaderas.
- Beneficio final del producto.
- Utilización de maquinarias.
- Exportación.

De esta manera, Manizales logró el posicionamiento estratégico en cuanto lo económico y social y su crecimiento exponencial.

Hasta el año 1925, fecha que sirvió, bajo la tragedia de los incendios como la edad de oro de Manizales.

#### 1.5.2. Desarrollo económico y acumulación de capital

Carlos Arboleda Gonzáles recuerda que el sistema financiero es el punto de referencia más apropiado para medir el pulso económico de una región determinada<sup>183</sup>, la banca no es solo sinónimo de riqueza, sino que es, además, un excelente multiplicador de ella. El progreso económico estimula igualmente el desarrollo comercial, industrial y material. Manizales desde sus comienzos, aún sin cumplir 30 años de vida, inauguró su primer banco.

Por su propia necesidad crea una dinámica particular, los ricos de Manizales urgieron el abrir estos establecimientos para guardar e incrementar sus fortunas, al depositar, obviamente ganaban intereses.

En 1925 Manizales era la segunda ciudad financiera de Colombia, luego de Bogotá, pero la recesión mundial del 18 afectó a los países agrícolas del mundo, para recibir la desaparición de la banca regional algunos años después con el big crash o recesión de 1929.

Los bancos son posteriores a la independencia, fue durante el congreso de Cucutá de 1821<sup>184</sup> cuando el señor Tobar habló sobre su necesidad, así lo planteó el artículo 55 de dicha constitución, con dicho mandamiento se creó "Giro y descuento" que funcionaba similar a un banco, pero que tan solo duró un año en funcionamiento.

---

<sup>183</sup> ARBOLEDA GONZÁLES, Carlos. *La plata estuvo aquí. Manizales 150 años*, fascículo 26. Manizales. *La Patria*, 1999, p. 2.

<sup>184</sup> *Idem*, p. 3.



Posteriormente nos recuerda Arboleda que de 1854 a 1915 funcionó Restrepo y Cía. Luego de 1854 funcionó el Banco de Londres, México y Suramérica, que laboró hasta 1867. Cuatro años más tarde apareció el Banco de Bogotá. Con este se abrió la puerta a bancos que más parecían tener carácter local, excepto el de Colombia, ellas fueron: "el de Antioquia, el Minero, el Agrícola, Santander, Prendario, del Cauca, Bolívar, Popular de Bogotá, Colombiano de Guatemala"<sup>185</sup>.

Rafael Nuñez "El Regenerador" siendo presidente de la República en 1880, creó el banco Nacional, el cual tuvo críticas en sus políticas y uso, ya que emitió exageradamente durante la guerra de los mil días.

El ciudadano Alemán Schenck hablaba de la falta de dinero en Manizales, lo que explicaba la importación de productos del Cauca y Tolima, que no se nivelaba por la balanza comercial de la aldea, es decir, las exportaciones. Schenck expresaba que "seguramente existen pocos países donde la situación de la moneda sea más enredada que en Colombia"<sup>186</sup>.

Mientras que el mismo Schenck, hablando del comercio "una sola Casa en Medellín, la firma Botero Arango e Hijos, tenía en 1880 cerca de \$ 600.000 y la Casa Restrepo y Cía \$ 260.000 en circulación. Aún en los pueblos más alejados de la capital se rechazan raramente estos billetes, lo que es la muestra de la confianza sin límites, bien merecida, de que gozan los comerciantes de Medellín"<sup>187</sup>.

Los bancos en Manizales están ligados básicamente al café, la población y la economía, como ya expresaba, el Nacional fue manejado irresponsablemente durante el gobierno de Nuñez, lo que generaba desconfianza en el grueso de la población.

Esta primera entidad bancaria data de 1873, la que era una sucursal del Banco de Antioquia<sup>188</sup> con capital en la ciudad de \$10.000,00 con lo cual ayudó al impulso de la agricultura y de las primeras exportaciones de café<sup>189</sup>.

Como motivo de la guerra de 1876 y tras la liquidación del banco de Antioquia se creó el banco Industrial de Manizales en 1881<sup>190</sup>, este banco inició con un capital de \$ 240.000,00 y fue motor para la región de las actividades agrícolas y comerciales como se expresara en el periódico "Ecos del Ruíz" recordado por Valencia Llano.

---

<sup>185</sup> *Idem.*

<sup>186</sup> SHENCK, Friederich Von. *Un viajero alemán por los caminos de Antioquia en 1882. Las maravillas de Colombia. Bogotá. Forja, 1999, p. 181-183.*

<sup>187</sup> *Ibid*, p. 252.

<sup>188</sup> ARBOLEDA GONZÁLES, *op cit.* p. 4.

<sup>189</sup> *Ibid.*

<sup>190</sup> VALENCIA LLANO, Albeiro. *Manizales en la dinámica colonizadora 1846-1930. Manizales. Universidad de Caldas, 1989, p. 206.*

Dicho banco fue dirigido por Miguel Latorre, quien fue descrito por el Padre Fabo de María como: "Hombre de finanzas, grande algebrista, de mucha lectura, culto, ameno en el decir, manantial inagotable de Antioqueñismos inofensivos, cariñoso, atrájose la atención de todos..."<sup>191</sup>.

Este banco facilitó los dineros para que la ciudad inaugurara su primera planta eléctrica y construyera la Trilladora Oriental. Posteriormente a la fundación del banco Industrial, se fundó el banco Prendatario, quien inicia sus operaciones en 1891<sup>192</sup> organizado por capital pequeño, pero que un año después se había triplicado<sup>193</sup>, sus clientes, personas de bajos recursos, prestaban dinero en pequeñas cantidades, tenía un único empleado que a su vez era gerente y contador: José Dolores Castro<sup>194</sup>.

El banco de Depósitos, fue fundado en 1896 por Lorenzo Jaramillo, su visión era atraer como clientela a comerciantes e industriales, los agricultores con excedentes económicos a quien Don Lorenzo les había prestado lo suficiente para adquirir sus haciendas. El solo nombre "Lorenzo Jaramillo" era prenda de garantía para los negocios en la ciudad. Funcionó durante 20 años hasta 1916, cuando se transformó en el "Banco del Ruíz"<sup>195</sup>.

Valencia Llano expresa que la actividad bancaria tuvo un nuevo empuje en los primeros años del siglo XX debido al café y al comercio, ya las oficinas no eran solo en Manizales, sino en Pereira y Armenia como es el caso del "Banco del Ruíz" (1916), banco que junto con el Banco de Caldas influyó muchos años sobre la economía nacional.

El Banco de los Andes se constituyó el 2 de junio de 1901 por medio de la escritura pública 753 firmada ante el notario primero del circuito, con capital representado en 1.000 acciones de \$1.000,00 cada una, para un total de \$1'000.000,00 este banco funcionó por un período de 12 años, hasta su traslado a Bogotá en 1913<sup>196</sup>.

Igual que el "Banco de los Andes", el "Banco de Manizales" fue fundado el 5 de julio de 1901 por medio de la escritura pública 762 firmada ante el notario primero del circuito<sup>197</sup>, su capital de \$2'000.000,00 con 20.000 acciones de \$ 100 cada una. Es de anotar que los dos bancos anteriores aparecen con el fin

---

<sup>191</sup> FABO DE MARÍA, Pedro. *Historia de la ciudad de Manizales*, tomo I, Manizales. Blanco y Negro, 1926, p. 148.

<sup>192</sup> ARBOLEDA GONZALÉS, *op cit.* p. 4.

<sup>193</sup> VALENCIA LLANO, *op cit.* p. 200.

<sup>194</sup> *Idem.*

<sup>195</sup> ARANGO G., Antonio. *Industria Bancaria. Monografía de Manizales 1849-1924 de José Gaviria Toro*. Manizales. Blanco y Negro, p. 125.

<sup>196</sup> ARBOLEDA GONZÁLEZ, *op cit.* p. 4.

<sup>197</sup> *Idem.*

de la guerra de los 1.000 días, el Banco de Manizales fue gerenciado por Alejandro Gutiérrez e integrado al Banco de Caldas en 1917.

El Banco de Caldas, fue establecido el 9 de junio de 1915<sup>198</sup> a través de escritura 405 de la Notaria Primera del Circuito, con un capital de \$200.000,00 oro inglés dividido en 10.000 acciones de \$20,00 cada una. El primer gerente fue el Dr. Antonio Arango. El Banco de Caldas solucionó muchos problemas económicos para las administraciones local y departamental, especialmente durante la crisis de 1921, que produjo una gran contracción monetaria, los bancos comerciales de Manizales y Caldas estuvieron al borde de la quiebra por no existir un Banco Emisor; Antonio García recuerda como en la plaza de Manizales se llegó al trueque directo de café por mercancías<sup>199</sup>.

El Banco de Caldas ayudó con dineros para la construcción del ferrocarril de Caldas. El parque del libertador acogió su moderno edificio, embelleció el sector y contribuyó para que en el sector se construyeran otros igualmente bellos y modernos. Siete años después de su fundación había cuadruplicado utilidades por su gestión gerencial: antigüedad, volumen de negocios, número de cuentas y organización, fue considerado el mejor del departamento de Caldas, obviamente de su capital: Manizales.

El Banco del Ruíz fue fundado en 1916<sup>200</sup> con un capital de \$500.000,00 y con sucursales en Pereira y Armenia, su primer gerente fue Don Manuel Jaramillo<sup>201</sup> (1916-1925), con dineros de este banco se financió parte del ferrocarril de Caldas. Igualmente sus instalaciones fueron maravillosas con un gran edificio de 3 pisos que sustituyó la choza pajiza que reemplazó. En 1928, ya había absorbido el Banco de Caldas y vendió su cartera al banco de Colombia, siguió financiando como sucursal, llegó a manejar activos a junio de 1927 de \$8'500.000,00 y reservas de \$1'450.000,00<sup>202</sup>.

Tres grandes bancos igualmente funcionaron en Manizales: el Banco Mercantil Americano de Colombia (1919 con \$550.000,00 de capital), el Banco López con sucursal en Manizales, con capital de \$100.000,00 funcionaba en Manizales desde 1920, cerró en 1922. El Banco de Londres y América<sup>203</sup> del sur funcionaba en Bogotá desde 1922, sucesor del "Banco López", fue gerenciado inicialmente por Gabriel Gonzáles.

Finalmente en Banco de la República<sup>204</sup> fue fundado por el Congreso de la República a través de la ley 30 de 1922, bajo el gobierno de Pedro Nel Ospina,

---

<sup>198</sup> *Idem*, p. 5.

<sup>199</sup> GARCÍA, Antonio. *Geografía económica de Caldas*. p. 473.

<sup>200</sup> VALENCIA LLANO, *op cit.* p. 207.

<sup>201</sup> ARBOLEDA GONZÁLES, *op cit.* p. 5.

<sup>202</sup> *Idem*.

<sup>203</sup> *Idem*, p. 6.

<sup>204</sup> LLERAS RESTREPO, Carlos. *La economía colombiana, desde sus orígenes hasta la crisis de 1929*. Bogotá. Archivo cultural, 1990, p. 160.

su función principal era organizar la emisión, giro y descuento. La ley 117 de 1922<sup>205</sup> precisa sus funciones y la ley 60 de 1922<sup>206</sup> le autoriza la contratación y traída de expertos para el proceso de su creación. Por ello en 1923 llegó a Colombia Edwin Walter Kemmerer<sup>207</sup>, profesor de la Universidad de Princeton, asesor del gobierno de su país Estados Unidos, autor de obras económicas, con el llegaron Howard Jefferson, Fred Fairchild, Thomas Lill y Frederick Luquiens, por Colombia el exministro Esteban Jaramillo (asesor legal) y Vicente Villa (empresario colombiano radicado en New York).

Gracias a esta misión nacieron la Superintendencia Bancaria, la Contraloría General de la República y el banco. El Banco de la República abrió puertas en Manizales el 8 de octubre de 1923.

Para 1924 el Banco de la República compró dólares por US 3'348.182,00, de los cuales Manizales le vendió US 1'127.240,00, con base en la cita del investigador Albeiro Valencia Llano recordando al escritor José Gaviria Toro, el presupuesto de Manizales, para 1923 era de US 457.756,00.

Desde principios del siglo XX en especial por la exportación del café, comerciantes de muchos puntos de la geografía nacional se vinieron a establecer a Manizales para comprar divisas a los grandes comerciantes de la ciudad, situación que cambiaría luego de la aparición del Banco de la República.

Arboleda Gonzáles nos recuerda que el nivel alcanzado por la banca manizaleña en las dos primeras décadas del siglo XX facilitó que en forma paralela viniera el desarrollo comercial, industrial, fiscal y urbano de Manizales.

Valencia Llano expresa como en 1913 se organizó "la liga de comercio de Manizales" que organizó las 78 Casas Comerciales mayoristas y tenían como objetivo "Trabajar por los intereses generales del comercio, interviniendo en lo relativo a transporte, correos y aduanas". Ese mismo año se fundó la carrera de Comercio de Manizales que orientaba su Quehacer la organización del transporte moderno para agilizar y abaratar la importación y exportación de mercancías. Para 1925 la economía, sólida en la ciudad, dirigía el proceso económico y político de los cafeteros, industriales y banqueros en Manizales<sup>208</sup>.

En 1929 una segunda crisis llegó al mundo, al país, al departamento y a Manizales con efectos devastadores de gran impacto. La época dorada bancaria en Manizales llegó al ocaso<sup>209</sup>. Otros polos de desarrollo, con mejores

---

<sup>205</sup> ARBOLEDA GONZALÉS, *op cit.* p. 6.

<sup>206</sup> Edwin Walter Kemmerer. *Profesor de la Universidad de Princeton estructuró en Colombia y en otros países importantes reformas fiscales y financieras.*

<sup>207</sup> LLERAS RESTREPO, Carlos. *La economía colombiana, desde sus orígenes hasta la crisis de 1929.* Bogotá. Archivo cultural, 1990, p. 158-159.

<sup>208</sup> VALENCIA LLANO, *op cit.* p. 209.

<sup>209</sup> ARBOLEDA GONZÁLES, *op cit.* p. 7.

vías de acceso como Cali, Medellín y Barranquilla tomaron el liderazgo, Manizales sería historia, en sectores analizados manifestándose en el contexto nacional como una ciudad intermedia de cierto grado de importancia.

### 1.5.3. El cultivo del café

En 1870 el número de fincas cafeteras en Colombia<sup>210</sup> llegaba a 5.000, de ellas no se posee ningún dato sobre su tamaño, lo que posiblemente implique que fuesen moderadas, lo que permitió su rápida producción y futura exportación<sup>211</sup>.

A partir de 1870 la siembra se realiza por diferentes zonas del país especialmente al nororiente (Santander), creándose grandes explotaciones, la mano de obra a todo lo largo y ancho del país era abundante y barata, para el café era ideal la femenina, Santander (norte y sur) eran tradicionales cultivadores de tabaco, quina y añil, principales productos exportados desde la colonia hasta la fecha, aprovechando como ya se decía la mano de obra femenina e infantil. El café entró con fuerza en su reemplazo, debido a su fácil exportación, lo que sugirió crecimiento abundante en su siembra y buenos precios. Hasta la antesala de la guerra de los mil días que aumentaron los fletes de su transporte y disminuyó la mano de obra<sup>212</sup>. La exportación de café sería importante a finales del siglo XIX, pasando por diferentes modalidades especialmente en su naciente exportación.

En 1874 la producción cafetera en el centro occidente del país apenas ganaba importancia se hace referencia a Antioquia, el futuro departamento de Caldas (a fundarse en 1905 y a la fecha parte sur de Antioquía), Cauca, Valle y Nariño, que representaba el 3.9%<sup>213</sup> del total nacional.

De acuerdo con Fernando Lleras de la Fuente las razones por las cuales el café vino a tomar un gran impulso, además de factor extensivo de la frontera agrícola se explican desde la aparición de una nueva clase empresarial, que varía la forma de explotación de la tierra, la población se desplaza a las laderas de la montaña como es el caso de la colonización Antioqueña hacia el límite sin frontera con el departamento del Cauca, con la ventaja de que el desmonte montañoso es de escaso efecto erosivo, adicional a ello estaría el sombrío utilizando en toda finca cafetera.

El expresidente Carlos Lleras Restrepo opina que en el siglo XIX el café del sudeste de Asia no creció (Java y Sumatra), pero si se incrementó el brasileño

---

<sup>210</sup> LLERAS RETREPO, Carlos. *La Economía colombiana desde sus orígenes hasta la crisis de 1929*. Bogotá. Archivo cultural, 1990, p. 90

<sup>211</sup> McGGREEVEY, William Paul. *Historia económica de Colombia*. Bogotá. Tercer mundo, 1975.

<sup>212</sup> LLERAS DE LA FUENTE, Fernando. *El café: antecedentes generales y expansión hasta 1914*. Tesis de la Universidad de los Andes. Bogotá: 1970.

<sup>213</sup> LLERAS RESTREPO, op cit. Apoyado en la obra de Absalon Machado.

de un poco menor de calidad. El alza de los precios fue el resultado esperado, lo que implica el subsecuente aumento en la producción.

El café colombiano<sup>214</sup> se cotizaba a 0.12 dólares la libra en 1859, entre 1852 a 1864 el precio varió positivamente (de 0.24 a 0.416 dólares), para rebajar en 1877 a 0,124 dólares, jamás descendiendo a niveles menores de 0,112 dólares por libra. La colonización Antioqueña como se decía iría de la mano con el cultivo del café, pues para Antioquía el café está presente desde el siglo XVII.

A finales del siglo XVIII fue impulsado por el oidor Mon y Velarde, especialmente en el oriente Antioqueño, desde Sonsón, hasta Arma (hoy límite norte del departamento de Caldas con Antioquía).

James Parsons<sup>215</sup> menciona que el avance colonizador del Quindío (hoy departamento cafetero por excelencia y segregado del gran Caldas en la década de 1960), los colonos pasaron del cultivo del caucho, la explotación del oro, la guaquería, la siembra del maíz, el cultivo del plátano, la cría de cerdos y otras especies menores, hasta el empeño por sembrar café, pasión que conservan hoy, 120 años después.

Autores como los ya mencionados (Parsons, Lleras de la Fuente), además de Robert Beyer, coinciden en afirmar que el influjo de la producción cafetera sobre los medios de transporte, lleva a pensar que la economía lograda por el fácil transporte del café, influyó en el precio externo, y en amplios beneficios para la población productora.

Agrega Parsons en su obra que:

*“Las exigencias de clima y de suelo del cafeto se hallan combinadas en las montañas de Colombia en proporción no igualadas. Las tierras templadas entre 1000 y 2000 metros ofrecían temperatura óptima a las demandas del café y virtualmente en todas partes a esas alturas, la cantidad de lluvia es adecuada para un crecimiento normal. Los cafetales se hallan en los flancos de las tres grandes cordilleras, en las empinadas sierras buen avenadas y donde la agricultura mecanizada no puede aplicarse.*

*Ningún otro cultivo de valor suficiente para resistir el alto costo de transporte a los mercados de exportación. Ha sido capaz de competir con respecto a estas tierras”.*

A partir del tercer cuarto del siglo XIX el café pasa a ser la principal exportación colombiana exceptuando al oro, con una expansión ininterrumpida que habrá de continuar hasta finales del siglo XX. De acuerdo con el estadístico Armando

---

<sup>214</sup> *Idem*, p. 92.

<sup>215</sup> PARSONS, James. *La colonización antioqueña en el occidente de Colombia*. Medellín. Imprenta Departamental, 1950. Texto de notas.

Samper en el quinquenio 1864 – 65 a 1868 – 69 el café ocupaba el cuarto lugar en las exportaciones de Colombia.

Después del tabaco, la quina y los sombríos<sup>216</sup>. En el período 1859 – 70 – 90, ya representaba el 20% de la exportación de mercancías, de allí en adelante se convertirá en el motor de la economía nacional.

En Manizales el café entró en 1880, ya desde 1810 se cultivaba en Arma como se expresó anteriormente. El primer cultivador manizaleño fue Eduardo Walker Robledo, en la vereda “La Cabaña”, en el año 1864, con una siembra cercana a los mil árboles como consumo personal y para la venta<sup>217</sup>. Para 1869 nos recuerda el padre Fabo de María<sup>218</sup>, se cultivaba el grano en la finca de muleta del vecino municipio de Palestina y el año siguiente, los productores tradicionales de cacao Marcelino Palacio y Manuel María Grisales<sup>219</sup> empezaron a cultivar café. En el mismo año 1870 nuevos cultivadores emanaron, viendo el éxito de los ya nombrados, personajes como Justiniana Mejía (vecino de Neira y Julián Mora de Palestina).

En 1878 aparece la figura que tal vez diera el mayor impulso a la economía cafetera, se hace referencia a Antonio Pinzón quien en su Hacienda El Aguilar plantó cerca de milárboles, convirtiéndose en el mayor empresario de la época y el principal exportador del grano, especialmente a Londres, además tecnificó el cultivo y comenzó en forma el beneficio del café; de acuerdo con el investigador Albeiro Valencia Llano para 1870 las exportaciones de grano superaron los 100.000 sacos de 60 kilos, aumentando la cifra en algo más de 74.000 sacos para 1874, año en que las cantidades se disminuyen al igual que los precios a nivel internacional (29,4 c la libra en 1875 a 10.1 c en 1884 en el mercado de New York).

La producción se reactivó a partir de 1887, lo que implicó una mayor cantidad de grano disponible para principios de 1890, para 1893 el precio de la libra en New York se pagaba a 18,8 c de dólar, lo que incrementó la producción así:

110.66 sacos en 1887

337.726 sacos en 1894

---

<sup>216</sup> LLERAS RESTREPO, Carlos. *Idem*, p. 95.

<sup>217</sup> VALENCIA LLANO, Albeiro. *Manizales en la dinámica colonizadora 1846–1930*. Manizales. Universidad de Caldas, 1990, p. 234.

<sup>218</sup> FABO DE MARIA, Pedro. *Historia de la Ciudad de Manizales*, tomo 1. Manizales. Blanco y Negro, 1926.

<sup>219</sup> El santandereano Antonio Pinzón, según los autores Albeiro Valencia Llano (*Manizales en la dinámica colonizadora*), Joaquín Ospina (*Diccionario biográfico y bibliográfico de Colombia*), Gabriel Arango Mejía (*Genealogías de Antioquia y Caldas*); nació en Veléz (Santander) el 17 de enero de 1839 y casado en Medellín con Mercedes Posada Arango unión de la cual nacieron Carlos, Juan, Julia, Ricardo, Mercedes, Julián y Laura. Comerciante entre Ambalema e Ibagué, Amanuense del doctor Julián Herrera que lo convirtió en perito del manejo de los códigos, llegó a ser juez de Ambalema y Mariquita. Militar por vocación liberal de partido, guerreo en las diferentes batallas de la época a nombre de su partido, revolucionario en 1860 (en la batalla la Barrigona). Entró con el 4 veces presidente de la República General Tomás Cipriano de Mosquera, triunfante a Bogotá el 18 de julio de 1861. Pinzón se destacó como miembro de la legislatura del departamento de Antioquia, prefecto de Manizales durante la hegemonía liberal. Murió en Manizales el 7 de abril de 1894.

531.437 sacos en 1898<sup>220</sup>

Las haciendas cafeteras comenzaron a aparecer por todo lado a partir de 1887, invirtiendo el dinero ganado en trapiches, arriería y venta de ganado, pues para consolidar el sembrado de café había que invertir y esperar las primeras cosechas para recuperar el dinero, inversión que se traducía en pago de mano de obra especialmente en la adaptación de los terrenos. La mano de obra abundaba para la época, lo que sugería un problema social de los “sin tierra”, pues vendían su mano de obra al mejor postor, con jornales realmente bajos.

Para las haciendas el negocio del café era rentable, la agricultura se había estabilizado, el grano se había adaptado a las condiciones climáticas, suelo y altitud como lo recordaba James Parsons, y el proceso de secado y trillado se hacían más fáciles con la importación de maquinarias de Europa y Estados Unidos.

Lentamente, el beneficio del grano desplazó de manera parcial a los ya tradicionales, maíz, frijol y plátano, los cuales no desaparecieron totalmente, pues eran la base alimenticia del campesino.

A nivel nacional, teniendo en cuenta la producción de café que se imponía y se incrementaba como demuestran las cifras presentadas por Armando Samper en su estudio “Importancia del café en el comercio exterior de Colombia”.

Tabla 3. Exportación anual de café en toneladas

PERÍODO	EXPORTACIÓN ANUAL EN TONELADAS
1905 – 1909	30.218
1910 – 1914	50.248
1915 – 1919	74.625
1920 – 1924	117.969
1925 – 1929	154.593

Como se puede ver a nivel nacional el crecimiento es ininterrumpido inclusive en las épocas de crisis mundial (1914-18), (1929), a partir de 1930 el café se presenta como el principal mercado externo nacional, especialmente hacia Estados Unidos.

De acuerdo con Diego Monsalve en “Colombia cafetera” citado por el doctor Carlos Lleras Restrepo en “La economía colombiana, desde sus orígenes hasta la crisis de 1929”, pág. 165, en 1926 se producía café en 450 de los 900 municipios colombianos, las plantaciones alcanzaban la cifra record de 3.911.000 sacos con 315.378.715 plantas sembradas en un área de 183.445 ha. La zona de mayor crecimiento fue el departamento de Caldas (Gran Caldas

---

<sup>220</sup> VALENCIA LLANO, Albeiro. *Manizales en la dinámica colonizadora 1848-1930. Citando a BERGQUIST, Charles W. Café y conflicto en Colombia. Medellín. FAES, 1981, p. 25.*



para la época), con una producción en ascenso: (1912, 1925, 1932) de 199.000 sacos a 495.000 a 1.000.000 respectivamente, se triplicó la producción en Antioquia y se duplicó en Valle, Cundinamarca y Tolima.

Valle por ejemplo pasaría de 50.000 sacos en 1925 a 354.000 en 1932, Tolima para el mismo período pasó de 60.000 a 448.000 sacos.

Los santandereanos, tradicionales productores, poco variaron a comienzos del siglo XX. Pasaron de 1913 a 1932 de una producción de 220.000 a 270.000. En norte de Santander y 105.000 a 150.000 en igual período en Santander del sur.

En el texto “La economía en el siglo XX, manual de historia de Colombia, tomo III”, de Jesús Bejarano, citado por el doctor Lleras Restrepo, sostiene que la siembra cafetera seguía relacionada con los cultivos de pan coger, que afianzaban base alimenticia del cafetero, la caña y el trapiche, las especies mayores y menores, sirvieron de sustento especialmente en los meses de espera a las 2 cosechas anuales.

Agrega Bejarano que se crea una clase media rural en el centro occidente colombiano, lo que conllevó a demandas de otros productos, y allí la necesidad de montar industrias, especialmente textiles, tabaco, bebidas, que tuvieron mayor auge en Antioquia y posteriormente algo de importancia en Manizales (Caldas).

El café en Brasil para la época 1924 a 1929, años de alza en los precios para el colombiano, fluctuó mucho debido a leyes al interior del territorio carioca, especialmente de retención y ordenamiento del mercado, el cuadro siguiente<sup>221</sup>:

Tabla 4. Diferencia comparativa del precio del café Colombiano y Brasileño en centavos de dólar por libra

<b>AÑO</b>	<b>COLOMBIANO MANIZALES EN CTVS DE DÓLAR / LIBRA</b>	<b>BRASILERO SANTOS EN CTVS DE DÓLAR / LIBRA</b>	<b>DIFERENCIA</b>
1924	24,94	21,31	3,63
1925	27,63	24,54	3,09
1926	28,50	22,30	6,20
1927	26,06	18,68	6,38
1928	27,26	23,18	4,08

<sup>221</sup> LLERAS RESTREPO, *idem*, p. 167.

1929	22,81	22,17	0,64
------	-------	-------	------

Con un tipo de cambio estable, sin reglamentaciones del mercado y sin gravámenes (al entrar en vigencia la federación nacional de cafeteros), las cotizaciones exteriores y las previsiones de intermediación y tostadores, formaban un papel protagónico en el precio interno del grano, el mercado lo dominaban unas pocas cosas exportadoras, y ellas se lucraban por las grandes negociaciones de café especialmente en Estados Unidos (New York), y Europa (Londres), finalmente el cuadro siguiente<sup>222</sup> presenta un comparativo entre 1923 y 1930, de café pergamino por cargas de 125 kg tipo Manizales en el mercado de Girardot (Cundinamarca), dónde se refleja la ya anunciada crisis mundial:

Tabla 5. Precio interno de la carga de café (125 Kg) 1923 - 1930

<b>AÑO</b>	<b>PRECIO INTERNO CARGA 125 KG</b>
1923	\$ 31,65
1924	\$ 43,08
1925	\$ 51,72
1926	\$ 47,55
1927	\$ 42,53
1928	\$ 48,46
1929	\$ 30,31
1930	\$ 20,24

Manizales, como ya se dijo, ampliaba las haciendas productoras y montaba todo un engranaje sobre el beneficio del café, periódicos de la época como la *Serenata* y *Ecos del Ruíz*<sup>223</sup>, publicaban anuncios exhortando a los campesinos para la producción del grano.

José Chalarca, citado por Albeiro Valencia Llano recuerda de la existencia de un primer experto en el tema cafetero que viajó por todo Antioquia y Caldas divulgando todo su saber sobre el beneficio del café, éste experto se llamó Cipriano Calderon Mejía.

Otros como Pedro José Mejía Jaramillo<sup>224</sup>, producía en la hacienda La Manuela, utilizando el método look 8000 arrobas de café en sus 100.000 árboles, Mejía poseía 70 mulas que utilizaba para llevar su producción a Manizales, al igual que la panela de trapiche que alcanzaba en la misma hacienda los 10.000 bultos en 200 cuadras de caña. El investigador Albeiro Valencia Llano nos recuerda como otros cultivadores entraron al mercado internacional del grano, entre ellos José Jesús Restrepo, propietario de la hacienda La China, Roberto Gutiérrez Vélez productor de 4.000 arrobas del

<sup>222</sup> LLERAS RESTREPO, *op cit.* p. 168.

<sup>223</sup> Periódico "Ecos del Ruíz" diciembre de 1880.

<sup>224</sup> VALENCIA LLANO, *op cit.* p. 239.

grano en la vereda “La Linda”, Liborio Gutiérrez y familia en el beneficio de la hacienda “La Linda”, y Carlos Pinzón en la hacienda “El Águila”<sup>225</sup>.

Pinzón comercializó el café dentro y fuera del país; a nivel nacional a través de 26 agencias en Caldas y otra al norte del departamento del Valle y del Tolima, por río movilizó 8 barcos hasta el ferrocarril del pacífico, es decir, la Virginia (Caldas), Puerto Isabel (Valle) por río y de allí a Buenaventura en tren, además de la ruta del cable aéreo Manizales – Mariquita, de allí el Río Magdalena y luego en barco hasta Barranquilla en el Océano Atlántico.

Utilizó guardiolas para el beneficio e importó plantas eléctricas para la trilla del grano. Cerró la logística del negocio a través de los empaques, su respectiva importación, lo que generó una dinámica comercial diferente en Manizales movilizaba el café de prácticamente todos los departamentos productores del país (Caldas, Valle, Tolima, Cundinamarca y Santander), en su labor publicitaria, dio a conocer el café Colombiano en Europa y Estados Unidos, fortaleciendo la cadena productiva: productor-tostador abriendo la frontera para la llegada de varias firmas extranjeras a nuestro país.

El señor Pinzón generó fondos como lo recuerda José Chalarca para incentivar la compra del grano a destinarse a la exportación; todo ello generaron para “Mr Coffe o el Rey del Café de Colombia” apelativos que valieron al mayor dinamizador de todo lo referente al café en la historia de Colombia. Además el señor Pinzón apoyó el sector bancario de la ciudad de Manizales, fundando los bancos: “Andes” y “de Caldas”, actividad igual que realizó con gran esmero y acierto.

El doctor Albeiro Valencia Llano en entrevista con varios de sus descendientes logro el valioso testimonio:

*“Por todos los movimientos económicos del señor Pinzón logró edificar un imperio donde participaron miles de trabajadores, y ayudó a desbrozar el camino para el desarrollo económico y social de lo que sería el departamento de Caldas”.*

Junto con el señor Carlos Pinzón y otros cafeteros destacados, Manizales, se convierte en el centro de negocios del café, ayudando como ya se dijo a la llegada a la ciudad de tan sólo 75 años de existencia, numerosos barcos, que demostraban el momento estratégico vivido, a mayor capital, mayor tecnología llegaba al campo y a la ciudad, además de la contribución directa de otros sectores de la economía como la ganadería, la producción de panela trapichera; el comercio en general, fortunas que se invierten directamente en todo lo relacionado en la caficultura de exportación. A este respecto y a través de la obra “Reseña histórica de la industria del café en el departamento de Caldas” escrita por Rudesindo Ocampo y Tulio Londoño y citada por el investigador Albeiro Valencia Llano, “se importaron maquinarias despulpadoras del modelo Gordon, de John Gordon y cía de Londres (Inglaterra), aunque en la

---

<sup>225</sup> Pinzón, mejor conocido como Mr Coffe de igual manera se hace referencia en el texto el imperio clandestino del café.

misma época un mecánico Antioqueño en la ciudad de Medellín llamado Camilo Beltrán, fabricara una despulpadora, que fue perfeccionada tiempo después.

#### 1.5.4 la incipiente industrialización

La tecnología también pensó en los patios, en las estufas, zarzos o barbacoas, ya solares, ya eolicas, estufas de talegos como la inventada por Luis Mejía Montoya, las Gordon y la guardiola.

Inicialmente el café se exportó en pergamino, luego en almendra y finalmente en trilla.

La primera trilladora, aunque quemaba parte del café, realizaba su trabajo a razón de 7 arrobas por 15 minutos, ella fue importada por el general Pantaleón González y su socio Ricardo Gómez, e instalada en la hacienda el Arenillo, como nos lo recuerda Nicolás Saenz en el texto “Memorias sobre el cultivo del café”, p. 155. Otras importadas más adelante de mayor rendimiento fueron fabricadas por el ya citado John Gordon y conocidas como Squier y Smout, allí se anexaba la escogida a mano por mujeres en su tramo final, y ya luego de este proceso el café era empacado y exportado.

Valencia Llano, recuerda que debido al poco interés que presentaban las haciendas para hacer la trilla, algunos cafeteros debieron tomar decisiones extremas, como es el caso del general González, que trasladó su trilla a la ciudad, fundando “La Fábrica” en 1900<sup>226</sup>.

Años después, con capital Antioqueño se funda la trilladora Oriental, que contó como socio principal a Carlos Pinzón, accionada eléctricamente, cuya energía sobrante nos recuerda el doctor Valencia Llano citando a Luis Londoño, Manizales conocería lo que era la luz eléctrica, en su parque Sucre, hoy Parque Caldas.

Otra trilladora eléctrica que funcionó en Manizales fue la Estrella, de Luis F. Jaramillo, que beneficiaba la misma cantidad que la Oriental: 800 arrobas por día. Como se podría concluir, ambas eran quienes mayor empleo daban a la ciudad de Manizales, sobre los 1900.

Posteriormente, fue Alejandro Angel nuevo empresario del café quien usó trilladora tanto en Manizales, Pereira, Salamina y Pensilvania. Otras, pero de fuerza hidráulica fueron la Argentina, el Porvenir y la Americana, todas trilladoras de café tipo exportación. La trilla contribuyó a pensar en la fundación de empresas industriales, en sectores como la construcción de obras públicas y transporte.

Entre ellas luego de 1924 yacerían el ferrocarril, el cable aéreo, las carreteras, como lo recordara el señor Mariano Arango en su obra *Café e industria 1850-1930*. Lo anterior implicará que los principales industriales de la ciudad serían

---

<sup>226</sup> VALENCIA LLANO, *op cit.* p. 248

los propios cafeteros, ganando por doble partida: se apropian del comercio y del trabajo excedente de los campesinos cafeteros.

Nacen<sup>227</sup> firmas exportadoras de café como “Pinzón y Hurt”, “American Coffee Corporation”, “Casa Inglesa de Jones”, “Alejandro Angel”, “Gutiérrez” y bancos en Manizales, Pereira y Armenia.

El sector luego de 1900 lo liderarían descendientes de los ya nombrados, como Sinforoso Ocampo, Pedro Uribe Mejía, Manuel Mejía Jaramillo, Arturo Gómez Jaramillo entre otros, se implementa la política cafetera en la pequeña y mediana propiedad y en todos los sectores de la economía.

Economía ya fuerte por los dineros invertidos de otros sectores hacia el café, como el comercio, la minería, la ganadería entre otros. Como punto final y de acuerdo con los trabajos del investigador José Chalarca<sup>228</sup> la Federación Nacional de Cafeteros, entidad de máxima importancia entre los organismos económicos colombianos, nace el 17 de noviembre de 1904, cuando la sociedad de agricultores colombianos, a su vez fundada en 1871, cambió su denominación por “Sociedad de productores de café”, sin embargo la sociedad de agricultores, años más tarde, retorna su nombre original y se divide en seis secciones, una de las cuales se dedica exclusivamente al café.

El primer congreso del gremio cafetero se reunió en 1920, y el II, reunido 7 años más tarde en la ciudad de Medellín, dedicó la reunión a la creación de la Federación Nacional de Cafeteros<sup>229</sup>, integrada por los interesados en la Industria Cafetera que desearon unirse a ella. Los miembros de gobierno fueron el Comité Nacional, elegido por el Congreso, los Comités Departamentales, elegidos por las Juntas Municipales de su jurisdicción y a su vez las Juntas Municipales elegidas por los cafeteros inscritos.

En el año 1927, el II congreso expidió el acuerdo 11, mediante el cual, se recomendaba a las Cámaras expedir una ley, por la cual se prohibiera gravar el café con cualquier impuesto nacional, departamental o municipal, a excepción del impuesto fluvial que se encontraba vigente. El 6 de agosto de 1927 el gobierno nombró un representante en el Comité Nacional del Gremio.

Sin embargo dicha entidad necesitaba contar con recursos propios, y fue a través de la ley 76 de 1927 la que creó un impuesto de 10 centavos por cada saco que se exportara, con lo que se buscaba prevenir:

“Para que el poder ejecutivo pueda hacer efectivo este impuesto, deberá celebrar previamente con la Federación Nacional de Cafeteros un contrato para la prestación de ciertos servicios que la misma ley enumera”.

---

<sup>227</sup> *Idem*, p. 249.

<sup>228</sup> CHALARCA, José. *El café. Enciclopedia del desarrollo colombiano. Colección Los Fundadores. V. III* Canal Ramírez. Bogotá. Antares, 1974.

<sup>229</sup> LLERAS RESTREPO, *op cit.* p. 174.

Para finalizar es importante resaltar que desde entonces el crecimiento de la Federación, la extensión de sus servicios y el papel como administradora del Fondo Nacional del Café, han sido trascendentales.

En el caso de la inversión social, han invertido incalculables dineros en vías, acueductos y alcantarillados, infraestructura eléctrica y escuelas para las veredas.

#### 1.6. Incendios y el renacer de Manizales (1925-1926).

Cuando Manizales vivió su edad de oro llegó la tragedia, tres incendios devoraron en horas lo que había implicado años de trabajo, el primero se inició a las 3:00 a.m. del 19 de julio de 1922, el segundo a las 10:00 p.m. del viernes 3 de julio de 1925 y el último el 20 de marzo de 1926.

Es de anotar que mientras en el segundo incendio se salvó la Catedral de madera como por arte de magia, en el tercero en cerca de 30 minutos los esfuerzos de tantos años quedaron vueltos ceniza, la casa de Dios quedó totalmente destruida. Sin embargo dichos incendios sirvieron de manera indirecta para una "segunda Manizales", la cual cambió su sistema arquitectónico por edificios más resistentes, con materiales más perdurables como expresa el senador Jorge Enrique Robledo Castillo<sup>230</sup>:

*"Cuando la arquitectura tradicional llega a su culmen, las grandes incendios de 1925 y 1926 le cambiaron la faz al centro de La Vieja Manizales. La zona se reconstruyó con la llamada arquitectura republicana, nombre que recibió en Colombia la influencia arquitectónica historicista europea del siglo XIX".*

Fabio Arias Gómez<sup>231</sup> recuerda que el primer incendio como ya se expresó inició a las 3:00 a.m. de julio 19 de 1922 en un depósito de velas de parafina que existía en el subterráneo de la casa del comerciante Joaquín Gómez Botero<sup>232</sup>, el fuego inició con la destrucción total de la casa del citado ciudadano, luego abrazó los talleres del rotativo de "La Patria", posteriormente avanzó gracias al viento y a la cercanía de los tejares en el sector sur por la esquina de la actual carrera 24 y destruyó "la casa Alemana" de A. Helda<sup>233</sup>.

Es de anotar que cerca de dos mil niños con sus maestros se dirigían hacia Manizales a las celebraciones del 20 de julio, los niños venían a pie por los

---

<sup>230</sup> Jorge Enrique Castillo, profesor de la Universidad nacional de Colombia y sede Manizales, y senador de la República de Colombia. Es reconocido como una autoridad en toda la arquitectura de guadua y arquitectura republicana en la ciudad de Manizales.

<sup>231</sup> ARIAS GÓMEZ, Fabio y VALENCIA LLANO, Albeiro. Manizales a las puertas del siglo XXI. Manizales. La Patria, 1996, p. 51.

<sup>232</sup> Su casa corresponde a la actual calle 20 entre carreras 21 y 22.

<sup>233</sup> ARIAS GÓMEZ, Fabio y VALENCIA LLANO, Albeiro. Idem.

caminos de herradura<sup>234</sup>. El periódico "La Patria" en sus talleres de "Los Agustinos", tres días después del incendio reinició labores con el siguiente relato<sup>235</sup>:

*"No se que siente el corazón cuando piensa que la dulce sonrisa de los niños que puso en la ciudad un poquito de sol y lira, acabaría en siniestra carcajada. Alto así como un gesto terrible en un rostro jovial".*

Por el norte se dirigió el fuego hacia la actual carrera 20 destruyendo totalmente la cuadra por las dos aceras y abarcó la actual manzana en las actuales carreras 20 y 21 con calles 19 y 20<sup>236</sup>, el fuego era urgente detenerlo, para lo cual fue necesario:

*"Destruir casi en su totalidad la magnífica casa de Don Marco Gómez, director de la firma Gómez Hermanos, firma que perdió 4 casas y varios almacenes"*<sup>237</sup>.

El maestro Albeiro Valencia Llano recuerda que hasta la fecha los incendios eran raros en Manizales, a pesar de las construcciones de bahareque, ya que en las cocinas utilizaban carbón vegetal que no levanta llama.

Lo que favoreció el crecimiento de las llamas fue la estrechez de las calles, los grandes aleros y el material constructivo de las casas, el cual era bahareque. Luego de creada la conflagración, las llamas llegaron a las actuales carrera 21 entre calles 19 y 20, dejando casi en cenizas viviendas y locales comerciales, entre ellas el "Salón Olimpia", la casa de Jorge G. Hoyos, la tienda de granos y abarrotes de Luís E. Yepes, entre otros.

Fueron 6 horas de infierno, hasta que por fin el fuego comenzó a ceder. Hay que tener en cuenta que las mangueras y agua utilizadas fueron insuficientes para el dominio del incendio, como ya se demostró.

La población en general, armada de machetes, derribaban los muros de las casas aledañas<sup>238</sup>, siendo destruidas paulatinamente infinidad de casas.

El gobernador del Departamento general Pompilio Gutiérrez y el alcalde general Antonio Gómez, encabezaron la romería para conjurar el desastre, muy pocos lograron salvar algo de sus pertenencias, los niños venidos a la celebración del 20 de julio ayudaron a transportar pertenencias a lugares improvisados como la Estación de Policía, el Parque Bolívar o casas de

---

<sup>234</sup> ARBOLEDA GONZÁLES, Carlos. *No todo fue cenizas. Manizales 150 años fascículo 30. Manizales. La Patria*, 1999, p. 3.

<sup>235</sup> LA PATRIA. *El Maestro. Diario de la mañana. Manizales. La Patria*, julio 22 de 1922.

<sup>236</sup> Guillermo Ceballos Espinosa lo expresó en los términos anotados en entrevista.

<sup>237</sup> ARIAS GÓMEZ, Fabio y VALENCIA LLANO, Albiero. *Manizales a las puertas del siglo XXI. Idem.*

<sup>238</sup> ARBOLEDA GONZÁLES, op cit. p. 4.

amigos, Arboleda Gonzáles recuerda que para la época se encontraba el Barón de Roland, reconocido atleta de gran fortaleza, quien según los testimonios de testigos, cargó varios fardos, salvó un piano y la caja de seguridad de la administración de correos<sup>239</sup> que según entendidos pesaba 32 arrobas<sup>240</sup>, la cual depositó en el Parque de Bolívar.

El fuego fue finalmente vencido a las 9:10 a.m., la población cansada de rostros tiznados, brazos fatigados e inmenso dolor, calculaban la tragedia en 600.000,00 US siendo el único asegurado el "Almacén Alemán".

El patricio ilustre de la ciudad Silvio Villegas<sup>241</sup> anotó en el periódico La Patria del 29 de julio:

*"El fuego –el dios tormentoso de la vida y de la muerte–, han desgastado ahora las entrañas mismas de la ciudad amada. Que ésta aspereza lamentable sea para ella, por reflejo tan solo el arbor de un futuro glorioso".*

A los pocos días el concejo de la ciudad ordenó la creación del cuerpo de bomberos<sup>242</sup>, comprando 3 bombas extintoras, así como el establecimiento de hidrantes en cada una de las esquinas, además recordó que los propietarios debían comenzar a asegurar sus propiedades.

El segundo incendio comenzó el viernes 3 de julio de 1925, cuando a las 10:00 p.m. el tañido de las campanas de las iglesias sonó fuerte en el cielo manizaleño, lo cual produjo gran pánico.

El incendio comenzó en el Hotel Escorial<sup>243</sup>, el cual quedaba ubicado en lo que hoy es la carrera 22 con calle 21, en una de sus múltiples dependencias: la droguería central, la cual en su mercancía contaba con medicamentos, municiones y armas de fuego; el incendio que duró 2 días (3 y 4 de julio de 1925), devastó 32 manzanas<sup>244</sup> con un saldo trágico: gentes en las calles pidiendo auxilio, escasez de agua, carencia de hidrantes<sup>245</sup>, y poca dotación del cuerpo de bomberos.

Dice el escritor Arboleda que hasta dinamita se usó para volar casas enteras, buscando aislar el incendio. Los ladrones de manera infame hicieron "su agosto en julio", robaban casas, almacenes, enajenados por el consumo de bebidas

---

<sup>239</sup> *Idem*, p. 4.

<sup>240</sup> Es de anotar que una arroba son 25 libras, por lo tanto el barón cayó con la caja de seguridad 700 libras o 350 kg.

<sup>241</sup> VILLEGAS, Silvio. *La Patria*, 29 de julio de 1922.

<sup>242</sup> ARBOLEDA GONZÁLES, *op cit.* p. 4.

<sup>243</sup> ARIA GÓMEZ, Fabio y VALENCIA LLANO, Albeiro, *op. cit.* p. 51.

<sup>244</sup> ARBOLEDA GONZÁLES, *op cit.* p. 5.

<sup>245</sup> Aunque el concejo municipal la había decretado años antes, durante el fin del primer incendio, poco se hizo para transformar la ciudad en preventora de tragedias.



embriagantes. Todo quedó en cenizas; retratos, muebles, recuerdos familiares, trofeos y hasta la esperanza, añade Arboleda.

El maestro Guillermo Ceballos Espinosa relató a Carlos Arboleda y en otro espacio a mí que siendo testigo presencial:

*"El caos y la rapiña llegaron a tal punto que fueron robados hasta pianos, alfombras persas, cristales de roca, cuadros originales, silletería finamente labrada entre otros productos de 75 años de crecimiento y prosperidad".*

La inseguridad fue tal que el Presidente de la República declaró el estado de sitio, nombrando al general Pompilio Gutiérrez como jefe civil y militar. La zona de las actuales carreras 20 a 24 entre calles 17 a la 22 fue destruida totalmente; lo más bonito, el comercio, las casas de los patricios (sus hijos) de la ciudad.

A dos días de la tragedia los sectores dirigentes de la ciudad de Pereira, decían que esta ciudad estaba dispuesta a suministrar los edificios y locales para que allí se trasladara la capital de Caldas, ante lo cual respondió el presidente Pedro Nel Ospina:

*"Manizales en ruinas seguirá siendo la capital de Caldas"*<sup>246</sup>.

Muchos pensaron que ante la catástrofe se detendría el progreso de Manizales, especialmente el comercio, ya que esta capital abastecía a Tolima, Caldas, sur de Antioquia y todo había quedado en ruinas; pero el mismo 4 de julio en horas de la tarde el concejo en pleno, citaron junto con el alcalde y el personero a la población. Para el día 5 se comenzó la remoción de escombros, todas las personas con herramientas de mano iniciaron la preparación del terreno buscando la reconstrucción de la ciudad.

El senador Jorge Enrique Robledo<sup>247</sup> dice que los montos de los seguros cancelados por las compañías ascendieron a \$7'800.000,00 cifra elevadísima para la época, lo que facilitó la reconstrucción de la zona afectada, utilizando nuevas y más fuertes técnicas arquitectónicas, mejores y más resistentes materiales.

El tercer incendio ocurrió ocho meses y medio después del segundo, el 20 de marzo de 1926, estando la ciudad en plena labor de reconstrucción, el cual devastó dos cuadras fundamentales para la ciudad además de la catedral de madera que milagrosamente se había salvado del segundo incendio.

---

<sup>246</sup> ARIAS GÓMEZ, Fabio y VALENCIA LLANO, Albeiro, op cit. p. 52.

<sup>247</sup> ECHEVERRY M., Isaura. Anuario estadístico del municipio de Manizales. Manizales, noviembre de 1926, p. 1047. Citado por Jorge Enrique Castillo en la ciudad en la colonización antioqueña. Bogotá. Universidad Nacional, 1996, p. 147.

Nuevamente quedaron en cenizas casas y comercios, este incendio incentivó que la población comenzara a desplazarse del centro hacia la periferia, es decir hacia los sectores de San José, los Agustinos, Hoyo Frío y la Quiebra del Guayabo<sup>248</sup>.

Ante la tragedia el periódico La Voz de Caldas expresó<sup>249</sup>:

*"No parece sino que el espíritu de la fatalidad se hubiese cernido sobre Manizales. En ocho meses dos incendios pavorosos han destruido las zonas más importantes del centro en dónde estaba situada la riqueza. Dios quisiera que quisiera probar nuestra fe, nuestra creencia en Él, nuestra resignación, nuestra energía, nuestro esfuerzo, nuestra confianza en su bondad y en su justicia".*

Es de anotar que en los tiempos referidos habían sido 32 los conatos de incendios referenciados<sup>250</sup>.

El maestro Guillermo Ceballos<sup>251</sup> recordó como el Padre "Zuluaguita" se aprestaba a comenzar la misa de 5:00 a.m. en la catedral, con matrimonio a bordo, ellos fueron los primeros en ver las llamas, éstas altísimas por el viento que soplaba; en unos minutos devoraron el club, la zapatería del Sr. Vargas, el edificio del café Ruíz, la casa del Sr. Alejandro Gutiérrez, entre otras, ante lo inminente de las llamas el obispo Tiberio de Jesús Salazar y algunos sacerdotes, iniciaron la salvación de los ornamentos de la catedral<sup>252</sup> entre ellos la custodia, el santo sepulcro, el púlpito y algunas imágenes<sup>253</sup>, el reloj de "la casa de Dios" marcaba las 6:00 a.m. cuando las llamas lo envolvieron.

Casualmente el incendio se ubicó nuevamente en una droguería: "Droguerías Unidas"; luego de 4 horas de llamas, la conflagración fue dominada, salvándose de manera milagrosa el Banco de la República y el Palacio Municipal. Las pérdidas calculadas en 1'000.000,00 US, de la cual los seguros tan solo cubrieron el 30%.

Alejandro Gutiérrez<sup>254</sup> un gran damnificado expresó: "nada importa; nos quedan Dios y las energías de una raza que es asombro del mundo". El mismo vespertino "La voz de Caldas" recordaría como se perdieron todas las

---

<sup>248</sup> ARIAS GÓMEZ, Fabio; VALENCIA LLANO, Albeiro. *Idem*.

<sup>249</sup> "La Voz de Caldas". *Diario de la tarde*, No. 54. Manizales: Marzo 21 de 1926, p. 1.

<sup>250</sup> ARBOLEDA GONZÁLES, *op cit.* p. 6.

<sup>251</sup> Palabras recibidas por el maestro Guillermo Ceballos Espinosa en diálogos personales.

<sup>252</sup> ARBOLEDA GONZÁLES, *op cit.* p. 6.

<sup>253</sup> GUTIÉRREZ, Alejandro. *La voz de Caldas*, p. 1.

<sup>254</sup> GUTIERREZ, *op cit.* p. 6.

partituras inspiradas de su labor como músico del maestro Temistocles Vargas, protohombre ejemplo de vida ciudadana y que constituían un tesoro del arte acumulado en veinte años.

Arias y Valencia recuerdan que a partir de las ruinas de la ciudad nuevamente devastada se adecuó el terreno a través del sistema de bombeo de "Juan Callejas", se construyeron modernos edificios como: la Normal de Varones, el Palacio Nacional, el Hotel Regina, el Teatro Olimpia, el Edificio Sanz, la Catedral Basílica entre otras, para lo cual llegaron a la ciudad las compañías: Papuo y Bonarda de Italia quienes inicialmente realizaron los planos de la catedral concebidos por el arquitecto francés Julien Polty<sup>255</sup>, así como la firma Keebawer, Gómez y Cía, y otros tantos ingenieros y arquitectos.

Impetu constructor de modernas edificaciones que desafiaban la acción del fuego, del tiempo, de las plagas. Manizales cambiaría para siempre, usando aparatos trituradores de piedra, mezcladores de material para cemento armado, el ferroconcreto suplantó a los 75 años de la fundación de la aldea, el uso constante de la guadua, el bahareque y la tapia.

Los estilos en el centro de la ciudad fueron construcciones republicanas, además de construcciones neoclásicas, neogóticas, neorenacentistas, entre otras.

Finalizamos estos apartes recordando la oración del incendio de Aquilino Vilegas<sup>256</sup>:

*"Y tu mozo que apenas comienzas la vida, cuando hayas dicho tu oración sobre el incendio, y evoques ante los ojos incrédulos la tragedia legendaria, y doblado por los años hagas el recuerdo de tu vida pasada, dirás con orgullo cómo aquella generación desvalida, arruinada, desvencijada y matrecha, se levantó llena de coraje contra la suerte asesina, y sin contar y sin calcular, como una venganza, levantó en poco años una ciudad soberbia, férrea y pétrea, desafiadora del fuego, piafante de orgullo indomado; y dirás como esa generación levantó sobre las ruinas, en hierro y en cemento incombustibles y perennes una nueva catedral, tres veces más alta y magnífica, cuyas agujas perforan el cielo a alturas vertiginosas".*

---

<sup>255</sup> ARIAS GÓMEZ, Fabio y VALENCIA LLANO, Albeiro, op cit. p. 55.

<sup>256</sup> VILLEGAS, Aquilino. La oración sobre el incendio. El libro de oro de Manizales. Bogotá. Ministerio de Educación Nacional, 1951, p. 54.

## CAPITULO II: DE SANTANDER REFORMADOR EDUCATIVO A LA GUERRA DE LOS 1000 DIAS

### 2.1 Antecedentes educativos

#### 2.1.1 Santander reformador educativo

El prócer de la independencia Francisco de Paula Santander, conocido también como el hombre de las leyes, labró su obra como administrador especialmente desde la educación, dedicado a la gestión para que las condiciones fueran favorables en la formación del hombre, vista ésta situación desde lo político y lo educativo.

Hay que recordar que en tiempo recientes (finales del siglo XVIII) la ilustración había estado presente en el contexto mundial y era el momento de recoger frutos; una república en la génesis de su formación. El estado con esta influencia, por tanto ciencia y humanismo en su favor, debían propender hacia el cambio esperado, sin embargo tras años de guerras e intereses personales la situación se tornó adversa, el caos vivido necesitaba de políticas de diverso tipo, con el fin de buscar disminuir los males del Estado.

En palabras de Carlos Abel Rosso Acuña<sup>257</sup>:

*"Infortunadamente, no se quiso ver la educación con la valoración de lo práctico por la incapacidad nacida en la dificultad del momento"*<sup>258</sup>.

Lo que implicó la mentalidad de escasez, no tanto de utilidad. Sabemos que existía conocimiento escaso en cuanto los aspectos geográficos del país, no habían vías en buen estado ni mucho menos confiables, en vez de ellas existían caminos de herradura, que en época de lluvias se tornaban intransitables.

Además de zonas absolutamente malsanas, donde se convivía con vectores como la malaria, la fiebre amarilla, entre otros. Situaciones que impedían el comercio y la movilidad, que implicó el aislamiento regional, aún vigente.

La escuela primaria era la más sobresaliente, pero con muchos problemas de carácter presupuestal, además de la inexistencia de maestros idóneos, y la cultura de la inasistencia a clases eran algunos de los problemas palpables.

---

<sup>257</sup> ROSSO ACUÑA, Carlos Abel. La obra educativa del general Santander. Revista: Criterio libre jurídico. Bogotá. Universidad Libre de Colombia, p. 48.

<sup>258</sup> Idem, p. 48.

Habían zonas de cierta igualdad social como enuncia Safford<sup>259</sup> donde la incipiente educación avizoraba algunos elementos de éxito, caso Antioquia y Santa Marta, diferente a lo que ocurría en Cauca y Cartagena donde familias ricas utilizaron su poder para detener el avance educativo.

Carlos Abel Rosso Acuña, citando a Carlos Restrepo Piedrahita<sup>260</sup>, hace referencia al Congreso Constitucional de la Villa del Rosario de Cúcuta, el cual se refirió al nuevo estado como "Analfabeto", éste levantado luego de la época colonial, con los mismos vicios en cuanto la explotación de la riqueza y por ende de las personas.

Sin embargo se expidieron tres leyes<sup>261</sup> referentes al "establecimiento de escuelas para niñas en los conventos de religiosas, la reforma de los colegios y las casas de educación y la creación de escuelas de primeras letras.

El General Santander en el período 1822-1826 creó colegios y casas de estudio en ciudades como Tunja, Ibagué, Medellín, Cali, Pamplona, Santa Marta, San Gil y Cartagena. Además como expresó Jaramillo Uribe, se reorganizaron las universidades de Santa fe, Popayán y Cartagena, así como la redacción del plan general de estudios superiores el 3 de octubre de 1826. Por la misma época y ante la escasez de maestros se pensó en la fundación de las escuelas normales, las primeras se crearon en 1822 en Bogotá, Caracas y Quito, siguiendo el método del Inglés Lancaster, método que contribuyó a redactar el decreto por medio del cual cada provincia debería enviar un maestro para instruirse en dicho método, para que sirviera de multiplicador a sus pares en su respectiva región.

El especial interés de los próceres Bolívar y Santander con Joseph Lancaster, cerebro del método de ayuda mutua y de escuela dominical, le llevaron a que visitara Caracas, acudiendo a un llamado del libertador. A la capital llegó el maestro James J. Thomson, representando a la compañía British and Foreign Society, quien fue el fundador de una escuela de niños y otra de niñas en Bogotá<sup>262</sup>.

Es de anotar que el método Lancaster se apoyaba de los alumnos más avanzados quienes servían a su vez de instructores para ayudar los iniciados. En el año 1825 Bogotá contaba con 11 escuelas regidas bajo el método Lancaster y 32 de método antiguo, como se informará en la gaceta oficial.

Por la misma época se iniciaba este proceso en Santafe de Antioquia, Mariquita, Neiva, El Socorro entre otros municipios<sup>263</sup>. Otra particularidades

---

<sup>259</sup> SAFFORD, Frank. *El ideal de lo práctico*. Bogotá. Ancora, 1989, p. 54.

<sup>260</sup> RESTREPO PIEDRAHITA, Carlos. *El Congreso constituyente de la Villa del Rosario de Cucutá, 1821*. Bogotá. Universidad Externado de Colombia, 1990, p. 88.

<sup>261</sup> JARAMILLO URIBE, Jaime. *El proceso de educación en la república (1830-1836)*. La nueva historia de Colombia, tomo 2. Bogotá. Planeta, 1989, p. 224.

<sup>262</sup> *Ibid*, p. 224.

<sup>263</sup> GACETA DE COLOMBIA. Septiembre 15 de 1822.

eran las casas de formación, donde se lograba el aprendizaje básico en aritmética con las cuatro operaciones fundamentales y de primeras letras, de allí se pasaba a la enseñanza media, similar a la básica primaria actual, además se seguía el modelo de las universidades que incluían colegios. En la universidad de la época básicamente se profundizó en medicina, teología, filosofía, leyes, y se iniciaban cátedras novedosas como matemáticas, química, física, botánica y lenguas (francés e inglés).

Por aquella época se fundó la Dirección de Instrucción Pública bajo la dirección del insigne maestro José Felix de Restrepo acompañado de los asesores Vicente Azuero y Estanislao Vergara. Siguiendo el sistema de organización administrativa del General Santander se crearon comisiones para las diferentes áreas de la educación, es decir primaria, colegios y universidad.

Luego de la disolución de la Gran Colombia (1832)<sup>264</sup>, el presidente general Francisco de Paula Santander continuó con sus esfuerzos un favor de la educación en básica primaria y universitaria, en éste momento su colaborador fue Rufino José Cuervo, promotor y enamorado de la educación pública, Cuervo fundó en 1833 la sociedad de educación primaria en la ciudad de Bogotá.

Para este año el gobierno de Santander informó al congreso la existencia de 378 escuelas, las cuales albergaban 10.499 alumnos, para la finalización de su presidencia en el año 1830 el General Francisco de Paula Santander informó que: se había incrementado el número de escuelas en un 264.55% y 248,30 % el número de alumnos, es decir (1.000 escuelas con 26.070 alumnos)<sup>265</sup>.

Ambos sexos tenían atención en educación, pero especialmente los hombres, el método predominante era el lancasteriano, para las niñas se priorizó la educación religiosa, especialmente en conventos, agregando a la formación en primeras letras y lectoescritura, la economía doméstica, lenguas modernas, gramática y música<sup>266</sup>.

Como se ha mostrado Santander buscaba la formación de un hombre más universal, capaz de comprender sus derechos y deberes, con utilidad general es decir bajo el cultivo de las artes, el comercio, la cultura y tal vez iniciar un proceso preindustrial, además con un método - el lancasteriano, con una clara influencia de la ilustración, es decir el lenguaje, la verdad y el poder.

La concepción del hombre orientada económica e intelectualmente con la medida de la riqueza, el poder de las naciones en gestación y la felicidad. La institución por tanto era vislumbrada como unificadora es decir el todo como la suma de las partes.

---

<sup>264</sup> Ver constitución de 1832.

<sup>265</sup> *Anales de instrucción pública*, tomo 3, No. 12, p. 3 ss.

<sup>266</sup> JARAMILLO URIBE, Jaime, p. 225.

La eterna dualidad iglesia-estado buscaba sus correspondientes grados de poder, siempre mirando la imposición del uno sobre el otro, inclusive con paralelismos de mando (colegios - seminarios), lo que llevó al final del control sobre los niveles de la educación fuera difícil y a veces imposible<sup>267</sup>.

La soñada transformación no se alcanzó, el omnipresente poder de la Iglesia, sumado a los poderes militares y locales en cuanto al cambio de los colegios estatales en confesionales no se logró, especialmente bajo la presión de ir en contra de los lineamientos del ejecutivo.

Por todo lo anterior, se retoman los conceptos de Carlos Abel Rosso Acuña, quien finaliza su buen logrado artículo "La obra educativa del General Santander" de la siguiente manera:

*"Se podría hablar de fracaso en la tentativa de formar en la administración de un estado el núcleo de hombres con voluntad y decisión para hacer. La culpa no sería de quien sirvió como arquitecto en un magno proyecto que estaba encaminado a obtener un buen resultado".*

Finalmente es claro que el magisterio de la Iglesia denotaba los intentos por establecer con la instrucción pública la nueva sociedad.

#### 2.1.2. Los partidos tradicionales liberal y conservador y su coincidencia con la fundación de Manizales

Víctor Zuluaga<sup>268</sup> expresa que el odio del liberal profesado sobre Mariano Ospina -Rodríguez (conservador) solo podía ser comparable con el sentido por el mismo Mosquera contra el General Obando, odios que crecieron con la derrota de la pretensión de Mosquera para llegar a la presidencia en 1873, hecho que fomentó la organización de 3 años del caucano, para tomarse el poder por las armas en Bogotá. Complementa Zuluaga que el gobierno de Ospina R., tomó medidas en temas como el religioso y aumento de pie de fuerza de las tropas de la Unión, situaciones que impulsaron a Mosquera a tomar el camino de Manizales para marchar sobre Bogotá...

Estas diferencias comienzan a mediados del siglo XIX (1848), cuando se esboza un programa liberal trazado por Ezequiel Rojas; un año después se consolidó el conservador por los líderes General Mariano Ospina Rodríguez y José Eusebio Caro. Como se sabe un año después fue oficializada la fundación de Manizales (12 de octubre de 1849).

La guerra de independencia había sido comandada por sectores terratenientes y esclavistas del sur del país, con epicentro en Popayán (Cauca)<sup>269</sup>, clases que

---

<sup>267</sup> Moral de frailes y filosofía de libre pensadores. Documento del 17 de mayo de 1822.

<sup>268</sup> ZULUAGA, Víctor. El revés de Mosquera en Manizales. Revista Leones, año 1, edición 1. Enero - Febrero de 2007.

<sup>269</sup> TIRADO MEJÍA, Alvaro. El estado y la política en el siglo XIX. Nueva historia de Colombia, tomo II. Bogotá. Planeta, p. 159.

eran insuficientes para gobernar el extenso territorio recientemente libre, lo que consolidó una segunda clase social compuesta por comerciantes ampliamente influenciados por Inglaterra, especialmente por el librecambio; Inglaterra tenía serios intereses no solo desde las posesiones antillanas, en Jamaica, el impulso de las carreras de caballos, el clero (sociedad bíblica)<sup>270</sup> y el pensamiento político de Bentham<sup>271</sup>.

En la época en referencia (mediados del siglo XIX), y gracias al comercio, los negociantes colombianos, participaban en el estado, más no lo controlaban. Inglaterra con su estrategia del libre cambio esperaba colocar sus productos en el país, en especial en un momento brillante de la producción de las fábricas, al igual que muchos alimentos en favor de apoyar a diferentes sectores proletarios del país especialmente a través de la colocación de cereales.

Por tanto es claro la aparición de 2 grupos: esclavos y manumisos<sup>272</sup>; mientras tanto los indígenas en los resguardos, los artesanos, los comerciantes, los exmilitares, eran grupos que esperaban cambios en su favor. A su vez los terratenientes, los esclavistas, los burócratas civiles, la iglesia y la milicia tenían mucho que conservar, los dueños de los sectores productivos eran quienes manejaban ese momento histórico, inclusive en los diferentes sectores (agrícola, pecuario, industrial y comercial), situación que les invitaba a ser precavidos respecto a los cambios lógicos presentados en la época y así mantener su statu quo<sup>273</sup>.

El conservador Ospina Rodríguez no era esclavista, expresaba que su partido debía ingresar a la reflexión, ser prácticos en los resultados y más alejado de la teoría, refiriéndose lo anterior a los vientos de cambio propuesto por los liberales, implicaba la necesidad de pérdida del control colonial que los burgueses seguían perpetuando, era la transformación de la base legal del país, era hacer revivir el agro y con sus productos, sentir el mayor espacio de la geografía nacional; con espacios abiertos para el comercio, la destrucción de monopolios con el fin de alcanzar una libertad en las actividades, lograr plasmar leyes justas para toda la población, poseer un ejército nacional (no caudillista)<sup>274</sup>, generar la necesidad de liberar la enseñanza (más laica, menos religiosa), ésta situación la perdería el liberalismo con la firma de la constitución de 1886 y el concordato firmado con la Santa Sede en 1887.

Una nación libre requería de ciudadanos libres, tanto en la vida misma, como en las actividades productivas: consumir y producir riquezas.

---

<sup>270</sup> *Ibid.*

<sup>271</sup> *Sistema dirigido hacia la investigación de la naturaleza y la observación de los hechos, el racionalismo jurídico y su ética burguesa, posibilidad de un sistema con normas jurídicas.*

<sup>272</sup> *Manumisos: Personas que habían obtenido el acto jurídico de parte de sus examos para obtener la libertad.*

<sup>273</sup> *Estatus que permitía la permanencia en el poder y en especial el manejo de todos los sectores productivos del país, inclusive en algunos lugares de la preservación del pensamiento y modelo económico colonial.*

<sup>274</sup> *Hay que recordar que especialmente en las regiones fueron apareciendo caudillos en armas, los cuales fortalecían a lo largo del siglo las diferentes guerras civiles, inclusive hasta la gran guerra de los 1000 días.*



Tirado Mejía nos recuerda como el primer programa conservador que data de 1849, año de la fundación de Manizales, expresaba que:

*"Ser o haber sido enemigo de Santander, de Azuero o de López, no es ser conservador; porque Santander, Azuero y López defendieron también, en diferentes épocas principios conservadores. Haber sido amigo de éstos o aquellos caudillos en las guerras por la independencia, por la libertad o por la constitución, no constituye a nadie conservador; porque algunos de éstos caudillos han defendido también algunos principios conservadores"*<sup>275</sup>.

El General Ospina Rodríguez cerraba el mito de la procedencia de los partidos (liberal por el General Santander y conservador por el Libertador Simón Bolívar), lo que dividía el país eran situaciones sociales y no políticas, ambos partidos soñaban con un estado de derecho, donde la ley limitara la voluntad de los ciudadanos y funcionarios, la soberanía naciera de la voluntad del pueblo a través del voto, se evitarán los conflictos partidistas, ya que el General pensaba que la armonía se alcanzaba con los intereses individuales y colectivos.

La gestación de los partidos colombianos estaría más cerca con la tesis de la lucha por el control del estado, que abría la puerta a nuevas clases de producto de los ideales Europeos (Británico y Francés), con la estructuración de ideas propias que buscaba una mayor funcionalidad del Estado.

Grupos como los Radicales<sup>276</sup> que proponían igualdad y libertad, ideales que invitaban a los artesanos y otros sectores del pueblo a un cambio planteado por los lineamientos de las potencias de turno.

Por tanto les permitiría gobernar sobre la base que garantizarán la unión del capital comercial y la propiedad territorial; por tanto el ámbito liberal internacional aplicaría sobre nuestro territorio bajo las premisas de la libertad y la igualdad, la explotación de buenas tierras; ideal planeado para una clase privilegiada, era gobernar para el pueblo sin el pueblo, gobierno de ciudadanos (elite) distinguidos por la cultura y la propiedad.

Es de aclarar que ni todos los conservadores eran terratenientes y esclavistas, ni todos los liberales tenían algún tipo de vínculo a la propiedad de la tierra.

---

<sup>275</sup> Ibid, p. 160.

<sup>276</sup> Los Radicales eran grupos de jóvenes hijos de comerciantes y doctores alejados de las esferas de poder del gobierno, gente preparada que anhelaba el control y un derecho implícito a gobernar.

Volviendo a Tirado Mejía habría que recordar que Ospina Rodríguez (paradigma del conservatismo) era contrario a los ideales Bolívarianos, era republicano antimonarquista y antiesclavista.

Caro se refirió a su partidario Julio Arboleda (esclavista) como "vendedor de carne humana". La iglesia mientras tanto tomó partido, se alineó con los conservadores, pues de sus intereses era la decisión lógica, siempre apoyadas desde Roma para dar soporte y afianzamiento de su posición privilegiada dentro de la pirámide social.

100 años después en mayo de 1946 el líder liberal Jorge Eliecer Gaitán<sup>277</sup> expresaba que: "los partidos no son invenciones de momento. El contraste de las ideas no son valores transeúntes y momentáneos que puedan ponerse al margen, ni es posible, cuando los partidos tienen en realidad impedimento valedero en el plano de las ideas, que una de las fuerzas la arrebatara las banderas al otro, porque lo que quiere decir entonces, es que uno de los dos campos ideológicos claudicó en sus principios, entregó sus banderas y no tiene razón de existir en un pueblo civilizado".

### 2.1.3. La reforma educativa radical de 1870

Jane Loy Mayer en su artículo "la educación primaria durante el federalismo: la reforma educativa de 1870"<sup>278</sup> expresa que: 1860 fue una época marcada por el federalismo en Colombia, en especial con la construcción de la constitución de Rionegro<sup>279</sup> de 1863 (Ver anexo), comienza en Colombia una importante reforma educativa, tanto a nivel político y cultural, tanto desde el proyecto mismo de constitución, como su aplicabilidad en el contexto, reformas orientadas por el partido liberal, inspirado en los sucesos de la Europa de fin de siglo y los nuevos aires de la potencia del norte en formación.

La reforma implicaba que la educación en los diferentes estados soberanos debía ser obligatoria y gratuita. Contó con amigos desde el momento mismo de su expedición, los cuales fueron reconocidos como "Instruccionistas", ya que las orientaciones liberales concebían el sistema de enseñanza y la instrucción pública como fundamento y base de la libertad, libertad que desde la rionegrina constitución era antepuesta a la palabra progreso.

Los instruccionistas a su vez tenían sus propios contradictores, quienes calificaban de ilegítimo e intromisión el papel del estado en terrenos que según ellos no les correspondía, además de señalarla como "sospechosa" y "antirreligiosa" que dejaba en entredicho el legado del imaginario trabajado por la iglesia desde tiempos como la conquista y la colonia.

---

<sup>277</sup> Discurso del caudillo liberal Jorge Eliecer Gaitán en mayo de 1946 sobre "Los partidos políticos en Colombia", dos años más tarde el 9 de abril de 1948 sería asesinado, hecho que desencadenó la peor página de violencia partidista en Colombia.

<sup>278</sup> LOY MAYER, Jane. La educación primaria durante el federalismo: la reforma educativa de 1870. Revista colombiana de educación. Bogotá, 1981, p. 45-61.

<sup>279</sup> SILVA RENÁN. La educación en Colombia 1880-1930. Nueva historia de Colombia. Tomo IV, p. 63. Planeta Edit. Bogotá, 1989.

Aquellos no instrucionistas, fueron calificados de "ignorantistas"<sup>280</sup> partidarios de la ignorancia, que a su vez organizaron en el año 1872 "sociedades católicas"<sup>281</sup> orientadas a defender la religión.

La reforma radical plasmó con lujo de detalles el espíritu civilizador del liberalismo en la república por tres motivos, el primero la gran confianza en cuanto la expansión del sistema de enseñanza como garantía de brindar un verdadero contenido a las instrucciones democráticas; segundo la exigencia de separación del poder civil y el eclesiástico en el sistema escolar; y tercero la reivindicación de la función docente del estado, al incluir la educación dentro de los deberes y derechos, entendida como una forma de expresión soberana del Estado.

Silva sostiene que hay que resaltar cómo la reforma radical enfrentó la situación educativa y cultural a nivel nacional en todos los niveles. Una dirección de instrucción pública unificada, adscrita al Ministerio del Interior, además de una visión pedagógica y política que tenía en cuenta por primera vez la comunidad educativa, es decir alumnos, padres de familia y obviamente los maestros<sup>282</sup>, los cuales en dicha integración estaban pensados como el éxito real de la reforma.

Jane Loy<sup>283</sup> afirma que fue necesaria una reforma importante desde el punto de vista financiero y una administración distribuida entre el gobierno central, los estados federales y los distritos municipales, bajo el compromiso estratégico de la génesis real y fortalecida de la educación.

En 1872 el fruto de los esfuerzos anteriores alcanzó una misión pedagógica alemana inspirada en los Europeos Pestalozzi y Froebel, misión que vivió directamente fronteras idiomáticas, de costumbres, recursos, religión, que sin embargo y con plausible éxito lograron organizar 20 escuelas normales en mayoría de los estados federados, también la fundación del órgano informativo: la Revista "La escuela Normal", de carácter quincenal y con un tiraje aproximado de 3000 ejemplares, allí se publicaban no solo los asuntos pedagógicos de la época, decretos y leyes, sino que era reconocido como el órgano oficial de la dirección de instrucción pública nacional.

Tras el nacimiento del decreto orgánico del 1 de noviembre de 1870, el cual expresaba:

*"En el país es de carácter obligatorio, gratuito y rigurosamente neutral la religión al interior de la escuela pública".*

---

<sup>280</sup> SILVA RENAN. La educación en Colombia 1880-1930. Nueva historia de Colombia, tomo IV. Bogotá. Planeta, 1989, p. 63.

<sup>281</sup> Ibid.

<sup>282</sup> Ibid, p. 64.

<sup>283</sup> Ibid, p. 51.

Este hecho suscito gran controversia, aunque la reforma no era ni anticlerical ni mucho menos antirreligiosa. Hay que recordar como lo expresará Jane Loy que la reforma "se limitó a declarar su imparcialidad estatal y brindar el tiempo suficiente para que los alumnos según "voluntad de sus padres reciban instrucción religiosa de los párrocos o ministros".

Las cifras son dicientes en cuanto al progreso de alumnos en las escuelas, a mediados del siglo XIX los matriculados eran alrededor de 22000, en 1870 se incrementó en un 314,28% es decir a 70000, para 1876 creció un 8,84% es decir 70123 escolares en 1464 escuelas.

Durante el régimen radical Antioquia fue el momento de mayor crecimiento escolar, sus autoridades la mayoría de filiación conservadora, que seguían las orientaciones del gobernador Pedro Justo Berrio, insistía en enfilarse en la reforma instruccionista la cual se reflejó en más de 270 escuelas de hombres y mujeres entre privadas y públicas con cerca de 17000 estudiantes (dato de 1871), situación que siguieron con relativo éxito los estados federales de Santander y Cundinamarca.

Este éxito se reflejó de manera contraria en el estado soberano del Cauca, donde su obispo Carlos Bermudez, quien había asistido al Concilio Vaticano de 1870, prohibía de manera tajante la matrícula de los hijos de caucanos en las escuelas públicas, so pena de excomunión como lo recuerda Silva<sup>284</sup>.

Finalmente la reforma educativa radical se interrumpe en agosto de 1876, ya que se vislumbraba una nueva guerra civil, la cual produjo resultados nefastos para Colombia, pues de los 79.123 escolares de las 1.464 escuelas de 1876, continuaron estudios 71.500 en 1.395, un déficit del 9,03% y del 9,52% respectivamente. Situación que abre un nuevo capítulo para Colombia especialmente orientado desde la constitución de 1886 y el concordato firmado con su excelencia León XIII.

#### 2.1.4. La constitución de 1886 y su relación con la educación

Para 1880 la clase dirigente del país pensaba que solo el orden, la paz y la seguridad eran los ingredientes de la riqueza y la prosperidad. Esa era la posible solución buscaba a los problemas que vivía la república, como nos lo recuerda el investigador Renán Silva<sup>285</sup>. Con la baja de exportaciones y la ruina fiscal, los problemas con la iglesia y dos decenios de crisis y guerras civiles, se vislumbraba un caos, del cual ni la educación se salvaba. La clase dirigente había puesto en entre dicho la organización nacional a través del federalismo<sup>286</sup> crisis que dejó sin piso la fórmula radical que proponía la libertad

---

<sup>284</sup> *Ibid*, p. 65.

<sup>285</sup> El investigador Renán Silva, recuerda que el proceso previo de la constitución de 1886 y posterior a este son 2 momentos trascendentes en cuanto a la educación en Colombia, hay que tener en cuenta el desenvolvimiento político - militar de la época, así como el papel que ha venido y tendrá la iglesia en ese período.

<sup>286</sup> TIRADO MEJÍA, Alvaro. *El estado y la política en el siglo XIX. Nueva historia de Colombia*. V. 2. Bogotá. Planeta, 1989, p. 16 y ss.

antes que el progreso. Los conservadores aprovecharon la situación, específicamente en lo referente al sistema de enseñanza, inclusive logrando la suspensión legal que limitaba la actividad clerical en los claustros<sup>287</sup>.

Con la llegada de Rafael Nuñez a la presidencia de la República en 1880, apoyado por una coalición de conservadores y liberales independientes, bajo la representación del "Partido Nacional", empezó a generar cambios administrativos y por tanto educativos, como el que reconoce la ley 106, que autoriza modificar la organización universitaria, la cual ésta queda sujeta al poder del presidente, por tanto sin la posibilidad de regirse internamente.

La constitución de 1886 fue pensada y lograda en un período histórico colombiano, conocido como la regeneración, comprendido en el decenio 1880-1890, uno de los más conflictivos del territorio nacional caracterizado por cuatro guerras civiles 1876, 1885, 1895 y 1899, algunas largas y sangrientas como la de 1876 y la de los mil días (1899-1902) guerras que causaron miles de muertos y heridos, época de anarquía política y desorganización administrativa.

Es importante tener en cuenta que los planes de desarrollo educativo<sup>288</sup> proyectados en 1870, apenas si estaban dando los primeros frutos. Las normales fundadas bajo la administración de Eustagio Salgar y montadas bajo la misión alemana no alcanzaron a graduar 2 promociones de maestros, las universidades que quedaron desde la ley 106 bajo el dominio del ejecutivo, dejó a varias facultades dependiendo de diversos ministerios.

También el poco presupuesto nacional comenzó a desviarse a las necesidades propias del conflicto armado.

Con la construcción de la nueva constitución de 1886 y la firma del concordato con la Santa Sede en 1887, se da el control total de la educación a la iglesia católica, hecho que iría hasta la tercera década del siglo XX<sup>289</sup>.

Dentro de la constitución de 1886, su artículo 41 expresa:

*"La educación pública será organizada y dirigida en concordancia con la religión católica" y " la instrucción primaria costeadada con fondos públicos será gratuita y no obligatoria"*<sup>290</sup>.

También en el concordato de 1887<sup>291</sup> los artículos 12 y 13 expresan que:

---

<sup>287</sup> SILVA, Renán. *La Educación en Colombia 1880-1930. La nueva historia de Colombia*, v. IV. Bogotá. Plantea, 1989, p. 66.

<sup>288</sup> JARAMILLO URIBE, Jaime. *El proceso de educación en la república (1830-1886). Nueva historia de Colombia*, v. 2. Bogotá. Planeta, 1989, p. 233.

<sup>289</sup> *Ibid*, p. 233.

<sup>290</sup> Cita constitución 1886.

<sup>291</sup> GUERRA, José. *Estudio sobre los concordatos celebrados entre su Santidad León XIII y el gobierno de Colombia en los años 1887 y 1892*. Bogotá: 1895.

Artículo 12.- En las universidades y colegios, en las escuelas y en los demás centros de enseñanza, la educación e instrucción pública se organizará y dirigirá en conformidad con los dogmas y moral de la religión católica. La enseñanza religiosa será obligatoria en tales centros, y se observarán en ellos las prácticas piadosas de la religión católica.

Artículo 13.- Por consiguiente, en dichos centros de enseñanza los respectivos ordinarios diocesanos, ya por sí, ya por medio de delegados especiales, ejercerán el derecho, en lo que se refiere a la religión y a la moral, de inspección y revisión de textos. El arzobispo de Bogotá designará los libros que han de servir de textos para la religión y la moral en las universidades; y con el fin de asegurar la uniformidad de la enseñanza.

Para conformar el cuerpo educativo nacional de la época basada en la constitución de 1886 se dictó la ley 89 de 1892, con su decreto reglamentario 349, conocido como el plan Zerda, que establece la base del sistema nacional educativo. Allí el gobierno central tuvo la inspección y reglamentación de la enseñanza que cumplía con el artículo 41 de la constitución nacional de 1886.

La educación se dividió en primaria, secundaria y profesional, se estableció la inspección educativa y se establecieron las direcciones departamentales de educación (bajo el control de los gobernadores), los departamentos organizaron la primera y pagaron los maestros, la nación brindó los útiles escolares y los municipios brindaron el espacio físico. La educación secundaria y la profesional fue financiada por el gobierno nacional, dejando libres a los departamentos para que fundaran colegios y universidades.

Desde el punto de vista de la producción escrita se reemplazó la revista de instrucción pública por los "Anales de instrucción pública", publicando artículos desde la visión de Froebel y Pestalozzi, además de lo que se conocía a nivel continental de los sucesos educativos de Alemania, Francia y Austria.

Se finaliza expresando que el plan Zerda<sup>292</sup> fue acogido y ampliado por la legislación educativa de 1903-1904, hecho que explicará ampliamente en el numeral 2.1.7.

#### 2.1.5. La unión Iglesia Estado - (Concordato de 1887)

Si se parte de las ideas de José Guerra<sup>293</sup>, la nueva estrategia política del Vaticano, liderada por su Santidad León XIII, basada en la existencia de concordatos entre la Santa Sede y las naciones, no buscaba otra cosa que sacar a la iglesia católica de su pérdida de poder y aislamiento de la escena

---

<sup>292</sup> MELO, Jorge Orlando. Colombia 1880-1930. La república conservadora. *En: Ideología y sociedad*. Bogotá, 1975, p. 88-118.

<sup>293</sup> GUERRA, José. *Estudio sobre los concordatos celebrados entre su Santidad León XIII y el gobierno de Colombia en los años 1887 y 1892*. Bogotá: 1895.

internacional<sup>294</sup>; el siglo XIX estaba caracterizado por la tendencia dominante del laicismo y el liberalismo.

Esta situación implicó un cambio radical en cuanto las orientaciones educativas, pues las nuevas relaciones Iglesia-Estado que perfiló la constitución de 1886, que desde su encabezamiento indicaba que la religión católica era la nación colombiana, la convertía en "un elemento esencial del orden social", como reitera Silva "La educación pública será organizada y dirigida en concordancia con la religión católica". El hecho que la enseñanza fuese tutelada por la iglesia orientó concreta y cuasi obligatoriamente a la nación como católica en todo su accionar social, como se indicó desde el concordato de 1887.

El partido conservador sintió que sus ideales se alcanzaban en absoluto, "sentido cosmopolita que adhería a una de las fuentes de las políticas sociales de orden" como recorbada Renán Silva. Allí con puño de hierro se fundamentó la nación colombiana y sirvió para estigmatizar al partido contrario (el liberal) por su libertad en ideales y enemigo de la tradición y del pasado ya suficientemente explicado.

La iglesia controlaba la educación (constitucional y concordatariamente hablando), dentro de los planes de estudio escolar incluyó la forma obligatoria y excluyente la enseñanza de la religión católica y la observancia de los fieles en todo su proceder como "ciudadanos de bien"<sup>295</sup>, se obligaba el aprendizaje de filosofía, moral y religión; el señalamiento directo de aquellos profesores que como reitera Silva "aparecen como sospechosos de creencias religiosas o morales distintas de las que el estado sancionaba como oficiales"<sup>296</sup>, también poseían la potestad de interferir en todo escrito literario o científico que fuese visto como "de influencia negativa".

La sociedad en parte llegó a la intolerancia y el fanatismo, que aún hoy se hacen presentes, incluso 16 años después de la constitución laica de 1991 Manizales no fue la excepción de la aceptación de este mandato, caracterizada por su cercanía al conservatismo y en especial a la iglesia católica, comienzan la búsqueda de invitar comunidades religiosas para que se vinieran y se quedaran para siempre. Es así como en 1891 por solicitud directa del honorable Concejo Municipal, el 18 de marzo arribaron a la ciudad las Hermanas de la Caridad Dominicas de la Presentación, con la misión de administrar el hospital local<sup>297</sup>, así como la fundación de un colegio. Luego arribaron la orden de los Agustinos Recoletos en 1901, bajo invitación expresa del señor obispo Gregorio Nacianceno Hoyos, con la finalidad de contribuir a la tarea evangelizadora de la ciudad, ellos comenzaron la construcción de una

---

<sup>294</sup> SILVA, Renán. *La educación en Colombia 1880-1930. La nueva historia de Colombia*, tomo IV. Bogotá. Planeta, 1989, p. 68.

<sup>295</sup> Las comillas y el comentario son míos.

<sup>296</sup> *Ibid*, p. 69.

<sup>297</sup> ARBOLEDA GONZÁLES, Carlos. *Las cuentas del Rosario. Manizales 150 años*, fascículo 58. Manizales. La Patria, 1999, p. 3.

pequeña iglesia en 1902 y posteriormente fundaron parroquia (1917) y un colegio (1964); como tercera comunidad arribó a Manizales los Hermanos Maristas de la enseñanza el 31 de mayo de 1907, por petición idéntica del señor obispo Gregorio Nacianceno Hoyos<sup>298</sup>, crearon inicialmente el colegio de Cristo en 1907 que aún hoy presta sus servicios a la ciudad.

Tras ellos llegaron a Manizales comunidades como: la Compañía de Jesús Iñigo (1924), Franciscana de María Inmaculada (1926), Compañía de las Hijas de la Caridad (1935), Congregación de Nuestra Señora de la Caridad del Buen Pastor (1935), Comunidad de Religiosas Adoratrices Esclavas del Santísimo Sacramento y de la Caridad (1937), hermanas Terciarias Capuchinas de la Sagrada Familia (1942), Hijas de San Pablo o Hermanas Paulinas (1949), Sociedad de Sacerdotes de San Sulspicio (1949), Orden Hospitalaria de San Juan de Dios (1949), Orden Franciscana (1958), Religiosas Filipenses Misioneras de Enseñanza (1958), Misioneros Redentoristas (1961), entre otras comunidades.

Arboleda reitera que las comunidades religiosas, llegadas a Colombia y en especial a Manizales, tras la firma y aplicación de la constitución nacional de 1886 y el concordato de 1887 han sido poseedoras de disciplina tanto en el estudio y el trabajo, superior incluso que las instituciones de carácter laico, han tenido un papel real y material en el desarrollo de la ciudad y de Colombia en general. Manizales se favoreció en parte de su educación, ya que aportaron desde su presencia al crecimiento social alrededor de iglesias, capillas, colegios, escuelas, hospitales y auspicios de su propiedad. El cura párroco influyó además en la vida civil y a los elevados preceptos religiosos que fueron inculcados a través de la educación, es decir el legado del excelentísimo León XIII había causado los eventos proyectados.

#### 2.1.6. La guerra de los Mil días y la educación

Para plantear el efecto de la guerra de los mil días en la educación, especialmente en Manizales es necesario tener en cuenta el plan Zerda de 1892<sup>299</sup>, emanado como la ley 89 con su respectivo decreto reglamentario 349, en él se buscaba trazar normas de organización nacional para la enseñanza e imponer un sistema nacionalmente unificado. Es de anotar que la constitución de 1886 trato de colocar bajo su mando a los antiguos estados soberanos, sin embargo, éstos continuaban funcionando como centros básicos y semiautónomos de decisión.

El plan Zerda fue recogido luego de la guerra en la legislación educativa de comienzos del siglo XX (1903-1904), pues cuando trató de operacionalizarse antes de este período, se encontró con la guerra civil de 1895 y posteriormente con la guerra de los 1.000 días. Guerra fabricada y planeada, la más cruenta y larga que el país haya vivido en toda su historia, piedra en el camino para

---

<sup>298</sup> *Ibid*, p. 4.

<sup>299</sup> SILVA, Renán. *La educación en Colombia 1880-1930. Nueva historia de Colombia*, tomo IV. Bogotá. Planeta, 1989, p. 72.



lograr lo que en Colombia era el sueño más anhelado: una organización educativa estable.

Esta guerra logró sobre el sector educativo más devastación que cualquiera otra de los múltiples conflictos en tiempos pasados, las universidades se desorganizaron por completo y la comunidad universitaria se disgregó, lo que llevó a que sus aulas se vieran vacías casi totalmente.

Las escuelas públicas vieron cerrar sus puertas a lo largo y ancho del país<sup>300</sup>, los colegios de segunda enseñanza no fueron la excepción, de ellos tanto el gobierno como los revolucionarios dieron buena cuenta para engrosar las filas de sus batallones, los locales escolares (escuelas - colegios), se vieron convertidos a la usanza antigua, en cuarteles generales y centros de reclutamiento, fueron los locales especialmente escogidos como cuerpos de guarnición o de estancias de paso para los batallones después de la marcha, como nos enseñara el maestro insigne Baldomero Sanín Cano.

Como ya se expresó, el proyecto Zerda debería esperar hasta el año 1903 para lograr buscar esa "educación nacional" anhelada por todos, producto ella (de la regeneración) se encontraría un nicho de "hegemonía conservadora", bajo los ideales de Nuñez y la batuta del presidente José Manuel Marroquín, la constitución de 1886 y por tanto el concordato. Lo anterior abrió paso lento pero seguro a las instituciones educativas católicas, especialmente en Manizales, como se expresó iniciando con la llegada de las Hermanas de la Caridad Dominicanas de la Presentación (1891) cuando tomaron por clamor del Concejo Municipal de la ciudad la administración del hospital y la fundación del Colegio de la Presentación en 1891<sup>301</sup>; los Agustinos Recoletos en 1901, bajo invitación de el obispo Gregorio Nacianceno Hoyos para ayudar a la evangelización de la naciente ciudad y otras tantas que como lo expresa Carlos Arboleda Gonzáles en "Manizales 150 años", los religiosos (as) fundaron colegios y universidades, fueron escritores, pintores, artistas, filósofos e historiadores, que impartieron educación a aquellas que se convirtieron más tarde, en hombres de estado como Nazario Restrepo y otros que se volvieron hombres cívicos como el Padre Adolfo Hoyos Ocampo; mientras que hicieron una profunda labor social y popular, la caridad y de ayuda comunitaria como el padre Francisco Giraldo González.

Durante la guerra de los mil días las calles de Manizales no sufrieron combates; sin embargo los campesinos vivieron permanentemente zozobra, debido a las incursiones de la guerrilla de Manuel Ospina, principal cabecilla liberal cuyo radio de acción eran las actuales Bonafont y Quinchía.

Hombres en armas de Manizales y Salamina lucharon en diversas ocasiones contra los revoltosos a orilla del río Cauca, en el Morrón y Neira. Finalmente al colocar en fuga al enemigo se unieron a las tropas de la ciudad de Riosucio

---

<sup>300</sup> *Ibid*, p. 72.

<sup>301</sup> ARBOLEDA GONZALÉS, Carlos. *Las cuentas del Rosario. Manizales 150 años, fascículo 58. Manizales. La Patria*, 1999, p.3.

que se dirigieron al actual departamento del Chocó, zona malsana donde solo encontraron emboscadas, selva, enfermedad y muerte<sup>302</sup>.

La regeneración conservadora no frenó la expansión educativa tan bien consolidada durante el período federal colombiano, para ello es necesario volver a Renán Silva quien expresa que:

*"La expansión educativa federal, que nadie puede negar, fue localizado para algunos años y estados particulares. Pero por otro lado, en los años que cubre la regeneración, más o menos de 1880 hasta final del siglo, las tasas de escolaridad no dejaron de crecer, con la excepción lógica de los años de guerra".*

Siguiendo a Silva puedo inferir que:

Tabla 6. Matrículas en escuela pública en Colombia 1881-1897

Matrículas en escuela pública en Colombia	Alumnos
1881	71.070
1890	99.215
1897	129.682

Lo que demuestra un incremento entre 1881 y 1897 del 54.8%, época de regeneración conservadora.

También habría que tener en cuenta que el sector privado educativo antes de la guerra llegó a la cifra de 78.000 escolares, es decir un 6.01% del total nacional.

Sería sensato expresar que luego de la guerra la sociedad colombiana se despierta de un letargo de confusión política y social, la constitución de 1886 se encontraba 17 años después de su promulgación, en una profunda crisis, algunos signos, especialmente en Manizales mostraban prosperidad, pues el camino del café se encontraba ya abierto, para lo que hoy es el centro del país, el balance de la guerra de destrucción de la riqueza, muerte, enfermedad, miseria y desmoralización era desolador. Tres tratados se encargaron de protocolizar el cese al fuego: Norlandia (24 de octubre de 1902), que finalizaron las batallas en Bolívar y Magdalena, sancionado por los generales Tovar (gubernista) y Uribe Uribe (revolucionario); el segundo fue el de Wisconsin el 21 de noviembre de 1902, firmado por los generales: Vásquez Cobo y Salazar por el gobierno, Caballero y Morales por los insurrectos. Finalmente el de Chinacota el 3 de diciembre de 1902 por el general gubernamental Valencia y el revolucionario Tirado Masias.

---

<sup>302</sup> OCAMPO LÓPEZ, Germán y otro. *Fusiles y Bayonetas. Coleccionable Manizales 150 años, fascículo 18. Manizales. La Patria*, 1999, p. 6.

Finalizó así el proceso bélico de más de 200 batallas, miles de muertos y heridos, millones de pesos en pérdidas y toda una dramática relación de consecuencias humanas espirituales, económicas y políticas, vigente por años en los imaginarios colectivos de los colombianos. La paz al fin fue declarada oficialmente el 1 de junio de 1903<sup>303</sup>.

Pareciese contradictorio que las guerra civiles, especialmente la de los mil días influyeran notablemente en el adelanto económico, especialmente en el renglón comercial e industrial de Manizales, la concentración de tropas y el ambiente bélico hizo necesaria la introducción de víveres y mercancías diversas fortaleciendo a grandes y pequeños comerciantes; contribuyó con la industria de alimentos, bebidas, fósforos entre otros.

Influyó además en la creación de entidades financieras y crediticias como el Banco Manizales, el Banco de los Andes y el crédito antioqueño de Manizales, que favorecieron transacciones comerciales y la inversión en actividades económicas.

Lo anterior hizo que Manizales se transformara de distrito provincial en capital de provincia, además de que políticamente se transformase en el bastión del conservatismo colombiano<sup>304</sup>.

De otro lado llegó el contrabando, la delincuencia común y la prostitución con "las Juanas" durante las guerras, época funesta pero también de progreso, de economía variable y de colegios y escuelas cerrados, de cambios duros a nivel nacional y positivo a nivel local.

#### 2.1.7. Hacia la centralización y la modernización

Para hacer antesala a esta época de cambio en Colombia hay que partir en el sentido educativo de la ley 39 de octubre de 1903<sup>305</sup>, dictada en un momento político y moral difícil para el país, dicha ley dictada bajo la administración del presidente José Manuel Marroquín, con su ministro de Instrucción Pública Antonio José Uribe, ley que junto con el decreto reglamentario 491 de 1904, considerado como el fundamento del sistema jurídico del sistema educativo colombiano durante la mayor parte de la primera mitad del siglo XX; inspirado en el plan Zerda de 1892 la ley orgánica o "reforma Uribe", abordó globalmente el problema educativo, sobre todo en lo relacionado a las funciones del Ministerio de Instrucción Pública, entre otros en el problema de financiamiento educativo entre la nación, el departamento y los municipios. También se deben señalar los lineamientos emanados por la constitución de 1886, en especial en cuanto al concordato con la iglesia católica; que orienta la preeminencia estatal asegurada de la religión católica en la enseñanza, la aspiración de la unidad nacional y el fomento de la riqueza como metas del sistema escolar.

---

<sup>303</sup> ARIZMENDI POSADA, Ignacio. *Presidentes de Colombia 1810-1990*. Bogotá. Planeta, 1989, p. 192-193.

<sup>304</sup> OCAMPO LÓPEZ, Javier; CARDONA TOBÓN, Alfredo. *Fusiles y Bayonetas. Manizales 150 años, fascículo 18. Manizales. La Patria*, 1999, p. 6-8.

<sup>305</sup> SILVA, Renán. *La educación en Colombia 1880-1930. La nueva historia de Colombia*. Bogotá. Planeta, 1989, p. 75.

El Ministro Uribe sostenía en esta época ante el parlamento que<sup>306</sup> "El sistema de enseñanza era una de las causas del atraso del país y gran parte causante y origen de las guerras civiles vividas hasta la fecha". Además el ministro insistía en el caso Antioqueño, en especial lo que sucedía en el sur donde era imperiosa la necesidad de obreros calificados, los cuales eran el origen del desarrollo industrial que iniciaba.

En palabras de Renán Silva la "reforma Uribe" determinó como base del sistema educativo colombiano la educación moral y religiosa, además de la educación con orientación industrial en la primaria y en la secundaria, sin dejar de lado el bachillerato tradicional. La universidad en dicha reforma los llamó junto con el bachillerato industrial los estudios "clásicos, severos y prácticos"<sup>307</sup>.

Con la base anterior se insiste en la base de la civilidad, a través de la educación cívica, tras la búsqueda de maestros y estudiantes, con amor por la patria, nacionalistas ante todo, recordando a la juventud sus héroes la bandera (venerable y sagrada) y el canto diario del himno nacional.

Este era el panorama educativo que de alguna manera abonaría el terreno para el quinquenio de la centralización y la modernización, bajo la batuta del general Rafael Reyes<sup>308</sup>, en palabras de Carlos José Reyes<sup>309</sup> el quinquenio de la modernización comienza cuando el futuro presidente Rafael Reyes viajó a Washington (USA) a realizar una protesta formal, tras la realización de un golpe de cuartel el 2 de noviembre de 1903, con el cual la república de Colombia perdió el departamento de Panamá.

En 1904 el presidente Rafael Reyes inició su período como mandatario, el cual iría hasta el año 1910, comienza su administración con progreso y reconciliación nacional. Inició con la decisión de disolver el congreso, quienes se oponían a la aprobación de reformas estructurales en el manejo de lo público y la lentitud para la aprobación del presupuesto nacional. Conviértese en dictador con el objeto de adelantar la modernización nacional. Inicia con obras de gran envergadura como vías férreas (Bogotá - Girardot), (Honda - Ambolemá), además de carretables como el central del norte, que llegó hasta Santa Rosa de Viterbo<sup>310</sup>.

Tras intentar reiniciar relaciones diplomáticas con Panamá y Estados Unidos, fue criticado por sus enemigos políticos como déspota, arbitrario y traidor, lo que le llevó a renunciar a la presidencia en 1909 e irse al exilio por un espacio cercano a los 7 años.

---

<sup>306</sup> *Ibid.*

<sup>307</sup> *Ibid*, p. 76.

<sup>308</sup> *La pérdida del departamento de Panamá, con la orientación a la élite del istmo por parte directa del gobierno de los Estados Unidos de América.*

<sup>309</sup> REYES, Carlos José. *El quinquenio de la modernización. Credencial historia*, edición 175, julio de 2004.

<sup>310</sup> *Ibid*, p. 4.

Durante la modernización orquestada por Reyes se dictaron reglas claves para la inversión extranjera (sometida a leyes colombianas), hecho que favoreció la llegada de capitales, como lo expresara Enrique Cortés.

Logra el levantamiento económico de las provincias colombianas, consolida el censo agrario, que favoreció la aparición de granjas experimentales, que de igual manera aportó el mejoramiento edafológico de igual suerte la avicultura se hizo más científica<sup>311</sup>. El gasto público fue reordenado y reorientado, iniciándose en esta época la exportación de café hacia Europa, que favoreció el crecimiento al nuevo departamento de Caldas fundado en 1905 por decreto de este insigne mandatario.

Con las anteriores decisiones se ordenó el tipo de cambio, que logró el crecimiento comercial, disminuyó la especulación y fomentó la exportación de otros productos, además en 1908 logró que las importaciones por primera vez fueran menos que las exportaciones. Con el lema producir más y gastar menos instaló la agencia fiscal colombiana en Londres, capital del mundo en dicha época. Finalmente como su pensamiento económico propendió por la disminución y/o eliminación de impuestos.

Igualmente 1908 fue el año del superavit, como sostiene Carlos José Reyes<sup>312</sup> la industria se hace por fin presente en Colombia, industrias en sectores de refrigeración de cárnicos, gaseosas, ladrillos, manufacturas entre otras. Este iría de la mano de las nuevas vías y la llegada al país de automotores importados y como ya se decía: los ferrocarriles.

A Colombia llegan multinacionales como la Atlantic Oil Company que explotaba oro y carbón, reafirma Carlos José Reyes que por la época el diario "El Comercio" de New York habló sobre el renacimiento económico de Colombia con: aumento de la producción, estabilidad del cambio, crecimiento del empleo y del poder adquisitivo de los ciudadanos, por tanto orden nacional. Mientras tanto en el recién creado departamento de Caldas como expresa el doctor Carlos Arboleda Gonzalés<sup>313</sup>, el presidente Rafael Reyes, con el fin de debilitar los antiguos estados soberanos, propuso la creación de varios departamentos, entre ellos el "Departamento de los Andes", con capital en Manizales.

Este nombre fue vetado por diputados caucanos, durante la Asamblea Nacional Constituyente, quienes influenciaron la votación por el nombre del sabio payanés héroe de la preindependencia "Francisco José de Caldas", fue así como según la ley 17 del 11 de abril de 1905, el artículo tercero dice:

---

<sup>311</sup> Con el argumento científico se logra tras la guerra la esperanza en la tierra y la producción de la misma, lo que impulsó nuevamente el desarrollo nacional.

<sup>312</sup> [www.banrep.gov.co/blauvirtual/crdencial/cred.htm](http://www.banrep.gov.co/blauvirtual/crdencial/cred.htm).

<sup>313</sup> Carlos Arboleda Gonzáles en su artículo "La creación del departamento de Caldas", el cual está ubicado en la página web de la actual gobernación de Caldas puntualiza los momentos iniciales de la fundación en 1905, durante el gobierno del general Rafael Reyes.

*"Crease el Departamento de Caldas, entre los Departamentos de Antioquia y Cauca, cuyo territorio estará delimitado así. El río Arma desde su nacimiento hasta el río Cauca; éste aguas arriba hasta la quebrada de Arquía, que es el límite de la provincia de Marmato, por los límites legales que hoy tienen, como también la provincia del sur del departamento de Antioquia. Parágrafo. La capital de éste departamento será la ciudad de Manizales".*

Así empezó la rutilante carrera administrativa de un departamento que es conocido más de 100 años después en todo el concierto nacional como el "Departamento modelo de Colombia", y a la fecha uno de los de mayor producción de café del país, hecho que ha redundado en beneficio, de manera clara en su desarrollo urbano y rural.

### **CAPITULO III: ALFABETIZACIÓN, ENSEÑANZA E INSTITUCIONES ESCOLARES EN MANIZALES DE 1900 A 1930**

#### **3.1. Alfabetización y escolarización a principios de los años 20'**

##### **3.1.1. Tasas de alfabetización y escolaridad**

En Colombia se tienen registros estadísticos desde comienzos del siglo XX, el primer censo data de 1912, y refleja que tan solo el 17%<sup>314</sup> de la población del país estaba alfabetizada. El dato se calcula teniendo en cuenta a los (las) niños(as) mayores de 8 años de edad, cifra que alcanzó los 4.130.000, es decir 720.100 hombres y mujeres mayores de 8 años sabían leer y escribir en Colombia en 1912.

En 1918<sup>315</sup> nuevamente el gobierno nacional autorizó un censo, dónde se demostraba que el 32.5% de los habitantes mayores de 10 años sabían leer y escribir. La tasa de alfabetización para el departamento de Caldas estaba en el 45.7%, o sea, 13.2% más allá que la media nacional. En hombres mayores de 10 años era del 45.1% mientras en las mujeres era del orden del 46.4%.

Mientras tanto las tasas de alfabetización al confrontarlas con las tasas de escolaridad en Colombia en los primeros 30 años del siglo XX, era alrededor del 7%, o sea, tan solo el 30% de los niños y niñas de 7 a 14 años, lo que no quiere decir que el resto fuesen analfabetas.

Para 1922 Caldas poseía el porcentaje más alto de alumnos inscritos a la escuela sobre el total de la población, el 10.7%<sup>316</sup>, es decir de los 428.137 habitantes caldenses, 45.735 alumnos se encontraban inscritos en el sector educativo en el departamento, mientras de media nacional era del 6.5%, es decir, Caldas poseía un 4.2% más de alumnos con respecto al comportamiento nacional. Para 1949 el promedio nacional de quienes habían asistido a la escuela se incrementó al 58%, es decir aquellos colombianos de más de 15 años que habían asistido a la escuela, sin embargo la asistencia de muchos de ellos a las aulas no superaba los 2 años.

Para el año 1922 los tres departamentos de mayor escolaridad en su orden eran Caldas, Antioquia y Valle (Centro occidente) y los tres de menos escolaridad (Magdalena, Boyacá y Bolívar) dos de la costa y uno centro oriental (ver mapa y estadísticas) Manizales presentaba la siguiente situación.

---

<sup>314</sup> HELG, Aline. *La educación en Colombia 1918 – 1957*. Bogotá. Cerec, 1987. Citando al DANE (Departamento Administrativo Nacional de Estadística), *Alfabetización y educación primaria*. Documento no publicado. Bogotá: 1980, p. 60.

<sup>315</sup> CONTRALORÍA GENERAL DE LA REPÚBLICA. *Censo de población de 1918*. Bogotá: 1927, p. 406-407.

<sup>316</sup> Ministerio de Educación Nacional. *Memoria de 1923*, p. 40-41.

### 3.1.2 Manizales y su cultura

Desde finales del siglo XIX surgió en Manizales un grupo grande de hacendados, comerciantes y empresarios<sup>317</sup>, los cuales lograron educar sus hijos en Europa y Estados Unidos, lo que a través de sus viajes y la disponibilidad de dinero permitió el acercamiento a otras culturas. Por otro sentido a través de la creación del Departamento de Caldas<sup>318</sup> surgió la infraestructura adecuada para la urbanización y el desarrollo de las “disciplinas del espíritu”<sup>319</sup>, por ello surge la educación y la Cultura como elementos aristocráticos del talento.

Dentro de la ciudad existía el Instituto Universitario; centro educativo que merece un capítulo especial dentro del trabajo, así como universidades ya fundadas en Colombia como las de Popayán, Medellín y Bogotá.

Nace entonces en las primeras décadas de este siglo una generación de intelectuales que orientaron su talento hacia la consolidación de actividades para el enriquecimiento cultural de la ciudad; con la fundación de revistas como la Nueva (1904) que emerge desde el sueño de los juegos florales (1907) donde surgen personalidades como Aquilino Villegas, Jorge S. Robledo, Rafael Arango Villegas y Anibal Arcila, en 1916 Mariano Zuluaga y Arturo Suarez con la Novela “Montañera”; en 1917 Roberto Londoño Villegas, María Macias y Francisco Botero y en 1923 Juan Bautista Jaramillo Meza.

También desde 1911 sobresale el “Centro de estudios Históricos”, que publica la revista “Archivo Historial”, la cuál dirigian los Doctores Enrique Otero D’costa, y Emilio Robledo Robledo; él comenzó a publicar ensayos de escritores como: Juan Pinzón, José Tomás Henao, Jesús María Restrepo Maya y Victoriano Velez, entre otros. La revista publicaba estudios regionales y colaboró con el desarrollo de la cultura autóctona y la identidad Cultural<sup>320</sup>.

Abundaron círculos literarios, la publicación de revistas y los eventos académicos. Es así como aparece el “Círculo Bergerac” que inspira la revista “Motivos”; esta fortalecida por las plumas de los Hermanos José Ignacio y Aquilino Villegas, Blanca Izasa, Juan Bautista Jaramillo, Rafael Arango Villegas, José Macías, Jorge S. Robledo, Emilio Robledo, Alfonso Villegas, Victoriano Velez, Manuel Velasquez y Juan Pinzón.

Para 1923 se cuenta con otros 4 periódicos a saber: El Universal, El Diario, Renacimiento y La Fragua, desarrollo periodístico es clave para la ciudad especialmente para plasmar en sus páginas las diferentes manifestaciones culturales de la ciudad, ya en 1930 surge otra grupo de intelectuales alrededor

---

<sup>317</sup> ARIAS GOMEZ, Fabio y VALENCIA LLANO, Albeiro. *Manizales a las puertas del siglo XXI. Manizales. Idear*, 1996, p. 46.

<sup>318</sup> CEBALLOS ESPINOSA, Guillermo. *Manizales de ayer y de hoy. Manizales. Blanco y Negro*, 1991, p. 57.

<sup>319</sup> ARIAS GOMEZ, Fabio y Otro. *Idem*.

<sup>320</sup> BERNAL O, Alba Nelly. *La cultura a través del periodismo. Caldas Patrimonio y memoria Cultural, fascículo 10. Manizales. Instituto Caldense de Cultura*, 1995.



del periódico "La Patria" y de la revista "Cervantes", además de las posibilidades de impresión de la editorial Zapata.

También en Manizales al interior del "Teatro Escorial" se desarrollaron otras manifestaciones culturales como la llegada de la compañía Dramática Luque, que en palabras de Albeiro Valencia Llano:

*"Este teatro lo construyó la compañía dramática "Luque" y fue testigo de numerosos espectáculos de todo tipo: desde audiciones con gran foro, presentaciones del prestigioso Urbano Valdés y el famoso cinematógrafo, hasta las temporadas de la compañía dramática nacional, de la compañía de zarzuela, Recalde y recitales de Aurelio Martínez Mutis y de Julio Flores".*

La ciudad entre 1921 y 1923<sup>321</sup> recibió una serie de presentaciones de grupos como: La Compañía Dramática Arrieta, Los espectros, Malvaloca, La compañía Dramática Gobelay – Fabregas, Pipiolo y los Galeotes de los hermanos Álvarez Quintero, Teatro Guiñol, Compañía Soler con "es mi Hombre" entre otras, así como la ópera en el teatro "Olympia" con la presentación de la Ópera Bracalé, la cuál era integrada por 40 artistas y alcanzó en la ciudad 12 funciones consecutivas con lleno total<sup>322</sup>.

El escritor Arturo Zapata divide a Manizales en dos momentos culturales: antes y después de los incendios: antes era un pueblo lento, pausado, donde la gente entregaba gran parte de su tiempo a leer a los grandes humanistas, inclusive los intelectuales leían el Francés y el Inglés; las casas poseían pianos o pianolas, lo que ayudaba para que en la noche se organizaran veladas de canto y declamación, la gente de la época conversaba con sabiduría "como una verdadera recreación espiritual", las colonias extranjeras (Alemana, Italiana, Inglesa entre otras), así como el papel del arriero enriquecían la aldea y el gusto por la Cultura.

Estos años consolidaron a Manizales como el llamado "Meridiano Cultural de Colombia". Así mismo la aparición de los grupos grecolatinos, que lleva a Manizales y Caldas a una ruptura con "lo antioqueño", pues busca así una propia identidad. Una hipótesis que plantea el historiador Albeiro Valencia Llano es que "los grecolatinos olvidaron que la región se había hecho con caminos de herradura, con arriería, con fondas, caminos, con café, con casas de bahareque y con literatura costumbrista.

---

<sup>321</sup> BERNAL O, op cit.

<sup>322</sup> Hay que aclarar que la Opera Bracalé cobraba precios muy altos para la época, lo que implica un mayor aprecio cultural por parte del pueblo de Manizales.

Después de los incendios la ciudad era otra, de pueblo pasa Manizales a ser Ciudad, hecha de cemento armado para que no se volviera a quemar, La cultura continuó, al lado de “La Patria” aparece “la Voz de Caldas” dirigido por Eudoro Galarza Ossa con la colaboración del ya mencionado Arturo Zapata, el fin del periodico era enfrentar el desanimo de los Manizaleños a raíz de los incendios e impulsar la Cultura regional, surge así otra generación al rescate de esos procesos, generación más liberal y comprometida con los procesos sociales, entre ellos se pueden enunciar: Ovidio Pinzón, Otto Morales Benitez, Danilo Cruz Velez y Germán María Vargas.

En 1929 Zapata organiza la revista Cervantes en la cuál escribieron plumas como Antonio Alvarez Restrepo, Juan Gómez Urrea, que contribuyeron en 1933 a fundar la Editorial Zapata, verdadera tertulia literaria, sitio de encuentro para la conversación de los escritores.

Para la época, como recuerda Arias Gómez, la imprenta Departamental producía alrededor de un libro mensual como “Bobadas mias” de Rafael Arango Villegas, “60 minutos” de Tomás Calderón, “Charlas” de Luís Donoso entre otras. Arturo Zapata recuerda el éxito en ventas de esas obras.

Fabio Arias y Albeiro Valencia Llano<sup>323</sup> al hablar sobre el período 1930 – 1945 enfatizan el fenómeno editorial donde se destacaron fuera de las ya enunciadas las siguientes tipografías: Veyco, Manizales, Alvarez, Claridad Atalaya, Antonio Ospina. Editoriales como: El libro, Éxito, Irradiación, Unión Obrera, Rodrigo, Alfa y Orsa, Ivanko. Con la infraestructura anterior, los escritores podían publicar con amplitud, recogían las tradiciones de la ciudad, su historia y su realidad socioeconómica.

Por otro lado se concretaba el sueño de fundar una facultad de bellas artes, la cual buscaba conservar la cultura, enfatizando en lo bello y autóctono, destacándose en este esfuerzo Gonzalo Quintero, Jose Manuel Cardona y Alberto Arango Uribe, trabajaron por el amor a la cultura autóctona regional y los intereses de la cultura Europea, impulsada por los Grecolatinos<sup>324</sup>, los cuales eran políticos, escritores y oradores que impactaron a nivel nacional con figuras como Silvio Villegas<sup>325</sup>, Fernando Londoño Londoño conocido en el mundo político como Pico de Oro (por ser el mejor orador de la época), Gilberto Alzate Avendaño, quienes dieron grandes batallas al interior del Congreso de la República.

Como se recuerda, la “Revista Atalaya” de Gilberto Agudelo congregó otro número importante de escritores que volvieron a la tierra, a debatir problemas de carácter local en asuntos socioeconómicos, políticos y culturales, de amor a la zona, a la lengua del pueblo, a las tradiciones y al cotidiano<sup>326</sup>.

---

<sup>323</sup> ARIAS GOMEZ, Fabio y VALENCIA LLANO, Albeiro, *op cit*, p. 64.

<sup>324</sup> Grupo de intelectuales Manizaleños que al conocer a fondo los escritores y poetas clásicos de Grecia y Roma organizaron en Manizales todo un Andamiaje Cultural para traerlas de nuevo al siglo XX y recrear la región y el mundo con su sabiduría.

<sup>325</sup> Fundador del grupo Político Conservador de “Los Leopardos” acusado por sus posiciones radicales de derecha.

<sup>326</sup> ARIAS GOMEZ, Fabio y VALENCIA LLANO, *idem* p. 65.

Para mediados de siglo a través de la revista milenio, surge tal vez la última generación representativa de la época, caracterizada por una visión conservadora y católica desde la literatura. Son ellos: Rafael Luna, Samuel Ocampo, Jorge Santander, José Vélez, Gilberto Londoño entre otros. Es así como en los primeros 100 años de historia de la creciente ciudad se consolidan procesos importantes tanto en lo económico, político, social, espacial, agropecuario, cultural, arquitectónico, que forjan "Lo Manizaleño" que en palabras de Jorge Ronderos Valderrama:

*"Manizales desde su génesis 1848, incorpora factores culturales de la colonización antioqueña y del proceso terminal del capitalismo en Colombia alrededor de la actividad tabacalera. Son dos procesos complementarios que construyen una región particular bajo componentes particulares de la visión social y las relaciones sociales en el sentido Weberiano, son el oro y el dinero las fortunas materiales, la tierra luego, para la empresa bananera y agrícola; así el sentido de la apropiación de riqueza, orienta la conducta colectiva, en un proceso permanente de autoidentificación de "lo manizaleño", luego complejo cultural estaría signado en su génesis por lo "antioqueño" (1770-1870), pero que dado el proceso histórico desarrollado, a partir de 1880 surge un cambio cultural a través del mercado capitalista del oro y luego el café, con la cultura capitalista europea , especialmente inglesa y francesa (1880-1920), y posteriormente la norteamericana.*

Manizales también disfrutó desde sus primeros días; inicia esta lúdica con las riñas de gallos, que forjaron luego otro tipo de locales de diversión. Ya en 1868 una fonda caminera o tienda ofrecía gallera, billar y ventorrillo, comercializando principalmente aguardiente y tabaco. En 1871 se fundó el primer club social, en 1910 aparece el "Club Antioquía" que poseía billares, cantinas y salones de juegos legales, además poseía espacios para conferencias, recitales y bares, también una portentosa biblioteca. Años más tarde aparece el "Club del Comercio", centro social organizado por comerciantes, donde se realizaban reuniones y bailes para la naciente élite.

El pueblo raso gozaba con las bodas campesinas, grupos humanos divididos en dos, los hombres acompañaban al novio que vestía ruana y alpargatas; las mujeres con sus vestidos de colores rodeaban a la novia hasta ingresar al pueblo, donde la algarabía era mayor, en especial por los estruendos producidos por la pólvora.

Ocasionalmente llegaban espectáculos al villorrio, como el presentado por el aeronauta mexicano Antonio Guerrero con sus acróbatas, que deslumbraban con sus malabares bajo un globo.

Las corridas de toros eran constantes, la primera corraleja se construyó en 1897 y su nombre "circo del guayabo", ubicada en el barrio del mismo nombre fue inaugurada por el torero español Antonio Pineda "Tornero". En 1905 en la vía "Esponsión" se construyó otro ruedo casi todo en guadua, fue así como cada vez se construyeron plazas de mejor calidad, lo que influyó en el nacimiento hacia la cultura de la fiesta brava, importando buenos toreros.

### 3.1.3. Antioquia da vida a Caldas

La idea de crear un nuevo departamento en la provincia del sur de Antioquia fue expresada originalmente por el general Mariano Ospina Rodríguez<sup>327</sup>, que gobernó la Confederación Granadina entre 1857 y 1861<sup>328</sup>, que tras colocar en vigencia la constitución federal de 1858<sup>329</sup>. En dicho proceso trabajo igualmente el general Marcelino Arango<sup>330</sup> en el año 1888, quien desde el parlamento solicitó la creación del "Departamento del sur" con capital en Manizales, dicha solicitud en la época se aplazó. 8 años después el general Rafael Uribe, retomó la propuesta, pero con el inicio de la guerra de los mil días, nuevamente la iniciativa fue aplazada<sup>331</sup>.

Por acumulación de causas sociales, políticas, económicas y administrativas hacían necesario que el departamento naciera. Dentro de estas de acuerdo con el pensamiento de Ceballos Espinosa se pueden resaltar las siguientes:

- Gran desarrollo comercial y económico de Manizales.
- Manizales se convierte en centro intelectual y editorial de la región.
- Dificultad en comunicaciones (distancia y vías) con la capital Medellín.
- Progreso de la región del sur de Antioquia y de la del norte del Cauca, limitados actualmente por el río Chinchiná.
- Permanente colonización Antioqueña en la zona.
- Creación de la diócesis de Manizales (1901).
- La necesidad de alcanzar la paz, después de la guerra de los mil días (1899-1902), que dejó diferencias y exagerado regionalismo en las zonas existentes.

---

<sup>327</sup> *Hombre talentoso e ilustrado, lector incansable, filósofo, jurista, institutor, escritos y periodista, legislador, magistrado, orador parlamentario, cumplidor del deber y de la ley, nacido en Guasca (Cundinamarca) 1805 – murió en Medellín en 1885.*

<sup>328</sup> *El país se dividió en 8 estados, dotados de amplias facultades legislativas. Los gobernadores eran elegidos por votación popular.*

<sup>329</sup> *Por medio de ella se intentó determinar las funciones del gobierno general de la Confederación y la de cada uno de los estados. Se buscaban leyes para atender la seguridad interior y la paz y el orden exteriores. Código penal justo y severo. Exageró los derechos individuales, declaró prensa libre, autorizó el libre comercio de armas y municiones, concedía el derecho de reunión, declaró la independencia iglesia – estado. Tolerancia y respeto por los derechos de todos.*

<sup>330</sup> *CEBALLOS ESPINOSA, Guillermo. Manizales de ayer y de hoy. Manizales. Blanecolor, 1991, p. 57.*

<sup>331</sup> *El proyecto de Uribe fue apoyado en Manizales por personalidades como Aquilino Villegas y Daniel Gutiérrez Arango (ambos conservadores).*

- Solicitud de personalidades influyentes de la época como Alejandro Gutiérrez, el general Pompilio Gutiérrez, el doctor Daniel Gutiérrez y el doctor Valerio Antonio Hoyos, Aquilino Villegas entre otros.
- La intensión del desarrollo de los municipios colombianos.

Entre las propuestas para bautizar el nuevo departamento estaban Córdoba, para rendirle honor al prócer Antioqueño de la época de la independencia nacional, Andes, el cual fue vetado por representantes del Cauca, los cuales condicionaron su votación si solo le colocaban el nombre del sabio payanés Francisco José de Caldas<sup>332</sup> idea que se impuso sobre la antioqueña.

Según la ley 17 de 1905 (11 de abril)<sup>333</sup> se ordena:

*“La asamblea nacional constituyente y legislativa decreta:*

*Crease el departamento de Caldas entre los departamentos de Antioquia y Cauca cuyo territorio estará delimitado así: el río Arma desde su nacimiento hasta el río Cauca; éste, aguas arriba hasta la quebrada Arquía, que es el límite de la provincia de Marmato. Quedarán comprendidas dentro del departamento las provincias de Robledo y Marmato, por los límites legales que hoy tienen, como la provincia del sur del departamento de Antioquia.*

*Parágrafo: la capital será la ciudad e Manizales”.*

El primer gobernador nombrado fue don Alejandro Gutiérrez<sup>334</sup>. El nombre del departamento fue Caldas hasta el 30 de septiembre de 1903, luego se llamó departamento de Manizales hasta el 16 de abril de 1910, hasta retomar nuevamente “Caldas”<sup>335</sup>. Para 1907<sup>336</sup> al “Departamento de Manizales” se le anexaron la provincia de Manzanares con los municipios de Marulanda, Victoria, el corregimiento de Buenavista, Pensilvania con los corregimientos de

---

<sup>332</sup> ARBOLEDA GONZÁLEZ, Carlos. La creación del departamento de Caldas. [www.gobernaciondecaldas.gov.co](http://www.gobernaciondecaldas.gov.co).

<sup>333</sup> ARIAS RAMÍREZ, Fabio y VALENCIA LLANO, Albeiro. Manizales a las puertas del siglo XXI. Manizales. Idear, 1996, p. 41.

<sup>334</sup> Ejerció el cargo entre el 15 de junio de 1905 y el 24 de junio de 1909. nació en Abejorral (Antioquia el 22 de septiembre de 1840, llegó a Manizales en 1859, participó en la guerra de 1860 como oficial de tropa, colaboró para llevar a la presidencia de Antioquia a Pedro Justo Berrio. En 1869 fue alcalde de Manizales, le tocaron la repartición de terrenos a los primeros manizaleños. En 1870 fundó el hospital de Manizales. Fue ministro del tesoro en la administración Sanclemente, en 1899 fue gobernador de Antioquia. En Manizales le interesó la fundación de la diócesis, el tribunal superior, el colegio Santo Tomás de Aquino; recibió el título de general por sus obras, colaboró para fundar las Normales y el instituto Universitario, construyó el primer alumbrado público. Murió el 1 de noviembre de 1931.

<sup>335</sup> El presidente de la república general Rafael González Valencia mediante decreto 340 del 16 de abril de 1910, declaró el restablecimiento legal del departamento, la restituyó el nombre de “Departamento de Caldas”, con capital “Manizales”.

<sup>336</sup> Decreto 763 de 1907.

San Agustín, Florencia y Arboleda. Un año después (1908)<sup>337</sup> se le anexaron los municipios de Armenia, Calarcá, Filandia y Circasia.

En 1912 se anexó Pueblo Rico<sup>338</sup>. Tiempo después se adhirieron otros municipios, hasta quedar conformada “la Mariposa verde de Colombia”, “Caldas” o “Viejo Caldas” como se conoció luego de la época de 1960, época en que se desintegró en 3 nuevos departamentos, Caldas con capital Manizales, Risaralda con capital Pereira y Quindío con su capital Armenia.

Dicho gran Caldas coincidía exactamente con los linderos que tiempo atrás había propuesto el general Rafael Uribe Uribe.

Así comenzó la existencia del llamado “Departamento modelo de Colombia”, más de 100 años de historia del quien fuere el primer productor de café del país, lo que contribuyó claramente en el desarrollo urbano y rural.

### 3.2. La enseñanza primaria en Manizales

Tabla 7. Primaria oficial. 1915 a 1923.

AÑOS	ESTABLECIMIENTOS						ALUMNOS			PORCENTAJE CON RESPECTO A	ALUMNOS POR ESCUELA	NÚMERO DE HABITANTES POR ESCUELA
	VARONES	MUJERES	MIXTOS	URBANAS	RURALES	TOTAL	VARONES	MUJERES	TOTAL			
1915	16	9	12	13	24	37	1835	1423	3258	8,4	88	1046
1916	15	10	15	13	27	40	2436	1751	4187	10,4	104	1004
1917	14	10	16	10	30	40	2378	1662	4040	9,7	101	1041
1918	13	12	17	11	31	42	2161	1794	3955	9,1	94	1028
1919	12	12	18	10	32	42	2009	1808	3817	8,5	90	1066
1920	11	12	20	9	34	43	1890	1879	3769	8,1	87	1080
1921	12	12	20	11	33	44	2012	1762	3774	7,8	85	1095
1922	11	11	21	9	34	43	2121	2007	4128	8,2	93	1162
1923	----	----	---	---	---	----	-----	-----	6503	-----	-----	-----

MONOGRAFÍA DE MANIZALES. Instrucción en el Municipio de Manizales.

Tabla 8. Instrucción Privada Primaria, Secundaria y Profesional de 1915 a 1923

<sup>337</sup> Ley primera de 1912.

<sup>338</sup> Ley 31 de 1912.

AÑOS	ESTABLECIMIENTOS				ALUMNOS			PORCENTAJE CON RESPECTO A LA POBLACIÓN
	VARONES	MUJERES	MIXTOS	TOTAL	VARONES	MUJERES	TOTAL	
1915	12	12	1	25	552	694	1246	3,2
1916	6	7	10	23	632	708	1340	3,3
1917	7	7	5	19	519	647	1166	2,7
1918	6	7	5	18	361	512	873	2,2
1919	6	9	6	21	497	711	1208	2,7
1920	8	9	4	21	560	671	1231	2,6
1921	7	11	6	24	517	850	1367	2,8
1922	7	10	6	23	539	696	1235	2,4
1923	6	7	8	21	653	722	1375	2,6

Tabla 9. Instrucción Secundaria Oficial de 1915 a 1923

AÑOS	ESTABLECIMIENTOS				ALUMNOS			PORCENTAJE CON RESPECTO A LA POBLACIÓN
	VARONES	MUJERES	TOTAL		VARONES	MUJERES	TOTAL	
1915	2	1	3		381	72	453	1,1
1916	2	1	3		316	49	365	0,9
1917	2	1	3		212	62	374	0,9
1918	2	1	3		287	65	352	0,8
1919	2	1	3		194	81	275	0,6
1920	2	1	3		216	80	296	0,6
1921	2	1	3	186	66		252	0,5
1922	2	1	3	179	50		229	0,4
1923	2	1	3	207	60		267	0,5

Tabla 10. Resumen general de la Instrucción en 1923

	CLASIFICACIÓN	No. de alumnos	Porcentaje con respecto a la población
I	Primaria Oficial	4413	72,9
II	Primaria Privada	1245	20,5

<b>III</b>	<b>Secundaria Oficial</b>	<b>267</b>	<b>4,5</b>
<b>IV</b>	<b>Secundaria y profesional privada</b>	<b>130</b>	<b>2,1</b>
<b>Totales</b>		<b>6055</b>	<b>100,0</b>

<b>TOTAL DE ALUMNOS</b>		
<b>AÑOS</b>	<b>No. de alumnos</b>	<b>Porcentaje con respecto a la población</b>
<b>1915</b>	<b>4957</b>	<b>12,7</b>
<b>1916</b>	<b>5892</b>	<b>14,6</b>
<b>1917</b>	<b>5580</b>	<b>13,3</b>
<b>1918</b>	<b>5180</b>	<b>11,9</b>
<b>1919</b>	<b>5300</b>	<b>11,8</b>
<b>1920</b>	<b>5296</b>	<b>11,3</b>
<b>1921</b>	<b>5393</b>	<b>11,1</b>
<b>1922</b>	<b>5592</b>	<b>11,1</b>
<b>1923</b>	<b>6055</b>	<b>11,9</b>

TABLA 11. Datos comparativos instrucción primaria oficial 1920 – 1923

	1920	1921	1922	1923
Escuelas Urbanas	1050	1148	1204	1352
Escuelas anexas	280	230	278	345
Alternada de Arenales	94	110	133	121
Escuela Industrial	40	35	60	55
Corrección de menores	13	13	17	20
Escuelas nocturnas	120	125	135	127
Escuelas rurales alternadas	2089	2033	2205	4413
Escuela Gratuita	60	80	96	70
Totales	3746	3774	4128	6503

Tabla 12. Secundaria oficial 1920 - 1923

	1920	1921	1922	1923
Instituto Universitario	175	146	146	164
Escuelas Normales	121	106	83	103
Totales	296	252	229	267

Tabla 13. Primaria privada 1920 – 1923

	1920	1921	1922	1923
--	------	------	------	------



<b>Colegio de San Luis</b>		<b>40</b>	<b>81</b>	<b>60</b>
<b>Escuela de San Luis Gonzaga</b>	<b>41</b>	<b>130</b>	<b>65</b>	<b>150</b>
<b>Instituto Froebel</b>	<b>148</b>	<b>147</b>	<b>90</b>	<b>98</b>
<b>Jardín Infantil</b>		<b>12</b>	<b>20</b>	<b>38</b>
<b>Colegio del Niño Jesús</b>	<b>26</b>	<b>35</b>	<b>25</b>	<b>30</b>
<b>Colegio Infantil</b>	<b>98</b>	<b>70</b>	<b>60</b>	<b>71</b>
<b>Colegio de San José</b>	<b>32</b>			<b>23</b>
<b>Totales</b>	<b>401</b>	<b>583</b>	<b>541</b>	<b>470</b>

Tabla 14. Secundaria y profesional privada 1920 - 1923

	<b>1920</b>	<b>1921</b>	<b>1922</b>	<b>1923</b>
<b>Instituto Pestalozziano</b>	<b>20</b>	<b>27</b>	<b>25</b>	<b>35</b>
<b>Colegio de Santa Inés</b>	<b>103</b>	<b>105</b>	<b>75</b>	<b>120</b>
<b>Colegio de Cristo</b>	<b>105</b>	<b>115</b>	<b>120</b>	<b>93</b>
<b>Instituto exagógico</b>	<b>33</b>	<b>60</b>	<b>45</b>	<b>50</b>
<b>Colegio de la Presentación</b>	<b>200</b>	<b>200</b>	<b>150</b>	<b>148</b>
<b>Colegio de los Dolores</b>	<b>54</b>	<b>60</b>	<b>70</b>	<b>75</b>
<b>Enseñanza Superior</b>	<b>16</b>	<b>18</b>	<b>23</b>	<b>25</b>
<b>Seminario Conciliar</b>	<b>51</b>	<b>50</b>	<b>55</b>	<b>76</b>
<b>Escuela Rémington</b>			<b>33</b>	<b>20</b>
<b>TOTALES</b>	<b>736</b>	<b>788</b>	<b>694</b>	<b>642</b>
<b>Enseñanza comercial</b>				<b>11</b>
<b>Sup. Colegio Presentación</b>				<b>18</b>
<b>Colegio Restrepo</b>				<b>41</b>
<b>Escuelas Oriente</b>				<b>133</b>
<b>Escuelas San Antonio</b>				<b>60</b>

Tabla 15. Resumen instrucción primaria, secundaria y profesional números absolutos 1920 – 1923

	<b>1920</b>	<b>1921</b>	<b>1922</b>	<b>1923</b>
<b>Instrucción primaria</b>	<b>4147</b>	<b>4357</b>	<b>4669</b>	<b>5658</b>
<b>Instrucción Secundaria y profesional</b>	<b>1032</b>	<b>1040</b>	<b>923</b>	<b>397</b>
<b>Totales</b>	<b>5179</b>	<b>5397</b>	<b>5592</b>	<b>6055</b>

Tabla 16. Números absolutos instrucción privada – instrucción oficial 1920 – 1923

	<b>1920</b>	<b>1921</b>	<b>1922</b>	<b>1923</b>
--	-------------	-------------	-------------	-------------

<b>Instrucción Oficial</b>	<b>4042</b>	<b>4026</b>	<b>4357</b>	<b>4680</b>
<b>Instrucción privada</b>	<b>1137</b>	<b>1371</b>	<b>1245</b>	<b>1375</b>
<b>Totales</b>	<b>5179</b>	<b>5397</b>	<b>5592</b>	<b>6055</b>
	<b>1920</b>	<b>1921</b>	<b>1922</b>	<b>1923</b>
<b>Varones matriculados</b>	<b>2694</b>	<b>2790</b>	<b>2839</b>	<b>3154</b>
<b>Mujeres matriculadas</b>	<b>2485</b>	<b>2607</b>	<b>2753</b>	<b>2901</b>
<b>Totales</b>	<b>5179</b>	<b>5397</b>	<b>5592</b>	<b>6055</b>

Tabla 17. Números relativos instrucción 1920 – 1923

	<b>1920</b>	<b>1921</b>	<b>1922</b>	<b>1923</b>
<b>Instrucción primaria</b>	<b>80,0</b>	<b>80,7</b>	<b>83,4</b>	<b>93,4</b>
<b>Instrucción Secundaria</b>	<b>19,9</b>	<b>19,2</b>	<b>16,5</b>	<b>6,6</b>
<b>Instrucción Oficial</b>	<b>78,0</b>	<b>74,5</b>	<b>78,0</b>	<b>77,3</b>
<b>Instrucción privada</b>	<b>21,9</b>	<b>25,4</b>	<b>22,0</b>	<b>22,7</b>
<b>Varones matriculados</b>	<b>52,0</b>	<b>51,6</b>	<b>50,7</b>	<b>52,1</b>
<b>Mujeres matriculadas</b>	<b>49,9</b>	<b>48,3</b>	<b>49,2</b>	<b>47,9</b>

De acuerdo con las indicaciones de Luis Martínez Echeverry<sup>339</sup> la enseñanza primaria en Antioquia futuro colonizador de Manizales y de todo el territorio de lo que hoy es el departamento de Caldas, tiene como clave el año de 1810<sup>340</sup>, influencia que fructificó en la independencia de 1819, y con este la llegada del método de enseñanza mutua o lancasteriano del que se guió la ciudad de Medellín para fundar la primera escuela de este tipo al 7 de enero de 1823<sup>341</sup>, dirigida por Víctor Gómez, quien apoyado por el gobierno, estudió los principios del célebre pedagogo inglés en 1822 en la ciudad de Bogotá.

Antioquia para 1824 poseía 45 escuelas de tipo individual y 2 lancasterianas, (Medellín y Rionegro), 9 años después se incrementó el número de instituciones a 79, 11 de método lancasteriano para hombres<sup>342</sup> y 68 de método antiguo<sup>343</sup>.

<sup>339</sup> MARTÍNEZ ECHEVERRI, Luis. *La instrucción pública en Antioquia. Medellín. Universidad de Antioquia*, p. 209-213.

<sup>340</sup> El acta de independencia consignada en el libro de actas del cabildo de Santafé fue redactada en la noche del 20 de julio de 1810 por don José Acevedo y Gómez. El acta narra brevemente los hechos verificados el 20 de julio; declara depositar el gobierno del virreinato en manos de la junta suprema, mientras se expide la constitución que ha de afianzar la felicidad de los patriotas y recorre la autoridad del rey Fernando VII, con la condición que viniera a Santafé a gobernar. El acta en la noche del 20, fue suscrita por 38 firmas a las cuales se añadieron el 21 15 más. Diez de los patriotas que los firmadores sucumbieron posteriormente en el patíbulo.

<sup>341</sup> MARTÍNEZ ECHEVERRI, op cit. p. 212.

<sup>342</sup> Idem.

<sup>343</sup> Es claro que la mujer era tenida poco en cuenta para la formación pues la proporción era 1 escuela femenina por 8 masculinas.

En los años posteriores el comportamiento de Antioquia de algunas variables educativas entre 1835 y 1941 que según Martínez Echeverri es el siguiente:

Tabla 18. Variables educativas en antioquia 1835 - 1941

AÑO	TOTAL	No. DE ESCUELAS VARONES	No. DE ESCUELAS NIÑAS	SEMINARIO	PRIVADOS	No. DE MAESTROS	OFICIALES	No. DE ALUMNOS
1835		85		1				
1836		92						
1837		151						
1839		56						
1840		97						
1841		52						
1845		52	1		85			
1847	138				303		53	
1873	447						144	
1913						1499	783	84009
1928							1114	100335
1938							1130	111676
1941						2020	1210	115000

Con lo anterior, el caso de la escuela primaria en Antioquia<sup>344</sup> sigue la misma tendencia nacional, ligado a las diferentes guerras civiles ya comentadas, así como de los problemas económicos - sociales - culturales y políticos de la sociedad colombiana en los algo más de 100 años que abarca este trabajo.

La educación oficial ha sido importante durante la época republicana (de 1819 en adelante), con mayor número de estudiantes que las escuelas privadas también es de anotar la desigualdad presentada entre el número de educación contra el número de maestros, lo que se traduce en el interrogante: ¿Qué tan eficiente ha sido la enseñanza desde el incremento de la población estudiantil con relación al número de maestros y a la calidad y formación de estos? Un interrogante adicional sería: ¿Por qué se profundizó la diferencia entre la formación de niños y niñas, entregando mayor número de instituciones y de maestros a los primeros?

Para 1941 Antioquia contaba con 120.000 niños (as) sin escuela, además de carecía de 2.000 maestros. La escuela primaria de Antioquia y Caldas para la

<sup>344</sup> Se tiene en cuenta el dato anterior, ya que Caldas hizo parte de Antioquia hasta 1905.

década de 1940 había conocido desde el punto de vista pedagógico, el pensamiento<sup>345</sup> de Ovidio Decroly, Pestalozzi, Fraebel y María Montessori, llegando a las aulas sus ideales por un pequeño grupo de docentes, acerca de las orientaciones decrolianas, hay que decir que gracias al congreso realizado en la ciudad de Bogotá<sup>346</sup> al cual asistieron los educadores Marcelino B. Saffón y Juan Pablo Araque<sup>347</sup> se profundizó acerca de su método<sup>348</sup>, a la llegada a Manizales de Saffón y Araque, los conocimientos decrolianos comenzaron a aplicarse en algunos centros educativos, con bases firmes en psicología, biología y sociología, sin embargo a nivel nacional, al tratar de implementar el método en toda la primaria y no en dos años de ella como insinuaba el belga, además de las dificultades económicas, de capacitación y de infraestructura, llevaron al fracaso el método en nuestro país.

### 3.2.1. Escuelas urbanas y área rural

Para Colombia se determinó desde la ley 39 de 1903<sup>349</sup> y su decreto reglamentario 491 de 1904<sup>350</sup>, la división entre escuelas rurales y urbanas, las cuales se definen como:

Urbanas "son aquellas que estuvieren en la cabecera del distrito"<sup>351</sup>. Rurales "son aquellas que estuvieren situadas a más de 3 kilómetros de la cabecera y en parajes donde hubiere por lo menos 20 niños en estado de concurrir a la escuela". Por tanto es claro que la situación geográfica fue la que definió estos conceptos<sup>352</sup>.

Por la ordenanza 30 del 22 de abril de 1913 en el artículo 7 se realiza la siguiente división: "Escuelas urbanas son las que funcionan en la cabecera de distrito de parroquia con maestros distintos para cada sexo; rurales son las que funcionan en otros parajes también con maestros distintos para los dos sexos".

Fue usual que la escuela primeramente fuere urbana, se dotaban las cabeceras municipales y se estructuraban los centros escolares de caseríos y poblados.

Volviendo al aspecto legal, el ya citado decreto 491 de 1904 fijaba la edad de los escolares (de 7 a 15 años), el cual fue ratificado por el decreto 1487<sup>353</sup>.

---

<sup>345</sup> MARTÍNEZ ECHEVERRI, *op cit.* p. 213.

<sup>346</sup> Congreso organizado por Agustín Nieto Caballero en el gimnasio Moderno de Bogotá.

<sup>347</sup> CEBALLOS ESPINOSA, Guillermo. *Manizales de ayer y de hoy. Manizales. Blanecolor*, 1991, p. 94.

<sup>348</sup> Estaba en sus comienzos la etapa psicopedagógica de los centros de interés y escuela activa y el método ideovisual para la lectura, divulgada por Decroly en Bogotá en 1925.

<sup>349</sup> MEN. *Educación colombiana 1903-1958, tomo I. Bogotá. Imprenta nacional*, 1959, p. 9-14.

<sup>350</sup> *Ibid*, p. 17.

<sup>351</sup> *Ibid*, p. 25.

<sup>352</sup> MARTÍNEZ ECHEVERRI, Luis. *La instrucción pública en Antioquia. Revista Universidad de Antioquia. Medellín. Imprenta Universidad*, 1942, p. 213-214.

<sup>353</sup> MEN, *op cit.* p. 97.

La primera escuela fue fundada en Manizales en 1851<sup>354</sup>, su primer maestro fue el señor Valentín Hurtado quien devengaba un salario de \$16,00 al mes, Gaviria citando a Don Manuel María Grisales que actuando como presidente del honorable cabildo en el artículo 3 de acuerdo municipal:

*"Los vecinos padres de familia son obligados a poner sus hijos en la escuela, vajo los arreglos y multas que el alcalde del distrito tubiere por conbeniente con arreglo a las leyes i otras disposiciones vigentes".*

El local de la escuela se le compró al señor Pedro Palacio, el 2 de febrero de 1852 por \$400,00 Gaviria recuerda que el mismo día se decretó una contribución vecinal de \$250,00 para su pago, para ello se clasificaron a los contribuyentes de primera a sexta categoría, pagando 48, 32, 24, 16, 8 y 4 reales de acuerdo a la categoría.

Para niñas se abrió la primera escuela en 1857 por Sara y Juliana Restrepo<sup>355</sup>, en pleno levantamiento armado del general Tomas Cipriano Mosquera, en tiempo que aún no se habían establecido las escuelas rurales, dicha escuela funcionó hasta el año 1861, año en que huyeron a la ciudad de Salamina, donde fijaron residencia.

Para otros autores como Javier Ocampo López<sup>356</sup> el primer maestro fue Don Felipe Moreno, neirano sin formación pedagógica<sup>357</sup>, Moreno igualmente fue nombrado secretario del cabildo entre noviembre de 1852 y febrero 7 de 1853. Dicho educador emigró para el departamento del Tolima en 1854 donde abandonando la docencia.

Luego llegó Mariano Ospina Delgado, salamineño quien había trabajado como maestro en dicha ciudad entre 1840 y 1849, fue diputado del cantón de Salamina. A Ospina Delgado se le atribuye como diputado, la creación del distrito de Manizales, sancionado el 12 de octubre de 1849<sup>358</sup>.

Esta fue la génesis de la educación primaria urbana en Manizales.

En cuanto a la rural, hay que retomar el decreto ya citado 491 de 1904, en su artículo 39:

*"En los caseríos que distan más de 3 kilómetros de la cabecera del distrito y en los cuales se encuentran más de 20 niños en*

---

<sup>354</sup> GAVIRIA T., Jorge. *Monografía de Manizales (1849-1924)*. Manizales. Blanco y Negro, 1946, p. 240.

<sup>355</sup> FABO DE MARÍA, Pedro. *Historia de Manizales*. Manizales. Blanco y Negro, 1926, p. 123-124.

<sup>356</sup> OCAMPO LÓPEZ, Javier. A, e, i, o, u... orientación. *Manizales 150 años*, fascículo 28. Manizales. La Patria, 1999, p. 3.

<sup>357</sup> De acuerdo con la ley del 15 de mayo de 1850 se consideraban innecesarios los títulos para ejercer profesionales en Colombia, se realizaba tras presentar un sencillo examen de suficiencia.

<sup>358</sup> DUQUE BOTERO, Guillermo. *Historia de Salamina*, tomo I. Manizales. Biblioteca de Autores Caldenses, 1974, p. 206.

*estado de concurrir a la escuela primaria, se establecerá una escuela rural. Estas escuelas serán permanentes o periódicas, según lo exijan las necesidades de la población, los recursos de los departamentos o las circunstancias locales. La enseñanza en estas escuelas comprenderá solamente los puntos más importantes del programa de las escuelas primarias elementales. Según lo determinen los reglamentos de estos*<sup>359</sup>.

Claramente las intenciones del gobierno es lograr una campaña en contra del analfabetismo en el campo, valga comparar los programas y objetivos de estos, así como el número de años de formación y la intensidad horaria (ver punto 5.3.8).

En el artículo 41 del mismo decreto se dice que:

*"(...) En los distritos en que no sea posible abrir escuelas para varones y de niñas separadamente, por falta de número, se establecerán a juicio del inspector provincial, escuelas alternadas de los 2 sexos, bajo la dirección de maestras respetables e idóneas*<sup>360</sup>.

Luego se pensó que las escuelas alternadas eran una subdivisión de las rurales, que enseñaban a cada sexo, tomando la asistencia a la escuela por días y dirigidas por maestras<sup>361</sup>.

Las escuelas alternadas alrededor de 180 días al año, por lo tanto cada sexo asiste 90 días al año a la escuela, el 60% de este tipo de escuelas tienen 2 grupos de enseñanza, 45 días al año cada uno, el 35% de estas escuelas tienen 3 grupos, cada alumno asistiría a la escuela 30 días al año, un 5% tiene 4 grupos, o sea que cada niño asistiría 22.5 días al año<sup>362</sup>.

Hay que adicionar las ausencias de los maestros por enfermedad, calamidad doméstica, licencias. Además del retiro de estudiantes por causa de las cosechas, para colaborar a sus familias.

También la deficiente preparación de los maestros, que adicional a los puntos anteriores explicaría la poca profundidad académica alcanzada, lo que lleva a

---

<sup>359</sup> MEN, op cit. p. 25.

<sup>360</sup> Idem.

<sup>361</sup> MARTINEZ ECHEVERRI, op cit. p. 215.

<sup>362</sup> Ibid.

que muchos niños repitieran contenidos similares durante 4,6 y hasta 8 años, esto demuestra como se perdía el tiempo por problemas administrativos. La comparación podría resumirse así:

Tabla 19. Comparacion escuela urbana y escuelas alternadas

<b>Escuela Urbana</b>		<b>Escuelas Alternadas 2 grupos</b>	<b>Escuelas Alternadas 3 grupos</b>	<b>Escuelas Alternadas 4 grupos</b>
<b># Días</b>	<b># Horas</b>	<b># Horas</b>	<b># Horas</b>	<b># Horas</b>
194	1164	270	180	135

Se demuestran desfases entre la escuela urbana y las escuelas alternadas así: 894 horas para la primera, 984 para la segunda, 1.029 para la tercera, además de presentar el problema de la baja calidad académica en la educación agraria, lo que pudo afectar negativamente para la época el trasfondo social del país.

Además el fondo de los programas era muy pobre, la literatura era literalmente ignorada, la simpleza dejaba abierta la brecha del conocimiento, pero enfatizada en otros como aporta Martínez: "El buen dormir, la buena alimentación, saber vestirse, saber procurarse una vivienda decente y un baño reparador, cultivar un pequeño jardín, un pequeño huerto y saber desear algún libro o revista o periódico, corregir los defectos, servir al prójimo, dar un voto con entendimiento, cooperar con las autoridades, enorgullecerse de su trabajo y volver al surco".

Los anteriores ideales planteados por Martínez, señalan en la población poca voluntad para poder alcanzarlos<sup>363</sup>.

Finalizan los autores consultados: Martínez, Gaviria, Duque, Ceballos, Ocampo, entre otros en la coincidencia de que el campo es el poder de la economía, la cultura, la filosofía y la ciencia deben florecer, sin perder de vista la "tierra de promisión" como mencionara el maestro Ceballos en entrevista realizada.

Martínez finaliza aseverando que a los campesinos se les debe enfatizar el amor por la parcela, se les debe afianzar el cuidado de la salud, y "su altivez", a los hombres de la ciudad recuerda el autor (1941) "se nos ha formado para estar ausentes y para vivir lejos del suelo natal y de la propia persona".

Concluye recordando una política insana como era el abarrotar las ciudades de nobles personas llegadas del campo, sin más caudales que su esperanza y sin más futuro que los cinturones de miseria, donde convive el pillaje y la

<sup>363</sup> Ibid. Es de anotar, para el año 1941, época en que Martínez escribe el texto, la gran preocupación existente por dos situaciones a) emigración del campo a la ciudad y b) la desigualdad vivida por los planes de estudio rural y urbano, siendo para la época Colombia un país rural, el gran esfuerzo educativo se daba para los pueblos y ciudades.

inequidad, este es el pasado y el presente. La educación tendrá la respuesta certera para evitar que sea el futuro.

### 3.2.2. Las escuelas complementarias

Este tipo de planteamientos los debemos remontar desde el plan de estudios de 1842<sup>364</sup> con la filosofía educativa de don Mariano Ospina Rodríguez, quien planteó la necesidad de orientar la educación hacia la práctico y lo útil<sup>365</sup>, considerada como fundamental para el país. La orientación de la juventud hacia las ciencias prácticas capaces de fomentar industrias, impulsar el desarrollo y acrecentar la riqueza nacional<sup>366</sup>.

Posteriormente las capitales y algunos poblados de importancia fueron pensando en una preparación de los alumnos de una mejor manera, especialmente en un momento de reactivación económica para el país<sup>367</sup>, lo que implicó que los planes de estudio se fueran reacomodando a las necesidades emergentes, especialmente en lo referente al mundo del trabajo.

El decreto 1487 del 13 de septiembre de 1932<sup>368</sup> transformó los grados 5º y 6º de escuela primaria en escuela complementaria, para lo cual es necesario recordar el artículo 2 que dice:

*"Los años 5º y 6º de la actual escuela primaria se transformarán en dos años de escuela complementaria, orientada hacia los distintos oficios o artes, y con un pensum que igualmente se fijará por decreto separado. Esta escuela complementaria recibirá a los alumnos que hayan terminado los cuatro años de enseñanza primaria, que no aspiren a seguir estudios secundarios, y que presenten el certificado correspondiente ordenado por el decreto 1790 del 22 de octubre de 1930".*

Existieron varias escuelas complementarias en el departamento de Caldas, que tenían como propósito ampliar los conocimientos primarios, éste hecho causó problemas debido a la reducción de seis a tan solo cuatro años de formación. Aún hoy se discute acerca de su influencia negativa en la educación superior<sup>369</sup>, tesis sustentada desde la posición de que si un niño

---

<sup>364</sup> OCAMPO LÓPEZ, Javier. A, e, i, o, u. Orientación. Manizales 150 años, fascículo 28. Manizales. La Patria, 1999, p. 4.

<sup>365</sup> Ibid, p. 5.

<sup>366</sup> CACUA PRADA, Antonio. Historia de la educación colombiana. Académica colombiana de historia 1997, p. 143-146.

<sup>367</sup> Hay que recordar la crisis de 1929 el "Crack" vivido a nivel mundial, específicamente por la caída de la bolsa de valores de New York Colombia vivió un importante repunte económico especialmente por la reactivación industrial en renglones como los textiles, la minería (siderurgia, petróleo, oro entre otras), las cementeras, etc.

<sup>368</sup> MEN. Educación colombiana, tomo I. Bogotá. Imprenta Nacional, 1959, p. 97-99.

<sup>369</sup> MARTÍNEZ ECHEVERRI, Luis.



con cuatro años de estudios aprovecha o no las competencias necesarias para cursar el bachillerato y para defenderse en el futuro<sup>370</sup>.

Para 1942 en Caldas y Antioquia se solicitaba repensar que:

*"La razón económica que para dicha determinación se ha hecho aparecer como argumento fundamental, tiene que desaparecer del espíritu de quienes están obligados a dirigir con nobleza los distintos de la patria".*

Hay que tener en cuenta que algunas de ellas formaban en artes y oficios para que su alumnado pudiera ganarse la vida dignamente.

### 3.2.2.1. Escuelas dominicales y nocturnas

Nacen en el siglo XIX de acuerdo con el artículo 193 del plan general para la administración y dirección de las escuelas primarias, fue dictado en virtud de la ley del 16 de agosto de 1865, entrando en vigencia el 20 de abril de 1866, con este fin nacen las escuelas dominicales y nocturnas para adultos, siendo las primeras establecidas en 1873. Con ellas se beneficiaban los obreros, los pequeños empleados, para mejorar su categoría económico-social en búsqueda de adquirir conocimientos que los capacitan para lograr ascensos y mejores remuneraciones.

Tanto en Manizales, Medellín y otros municipios fueron fuertes a finales del siglo XIX y principios del XX, en Medellín fueron famosas la de la Universidad de Antioquia con cerca de 200 alumnos para el año 1940, además la de la cárcel de Medellín que funcionó desde 1911, mientras en Manizales para el año 1926 se contaban cerca de 120 alumnos en escuela nocturna<sup>371</sup>, según José Gaviria T.<sup>372</sup> El número de estudiantes en este tipo de escuelas en Manizales fue de 120 para 1920, 125 para 1921, 135 para 1922 y 127 para 1923.

### 3.2.2.2. Escuela de artes y oficios

Aspiración fundamental para cualquier sección político-administrativo, tiene que ver mucho con los diferentes elementos de desarrollo que se tienen en Manizales y Caldas, en especial por el café y la nascente industria, situación vivida desde finales del siglo XIX y mediados del XX, allí se ubican en especial los y las obreros (as) de las diferentes empresas que van asentándose en la ciudad, para mejorar su Quehacer y alcanzar una mejor remuneración económica.

---

<sup>370</sup> Hay que recordar que los planes de estudio, para el bachillerato tenían gran número de asignaturas, que necesitaba de individuos con una muy buena base primaria.

<sup>371</sup> FABO DE MARÍA, Pedro, op. cit. p. 131.

<sup>372</sup> GAVIRIA T., José. Monografía de Manizales 1844-1924. Manizales. Blanco y Negro, 1924, p. 252.

Las industrias que se van fundando, especialmente luego de la crisis de 1929, han generado riqueza, para grupos de pequeños empresarios, emprendedores y pequeños y medianos artesanos.

La escuela de artes y oficios ha buscado a diversos jóvenes y niños de conocimientos que les contribuirían a un mejor futuro en cuanto la nueva apertura de campos especialmente económicos. Para la gran Antioquia, la primera escuela la fundó el presidente Pascual Bravo en el año 1863, otros la ubican por incidencia directa de Pedro Justo Berrio<sup>373</sup> en 1873, con profesores traídos de Europa<sup>374</sup>, unida a la Universidad de Antioquia en 1935 y autónoma en los años 40<sup>375</sup>. En el municipio de Sonsón (Antioquia) se fundó una escuela de este tipo por su alcalde Lorenzo Jaramillo<sup>376</sup>.

La escuela industrial fue fundada en Manizales por la señora Concepción Ruíz, en años previos a su muerte en el año 1913<sup>377</sup> subvencionada posteriormente con auxilio de la sociedad San Vicente de Paul (1924) con \$720,00 al año<sup>378</sup>, con 40 alumnos en 1920 más o menos permanentes hasta 1923<sup>379</sup>. Por ordenanza de la asamblea departamental<sup>380</sup> se procedió a organizar en Manizales la escuela de artes y oficios, en el año 1925, para ello el gobierno contribuyó con la dotación de la maquinaria. Es de anotar que dicha escuela sería fundamental, durante 1937<sup>381</sup>, con la fundación del Instituto Politécnico de Manizales, la escuela de artes y oficios fue anexada para conformar este primer estilo de universidad.

### 3.2.3. Nombramiento y cotidianidad de las maestras rurales

Para abordar este tema es necesario tener en cuenta el capítulo IX del decreto 491 del 3 de junio de 1904<sup>382</sup> desde los artículos 75 al 81. Habrá que ser recordado el artículo 75 que a la letra expresa:

*"El nombramiento de los maestros de las  
escuelas primarias corresponde a los*

---

<sup>373</sup> Pedro Justo Berrio expresaba que: debe montarse en el colegio del estado una escuela de artes y oficios: la clase pobre y desvalida de la sociedad no puede consagrarse a los estudios literarios y científicos, y necesita que en lugar de teorías luminosas se le enseñen reglas y preceptos de segura aplicación a una industria cualquiera que le proporcione subsistencia. De otra manera continuará sumida en la ignorancia y la miseria, fuente fecunda de vicios y desórdenes.

<sup>374</sup> Dicha escuela fue incluida a la Universidad de Antioquia con la ordenanza 35 de 1935.

<sup>375</sup> La ordenanza 16 de 1941 autorizó al gobierno y juntas directivas de los Liceos y bachilleratos para que se diera una orientación técnica, buscando buena mano de obra para las nacientes industrias.

<sup>376</sup> Pocas veces se comprometió un alcalde como Lorenzo Jaramillo, del municipio de Sonsón (Antioquia), quien pensaba en un futuro para su juventud y evitar la emigración que se tenía de éstos hacia poblados como Medellín y Manizales.

<sup>377</sup> FABO DE MARÍA, Pedro, op. cit. p. 130.

<sup>378</sup> Ibid.

<sup>379</sup> GAVIRIA T., op. cit. p. 254.

<sup>380</sup> Ibid, p. 252.

<sup>381</sup> ARIAS GÓMEZ, Fabio y VALENCIA LLANO, Albeiro. Manizales a las puertas del siglo XXI. Manizales. Idear, 1996, p. 61.

<sup>382</sup> MEN. Educación colombiana 1903-1958, tomo I. Bogotá. Imprenta Nacional, p. 34.

*gobernadores de los departamentos; pero tales nombramientos deberán hacerse en los individuos que hayan obtenido diploma de maestros en las escuelas normales: cuando hubiere escacés de personal de la clase indicada, se podrán nombrar individuos que tengan las condiciones siguientes:*

- 1. Buena conducta y profesar la religión católica.*
- 2. La instrucción suficiente en las materias que deben enseñarse en las escuelas primarias.*
- 3. Conocer la teoría de los métodos pedagógicos de la enseñanza primaria, y más especialmente su aplicación práctica.*
- 4. En caso de que la persona que solicite el puesto de maestro no pueda presentarse a laborar en los establecimientos idóneos para comprobar que posee las condiciones preescritas, se someterá a un examen ante un maestro graduado de la Escuela Normal inmediata, designado por el gobernador".*

Hay que tener en cuenta que al ser el gobernador quien asignaba los cargos docentes, lo que demuestra la existencia de un interés partidista para alcanzar tan codiciada posición.

Por ello, siguiendo la norma en cuanto al artículo 76:

*"Los maestros durarán en sus destinos por el tiempo de su buena conducta y su buen desempeño. Ninguno podrá ser removido del ejercicio de sus funciones sino por justa causa y después de haber oído los descargos del responsable"<sup>383</sup>.*

Si bien es cierto es poco creíble que las maestras hicieran parte del partido de gobierno, pues ninguna mujer en Colombia pudo ejercer el voto sino hasta algo más de 50 años después de expedido el decreto, es claro que sus familiares, o algún miembro influyente de la familia debía estar cerca al partido de poder. Como se dijo anteriormente era necesario poseer el título de maestra y presentarlo ante el alcalde, en tal caso el nombramiento era posible máxime si se cumplía con la condición de estar cerca al partido en el poder, la posible ubicación sería el área urbana, en caso contrario inclusive con el título de normalista, podía ser relegada a una escuela rural, a veces distante; situación

---

<sup>383</sup> *Idem.*

que se perpetuo inclusive entrados los años 50 y 60<sup>384</sup>. Tras la aplicación de la norma: decreto 491 de 1904, en su artículo 77:

*"El maestro, cualquiera que sea su grado, por la importancia de las funciones que ejerce, es uno de los primeros funcionarios del distrito; por tanto debe arreglar su conducta de tal manera que su vida pública, así como la privada, sirva de ejemplo a los ciudadanos, observando en sus puestos las prescripciones siguientes:*

- 1. Debe estar sostenido por un profundo sentimiento de la importancia moral y social de sus funciones<sup>385</sup>, y desempeñar estar animado por un verdadero interés por la educación e instrucción de los niños y jóvenes confiados a su cuidado.*
- 2. Se hará amar y respetar de sus discípulos con el trato benévolo y amable, pero conservando la firmeza de carácter necesaria para hacerse obedecer de ellos y para corregir sus defectos.*
- 3. Le es severamente prohibido el trato con personas de mala conducta y la entrada a tabernas y casas de juego".*

Para la época muchos ojos estaban puestos en la maestra: el cura, el alcalde y el tesorero, quienes con ojo clínico observaban y "calificaban" el comportamiento social y "moral" de la institutora como para firmar la nómina.

Helg<sup>386</sup> recuerda que existía mucha dificultad debido a las vías de comunicación, principalmente en el área rural, donde a veces se demoraban varios días de viaje para alcanzar el destino<sup>387</sup>, además de acuerdo con el sitio de nombramiento la maestra se hacía acompañar de un familiar que permaneciese con ella (tía soltera, madre, hermana, sirvienta o hermano) quienes vivían con ella a veces en condiciones lamentables: sin un sitio digno donde dormir, sin cuarto sanitario, a veces tan solo la letrina, sus sueldos atrasados eran compensados con la bondad campesina quienes le otorgaban aves, huevos, legumbres, frutas,<sup>388</sup> entre otros artículos básicos para la subsistencia.

---

<sup>384</sup> Entrevista realizada a las religiosas Rafaela de la Presentación y hermana Rosa de la Presentación, la segunda ya fallecida, cuando se escribió definitivamente este texto.

<sup>385</sup> El subrayado es mío.

<sup>386</sup> HELG, Aline. La educación en Colombia 1918-1957. Bogotá. Cerec, 1987, p. 53.

<sup>387</sup> Recordamos que de Medellín a Manizales la ruta de camino de herradura duraba con buen tiempo 10 días y mal tiempo hasta 2 semanas.

<sup>388</sup> HELG, op cit. p. 54.

También era tan precaria la situación del campesinado, muchos de ellos recién llegados a la región, desmontando terrenos y haciendo las primeras chacras<sup>389</sup>, eran necesarias todas las manos para sacar la parcela familiar adelante, entonces ¿en qué plano quedaba la educación familiar?, los valores de la familia, el temor de Dios, el respeto por los mayores y por los pobres, en casos excepcionales acudieron a la escuela; en raras ocasiones cuando tenían la suerte de ser enviados al pueblo como internos o al Seminario Mayor dependiendo del caso.

Las escuelas funcionaban con mucha estrechez, "utilizaban las piedras como pizarras sobre las que hacían escribir a los alumnos avanzados; daban lecciones sobre arena en la orilla del río"; usaban el método de la arena, es decir depositaban en cajones largos a manera de bancos sobre la cual la maestra dibujaba en el tablero, hecho que recuerda el maestro Guillermo Ceballos Espinosa<sup>390</sup> en narración recibida por su señora madre:

*"El sonsonete con que las maestras daban orden de trazar con un punzón de madera las letras sobre la arena: más abajo, sobre las rodillas, atención prepárense para marcar la letra. ¿Qué letra es? A mayúscula vocal, contestan los niños. Véanla bien antes de hacerla, háganla".*

Agrega el maestro Ceballos que se avanzaba juntando sílabas y formando palabras y frases que aparecían en cuadros de cartón colgados en las paredes, hasta llegar a la lectura de corrido.

"La vida simple y abnegada de la maestra era de resignación y espera, ya fuera por un mejor puesto, un salario al día, mejores condiciones de vida y hasta un marido que a veces nunca llegaría; otras cambiaban de oficio, especialmente al de telegrafistas como fue el caso de mis tías o el de tomar los hábitos (si la dote lo permitía)"<sup>391</sup>.

Se limitaban todo el tiempo de la maestra a la permanencia en una escuela, pues el artículo 81 del decreto 491 de 1904<sup>392</sup> era concluyente:

*"Ningún maestro de escuela podrá destinar parte del tiempo que debe emplear al servicio de ella en funciones o servicios extraños. El inspector local o el provincial pueden permitir al maestro el ejercicio de un arte o profesión;*

---

<sup>389</sup> Diálogos con el Presbítero Luis Ramón Dussán, sacerdote Claretiano.

<sup>390</sup> CEBALLOS ESPINOSA, op cit. p. 292.

<sup>391</sup> Diálogo informal sostenido con algunas religiosas de la Presentación en la casa Emaus de Manizales.

<sup>392</sup> MEN, op cit. p. 34.

*siempre que con ello no se perjudique la escuela".*

Pero en una lejana vereda como recuerda Helg algunas maestras tomaban la iniciativa de organizar comidas escolares para que los alumnos domiciliados lejos pudieran alimentarse debidamente, lo que les permitía romper un poco su soledad a la hora del almuerzo.

### 3.2.4 Material escolar y programas de enseñanza

Manizales en 1924 recibió un duro informe acerca de instrucción pública en 1924 por el director de este ramo<sup>393</sup> Alfonso Mora Naranjo, informe presentado por el señor gobernador de Caldas con motivo de la reunión con la honorable asamblea:

*"Es natural que haya mucha deficiencia todavía en la escuela primaria, no solo en este departamento, sino en todo el país, y para ello hay causas suficientemente justificadas:*

- 1. La pésima calidad de los locales en donde funcionaron los establecimientos primarios.*
- 2. La carencia casi absoluta de útiles, textos y material escolar de toda clase.*
- 3. El recargadísimo plan de estudios que se desarrolla.*
- 4. La falta absoluta de bibliotecas de consulta para los maestros.*
- 5. Los malos sueldos que devengan los institutores.*
- 6. El poco interés que manifiestan los pueblos a favor del mejoramiento progresivo de la escuela primaria (...)*

*Es de justicia también admirar la labor del maestro caldense: en un salón escueto, sucio y frío, sentados los pobres niños en bancos anticuados, pesados e incómodos que son verdaderamente potros de tormento, sin museos ni cuadros, murales sin los cuales se pueda hacer objetiva la enseñanza, sin mapas, sin muebles, casi sin tiza, sin libros de consulta donde aprender la aplicación del último procedimiento pedagógico adoptado<sup>394</sup> allí trabajan nuestros maestros con tanta decisión, con esmero tal, que son capaces de desarrollar aceptablemente con su grupo de niños un plan*

---

<sup>393</sup> GAVIRIA T., op cit. p. 242.

<sup>394</sup> Para la época se vivía aún la pedagogía de Pestalozzi, hacia el transito de las ideas de escuela nueva traídas al país por Agustín Nieto Caballero, que un año después (1925) traería al maestro Ovidio Decroly.

*de estudios recargadísimo como es el que se desarrolla en las escuelas. Preocúpese el departamento y preocúpese los municipios por construir locales para escuelas amplios, elegantes, pedagógicos e higiénicos; dótese de mobiliario completo y adecuado, de bibliotecas de consulta y de buena cantidad de material de enseñanza; páguense buenos sueldos a los maestros; adóptese un plan de estudios práctico en el cual no se formen recitadores de palabras y más palabras vanas, sino hombres que entiendan y sepan hacer lo que dicen, y tendremos mañana una escuela nueva, una escuela que formará generaciones virtuosas y trabajadoras, ilustradas, enérgicas y patriotas”<sup>395</sup>.*

Hay que recordar como lo hace el maestro Guillermo Ceballos<sup>396</sup> que el cajón de arena (...) el librito de historia sagrada (...) la urbanidad de Carreño, la citología y el catecismo del padre Astete que debían aprenderse de memoria y los cuadros de cartón colgados en las paredes, eran los únicos recursos didácticos y textos de consulta que utilizaban las escuelas de la ciudad en los años 20’, es claro que el presupuesto nacional era bastante precario \$80.000,00 en 1921, para 350.000 alumnos y 5.300 escuelas urbanas y rurales<sup>397</sup> 4 años después con \$100.000,00 de presupuesto, la dotación para la época fue de 455.600 cuadernos de 12 páginas y 80.750 catecismos<sup>398</sup>, material importado de España, llegado por Barranquilla y traído al interior del país en barco por el río Magdalena, en su redistribución desde Bogotá, se agotaba en las primeras ciudades y pueblos circunvecinos. De acuerdo con el cuadro anexo que plantea el programa oficial escolar según decreto 491 del 3 de junio de 1904 es claro ver la importancia radical de la religión en escuela primaria, la disminución abismal entre grados de estudios en la escuela rural y urbana (relación de 1:3 así como el número de hora de asistencia diaria a clases 3:6 ½).

Eran escasos los implementos de trabajo que poseían maestros y maestras: algo de tinta, plumas y algo de papel, que compraban con su dinero, ya que el ministerio no lo dotaba, los niños muy pudientes podían tener pizarra y lápiz de esquiostro<sup>399</sup>. Como expresaba Alfonso Mora Naranjo<sup>400</sup>, no solo en Manizales,

---

<sup>395</sup> GAVIRIA T., op. cit. p. 242-243.

<sup>396</sup> CEBALLOS ESPINOSA, op cit. p. 292.

<sup>397</sup> MEN. Memoria de 1921, p. 153-154. HELG, Aline. Historia de la educación colombiana 1968-1958. Bogotá. Cerec, 1987, p. 55.

<sup>398</sup> MEN. Memoria de 1925, p. 190-191 y Memoria de 1926, p. 18. HELG, op cit. p. 55.

<sup>399</sup> HELG, op cit. p. 57.

<sup>400</sup> GAVIRIA T., op cit. p. 242.

sino en todo el país todo el material era insuficiente, pocos folletos de lectura ¿cómo entonces fomentar la lectura colectiva?

En aritmética en primer grado los alumnos debían aprender las 4 operaciones básicas<sup>401</sup>, la urbanidad se enseñaba desde el texto de Manuel Antonio Carreño, el catecismo desde la visión del Padre Astete así como su citología, pero en el fondo la búsqueda se radicaba en como debía ser el comportamiento en la sociedad y en la familia, además del aseo, se sabe que las clases iniciales con la pormenorizada revisión del aspecto físico del estudiante por parte de la maestra, manos y oídos limpios, uñas limpias y bien cortadas, cabello bien peinado, de lo contrario comenzaban los castigos, no hay que olvidar el uso de la resolución número 23 del 17 de mayo de 1911 por medio de la cual:

*"El ministro de instrucción pública, en uso de sus facultades legales*

*Resuelve:*

*Prohíbese en todas las escuelas de la república el uso de la férula y de cualquier castigo aflictivo o infamante"*<sup>402</sup>.

Sin embargo a pesar de la resolución, los castigos al menos en Manizales y su área de influencia desaparecieron casi 60 años después. Se suponía que los castigos iniciaban al joven en la urbanidad.

Una jornada de estudio transcurría más o menos de la siguiente manera:

"El día continuaba con las clases de religión, la memoria comenzaba a entrar el juego, aprendiendo textos completos del catecismo del Padre Astete, luego de manera casi increíble la lectura y la escritura se practicaban de manera oral, repitiendo frases, que a fuerza de ser escuchadas terminaban por ser aprendidas. Ese era el trasegar de la escuela, por ejemplo en el área rural, como recuerda mi padre estudios iniciados en 1926"

Inicialmente se conocían las letras, los números y las operaciones básicas, religión, urbanidad. Hay que tener en cuenta la lógica inasistencia en épocas de siembra y de cosechar, así como la distancia a la escuela. La ventaja era tener hermanos o hermanas mayores, pues viajando a la escuela era una forma como podían acercarse a un individuo medianamente instruido, de otra manera, sobre todo aquellos que no lograban pasar el examen de primer año, en el que hacían las veces de "jueces". El cura, el alcalde, la maestra, el director de instrucción entre otras personalidades, se quedarían buscando agua, alimentado pollos y pastando las bestias, como decía padre.

---

<sup>401</sup> Ver decreto 491 de 1904.

<sup>402</sup> MEN. Educación colombiana 1903-1958. Bogotá. Imprenta Nacional, 1959, p. 45.

<sup>403</sup> Jesús Dussán asistió inicialmente a la escuela rural de Betania (Huila) y posteriormente fue interno en Garzón Huila, hasta completar el grado 6º de primaria.



De aquellos que presentaban exámenes nos queda el comentario que realizara el Presbítero Fabo de María sobre doña Concepción Ruiz de Arango<sup>404</sup>:

*"Rasgo admirable de su temple de alma, grande y jamiga de su profesión!"*

*Estando reducida a cama, la víspera de morir, se hizo trasladar a la escuela para presenciar los exámenes del año 1913, a la edad de 52 años, dejando así un ejemplo que ha de servir a las generaciones presentes y futuras del magisterio".*

Tabla 20. Programa de las escuelas primarias rurales y urbanas (**DECRETO 491 DE 1904**).

Año	Asignaturas	Escuelas rurales	Escuelas urbanas
1º	Religión	Oraciones (Ave María, Yo pecador, Credo, Padre Nuestro, etc).	Igual e Historias del Antiguo Testamento.
	Lectura/Escritura Aritmética	Vocales y consonantes, escritura sobre pizarra. Números del 1 al 50, las 4 operaciones.	Igual. Números de 1 a 30, ejercicios de dibujo geométrico.
	Otras	Cívica	
2º	Religión	Catecismo Astete, partes I y II.	Igual e historias del Antiguo Testamento.
	Lectura/Escritura	Lectura de corrido, escritura con pluma sobre papel.	Lectura de corrido, escritura sobre pizarra.
	Aritmética	Las 4 operaciones y los números hasta 1000	Las cuatro operaciones con los números de 1 a 5.
	Otras	Geografía	Dibujo geométrico, ciencias naturales, canto, gimnasia.
3º	Religión	Catecismo Astete, partes III y IV, historias bíblicas.	Parte III, biografías del Antiguo Testamento.
	Lectura/Escritura	Lectura de textos, escritura de frases.	Lo mismo, escritura con pluma, gramática y ortografía.

<sup>404</sup> FABO DE MARÍA, Pedro, op cit. p. 130.

	Aritmética	Las 4 operaciones con fracciones y decimales.	Las 4 operaciones hasta 10000, decimales.
	Otros	Geografía	Dibujo geométrico, geografía, historia patria, historia natural, canto y gimnasia.
4º	Religión		Parte IV, biografías del Antiguo y Nuevo Testamento.
	Lectura/Escritura		Textos, memorización, gramática, ortografía.
	Aritmética		Las 4 operaciones, fracciones, pesos y medidas.
	Otras		Como en 3º.
5º	Religión		Doctrina, Antiguo y Nuevo Testamentos.
6º	Lectura/Escritura		Textos, memorización, composición, caligrafía.
	Aritmética		Regla de 3, problemas, contabilidad, geometría.
	Otras		Como en 3º, física.

Tomado de Aline Helg. La educación en Colombia 1918-1958. Pág. 56.

### 3.2.5 Los maestros de Manizales (urbanos y rurales)

Manizales oficialmente aparece fundada el 12 de octubre de 1849, su primera escuela la ordena el cabildo municipal el 7 de diciembre de 1851<sup>405</sup>.

El acuerdo que en su artículo 3 expresaba:

*"Los vecinos padres de familia son obligados a poner a sus hijos en la escuela, bajo los arreglos y multas que el alcalde del distrito tuviere por conveniente con arreglo a las leyes y otras disposiciones"*<sup>406</sup>.

El tema educativo siguió en apogeo, pues para los pobladores iniciales, colonos muchos de ellos con conocimientos básicos era importante la formación de sus hijos; para ello el tema siguió profundizándose, incluso, en sesión especial de esa noche el primero de enero de 1852, se trató de la localización de la escuela. Pensaron en comenzar la construcción, pero mientras ese sueño se alcanzaba se "alquilaría una pieza". El edificio requerido con el visto bueno del cabildo sería una estructura de 14 varas por 7, con un

<sup>405</sup> GAVIRIA T, op cit. p. 240.

<sup>406</sup> OCAMPO LÓPEZ, op cit. p. 3.

profesor que guiaría sus destinos, a este se le asignaría un salario de \$14,00<sup>407</sup>.

El 16 de enero de 1852 se piensa en solicitar una contribución para el pago del maestro, para ello Felipe Moreno (vecino de Neira), acudió a una convocatoria emanada por los ediles para nombrar maestros, Moreno solicitó la plaza, la cual obtiene por votación edilicia de 4 votos contra 1. Se cree que Moreno entonces fue el primer maestro<sup>408</sup>, otros autores sugieren a Valentín Hurtado<sup>409</sup>.

Para mediados del siglo XIX quienes ejercían el título de educador no requerían título pedagógico, mediante la ley 15 del mes de mayo de 1850 se consideraban "innecesarios los títulos para ejercer profesión en Colombia".

El local de la primera escuela fue curiosamente el mismo en donde funcionó posteriormente la primera estación de policía; éste vendido por el señor Pedro Palacio, valió \$400,00 y fue pagado de la siguiente manera: \$100,00 el primero de septiembre de 1852, \$300,00 el primero de enero de 1853, con una obligación por mora del 6 ¼ por mes.<sup>410</sup>

Hay que recordar que las contribuciones para el año 1852 eran estratificadas por clases así: 30, 20, 15, 10, 5, 3 reales según la clasificación de los individuos en: 1ª, 2ª, 3ª, 4ª, 5ª, 6ª clase. El 2 de febrero de 1853 se decretó una contribución vecinal de \$250,00 para la compra del local-escuela al señor Palacio, siguiendo idéntica estratificación y pagos de 48, 32, 24, 16, 8, 7, 4 reales según la clasificación<sup>411</sup>.

Como era costumbre cada fin de año los estudiantes de escuela primaria eran examinados por los conocimientos adquiridos, para ello se nombraron personalidades con "instrucción suficiente", ellos fueron: Marcelino Palacio, Presbítero Bernardo Ocampo, Antonio Ceballos, Nicolás Restrepo y Julián Jaramillo; dicha evaluación se dio en sesión del 11 de diciembre de 1853. En este año se acordó que los cabildos harían transacciones del 6% en la venta de tierras, dinero que sería dedicado a la instrucción pública; además el consejo trató para el 7 de febrero:

1. Se dispuso pedir opinión al preceptor de la escuela pública de este distrito, sobre útiles más necesarios para la enseñanza y se acordó que el informe, sería presentado en la primera reunión ordinaria del mes de marzo.
2. Se dispuso que el alcalde parroquial presentará al cabildo en la próxima reunión de marzo una lista de todos los individuos que se hubieran

---

<sup>407</sup> *Ibid.*

<sup>408</sup> FABO DE MARÍA, Pedro, *op cit.* p. 123.

<sup>409</sup> GAVIRIA T., *op cit.* p. 240.

<sup>410</sup> *Idem.*

<sup>411</sup> OCAMPO LÓPEZ, *op cit.* p. 3.

avecinado desde el primero de enero de 1852 a la fecha, para que estos formen una lista de compartó para el pago de preceptos de la escuela.

3. Se leyó una representación del señor preceptor de la escuela de primeras letras, en la que se hace ver varias cosas conducentes a su bienestar y que se le aumente el sueldo y se acordó dotarlo con un sueldo de treinta y dos reales más de la cantidad de ciento veinticinco reales que anualmente goza.

Felipe Moreno maestro durante los años 1852-1853, se retiró hacia el departamento del Tolima y lo sucedió don Mariano Ospina Delgado<sup>412</sup> quien fue reemplazado años después por Francisco Velez<sup>413</sup>.

En la sesión del cabildo del 2 de mayo de 1853 se aprobó la lista de compartó de la escuela de este distrito como aparece en su artículo 2. Para 1865 se abrió un establecimiento para varones regido por el educador bugueño Francisco Felipe Martínez, quien enseñaba varias materias como Filosofía (donde comentó la obra de Jaime Balmes), Rómulo Durán agrimensor enseñó allí matemáticas y geografía. A los 21 años de vida municipal se rindió un informe del cual se habla muy bien del progreso intelectual de los manizaleños. Existían 2 escuelas con 420 alumnos, dos colegios de segunda enseñanza para señoritas, uno de ellos fundado por Sara y Juliana Restrepo<sup>414</sup> además de 16 escuelas libres en los campos. Para 1874 Manizales fundaba su primera imprenta y el primer periódico, prueba del adelanto intelectual de la ciudad.

El "método pedagógico", lo regentaba la frase "la letra con sangre entra"<sup>415</sup>, llegado al extremo de que a un joven lo dejaban en malas condiciones físicas a causa de una zurra, este resignado tenía que ocultar sus signos de golpiza y dolor, además de tener que comprar el silencio de sus compañeros, a fin de que las consecuencias no llegaran a oídos de la familia, que de saberlo complementarían el castigo.

La escuela de la época desde su infraestructura, carecía de baños, luz, calor, agua, escritorios, lo que implicaba que muchos niños tenían que sentarse en el suelo de ladrillo. Otra de las incomodidades, especialmente de aquellos que vivían en vereda o a la salida del pueblo, era que debían recorrer largas distancias a lomo de mula o bueyes e inclusive a pie.

Las primeras escuelas funcionaron en su primera etapa hasta la guerra de los Radicales, comandada por el General caucano Tomás Cipriano de Mosquera

---

<sup>412</sup> Mariano Ospina Delgado, natural de Salamina (en esta época Antioquia), fue encargado de traer útiles escolares a la aldea según consta en acta del 5 de febrero de 1855 del honorable cabildo municipal. Don Mariano fue maestro en Salamina (1840-1849), asistió a la cámara provincial de Antioquia, como diputado del cantón de Salamina: según Javier Ocampo López, fue él quien presentó la ordenanza que creó el distrito parroquial de Manizales, como se sugiere en la "Historia de Salamina" de Guillermo Duque Botero, la cual fue sancionada el 12 de octubre de 1849.

<sup>413</sup> FABO DE MARÍA, Idem.

<sup>414</sup> GAVIRIA T., op cit. p. 244.

<sup>415</sup> Ibid, p. 241.

(1860-1862)<sup>416</sup>; en Manizales, considerado bastón militar, se asentó el ejército antioqueño durante varios años y varias guerras.

Los procesos educativos se vieron afectados debido a que ya que los colegios y escuelas, usadas para albergue a los militares.

Ocampo continúa diciendo que luego de la guerra de 1860-1862, Pedro Justo Berrio siendo presidente del gobierno de Antioquia (elegido por votación para el período 1865-1869), apoyó decididamente la educación antioqueña, a través de su programa "Escuelas y caminos"<sup>417</sup>. Por tanto las escuelas comenzaron nuevamente a abrir sus puertas en Antioquia, tanto en Medellín, como en la provincia, dentro de ellas las del "Distrito Parroquial de Manizales"<sup>418</sup>.

En 1871 por orden del presidente Berrio se inspeccionó el distrito parroquial de Manizales el visitador escolar observó el progreso educativo, lo que ayudó a fortalecer la mentalidad académica de este líder antioqueño<sup>419</sup>.

Este mismo 21 de junio de 1871 de acuerdo con una pieza extractada del "Archivo Historial", se presenta un informe del prefecto del sur de Antioquia, señor Don Marco Aurelio Arango, al secretario de gobierno (1871). Sobre Manizales<sup>420</sup>:

*"Existen en este distrito dos escuelas públicas primarias, una de niños dirigida por el señor Blas Gaviria y la otra de niñas a cargo de la señora Magdalena Isaza de M., ambos nombrados en propiedad. Dichas escuelas cuentan con locales propios levantados en paredes de tapia y cubiertos de teja; y aunque se conservan en buen estado, el cabildo decretó la construcción de un local de niños, para lo cual se propuso la suma de \$1.960,00.*

*Dichos establecimientos se encuentran muy provistos de mobiliario y útiles, consistente en mesas, bancas, libros, pizarras, cartas geográficas, cuadros, tableros, y todo lo cual se conserva en buen estado.*

*Las materias que se enseñan en una y otra escuela, son las designadas a este propósito*

---

<sup>416</sup> OCAMPO LÓPEZ, op cit. p. 5.

<sup>417</sup> Ibid.

<sup>418</sup> VILLEGAS, Luis Javier. Aspectos de la educación en Antioquia durante el gobierno de Pedro Justo Berrio. Secretaría de educación de Antioquia, Medellín: 1991.

<sup>419</sup> FABO DE MARÍA, Pedro, op cit. p. 124.

<sup>420</sup> Idem, p. 124-126.

*por la dirección general del ramo; pero en ninguna se práctica el sistema de enseñanza objetiva, sobre cuyo punto y para su implantación en el próximo semestre, se llamó la atención a los señores directores.*

*Los textos adoptados para la enseñanza son los designados por la dirección general de instrucción pública.*

*La asignación anual del director es de \$540,00 y la de la dirección de \$360,00. Ambas cubren con los fondos comunes del tesoro, porque el distrito carece de rentas destinadas al pago de instrucción pública.*

*A este propósito debe hacerse notar que aún cuando el distrito tiene a favor y a su cargo de Gonzáles, Salazar y Cía, un crédito por más de \$1.000,00 aún no ha podido hacerlo efectivo.*

*En la escuela de niños hay matriculados 232 y concurren puntualmente 200, y en la de niñas hay matriculadas 190 y concurren puntualmente 170.*

*Según el último censo, hay en el distrito 1.450 niños de 7 a 14 años y 1.175 niñas de 6 a 12 años.*

*Existen en el distrito tres colegios o casos de educación secundaria, una a cargo del señor Abraham Botero, al cual concurren 28 alumnos, pagando por la enseñanza mensualmente \$1,20 centavos; y otro a cargo de la señora María Josefa Botero de P. en donde se educan 20 señoritas, cada una paga mensualmente por la enseñanza \$1,20 centavos.*

*Los directores de estos tres importantes establecimientos son personas distinguidas por su inteligencia y por sus buenas costumbres y por su consagración al servicio de la causa educativa y gozan en alto grado de la estimación pública.*

*También se cuenta con 16 escuelas libres (urbanas), 8 para niños y 8 para niñas. En las primeras se educan 145 niños bajo la dirección de los siguientes profesores:*

Dámaso Arismensi	Fracción del tablaz o	niños 18
Juan Uribe	La Linda	niños 30
Fabián Marqués	El Salado	niños 10
Macario Macateto	El Alto del Canasto	niños 16
Telésforo López	La Sierra Macarena	niños 18
Baldomero Parra	Espartillas	niños 19
Gabriel Rojas	La Enea	niños 16
Dámaso Echeverry	El Poblado	niños 8
TOTAL		144

*A las segundas concurren 119 niñas como sigue:*

Señorita Sara Jaramillo	El Poblado	niñas 24
Isabel Vargas		niñas 19
Emperatriz Sáenz		niñas 19
Agapita Gallego		niñas 9
María del C. Ocampo		niñas 9
Señora Concepción Sánchez		niñas 15
Señorita María del C. Jaramillo	La Enea	niñas 12
Señorita Francisca Giraldo	El Arenillo	niños 12
TOTAL		119

*La suma invertida en útiles para aulas, escuelas desde el 1º de mayo de 1869 a 30 de abril de 1871, asciende a \$210,00 los textos y demás útiles suministrados por el gobierno para el servicio de las dos escuelas públicas, puede estimarse en la suma de \$120,00.*

*El director de la escuela de niños, Señor Gaviria, es un joven muy inteligente, de buenas prendas sociales y morales, muy consagrado al cumplimiento de sus deberes, goza de la estimación general y es por consiguiente idóneo y competente en el destino que ejerce.*

*Con respecto a la directora, señora Isaza de M., la prefectura, aunque con pena, debe hacer constar que no notó en las niñas un buen aprovechamiento, por lo mismo considera que la escuela no está bien servida, como fuera de desearse en beneficio de la numerosa generación que está levantándose en Manizales. Los colegios, así como las escuelas libres se sostienen con fondos particulares.*

*En el bienio a que se hizo referencia, el gasto que la ciudad de Manizales ha hecho en la instrucción pública, computando la refacción de locales, pago de directores compra de útiles y*

*premios de niños, puede calcularse por  
aproximación a la suma de \$4.050,00*"<sup>421</sup>

Hacia el año de 1870 el papel era escaso, por lo que se utilizaban para la lectura la "Arena seca" extendida sobre mesas y bancas; la escuela elemental se dividía en primera y segunda sección; donde se aprendía gramática, ortografía, aritmética y religión, orientados por un solo maestro. Como dato importante hay que recordar que fue Faustino Robledo quien introdujo en esta época el "Método Objetivo". Al retirarse Blas Gaviria; lo reemplaza José María Piedrahita, carpintero de oficio y competente para la enseñanza<sup>422</sup>. En la época funcionaba una "Escuela financiada por la comunidad y dirigida por Simón López (ésta funcionó por espacio de dos años)".

Antioquia para el año 1872 introduce en las escuelas la instrucción militar, generadora de revistas y espectáculos de corte castrense en la plaza principal.

Inicia además el Instituto Caldas<sup>423</sup>, dirigido por el educador Miguel Jaramillo Ch. El colegio fue famoso por sus exámenes públicos, donde sus estudiantes respondían con facilidad y precisión a las preguntas de las diferentes asignaturas como álgebra, geografía, francés, aritmética, teneduría de libros entre otras, obviamente tuvo sus detractores, especialmente en religión, donde se criticó al profesor Jaramillo tachándolo de "antirreligioso"<sup>424</sup>.

En 1874 Pedro Justo Berrio, designó a don Alejandro Vásquez (instructor graduado) como reformador científico de las escuelas de Manizales. Vásquez implantó nuevos métodos con agrado total de los profesores de la naciente ciudad.

Igualmente en 1874 doña Sara Jaramillo de Velásquez, en consenso con su esposo Fernando Velásquez fundan un nuevo colegio; allí participaron como docentes Dolores Macías de Escobar, Virginia Villegas de V., Narcisa Bustamante de Sarabia y Agripina Montes del Valle.

En 1875 aparece la Escuela Superior de Varones esta secundaria fue regentada por el gobierno, su primer director fue director Silverio Arango P. Esta institución funcionó hasta agosto de 1876<sup>425</sup>, año de guerra (durante las confrontaciones armadas los locales de las escuelas fueron convertidas en cuarteles y hospitales). Luego de la guerra llegaron a Manizales personajes como Roberto Salgar (santandereano), Rodolfo Vélez (caucano), José Joaquín Patiño (caucano), todos ellos normalistas, que de manera significativa contribuyeron a los destinos formativos de la juventud manizaleña. Por esta

---

<sup>421</sup> También en: *Documentos de la Memoria del secretario de gobierno dirigido al ciudadano presidente del estado soberano de Antioquia*, 1871.

<sup>422</sup> *Ibid*, p. 126.

<sup>423</sup> OCAMPO LÓPEZ, *op cit.* p. 5.

<sup>424</sup> El propio Fabo de María lo censura de haber puesto en manos de los jóvenes discursos que tienen ideas erróneas y contrarias a nuestras santas creencias.

<sup>425</sup> OCAMPO LÓPEZ, *op cit.* p. 5.



época se fundó la "Escuela Superior de Niñas" dirigida por la señorita Ana Joaquina Correa<sup>426</sup>.

José María Restrepo Maya fundó el "Instituto Porvernir" que el año siguiente se denominaría "Santo Tomas de Aquino", este colegio lo dirigió el maestro Jesús María Guingue C.

Restrepo Maya<sup>427</sup> fue un pedagogo insigne, recordado y apreciado en la historia de la educación de Manizales. Nace en Sonsón (Antioquia) el 15 de octubre de 1834, inicia su magisterio en Sonsón en 1855, en el colegio del francés Don Alfredo Callón, quien fue su tutor y mecenas.

Enseñó además de Sonsón en Abejorral, Medellín y Manizales, ciudad a la que llega en 1878, a los 44 años de edad. Enseñó en la Normal y el Instituto Universitario. Las asignaturas de geografía e historia, fabricaba globos terráqueos para sus clases, al igual que planisferios, hizo parte de la comunidad astronómica de París; además para sus estudiantes publicó textos de historia de Colombia, álgebra y contabilidad, escribió "Cronología", "Apuntes para la historia de Manizales", fue presidente del "Centro de estudios históricos de Manizales", de la "Biblioteca del Centenario de Manizales", fue Fiscal del Juzgado Superior de Manizales, y Secretario del Consejo Municipal. Dentro de sus discípulos se cuentan al gobernador general Pompilio Gutiérrez.

Para el año 1878 se graduaron las primeras maestras. Ellas fueron<sup>428</sup>:  
Señorita Ana Joaquina Correa.  
Señorita María Luisa Sanín Cano.  
Señorita Virginia Mejía.

Para 1880 funcionaba una escuela oficial de varones con 83 alumnos matriculados, se les enseñaba materias como: geología, francés, inglés, historia patria, cronología, contabilidad mercantil, botánica, composición, redacción y ortografía, física y otras asignaturas; funcionaba además para niños en el área urbana de la ciudad una escuela elemental oficial con 115 alumnos. Había también escuela superior para señoritas con 75 matriculadas a las cuales se les enseñaba, además de cursos fundamentales geografía, física, francés, zoología, botánica, teoría de la música, recitación y bordados.

A partir de 1885 quienes aportaron a la instrucción pública fueron<sup>429</sup>:

- Señorita Domitila Calle (y sus hermanas)
- Señorita Carmen Botero M.
- Señorita Elena Velásquez
- Señorita Matilde Piedrahita
- Doña Raquel Piedrahita de Villegas

---

<sup>426</sup> FABO DE MARÍA, Pedro, *op cit.* p. 128.

<sup>427</sup> OCAMPO LÓPEZ, *op cit.* p. 7; FABO DE MARÍA, *op cit.* p. 129; GAVIRIA T., *op cit.* p. 245.

<sup>428</sup> GAVIRIA T., *op cit.* p. 244-247.

<sup>429</sup> ARIAS GÓMEZ, Fabio y VALENCIA LLANO, Albeiro. *Manizales a las puertas del siglo XXI. Manizales. Idear*, 1996, p. 45.

- Dona Concha Ruiz de Arango
- Dona Dolores Escobar
- Doña Paulina Díaz (considerada como una de las más distinguidas pedagogas del departamento)
- Señorita Margarita Arbeláez (directora de la Normal de Señoritas)
- Don José María Restrepo Maya (el ocupó importantes puestos en el magisterio, también fundó un colegio en el año de 1878 conocido como "El Porvenir" con 80 alumnos que además de las materias ordinarias cursaban botánica, francés, inglés, latín, geometría, álgebra, contabilidad mercantil, entre otras)
- General Jesús María Arias
- Don Moisés Vargas
- Don Jesús Londoño Martínez
- Don Jesús María Guingue Carvalho (director del colegio Santo Tomás de Aquino), periodista, institutor. Toda su vida la dedicó al magisterio, alcanzando a educar 2 generaciones de manizaleños.
- Fundó el Internado campestre, según los métodos modernos de enseñanza.
- Don Pedro Antonio Arango
- Don Carlos Salazar (vicerrector del colegio Santo Tomas de Aquino y del Instituto Universitario)
- Don Juan Andrés Echeverry
- Don Gerardo Arias
- Don Arcadio Herrera
- Don Francisco Marulanda Correa (fue rector del Instituto Universitario y además declarado maestro de juventudes)
- Don Benigno Muñoz, director de la escuela Normal de Varones
- Don Juan José Molina, fue rector del Instituto Universitario

En el año 1905, Manizales se consideró como capital nacional de la instrucción pública<sup>430</sup>, título ganado por tener en cada barrio establecimiento de instrucción primaria para niños y niñas tanto públicos como privados; además de una escuela normal de varones 1909 y otra de señoritas 1910, también un Instituto Universitario 1914 y un colegio oficial femenino<sup>431</sup>.

La primera huelga de maestros de Manizales<sup>432</sup> "sucedio en el año de 1896 en la Enea en ese momento, vereda más importante y poblada de Manizales, la escuela de niñas funcionaba en la histórica Capilla "San Pio X", hoy monumento nacional, esta escuela era dirigida por Doña Avelina Ocampo. Allí laboraban tres maestras (en la capilla y sus dependencias). El librito de historia sagrada de memoria, se colocaban para que no se deterioraran sobre unos calzones remendados encima de un atril de la capilla. Pero ocurrió que súbitamente soltaron a toda la comunidad antes de la hora de reglamento y comenzaron entre los escolares los corrillos, secretos interrumpidos con chss cuando alguien se acercaba, las tres maestras se habían quedado conjeturando y la noticia corrió rápidamente por la vereda. Los correveidiles

---

<sup>430</sup> ARENAS, Jesús. *La cátedra 104. Manizales: 1905.*

<sup>431</sup> ARIAS GÓMEZ y VALENCIA LLANO, *op cit. p. 45.*

<sup>432</sup> CEBALLOS ESPINOSA, Guillermo. *Manizales de ayer y de hoy. Manizales. Blanco y Negro, 1991, p. 292-293.*

estuvieron muy animados hasta el punto de que ese mismo día el cuento llegó a casi todas las fincas. Por la tarde tampoco hubo clases.

Las institutoras habían decretado la primera huelga de maestros que se tenga noticia en Manizales, cuando aún inclusive el término no se conocía en el lenguaje popular.

Avelina citó a esta reunión urgente de padres y acudientes para el día siguiente la que fue muy concurrida y emotiva, la gente llegó con anticipación para poder comentar con detalles lo ocurrido, en corrillos se multiplicaban, aquí y allá se oían expresiones como "E Ave María purísima", "a esta humanidad se la va a llevar el diablo". Entre las costumbres de aquellos abuelos trabajadores honrados, hogareños y cristianos, regidos por la urbanidad de Carreño, es decir, un muchacho que expresare palabras como "culicagao", "pendejo" y aún simplemente "verraco", era exponerse a un fuerte regaño y hasta ganarse una buena muenda en el hogar o en la escuela por grosero y "maleducado". Lo cierto fue que en la reunión formal, la directora presentó dramáticamente la exposición de motivos; se oyeron muchas intervenciones y se propusieron medidas como la de llamar al padre para que ofreciera el santo sacrificio de la misa, en desagravio por la grave ofensa ocurrida en la casa de Dios. Finalmente se presentó la proposición principal que exigía para volver a normalizar la escuela, moción que fue aprobada por unanimidad: la expulsión solemne de la niña Rosalía que le había dicho "puta a una de las maestras".

Para el año de 1903 la mujer de Manizales era educada en forma eminentemente católica y piadosa, recibían muy completa la preparación en alguna rama de la ciencia y los desarrollaban con talento. La cultura femenina se afianzó con una serie de conferencias, exponiendo allí materias literarias y científicas, las cuales fueron organizadas por doña Virginia Mejía de Londoño y por doña Concepción Ruiz Arango (abril de 1903). Estas dictadas semanalmente por jóvenes literatos, versaban sobre la educación de la mujer, religión, costumbres sociales, física, higiene, botánica y pedagogía. Para demostrar el éxito de estos encuentros hay que revisar las colecciones de periódicos y revistas de la época, donde fácilmente encontramos artículos y composiciones en prosa y verso, lo que demuestra el éxito de los mencionados encuentros.

El acontecer de la educación y las orientaciones a nivel de los nuevos métodos pedagógicos se plasmaban en "la cultura"<sup>433</sup>, órgano de la dirección de instrucción pública el cual durante muchos años fue el faro que orientó las diferentes tendencias pedagógicas del departamento.

El Instituto Universitario se creó gracias a las gestiones del doctor José Ignacio Villegas quien presentó en la asamblea departamental la ordenanza para la fundación del colegio.

---

<sup>433</sup> ARIAS GÓMEZ, y VALENCIA LLANO, *op cit.* p. 45-46.

En esta dirección se empezó a construir en 1912 e inició labores docentes en 1914, casona que hoy se ubica como el colegio Alfonso López Pumarejo, planta con patio central, en 3 pisos de aulas, laboratorios, servicios sanitarios e internado, con amplio antejardín, cerrado con una reja forjada en hierro. Dentro del conjunto sobresalía el "gablete", que demarcaba el lugar por donde se accedía al edificio, rematado en un reloj con esfera clásica. Allí se formaba académica o técnicamente. El doctor Emilio Robledo orientó el currículo en tres áreas: filosofía y letras, agricultura y artes, mecánica.

La asamblea departamental reorganizó al Instituto Universitario según ordenanza de 1925<sup>434</sup>, dividiéndolo en secciones (liceo caldense, bachillerato, comercio, agricultura), dicha ordenanza autorizó al gobierno para entregar al Instituto a una misión o compañía de profesores nacionales o extranjeros, también la asamblea dictó la ordenanza que organizó la escuela de artes y oficios, de ambas instituciones se ampliará en otro aparte.

Para Manizales es claro que a comienzos de 1920 la escuela urbana de aldea se diferenciaba de la escuela rural sobre todo por su status social. El calificativo de "urbano" le daba ya un aire "civilizado". Niños de clases medias (propietarios de tierras, comerciantes, funcionarios locales, campesinos acomodados). Además las maestras no eran mujeres del campo y sin formación. El 45% de los maestros eran hombres 37.6% de ellos tenían un diploma de escuela normal; los otros habían estudiado en el colegio o en el seminario. Entre las mujeres la proporción de normalistas se elevaba a 56.3%. En las aldeas estas características tenían su importancia. La mayor parte de la educación de los varones era por maestros hombres, lo que garantizaba a los padres una instrucción seria y sólida para sus hijos.

En los pueblos el maestro era un personaje importante. La elite la conformaban el cura, del gamonal o el alcalde, así como los hombres acomodados. El maestro pertenecía a este círculo exclusivo, normalmente joven, solo y con el cartón de normalista. Por ello su salario de \$45,00 mensuales le permitía llevar una vida cómoda. Algunos jóvenes maestros dormían en la escuela; otros, la mayoría, se alojaban en la pensión, en donde tomaban también la comida, esta les costaba cuando más unos \$10,00 y el alojamiento un poco más. Les sobraba pues dinero para comprar vestidos, un elemento importante de prestigio social. En los años 1920 un vestido completo de paño inglés valía \$25,00 un sombrero elegante \$8,00 y un par de zapatos \$10,00. Un maestro antioqueño contó que había ahorrado para poder comprarse un caballo sobre el que caracoleaba en la aldea. La vida simple, las gentes pobres y con estos atributos colocaba a los maestros por encima del nivel medio de la sociedad.

Fuera de estos gastos de prestigio, la mayor parte de los maestros economizaban en previsión de retardos en el pago de su salario. En efecto, las tesorerías departamentales soportaban mal las fluctuaciones económicas provocadas por la primera guerra mundial y luego por la crisis de 1921; en muchas ocasiones eran incapaces de pagar a los docentes. Maestros y

---

<sup>434</sup> FABO DE MARÍA, Pedro, *op cit.p.* 130-131.

maestras recibían entonces bonos que tenían que negociar si no habían realizado ahorros. En los años negros de 1922 y 1923 los agiotistas tomaban a veces hasta el 60% del valor del salario a cambio de liquidez.

Tal vez por ello el director de instrucción pública de Manizales, Alfonso Mora Naranjo (1924) hablaba sobre los malos sueldos que ganaban los institutores; el pago de los salarios dependía de las rentas de los departamentos principalmente de los impuestos al alcohol; ciertas administraciones pagaban a los maestros con cajas de botellas de aguardiente, que ellos revendían después.

Algunos maestros, de acuerdo con el alcalde, tomaban la iniciativa de utilizar la escuela en las tardes para enseñar a leer a los adultos o a dar cursos de higiene y de moral, lo que les permitía redondear su salario.

Gozaban ciertamente de una gran consideración social, pero eran sometidos al mismo tiempo a una vigilancia estrecha de la comunidad. De otro lado, su juventud y la perspectiva de nombramiento en la ciudad que suponía su diploma de normalista, los hacían presa de las jóvenes aldeanas. De otra parte, el hecho de que su nómina debiera ser firmada por el cura, el alcalde y el tesorero municipal les impedía cortejar las jóvenes y frecuentar la taberna. El domingo cada profesor debía conducir su clase en fila a la misa ante los ojos de la comunidad. Todo signo de descuido, hacía incierto el apoyo de los responsables regionales que el joven debía conseguir para hacer carrera.

Estas características eran en general las mismas para las maestras de las escuelas urbanas de las aldeas. Sin embargo, su sexo les daba un status social y un salario inferiores respecto a sus colegas masculinos, aunque su formación fuera con frecuencia mejor. Eran los hombres los que recibían los cargos de dirección de la escuela, en tanto que a ellas sólo se les confiaba la instrucción de las niñas y algunas veces de los niños pequeños. Sin embargo su posición era notablemente superior a la de las maestras rurales, en general despreciadas por las institutoras urbanas.

### 3.2.6 La inspección escolar

El decreto 491 del 3 de junio de 1904<sup>435</sup>, aborda la temática de la inspección escolar dedicando para ello los capítulos IV, V, VI, VII, VIII Y IX, en su articulado del 5º al 25, teniéndose en cuenta asuntos como juntas de inspección, inspección general, inspección local, inspección provincial, inspección departamental e inspección general de las cuales se resalta el artículo 24 que expresa:

*"La inspección general o suprema inspección pertenece al gobierno y la ejerce el ministro de instrucción pública".*

Por 12 años fueron las pautas que permitió el desarrollo de la inspección pública a nivel nacional, resaltándose la importancia que ejercía el magisterio a

---

<sup>435</sup> MEN. Educación colombiana, tomo I, 1903-1958. Bogotá. Imprenta Nacional, 1959, p. 17-23.

nivel urbano, que por infraestructura, plan de estudios, número de horas de trabajo diario y número de años 6 a 3, tenían sobre el sector rural, en la zona urbana la visita del inspector de la provincia escolar eran algo frecuentes<sup>436</sup>.

Años antes en la ley de 1857<sup>437</sup> creó el organismo de inspección de la enseñanza, constituido por el gobernador, el director general, los prefectos, los inspectores de la enseñanza. Los alcaldes y los curadores. 10 años después en 1867<sup>438</sup> se reglamentaron las funciones de los inspectores, las cuales estaban a cargo de los prefectos. En 1871 el presidente de gobierno en Antioquia Pedro Justo Berrio envió al visitador Marco Aurelio Arango, a inspeccionar su plan "Escuelas y caminos" que permitió el crecimiento especialmente del sur de Antioquia (hoy Caldas) en la 6º y 7º decenio del siglo XIX. Informe dado a conocer en el numeral 3.2.5).

Además el presidente Berrio, tras la entrega de dicho escrito nombró al institutor graduado Alejandro Vásquez, como reformador científico de las escuelas de Manizales<sup>439</sup>, quien se implantó métodos nuevos que agradaron ampliamente a la naciente aldea.

Por el decreto 46 del 5 de noviembre de 1877, se crearon las comisiones de vigilancia de instrucción pública, que hasta esa época estuvo en los municipios a cargo de los concejos de Antioquia, especialmente en el nombre de Felix A. Uribe, su función cesó 2 años después, dejando la vigilancia a los prefectos.

Finalmente y antes de la ley 39 de 1903 y del decreto reglamentario de 1904, se ordenó el 9 de octubre de 1886 el decreto 595<sup>440</sup>, con la cual se estableció la inspección local provincial.

50 años más tarde el ministro de instrucción pública informaba al congreso nacional que:

*"El departamento de Caldas<sup>441</sup> va a la cabeza de los demás de la república en cuanto al porcentaje de los alumnos de instrucción primaria con respecto a su población total"<sup>442</sup>.*

---

<sup>436</sup> HELG, Aline. *Historia de la educación colombiana 1918-1958*. Bogotá. Cerec, 1958, p. 60.

<sup>437</sup> MARTÍNEZ ECHEVERRI, Luis. *La instrucción pública en Antioquia. El pueblo antioqueño*. Revista Universidad de Antioquia. Medellín. Universidad de Antioquia, 1942, p. 231.

<sup>438</sup> *Ibid.*

<sup>439</sup> FABO DE MARÍA, Pedro. *Historia de Manizales*. Manizales. Blanco y Negro, 1924, p. 128.

<sup>440</sup> MARTINEZ ECHEVERRI, Luis. *Ibid.*, p. 231.

<sup>441</sup> Hay que tener en cuenta que el departamento de Caldas tenía solamente 15 años de vida administrativa, lo que demuestra la gran transformación de la zona en los 75 años de vida desde la llegada de los primeros colonos.

<sup>442</sup> FABO DE MARÍA, Pedro, *op cit.* p. 132.

Años antes, el 12 de diciembre de 1916, se decretó la ley 62 de 1916 a través del congreso de la república, la cual en su artículo 2º con su parágrafo, ordenaba que:

*"Los inspectores provinciales fijarán temas prácticos sobre casos concretos y los remitirán por escrito a los maestros de sus respectivas provincias escolares, a fin de que ellos envíen mensualmente a la inspección escolar la respuesta a las cuestiones que les hayan sido propuestas.*

*Parágrafo: los inspectores recibirán y calificarán tales respuestas y las mandarán al respectivo director general de instrucción pública, quien publicará en el periódico del ramo las que considere de mayor importancia"*<sup>443</sup>.

Contacto fundamental de comunicación entre director de instrucción pública, inspector escolar y maestro, para promover especialmente en estos últimos el estudio de casos, que permitieron una vía de análisis y síntesis, en épocas de cambio desde las corrientes pedagógicas a nivel mundial.

También el artículo 4 refería las reuniones en asamblea que debían tener los directores departamentales con los provinciales de instrucción pública, y demás invitados a discutir temas afines a la educación nacional.

Hay que tener en cuenta la movilidad necesaria que debían tener los inspectores, especialmente los provinciales, debido a las grandes extensiones geográficas bajo su orientación, así como las difíciles condiciones de caminos, especialmente de herradura; como recuerda el señor Jesús Dussán, cuando entre 1927 y 1934, observaba como a caballo y a veces ante las dificultades de la región a lomo de mula llegaban a los diferentes rincones del departamento del Huila los inspectores escolares. Helg afirma que las visitas en estos lugares distantes eran alrededor de una vez al mes, así como en otras regiones, el inspector escolar se conformaba con el envío de un informe anual, escrito directamente por el docente responsable, lo que evitaba su visita<sup>444</sup>.

Los desplazamientos de los inspectores disminuían, debido a la incertidumbre frente al pago de sus salarios, en épocas de crisis como la vivida en los años 20', debían vivir de sus ahorros. El perfil del inspector generalmente se afianzaba en hombres jóvenes, normalistas, con experiencia en educación primaria, que devengarían alrededor de \$100,00 más viáticos.

Su trabajo en visita se orientaba a revisar la gestión de los maestros, las lecciones dadas, una especie de examen oral, los cuadernos de los

---

<sup>443</sup> MEN, op cit. p. 53.

<sup>444</sup> HELG, op cit. p. 61.

estudiantes, para comprobar si realmente se seguían los programas delineados del MEN.

Igual que el ejemplo dado en el punto 3.2.5. el inspector escolar redactaba un informe escrito de cada maestro visitado, que a su vez era clave para el ascenso y por lo tanto un mejoramiento de la situación económica. Así se expresa en el artículo 8 del decreto 491 de 1904<sup>445</sup>:

*"La inspección se ejerce no solamente sobre los maestros y alumnos, sino sobre todos los demás funcionarios que intervienen sobre la instrucción pública, sean superiores o inferiores. Es un deber del inferior dar aviso a quienes corresponda de la omisión o descuido del superior, para que se le haga efectiva la multa o irresponsabilidad en que haya incurrido".*

Por lo tanto los inspectores eran respetados por todo, pero a la vez eran muy temidos por el gremio en general.

Finalmente los docentes tenían la responsabilidad de acuerdo con las calificaciones obtenidas, tras la visita del inspector, de realizar una "lección modelo" ante sus otros colegas, incluyendo también los alumnos de la clase, normalmente los protagonistas eran los maestros urbanos, mientras los maestros (as) rurales, tenían allí un papel de segunda categoría, Helg recuerda que se perdían en el fondo del salón y su participación era mínima<sup>446</sup>.

### 3.2.7 La escuela urbana en Manizales

La ley 39 de 1903 conocida como ley orgánica de la educación en Colombia da a conocer una intención acerca de instrucción primaria, la cual de acuerdo con el artículo 3:

*"La instrucción primaria, costeadada con fondos públicos será gratuita y no obligatoria".*

Sin embargo deja un concepto muy ambiguo. Posteriormente el decreto 491 del 3 de junio de 1904, genera una clara división entre lo que se entiende por escuela rural y urbana<sup>447</sup> definiendo como urbanas: "aquellas que estuviesen en cabecera de distrito" y rurales: "aquellas que estuviesen situadas a más de 3 kilómetros de la cabecera y en parajes en donde hubiese por lo menos 20 niños en estado de concurrir a la escuela". Como se expresó en otro aparte la

---

<sup>445</sup> MEN, op cit. p. 19.

<sup>446</sup> No hay que olvidar que muchos (as) de ellos (as) cambiaron de profesión, bajo estas demostraciones poco motivantes, además de no recibir el salario a tiempo, este era bastante inferior. Mientras el inspector ganaba \$100 más viáticos, maestros rurales para la época de los 20' ganaban entre \$ 14 y \$ 20.

<sup>447</sup> MARTINEZ ECHEVERRI, Luis. La instrucción pública en Antioquia. Revista Universidad de Antioquia. Medellín. Universidad de Antioquia, p. 220



porción geográfica determinó el concepto, obviamente las modalidades eran diferentes en intensidad horaria, planes y años de estudios entre otros.

La primera escuela urbana de Manizales data del 7 de diciembre de 1851, cuando el cabildo municipal dicta un acuerdo para su fundación. Este acuerdo en su artículo 3 dispuso:

*"Los vecinos padres de familia son obligados a poner a sus hijos en la escuela, bajo los arreglos y multas que el alcalde de distrito tuviere por conveniente con arreglo a las leyes y otras disposiciones vigentes"*<sup>448</sup>.

Igualmente el decreto 491 de 1904 fijaba la edad de los niños para asistir a la escuela primaria, dicha edad se encontraba en el intervalo entre 7 y 15 años<sup>449</sup>.

Las niñas también tuvieron su espacio educativo en la naciente Manizales, la primera escuela fue fundada 6 años después que la de niños, es decir en 1857<sup>450</sup>.

"Las primitivas" Sara y Juliana Restrepo, naturales de Pácora<sup>451</sup>, fueron sus maestras, el conocido apodo era debido al nombre de su señora madre. Las niñas eran educadas desde el espíritu cristiano, con énfasis en la comunidad y la dirección del hogar, enfatizando en asignaturas como letras, ciencias, costura, bordados, cocina, primeros auxilios, jardinería, entre otras<sup>452</sup>.

Las profesoras Sara y Juliana, estuvieron en la ciudad hasta la guerra de los radicales, motivada por el general Cipriano de Mosquera (1860-1862)<sup>453</sup>.

La década posterior fue fundamental para todo el departamento de Antioquia enfatizando la escuela de provincia, gracias a la presidencia de Antioquia motivada por Pedro Justo Berrio y su programa de "Escuelas y Caminos", que género el progreso de la región y nuevas oportunidades para la niñez. Posteriormente comienza el período denominado "La regeneración", período comprendido entre 1880 y 1900, 20 años sangrientos de la historia de Colombia, con cuatro guerras civiles (1876,1885,1895,1899) fenómeno que no solo desangró al país sino que lo afectó negativamente asuntos económicos y dividido el país políticamente<sup>454</sup>.

---

<sup>448</sup> FABO DE MARÍA, Pedro. *Historia de Manizales. Manizales. Blanco y Negro*, 1924, p. 92-93.

<sup>449</sup> MEN, *op cit.* p. 9.

<sup>450</sup> OCAMPO LÓPEZ, Javier. A, e, i, o, u orientación. *Manizales 150 años, fascículo 28. Manizales. La Patria*, 1999, p. 5.

<sup>451</sup> Para dicho año el municipio de Pácora Hacia parte del departamento de Antioquia.

<sup>452</sup> OCAMPO LÓPEZ, *op cit.* p. 5.

<sup>453</sup> *Idem.*

<sup>454</sup> JARAMILLO URIBE, Jaime. *El proceso de la educación del virreinato la época contemporánea. Manual de historia de Colombia*, tomo III. Bogotá. Instituto Colombiano de Cultura, 1980, p. 14.

La educación sufrió debido a la anarquía política y a la desorganización administrativa, los planes de desarrollo proyectados para 1870 apenas si habían podido despegar.

Las normales fundadas durante la administración del presidente Eustolgio Salgar<sup>455</sup>, con el apoyo de la misión alemana apenas si alcanzaron a producir dos generaciones de maestros<sup>456</sup>.

En Manizales se debe resaltar el informe del perfecto del sur de Antioquia<sup>457</sup> Marco Acevedo Arango al secretario de gobierno el 21 de junio de 1871. Donde expresaba que:

*"En el distrito de Manizales existen dos escuelas primarias, una de niños dirigida por el señor Blas Gaviria y la otra de niñas a cargo de la señora Magdalena Isaza ambos nombrados en propiedad"*<sup>457</sup>.

El padre Fabo de María agrega que el sistema docente en las escuelas era rudimentario, pues a la falta de papel y pizarra, se usaba la escritura en arena seca que se extendía sobre mesas y bancos. Además el padre Fabo agrega que la escuela se dividió en 2 secciones a saber:

En la primera se aprendía gramática, ortografía, geografía, aritmética, urbanidad e historia. En la segunda se aprendía a leer y escribir, aritmética y religión. El método objetivo fue introducirlo en 1870 a la ciudad por Don Faustino Robledo.

El señor Gaviria orientó la escuela cerca de 9 años fue reemplazado por José María Piedrahita, carpintero de profesión. Piedrahita ejercía también como maestro como lo recuerda Luis Gaviria, "era competente para enseñar". Igualmente aparece la primera escuela elemental privada, la cual era costeadada por los vecinos y como maestro se desempeñó Simón López, esfuerzo educativo que duró dos años.

Con bases firmes en cuanto a la educación primaria, el cabildo se esforzó por colegios de segunda enseñanza, el primero de ellos fundado en el año 1865 con profesores como don Francisco Felipe Martínez y el doctor Romulo Durán.

Para el año 1872 comienza a funcionar el "Instituto Caldas", sobre el cual se expresaron palabras desde el "Periódico El Ruiz" que elogiaban su labor pedagógica. Dicha institución fue a la vez criticada por la iglesia por la

---

<sup>455</sup> El presidente Salgar protegió la instrucción pública: fundó escuelas normales y trajo maestros del exterior para dirigirlos.

<sup>456</sup> JARAMILLO URIBE, Jaime, *idem*.

<sup>457</sup> FABO DE MARÍA, Pedro, *op cit.* p. 124.

<sup>457</sup> *Idem*, p. 125.

enseñanza de la religión, la cual según el clero "no satisface cumplidamente las necesidades actuales de la enseñanza del catolicismo". Igual situación se vivió en la Escuela Superior de Varones, la cual contaba con excelentes docentes que sufrieron la misma controversia. Estas críticas hicieron renunciar al profesor Faustino Jaramillo, quien reemplazaba algunos sábados al padre José Dolores Cárdenas precisamente en clase de religión. El dato demuestra igualmente que las críticas previas recibidas por el Instituto Caldas desde la iglesia coincidían con el mismo docente por "errores" en el origen divino de los mandamientos de la ley de Dios"<sup>458</sup>.

Para 1878 llegó a Manizales José María Restrepo Maya, fundador del Instituto Superior Porvenir, que un año después tomaría el nombre de "Santo Tomás de Aquino", dos años después se fundan en Manizales escuelas públicas y privadas como el colegio "La Esperanza" y el femenino conocido como "El Porvenir"<sup>459</sup>. En el período referencia de regeneración, poco después de la guerra civil de 1885 se reconocían en Manizales, a escasos 36 años de fundada, instituciones diversas como León XIII, Instituto Pestalozzi<sup>460</sup>, colegio Exagónico, Colegio de Cristo<sup>461</sup> entre otros. También aparecen colegios rurales, como el "Instituto campestre" del educador Jesús María Guingue Carvallo de quien su alumno Gilberto Jaramillo Montoya expresaba:

*"Por lo que es justo superior que la influencia de este gran educador fue una de las causas de haber sido Manizales favorecido con el mayor número de letrados, gente importante en la política, en la literatura y en la economía del país de aquella época".*

Agrega Gilberto Jaramillo que tuvo la "oportunidad de escuchar sus sabias disertaciones filosóficas, sus inolvidables regaños, su oratoria magistral, pues quería hacer de nosotros sus modelos pedagógicos estilo Rousseau".

El camino anterior fue la antesala para que 40 años después, en 1925 un honorable concejal escribiera que:

*"Manizales tiene en cada barrio de la ciudad y en todas sus fracciones, innumerables establecimientos de instrucción primaria para niñas y niños, tanto públicos como privados; una escuela normal de varones y otra de señoritas.*

---

<sup>458</sup> OCAMPO LÓPEZ, *op cit.* p. 5.

<sup>459</sup> FABO DE MARÍA, *op cit.* p. 129.

<sup>460</sup> No se puede olvidar que entre 1870 y 1880 penetró en Manizales, así como en muchos lugares de Colombia y América al método del "Naturismo en educación", donde la educación es una dirección del desarrollo del niño desde dentro, el aprendizaje por la experiencia y la psicologización de la educación, con diferencias psicológicas en el desarrollo del educando. Método que basa su actividad por medio de la inducción.

<sup>461</sup> JARAMILLO MONTOKA, Gilberto. *Manizales de mi niñez 1907-1925. Manizales. Manigraf, 1999, p. 57.*

*Los institutores que trabajan hoy en las normales, a decir del director de instrucción pública, harían honor a cualquier centro educativo que dirigieran, pero estos planteles necesitan una reforma sustancial en cuanto al plan de estudios, en cuanto a reglamentación y en cuanto a expedición de títulos*<sup>462</sup>.

Este párrafo de Arenas resume la real situación del Manizales educativo antes de los incendios de 1925 y 1926, buenos docentes, gran número de estudiantes 6055 (1923) para una población cercana a los 54000 habitantes (1923), pero se presentaba una gran necesidad en cuanto la carencia de espacios físicos adecuados y modernas bibliotecas, materiales didácticos, plan de estudios coherente y descargado, los pésimos sueldos y el poco interés para el mejoramiento progresivo de la escuela primaria<sup>463</sup>.

### 3.2.8 Los exámenes en escuelas y colegios de Manizales

Para poder garantizar el cumplimiento del plan de estudios se realizaban los exámenes anuales, donde asistían las autoridades del municipio como el alcalde, el cura, el director de instrucción pública, el inspector escolar, además de padres de familia y parientes en general<sup>464</sup>.

Desde el punto de vista del maestro era un momento de confrontación, pues esperaba darle cuentas a la comunidad. No interesaba que avances didácticos o pedagógicos había alcanzado, no interesaba si aún era seguidor de Lancaster, Pestalozzi, Fraebel o Decroly, lo trascendental es que el estudiante conociera el programa de memoria.

Comenzaban con la demostración de escritura de diversas caligrafías y ejercicios de aritmética, en los escasos tableros de la escuela, y continuaban con todo tipo de preguntas orales, a las cuales se respondía en forma individual, o en coro según fuera la intensión del jurado. Cada alumno además debía llegar a la balotera y sacar una pregunta cualquiera, la cual debía recitar de memoria.

El alumno excelencia<sup>465</sup> era excluido de ser examinado, mientras el resto de ellos uno a uno cumplían con la exigencia. De ganar las previas, podía pasar al siguiente grado, de lo contrario debían repetir el mismo grado hasta superar las exigencias<sup>466</sup>: para segundo año debía saber leer, para tercer grado, escribir. Un ejemplo claro fue como para los años 30' el 70% de la población había

---

<sup>462</sup> GAVIRIA T., José. *Monografía de Manizales 1849-1924*. Manizales. Blanco y Negro, 1925, p. 247.

<sup>463</sup> *Ibid*, p. 242.

<sup>464</sup> HELG, Aline. *La educación en Colombia 1903-1958*. Bogotá. Cerec, 1987, p. 63.

<sup>465</sup> *El alumno excelencia era eximido de los exámenes finales y era aclamado por toda la concurrencia precisamente el día de presentación de exámenes anuales.*

<sup>466</sup> HELG, Aline. *Ibid*.

alcanzado el 2º grado, es decir sabían leer, escribir y realizar las 4 operaciones básicas de la aritmética.

Un suceso en el Manizales de 1875 lo informó el periódico “El Ruiz”<sup>467</sup> quien haciendo referencia al Instituto de Caldas dio a conocer lo siguiente:

*“En los días 20 a 24 del mes de diciembre de 1875 y en salón de la escuela de niños, tuvieron lugar los actos del plantel de educación que hace más de dos años dirige el inteligente y fino caballero señor Miguel Jaramillo Ch.*

*Los exámenes versaron sobre gramática española, aritmética, álgebra, teneduría de libros, geografía, francés, física y religión.*

*En los actos en que tuvieron el honor de concurrir, notamos que los jóvenes alumnos contestaron con facilidad y precisión a las preguntas que les hicieron, lo que prueba que comprenden las diversas materias que han estudiado y que no ha sido la memoria la que únicamente ha puesto en ejercicio el señor director”.*

Continúa el periódico El Ruiz sugiriendo lo siguiente en cuanto a la calidad del Instituto de Caldas:

*“De tales actos el público ha quedado complacido, y por lo que a nosotros hace, juzgamos que no pueden presentarse mejores resultados en los mejores establecimientos del país”.*

El periódico criticó la enseñanza religiosa impartida por el señor Miguel Jaramillo quien “ha puesto en manos de los jóvenes ideas erróneas y contrarias a las santas creencias, hecho censurado por la asamblea.

Fabo de maría describe el insuceso cuando en pleno examen un alumno recitó de memoria<sup>468</sup> un artículo del “Diario de Cundinamarca”, texto que según los evaluadores “publicaba ideas antirreligiosas”. Fabo continúa aseverando que debido a las desafortunadas enseñanzas de este colegio “llevando al mal, se retiró la confianza depositada en aquel instituto que gustaba de lecturas nocivas”.

---

<sup>467</sup> Don Alejandro Restrepo R. montó la primera imprenta de Manizales y en ella se editó el primer periódico llamado “El Ruiz”, allí escribieron personalidades como la poetiza Agripina Montes del Valle y su esposo Don Miguel del Valle, también Epifanio Mejía, Rafael Pombo, Dionisio Uribe, el obispo de Antioquia entre otros. Se publicaron revistas de Teatro como “La Levita”, “La cruz del matrimonio”, “Juan sin tierra”, “La gracia de Dios”, “La escuela de los tramposos” entre otras. Javier Ocampo recuerda que en la guerra civil (1876) el gobierno confiscó la imprenta y se suspendió el periódico.

<sup>468</sup> El subrayado es mío.

El maestro Guillermo Ceballos Espinosa, hablando sobre la evaluación recordó la anécdota acerca de los controles en la educación antigua<sup>470</sup>. Para ello anota la importancia de la sectorización de las provincias educativas, los inspectores provinciales, las juntas escolares, las sociedades pedagógicas, las inspecciones locales ad-honorem, las juntas de examinadores<sup>471</sup> y hasta los curas párrocos y alcaldes municipales que tenían injerencia legal en el control de la educación. Un acta de visita, fechada en junio de 1914<sup>472</sup> año en que gobernaba el departamento de Caldas el general Ramón Jaramillo R. y siendo director de instrucción pública el doctor Valerio Antonio Hoyos. Ceballos Espinosa publicó la siguiente “Acta de visita”:

*“Acta de visita*

*Escuela Normal de Señoritas”*

*En la ciudad de Manizales, siendo las nueve menos cuarto del día 25 de junio de 1914, se presentó el director de instrucción pública en compañía del señor gobernador y el suscrito oficial mayor, en la escuela Normal de Señoritas, con el fin de practicar visita oficial. Hechos los sorteos en forma ordinaria, tanto de materias como de alumnas, se procedió al examen así:*

*AÑO CUARTO: FÍSICA. Hallábase presente el profesor de la materia. Fueron examinada: la señorita Wenceslada Castro, en movimiento, calificada con 3. Señorita Inés Ramírez, en péndulo y sus leyes, calificada con 3 y la señorita Mercedes Ocampo en hidrostática y pozos artesianos, calificada con 4.*

*AÑO TERCERO. PEDAGOGÍA TEÓRICA. Examinadas: señorita Camila Álvarez, con las leyes pedagógicas, calificada con 5 y la señorita Purificación Londoño que continuó la tesis anterior y trató de antropología calificada con 3. A las 10 a.m. fue suspendida la sesión y se reanudó a las 12 p.m..*

*AÑO PRIMERO. HISTORIA SAGRADA COMBINADA CON GEOGRAFÍA. Examinadas: señorita Rosalía Londoño, con el diluvio, confusión de lenguas, etc. calificada con 3. Señorita Paulina Pineda en Historia de José, calificada con 2 y señorita María Isaza en continuación de la misma historia calificada con 5.*

---

<sup>470</sup> CEBALLOS ESPINOSA, Guillermo. *Manizales de ayer y de hoy*. Manizales. Blanecolor, 1991, p. 221-222.

<sup>471</sup> El subrayado es mío.

<sup>472</sup> DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN. *Revista La Cátedra*. Manizales 1914. CEBALLOS ESPINOSA, op cit. p. 221.

*AÑO SEGUNDO. GEOGRAFÍA UNIVERSAL.*

*Examinadas: señorita Inés Gómez, países de América, montañas, volcanes etc. calificada con 5 y señorita Teresa Mejía en países de Europa calificada con 3.*

*En el acta continúa relatando los exámenes de práctica docente en la escuela anexos a la misma Normal de Señoritas y lleva las siguientes firmas: "... A las 4 p.m., no habiendo más que tratar, se dio por terminada la visita.*

*El director de instrucción pública, Rudesindo Ocampo, la directora de la Normal, Margarita Arbeláez G., la subdirectora, María Antonia Sanint de E., la directora de la Anexa, Rosa María Robledo, el oficial mayor, Jorge Robledo, el gobernador del departamento, Emilio Robledo".*

Esta es una manera fiel de lo que sucedía en el antes, durante y después de un proceso de evaluación en un colegio de la época, en este caso la Normal de Señoritas, es importante recordar las calidades de personajes asistentes, la modalidad de asignación de examinadas y de tipo de temáticas abordadas, así como el acta final de la visita.

Desde el punto de vista laboral la investigadora Aline Helg realizó un interesante paralelo en cuanto años de estudio y tipo de trabajos que podía realizar un estudiante, llegando a la siguiente conclusión:

El 9%<sup>473</sup> que terminaba la sección media, pretendía cargos menores o se convertía en "maestros rurales".

El 1.7% que terminaba el ciclo completo de escuela urbana, podía ejercer funciones administrativas, técnicas y comerciales.

Con 6º de primaria: el alumno manejaba la pluma, conocía 4 tipos de escritura: legada, bastardilla, impresa y gótica, sabía redactar, encontraba empleo como escribano u oficinista<sup>474</sup>, además conocía de las operaciones de la aritmética, por lo tanto podía trabajar en comercio o finanzas.

Las profesiones técnicas a nivel subalterno utilizaban los que hubieren aprendido dibujo geométrico, pues podía realizar, planos, croquis, etc.

Es de anotar que aunque muy pocos podían acceder a la universidad, en una sociedad en pleno crecimiento, lo poco que sabían les ayudaba a salir adelante, inclusive en el precario mundo laboral de Colombia, en los albores de los años 30'.

---

<sup>473</sup> HELG, op cit. p. 63.

<sup>474</sup> Muy pocas oficinas en Colombia conocían la máquina de escribir, pocas tenían una Wonderhood o una Remington, por lo que se hacía necesaria la presencia del escribano.

### 3.2.9 Las primarias privadas

En Manizales es importante hablar de dos tipos de instituciones:

- Las privadas consolidadas por personas o grupos de personas de manera particular.
- Las privadas desde los grupos o congregaciones religiosas.

Hay que partir entonces del acuerdo del honorable cabildo municipal de 1852<sup>475</sup>, cuando Manuel Grisales era su presidente, en el artículo 3 expresa:

*“Los vecinos padres de familia son obligados a poner a sus hijos en la escuela, vajo los arreglos y multas que el alcalde de distrito tubiere por conbeniente con arreglo a las leyes i otras disposiciones vigentes”*<sup>476</sup>.

Escuela a la que se le compró el local al señor Pedro Palacio, con valor de \$400,00 local que sirvió por casi 70 años, es decir funcionó hasta los años 20', a una cuadra al oriente del actual Palacio de Policía (hoy carrera 22 con calle 24). El primer maestro de dicha escuela fue según José Gaviria el señor Valentín Hurtado<sup>477</sup>, sin embargo otros autores sostienen que de acuerdo a concurso abierto para nombrar maestro, se presentó el neirano don Felipe Moreno<sup>478</sup>.

La primera escuela de niñas fue fundada en 1857, la cual era dirigida por las hermanas Sara y Juliana Restrepo<sup>479</sup>, oriundas de Marinilla (Antioquia). Dicha escuela funcionó hasta 1861, en plena guerra civil liderada por el general Tomas Cirpiano de Mosquera.

Luego de la guerra viene una nueva oleada de esfuerzo por refundar escuelas, esta vez por la política del presidente del estado de Antioquia Pedro Justo Berrio, con su política de “Escuelas y caminos”, envió al visitador Marco Aurelio Arango en 1871 a inspeccionar y reabrir escuelas en Manizales<sup>480</sup>, el señor Arango describió la existencia de:

- 2 escuelas públicas primarias, una de niños dirigida por don Blas Gaviria, una de niñas dirigida por Magdalena Isaza.

---

<sup>475</sup> GAVIRIA T., José. *Monografía de Manizales 1849-1924*. Manizales. Blanco y Negro, 1924, p. 240.

<sup>476</sup> *Ibid.*

<sup>477</sup> *Ibid.*, p. 244.

<sup>478</sup> OCAMPO LÓPEZ, Javier. A, e, i, o, u orientación. *Manizales 150 años, fascículo 28*. Manizales. La Patria, 1998, p. 3.

<sup>479</sup> Conocidas las hermanas como “Las Primitivas”, pues eran hijas de doña Primitiva de Restrepo.

<sup>480</sup> FABO DE MARÍA, Pedro. *Historia de Manizales*. Blanco y Negro Edit. Manizales, 1926. pág. 124.



- 3 colegios de educación secundaria, uno a cargo de Abrahan Botero, uno a cargo de María Josefa Botero de P.
- 16 escuelas libres (urbanas), 8 de niños y 8 de niñas, de niños son: el Tablazo, la Linda, el Salado, Alto del Canasto, Sierra Morena, Espartillar, la Enea y el Poblado. Las de niñas son: el Poblado, la Enea, el Arenillo y otras 5 más.

Es de anotar que los colegios y las escuelas libres se financiaban con fondos particulares<sup>481</sup>. Un año después (1872), como lo expresa Fabio de María “como consecuencia del estado floreciente de la instrucción pública”, funda el Instituto Caldas, dirigido por Miguel Jaramillo Ch., colegio famoso por sus exámenes públicos y las contradicciones con la iglesia sobre la enseñanza de la religión por parte del profesor Jaramillo<sup>482</sup>.

En 1875 funcionó la “Escuela Superior de Varones”, colegio de segunda enseñanza que funcionó un año (hasta 1876), pues sus aulas fueron convertidas en cuarteles militares para la guerra civil de la época. Dicha escuela estaba dirigida por el profesor Silverio Arango; la profesora Ana Joaquina Correa dirigió por la misma época la “Escuela Superior de Niñas”. José María Restrepo Maya fundó en 1877 el Instituto “El Porvenir”<sup>483</sup>, institución que posteriormente cambio de nombre por “Santo Tomás de Aquino”.

El siglo XIX, finaliza con la fundación de colegios como “La Esperanza, “León XIII”, “Instituto Pestalozzi”, “El Colegio de Cristo”, “Colegio de la Presentación”, entre otros.

Para el año 1917<sup>484</sup> se tiene referencia de un informe escrito por el señor Rufino Gutiérrez, sobre aspectos varios con respecto a la educación en la ciudad de Manizales, con tan solo 66 años de vida, los alcances eran los siguientes:

Los establecimientos de enseñanza secundaria son:

- Instituto Universitario, dirigido por don José Ignacio Villegas Arango y oficializado mediante ordenanza del 18 de abril de 1913. inició labores en febrero de 1914.
- Escuela Normal de Varones con 37 alumnos internos, costeadada por la nación, tenía su respectiva escuela anexa.
- Escuela Normal de Mujeres, con 49 alumnas, costeadada por la nación, tenía su respectiva escuela anexa.
- Escuela Urbana de Varones con 717 alumnos.
- Escuela Urbana de Mujeres con 432 alumnas.

---

<sup>481</sup> *Ibid.* Págs. 125-126.

<sup>482</sup> OCAMPO LÓPEZ, *op cit.* p. 5.

<sup>483</sup> ARIAS GÓMEZ, Fabio y VALENCIA LLANO, Albeiro. *Manizales a las puertas del siglo XXI. Manizales. Idear*, 1996, p. 45.

<sup>484</sup> OCAMPO LÓPEZ, *op cit.* p. 6-7.

- Escuela Nocturna con 182 alumnos.
- Escuela Dominical con 32 asistentes.
- Escuela de Corrección.
- Escuela de la Cárcel.
- Escuelas rurales en la Enea y la Linda. Con sendas escuelas de niños y niñas.

Entre escuelas y colegios privados en Manizales existían:

El Instituto Campestre<sup>485</sup> fundado en 1889 por el educador Jesús María Guingue Carvalho filósofo y educador de quien Gilberto Jaramillo recuerda:

*“Tuve la oportunidad de escuchar sus sabias disertaciones filosóficas, sus inolvidables regaños, su oratoria magistral, pues quería hacer de nosotros sus modelos pedagógicos un poco a lo Rousseau: el puro contacto con la naturaleza nos parceló un lote de tierra, donde cada alumno y un compañero adecuaban la tierra y la ponían en óptimas condiciones para recibir la semilla”.*

Además del agradable Instituto Campestre funcionaban en Manizales las instituciones<sup>486</sup>:

- El Seminario Conciliar con 70 alumnos.
- La Escuela Mixta San Luis Gonzaga.
- La Escuela Mixta de Jesús.
- La Escuela Mixta de San Luis.
- El Colegio Mixto de Nuestra Señora de los Dolores.
- El Colegio de María.
- El Colegio de la Presentación con 200 alumnas.
- El Colegio de Cristo.
- El Colegio de la Inmaculada.
- La Escuela Industrial de Mujeres.
- El Instituto Antioquia.
- La Escuela gratuita de niñas.
- La Escuela Infantil de niños.

Don Rufino Gutiérrez concluye que para 1917 Manizales poseía 5.226 alumnos, de los cuales 881 estaban matriculados en establecimientos privados, es decir el 16,85% del total. Gutiérrez continúa aseverando que en Manizales hay “proporcionalmente a la población más estudiantes que en ningún otro lugar del país”<sup>487</sup>.

---

<sup>485</sup> JARAMILLO MONTOTOYA, Gilberto. *Manizales de mi niñez 1907-1925. Manizales. Manigraf, 1999, p. 57-58.*

<sup>486</sup> OCAMPO LÓPEZ, op cit. p. 6-7.

<sup>487</sup> GUTIÉRREZ, Rufino. *Informe sobre Manizales en 1917. Archivo historial (Manizales), año III. No. 34. (octubre de 1921). Págs. 292-296.*

En 1918 la población de Manizales eran 43.203 habitantes<sup>488</sup>, por lo tanto la población escolar alcanzaba el 12,09% de la población. Para el año 1923, José Gaviria presentaba el balance comparativo de instituciones privadas (primaria, secundaria y profesional), entre los años 1920 al 1923, presentando los siguientes números<sup>489</sup>:

Tabla 21. Primaria privada 1920 -1923

	1920	1921	1922	1923
Colegio de San Luis		40	81	60
Escuela de San Luis Gonzaga	41	130	65	150
Instituto Fraebel	148	147	90	98
Jardín Infantil		12	20	38
Colegio del Divino Niño Jesús	26	35	25	30
Colegio Infantil	98	70	60	71
Colegio de San José	32			23
Totales	401	583	541	470

Tabla 22. Secundaria y profesional privada 1920 – 1923

<b>COLEGIO</b>	<b>1920</b>	<b>1921</b>	<b>1922</b>	<b>1923</b>
Instituto Pestalozziano	20	27	25	35
Colegio de Santa Inés	103	105	75	120
Colegio de Cristo	105	115	120	93
Instituto Exagónico	33	60	45	50
<b>COLEGIO</b>	<b>1920</b>	<b>1921</b>	<b>1922</b>	<b>1923</b>
Colegio de la Presentación	200	200	150	148
Colegio de los Dolores	54	60	70	75
Enseñanza Superior	16	18	23	25
Seminario Conciliar	51	50	55	76
Escuela Remington			33	20
Totales	736	788	694	646

Enseñanza comercial	11
Superior Colegio Presentación	18
Colegio Restrepo	41
Escuelas Oriente	133
Escuelas San Antonio	60

En dicho período los números absolutos reflejaban lo siguiente:

Tabla 23. Total instrucción oficial y privada 1920 – 1923

	1920	1921	1922	1923
Instrucción primaria	4147	4357	4669	5658
Instrucción secundaria y profesional	1032	1040	923	397

<sup>488</sup> GAVIRIA T., José. *Monografía de Manizales*, op cit. Pág. 41.

<sup>489</sup> *Idem*, p. 253-254.

Totales	5179	5397	5592	6055
Instrucción oficial	4042	4026	4357	4680
Instrucción privada	1137	1371	1245	1375
Totales	5179	5397	5592	6055
Varones matriculados	2694	2790	2839	3154
Mujeres matriculadas	2485	2607	2753	2901
Totales	5179	5397	5592	6055
Instrucción primaria	80.1%	80.7%	83.4%	93.4%
Instrucción secundaria	19.9%	19.3%	16.6%	6.6%
Instrucción oficial	78%	74.5%	78%	77.3%
Instrucción privada	22%	25.5%	22%	22.7%
Varones matriculados	52%	51.6%	50.7%	52.1%
Mujeres matriculadas	48%	48.4%	49.3%	47.9%

Fuente: José Gaviria T.<sup>490</sup>

Para el año 1923 los establecimientos de instrucción secundaria otorgaban como grados y dignidades los siguientes<sup>491</sup>:

- Seminario Conciliar: 1 tonsurado, 5 minoristas, 5 subdiáconos y 3 presbíteros.
- Instrucción comercial del Colegio de Cristo: 1 perito mercantil.
- Colegio de la Presentación: 1 de maestra de Escuela Superior.
- Instituto Universitario: 5 de bachiller.
- Normal de Varones: 6 maestros de Escuela Elemental.
- Normal de Señoritas: 5 maestras de Escuela Superior.

Desde las congregaciones religiosas es necesario tener en cuenta la secuenciación de su llegada a Manizales, y los motivos que les hicieron escoger la ciudad, así como las invitaciones cruzadas especialmente por autoridades clericales, en 1891 arribaron a la ciudad el día 18 de marzo las Hermanas de la Caridad Dominicas de la Presentación, con la misión de administrar el hospital<sup>492</sup>, así como la fundación del Colegio de la Presentación el mismo año. Luego arribaron la Orden de los Agustinos Recoletos en 1901, con el fin de contribuir a la tarea evangelizadora de la ciudad, la tercera comunidad religiosa en llegar fueron los Hermanos Maristas de la Enseñanza el 31 de mayo de 1907<sup>493</sup>, crearon inicialmente el Colegio de Cristo (1907) que aún presta sus servicios a la ciudad.

Luego en 1924 arribó la compañía de Jesús Iñigo, Franciscanos de María Inmaculada (1926), compañía de las Hijas de la Caridad (1935), Congregación de Nuestra Señora de la Caridad del Buen Pastor (1935), Comunidad de Religiosas Adoratrices Esclavas del Santísimo Sacramento y de la Caridad

---

<sup>490</sup> *Idem*, p. 253-254.

<sup>491</sup> *Idem*, p. 255.

<sup>492</sup> ARBOLEDA GONZÁLEZ, Carlos. *Los cuentos del Rosario. Manizales 150 años, fascículo 58. Manizales. La Patria*, 1999, p. 3.

<sup>493</sup> *Idem*, p. 4.

(1937), hermanas Terciarias Capuchinas de la Sagrada Familia (1942), Hijas de San Pablo o Hermanas Paulinas (1949), Sociedad de Sacerdotes de San Sulpicio (1949), Orden hospitalaria de San Juan de Dios (1949), Orden Franciscana (1958), Religiosas Filipenses Misioneras de Enseñanza (1958), Misioneros Redentoristas (1961), entre otras.

Arboleda González insiste en que las comunidades religiosas, llegadas a Colombia y en especial a Manizales, tras la firma y aplicación de la constitución de 1886 y el concordato de 1887, han sido pieza clave del desarrollo de la salud, la caridad, la beneficencia y la educación en Manizales, poseedores de gran disciplina, superior incluso que las instituciones de carácter laico, Manizales ha crecido alrededor de las iglesias, capillas, colegios, escuelas, hospitales y auspicios producidos en las diferentes obras religiosas.

El cura párroco ha influido también en la vida civil, inclusive lléndose en contra de las medidas gubernamentales, especialmente tomadas luego de la reforma de 1936 por el doctor Alonso López y su ministro de educación Darío Echandía.

Es claro que en conjunto las instituciones privadas contaban por lo general de maestros pertenecientes a veces de la sociedad local, aunque no todos poseían el título de normalistas, e inclusive no habían finalizado la primaria, el solo apellido le podía abrir las puertas de un trabajo fijo y pago.

Otro grupo de maestros llegaba de las escuelas y colegios públicos y buscaban un mayor estatus y salario del que habían tenido<sup>494</sup>. Sin embargo el salario terminaba siendo menor, pues muchos de ellos finalizaban siendo catedráticos, además de no ser pagados en época de vacaciones (diciembre – enero)<sup>495</sup> de cierta manera la primaria privada, estaba mejor diseñada para mujeres, que aportaban con su salario a la economía familiar.

En general, gracias al pago particular de la enseñanza, los edificios permanecían en mejores condiciones, con implementos y mobiliario adecuado, menos alumnos por clase y mejor material didáctico, (normalmente aportado por los progenitores), también hay que tener en cuenta que los métodos de enseñanza eran más coherentes con los movimientos pedagógicos que se daban a nivel mundial.

En cuanto a los castigos, se veían más los escritos y las oraciones reiterativas que la flagelación y la ignominia, también se daban premios por el buen desempeño (medallas, dulces, bandas o estandartes en la marcha de la misa diaria o dominical)<sup>496</sup>, la memoria y la copia eran trascendentales en los albores de siglo.

---

<sup>494</sup> HELG, *op cit.* p. 69.

<sup>495</sup> *Idem.*

<sup>496</sup> *Mi madre como interna en el colegio de Chaparral (Tolima), narraba como todos los días las niñas salían del colegio hasta la iglesia a misa de 5 a.m., marchando por la calle principal del pueblo, los domingos iban a la de 7 a.m., todo el pueblo se ubicaba a lado y lado de la calle a presenciar la marcha, encabezada por la superiora y consejera y cerrada por las hermanas de menos jerarquía y las maestras que dormían en el internado.*

Para pasar el año se utilizaban los exámenes que como se hizo referencia en 3.2.8. Asistían las autoridades locales<sup>497</sup>.

La escuela por tanto sobrevivía del pago de la pensión y matrícula, así como de las donaciones que entregaban las familias más poderosas. Sobre este aspecto retomo las palabras de la señora Inés Luberth, mi madre, quien recuerda las grandes remesas donadas permanentemente al colegio de Chaparral, para que las niñas del internado “mantuvieran bien alimentadas”.

Hay que anexar a los gastos el material escolar, los uniformes (ordinarios, ceremonias, deporte) entre otros, se daban jerarquías entre los alumnos: de pensión, media pensión o becados. Los que a su vez dentro de los internados, especialmente, entre más se pagaba, ocupaban un lugar más aceptado, por lo tanto oficios menos denigrantes dentro de la institución.

Se puede concluir que la educación primaria siempre se desarrolló por medio de desigualdades (religiosa – laica), familias ricas – pobres, pensionados – becados, urbana – rural (...). Luego de las dificultades vividas especialmente por las transformaciones de 1932, se logró la unificación en 1963, tras lograr 5 años de enseñanza elemental en todas las escuelas rurales y urbanas del país, así como el incremento de cupos. Inicialmente forzando e intensificando, con doble jornada (mañana y tarde), a cargo de un solo maestro, la autorización de la coeducación con clases de menos de 30 alumnos, se creó el ICCE (Instituto Colombiano de Construcciones Escolares), buscando la extensión de la cobertura escolar con la construcción de nuevas aulas<sup>498</sup>.

### 3.3 La enseñanza secundaria

#### 3.3.1. Distribución de los colegios en la ciudad de Manizales

Hay que partir del cuadro presentado por José Gaviria T.<sup>499</sup>, acerca de la instrucción privada primaria, secundaria y profesional, desde el año 1915 a 1923, el cual arroja los siguientes datos:

Tabla 24. Instrucción privada primaria, secundaria y profesional, desde el año 1915 a 1923

	<b>ESTABLECIMIENTOS</b>	<b>ALUMNOS</b>	
--	-------------------------	----------------	--

---

<sup>497</sup> Igualmente mi madre recordaba estas sesiones, de las cuales recordaba la intensa preparación por el alumnado, pero el gran terror que les producía.

<sup>498</sup> HELG, op cit. p. 149.

<sup>499</sup> GAVIRIA T., op cit. p. 250.

<b>AÑOS</b>	<b>VARONES</b>	<b>MUJERES</b>	<b>MIXTOS</b>	<b>TOTAL</b>	<b>VARONES</b>	<b>MUJERES</b>	<b>TOTAL</b>	<b>PORCENAJE CON RESPECTO A LA POBLACIÓN</b>
1915	12	12	1	25	552	694	1246	3,2
1916	6	7	10	23	632	708	1340	3,3
1917	7	7	5	19	519	647	1166	2,7
1918	6	7	5	18	361	512	873	2,2
1919	6	9	6	21	497	711	1204	2,7
1920	8	9	4	21	560	671	1231	2,6
1921	7	11	6	24	517	850	1367	2,8
1922	7	10	6	23	539	696	1235	2,4
1923	6	7	8	21	633	722	1375	2,6

Fuente: José Gaviria T.<sup>500</sup>

En cuanto a secundaria oficial las cifras presentan lo siguiente:

Tabla 25. Instrucción secundaria oficial desde el año 1915 a 1923

<b>AÑOS</b>	<b>ESTABLECIMIENTOS</b>			<b>ALUMNOS</b>			<b>PORCENAJE CON RESPECTO A LA POBLACIÓN</b>
	<b>VARONES</b>	<b>MUJERES</b>	<b>TOTAL</b>	<b>VARONES</b>	<b>MUJERES</b>	<b>TOTAL</b>	
1915	2	1	3	381	72	453	1,1
1916	2	1	3	316	49	365	0,9
1917	2	1	3	212	62	374	0,9
1918	2	1	3	267	65	352	0,8
1919	2	1	3	194	81	275	0,6
1920	2	1	3	216	80	296	0,6

<sup>500</sup> Idem.

1921	2	1	3	186	66	252	0,5
1922	2	1	3	179	50	229	0,4
1923	2	1	3	207	60	267	0,5

Para el año 1923 el número de alumnos con respecto al grado de escolaridad, con respecto al total de estudiantes en la ciudad es la siguiente:

Tabla 26. Número de alumnos con respecto al grado de escolaridad 1923

CLASIFICACIÓN		NÚMERO DE ALUMNOS	PORCENTAJE CON RESPECTO A LA POBLACIÓN
I	Primaria oficial	4413	72,9
II	Primaria privada	1245	20,5
III	Secundaria oficial	267	4,5
IV	Secundaria y profesional privada	130	2,1
<b>TOTALES</b>		6055	100

Fuente: José Gaviria T.. Monografía de Manizales.

La secundaria oficial, básicamente la proveían 3 establecimientos educativos: el Instituto Universitario y las 2 Normales, las cuales arrojan los siguientes datos de alumnos de 1920 a 1923:

Tabla 27. Secundaria oficial 1920 - 1923

INSTITUCIÓN	1920	1921	1922	1923
Instituto Universitario	175	146	146	164
Escuelas Normales	121	106	83	103
Total	296	252	229	267

En cuanto a la secundaria y etapa profesional privada los datos son:

Tabla 28. Secundaria y etapa profesional privada 1920 – 1923

INSTITUCIÓN	1920	1921	1922	1923
Instituto Pestalozziano	20	27	25	35
Colegio de Santa Inés	103	105	75	120
Colegio de Cristo	105	115	120	93
Instituto Exagónico	33	60	45	50
Colegio de la Presentación	200	200	150	148
Colegio de los Dolores	54	60	70	75
Enseñanza Superior	16	18	23	25
Seminario Conciliar	51	18	23	25
Escuela Remington			33	20
Totales	736	788	694	642



<b>INSTITUCIÓN</b>	<b>1920</b>	<b>1921</b>	<b>1922</b>	<b>1923</b>
Enseñanza comercial				11
Colegio Superior Presentación				18
Escuelas Oriente				133
Colegio Restrepo				41
Escuelas San Antonio				60

Tabla 29. Números absolutos primaria, secundaria y profesional 1920 - 1923

	<b>1920</b>	<b>1921</b>	<b>1922</b>	<b>1923</b>
Instrucción primaria	4197	4357	4669	5658*
Instrucción secundaria y profesional	1032	1040	923	397*
Totales	5179	5397	5592	6055

Con los datos anteriores existe una inconsistencia en la suma que hace el autor, la explicación está en el englobe del cuadro instrucción primaria oficial en 1923 en las escuelas rurales alternadas que aparece la cifra de 4.413 alumnos y debe ser 2.323, para un total de alumnos en 1923 en primaria oficial de 4413 y no de 6.503 como dice el autor.

Lo anterior varía el cuadro resumen números absolutos así: el total de alumnos en instrucción primaria el autor presentan la cifra de 5.658, realmente debe ser de 4883, además la instrucción secundaria y profesional la presentan en 397 alumnos y realmente es de 1.172, para un correcto total de 6.055 en 1923.

Las tablas siguientes de números absolutos y relativos están correctas como lo presenta el autor José Gaviria T. y tomadas para éste informe en otro aparte.

El autor Gaviria<sup>501</sup> sugiere que para el año 1923 las escuelas anexas funcionaban en los locales de las Normales, la Escuela Urbana de Varones y la de Niñas funcionaron cada una en tres locales, 2 de ellas arrendadas. El Instituto Universitario tenía una subvención nacional de \$5.000,00 para 1923, de igual manera los gastos de la Normal de Varones los pagaba la nación, mientras el departamento pagaba la luz y el arreglo de ropa de los alumnos que valió en 1923 \$678,00. La Escuela Industrial era sostenida por la Sociedad San Vicente de Paúl, con un auxilio de \$720,00 (1923), funcionó en un local de la misma sociedad.

De igual manera como ya se había comentado en el numeral anterior en el año 1923 se graduaron en número y con las siguientes dignidades:

- Seminario Conciliar. Los docentes y superiores son sacerdotes.
  - Un tonsurado
  - 5 minoristas
  - 5 subdiáconos

---

<sup>501</sup> *Idem*, p. 254.

- 3 presbíteros
- Instrucción comercial del Colegio de Cristo: estaba a cargo de Hermanos Maristas
  - Un perito mercantil
- Instituto Universitario
  - 5 bachilleres
- Normal de Varones
  - 6 maestros de Escuela Elemental
- Normal de Señoritas
  - 5 maestras de Escuela Superior

Para el año 1923 Manizales contaba en cuanto a instrucción pública<sup>502</sup> con 44 locales para instrucción primaria, 3 para secundaria, con 173 aulas de clase, ocupando un área de 7.669 m<sup>2</sup> y con un valor estimado en \$322.500,00.

También el municipio tenía alquilados 7 locales, que en 1923 implicaron un canon de \$3.216,00 además de un presupuesto global de \$75.256,00.

En el año 1925 la asamblea departamental, mediante acuerdo reorganizó el Instituto Universitario dividiéndolo en las secciones: Liceo Caldense (1º a 3º de bachillerato), sección bachillerato (4º a 6º), sección de comercio, sección de agricultura.

Con igual acuerdo se autorizaban la llegada al instituto de una misión de docentes ya fueran nacionales o extranjeros. También la asamblea discutió y aprobó otra ordenanza la cual organizaba definitivamente la escuela de artes y oficios<sup>503</sup>.

Para el año 1924 en Manizales continuaban funcionando el Seminario Conciliar del cual ya se hizo alusión, cuyo rector era el reverendo Padre Dario Marquez, también el Colegio de la Presentación dirigido por las reverendas Hermanas de la Caridad Dominicas de la Presentación. El colegio abrió puertas el 1 de abril de 1891, regentado por la hermana Rafaela, acompañada además por las hermanas María José, Trinidad y María Inés. Para 1921 ascendía a 13 el número de religiosas, igual que el de docentes, en el primer año de labor tenían matriculadas 103 alumnas, en los años siguientes un promedio de 200; lo que proyectado daría un balance para los primeros 30 años de historia del colegio (1891-1921), con cerca de casi 1.000 egresadas.

Para 1894 los padres solicitaron a las Hermanas de la Caridad una clase infantil para niñas entre 5 y 8 años, personal que no podía superar el número de 70, presentándose un alto índice de rotación debido a la situación económica de los padres, y cuya permanencia en la instrucción era de 2 años.

---

<sup>502</sup> FABO DE MARÍA, Pedro. *Historia de Manizales*. Blanco y Negro Edit. Manizales, 1926. pág. 130.

<sup>503</sup> Hay que tener en cuenta que dicha escuela en un futuro haría parte de la Universidad Popular, hoy Universidad de Caldas.

Durante idéntico período cerca de 28 jóvenes recibieron el título de maestros. Para 1909 se creó la Escuela Gratuita para niñas con cerca de 70 alumnas de escasos recursos, esfuerzo que reapareció años después debido a que las niñas dejaban fácilmente la escuela, las largas distancias de sus casas de habitación con el centro educativo, así como la necesidad familiar de los trabajos del agro o del hogar. Para evitar que las niñas abandonaran su formación, las religiosas obsequiaban desde prendas de vestir, alimentos entre otros. Las hermanas contribuyeron además con la protección de cerca de 30 jóvenes, a las cuales capacitaban en labores domésticas.

Finalmente las hermanas propendieron en sus fundaciones educativas liderar los procesos pedagógicos de la época, tratando de utilizar los métodos del momento teniendo en cuenta además las prescripciones emanadas desde el ministerio de instrucción pública, en especial los dictados para las escuelas normales y colegios que podían expedir diplomas de maestros.

Las Hermanos Cristianos<sup>505</sup> fundan el Colegio de Cristo en 1907<sup>506</sup>, llegan a Manizales en 1904, por petición del excelentísimo José Nacienceno Hoyos, la escuela de Cristo funcionaba para la época, bajo la dirección de un joven sacerdote. Las modalidades del colegio eran la primaria, la secundaria y la comercial, donde los alumnos pagaban pensión trimestral. El obispo José Nacienceno Hoyos, se comprometió en dicha época para encontrar el local destinado para el funcionamiento. La escuela fue integrada al colegio que abrió en el local del trocadero, esquina diagonal al palacio episcopal. Fue su primer rector el reverendo hermano Alberto Noger, con 2 subdirectores: el hermano Amable y el hermano Federico. Inician con 70 alumnos, que con el tiempo demostraron alta moral y disciplina, lo que implicó a través de orden directa del señor obispo, la consecución de más profesores (1908), y con ello el lógico incremento de la población estudiantil que ascendió a 180 personas.

Para 1912 el colegio logró el reconocimiento gubernamental para brindar el título de "Perito Mercantil"; comprendería la primaria, 4 años de secundaria, contabilidad práctica, manejo básico de francés, inglés, cálculo mercantil, código de comercio y economía política. 12 años después (1924) obtuvieron el título 6 alumnos (Julio y Emilio Escobar, Jaime y Bernardo Saenz, Cesar Estrada y Juan Bautista López), los profesores, todos maristas oscilaban entre 6 y 10, así como el profesor de contabilidad Rudesindo Ocampo. La dirección inicial de la sección comercial estuvo a cargo del hermano Alberto Noger, quien fue reemplazado por el hermano Elias. El hermano Elias fue reemplazado a su vez por el hermano Adalbony en marzo de 1920. Junto con el hermano Antonio reunió a los notables de Manizales para tratar con ellos los medios para ensanchar el colegio, no solo en espacio físico, sino también en planes de estudio, allí decidió que la enseñanza más conveniente era la comercial. Este esfuerzo llevó a que la primera piedra se ubicara y bendijera el 18 de abril de 1920 por el excelentísimo señor obispo, los cimientos afloraron el 1 de agosto.

---

<sup>505</sup> FABO DE MARÍA, *op cit.* p. 131.

<sup>506</sup> OCAMPO LÓPEZ, *op cit.* p. 6.

El método pedagógico utilizado fué el mutuo, el cual utilizaba un profesor enfrentado todo el día con los mismos alumnos. La parte comercial era manejada por 2 profesores, con 27 alumnos por clase.

Para los niños se utilizaba el método objetivo y el socrático y para la aritmética se utilizaba el lancasteriano.

También el Colegio de Cristo realizó una excelente labor, lo que puede demostrarse desde el periódico “La Idea”, las revistas: “La Cátedra” y el “Apostolado doméstico”, también por el “Correo de Caldas” y por “Reconocimiento”. Finalmente los profesores del colegio fueron los Hermanos: Alberto, Amable, Julio José, Teofanos, Tobías, León, José, Amnolía, Antonio, Adalbony (excelente profesor de matemáticas y ciencias sociales).

En cuanto al Instituto Universitario “emblema de la ciudad”<sup>507</sup> fue creado por las gestiones del doctor José Ignacio Villegas<sup>508</sup> quien presentó a la asamblea departamento la ordenanza de su fundación<sup>509</sup>: número 23 del 16 de abril de 1913<sup>510</sup>.

En 1912 inició la construcción y las labores docentes en 1914, ocupó la casona donde hoy funciona el Colegio Alfonso López Pumarejo. (En dicha época avenida Cervantes o en el Carretero). Arias Gómez y Valencia Llano, realizaron una clara y sencilla descripción de la planta física, la cual tenía un patio central, rodeado de 3 pisos donde se encontraban las aulas, los laboratorios, los servicios y la vivienda del internado. Tenía un amplio antejardín cerrado con una reja forjada en hierro. Dentro del conjunto sobresalía el “gablete” que demarcaba el lugar por donde se accedía al edificio, remontado en un reloj de esfera clásica.

El Instituto en palabras de Arias y Valencia sintetizaba los dos tipos de formación que se daba en los colegios de secundaria del país: la clásica y la técnica. El doctor Emilio Robledo orientó el plan de estudios hacia 3 áreas: filosofía y letras, agricultura y artes y mecánica, pero la orientación duró poco ya que la tendencia apuntó a convertirse en un colegio exclusivamente de bachillerato.

De igual manera la idea era consolidar en Manizales una institución de gran envergadura, que propendiera por el desarrollo económico y social, por ello el doctor Robledo y el profesor Francisco Marulanda Correa impulsaron una política educativa que abarcara todo el proceso desde la escuela primaria hasta la universidad.

---

<sup>507</sup> Hay que recordar que se dedica este numeral especial a las tres Normales, por ello solo se enuncian someramente, igualmente en numeral 3.2.9. hago alusión a otros colegios de secundaria, en especial en su año de fundación y dirigentes.

<sup>508</sup> José Ignacio Villegas Literato, jurisconsulto, educador, exgobernador.

<sup>509</sup> ARIAS GÓMEZ, VALENCIA LLANO, op cit. p. 46.

<sup>510</sup> CEBALLOS ESPINOSA, op cit. p. 69-74.

Para ello se intentó transformar al Instituto Universitario en el núcleo de una futura universidad, modificando el plan de estudios (1925) dividiéndolo en el Liceo Caldense (1 a 3 de bachillerato), sección de bachillerato (4º y 6º), comercio y agricultura.

Desde el periódico “La Patria” (febrero de 1926) se inició una extensa campaña (ver la universidad en Manizales), para convertir a Manizales en centro universitario del occidente colombiano, esfuerzo que se cristalizó 17 años después con la fundación de la Universidad Popular, hoy Universidad de Caldas<sup>511</sup>.

### 3.3.2. Colegios oficiales y colegios privados

En los numerales 3.2.9 se analizó el tema de las primarias privadas, en el 3.3.1 la distribución de los colegios en la ciudad de Manizales, haciendo también alusión a los colegios públicos y privados; desde allí algunos elementos que complementan en algo su existencia como alumnado, docentes, directivos, métodos, entre otros, enunciados o un poco profundizados, lo que deja un punto de apertura hacia un nuevo interrogante ¿cuál es la diferencia real entre las instituciones públicas y privadas, en qué se acercaban y en qué se alejaban, desde estructura, elementos legales, entre otros?

Para ello se deben tener en cuenta lo siguiente: Si se analizan las instituciones desde los datos ofrecidos por José Gaviria T.<sup>512</sup>:

La primaria oficial para 1922 ofrecía:

11 establecimientos para varones

11 establecimientos para mujeres

21 establecimientos mixtos

9 urbanas

34 rurales

Con un total de 43 establecimientos con una población de 2121 hombres y 2007 mujeres en total 4128 alumnos, es decir el 8.2% de la población de la época, 85 alumnos por escuela, para un promedio de 1095 habitantes por escuela.

Para el mismo año 1922 en conjunto los establecimientos privados (primaria, secundaria y profesional), poseía:

7 establecimientos para varones

10 establecimientos para mujeres

6 establecimientos mixtos

Para un total de 23 establecimientos con 539 hombres y 696 mujeres para un total de 1.375 alumnos, que corresponden a un 2.6% de la población. Igualmente la instrucción secundaria oficial ofrecía en 2 establecimientos para varones, 1 para mujeres, 3 en total con una población de 207 hombres y 60 mujeres para un total de 267 alumnos, es decir un 0.5% en respecto a la población que para el año 1922 en aproximadamente de 53.400 habitantes.

---

<sup>511</sup> ARIAS GÓMEZ, VALENCIA LLANO, *op cit.* p. 46.

<sup>512</sup> GAVIRIA T., *op cit.* p.249-254.

Al comparar el número de estudiantes de primaria, con la secundaria vemos que para 1922, sumados:

Estudiantes de primaria oficial	4128
Estudiantes de primaria privada	541
TOTAL	4669

Estudiantes de secundaria oficial	229
Estudiantes de secundaria privada	694
TOTAL	923

Se puede inferir lo siguiente:

- a) De cada 100 alumnos matriculados en primaria oficial, solo el 5.5% accedieron al bachillerato
- b) De cada 100 alumnos matriculados en primaria privada, el 77.95% accedieron al bachillerato
- c) Del total de jóvenes matriculados en primaria, solo 19.76% siguieron estudios de bachillerato en 1922.

Sin embargo sería necesario tener en cuenta que: la calificación de “oficial” o “pública” no significa propiamente una enseñanza difundida por el estado<sup>513</sup> en oposición a una enseñanza “privada” dada realmente por particulares (en Manizales en secundaria<sup>514</sup>: Instituto Pestalozziano, Colegio de Santa Inés, Colegio de Cristo, Instituto Exagónico, Colegio de la Presentación, Colegio de los Dolores, Seminario Conciliar, Escuela Remigton. En primaria: Colegio de San Luis, Escuela de San Luis, Instituto Froebel, Jardín Infantil, Colegio del Niño Jesús, Colegio Infantil, Colegio de San José).

La secundaria oficial ofrecía: al Instituto Universitario, la Normal de Varones y la Normal de Señoritas, en primaria 43 establecimientos.

La diferencia era aunque ambigua determinada de la siguiente manera; un colegio era “oficial” si los edificios eran de propiedad de la nación o eran eventualmente del departamento<sup>515</sup>, sin embargo la “enseñanza oficial” no existía.

Para la época en referencia, Colombia no poseía escuela normal para maestros de secundaria, lo que quería decir que su dirección la entregaba el gobierno a particulares, o a las congregaciones religiosas (Hermanas de la Caridad Dominicas de la Presentación, Hermanos Cristianos o Maristas, Jesuitas, entre otros)<sup>516</sup>. Además los colegios “oficiales” no eran gratuitos. Los padres o acudientes tenían que pagar la matrícula, la pensión, los uniformes y el material escolar de sus niños. Si eran internos se pagaba, no se era becado

---

<sup>513</sup> HELG, *op cit.* p. 73.

<sup>514</sup> GAVIRIA T., *op cit.* p. 253.

<sup>515</sup> HELG, *Idem.*

<sup>516</sup> FABO DE MARÍA, Pedro. *Historia de Manizales. Manizales. Blanco y Negro, 1926, p. 129.*

pensión completa o media pensión (más beca)<sup>517</sup>, es de anotar que las becas nacionales, departamentales o municipales eran escasas y a veces su entrega era manipulada por las familias tradicionales o aquellas con cercanía a las autoridades.

Como se demostró en el caso de 1922 muy pocos alumnos de la primaria oficial accedían al bachillerato, casi la mayoría de los cupos los aprovechaban los estudiantes que venían de la primaria privada, por ello el gobierno, para tratar de salvar dicha inequidad había definido un régimen general al que tanto colegios y escuelas normales debían conformarse, en búsqueda del reconocimiento oficial de los diplomas otorgados a los alumnos; pero con base en lo estipulado por el decreto 491 del 3 de junio de 1904<sup>518</sup>, el programa escolar dejaba muchos vacíos e interrogantes. Para llegar al título de bachiller, se alcanzó un plan de estudios muy recargado, al menos para lograr el bachillerato clásico, asignaturas como lengua española, latín, francés e inglés, aritmética, contabilidad, álgebra, geometría plana y esférica, física, geografía e historia del mundo y de Colombia, cosmografía, retórica, religión y filosofía, fuera de estas asignaturas, las instituciones actuaban libremente.

El decreto 491 en su título III<sup>519</sup> hace alusión a este tipo de planes, para lo cual se debe revisar el capítulo I de las escuelas normales en el artículo 115, donde se habla de los 15 campos básicos que un normalista debe aprender, así como el capítulo II “de la instrucción secundaria técnica”, artículo 118 el cuál expresa:

*“(…) los alumnos que hubieren hecho estos cursos, podrán solicitar que se les expida el grado de bachiller en ciencias, indispensable para ingresar a la facultad de matemáticas”.*

De igual manera en el capítulo III “De la instrucción clásica” el artículo 120 hace referencia a los 12 campos que debe dominar el alumno, y como lo expresa el artículo 121:

*“El diploma de bachiller se concederá, sin examen general previo, al alumno que compruebe haber ganado todos los cursos de letras y filosofía (…)”.*

Con el concordato firmado con el Vaticano en 1887, se respetaba la libertad de enseñanza allí firmada, pero posteriormente inicia un lento control, inicialmente desde la dirección nacional de instrucción pública, luego por el ministerio de educación nacional, especialmente para el manejo de las universidades, preocupación central de varios gobiernos<sup>520</sup>.

---

<sup>517</sup> En diálogo con la Hermana Rafaela de la Presentación cuenta de cómo llegaban las familias con remesas el domingo que era el día de visitas a los internos (as) de colegios privados y oficiales.

<sup>518</sup> MEN. Educación colombiana, tomo I 1903-1958. Bogotá. Imprenta Nacional, 1959, p. 17-41.

<sup>519</sup> Idem, p. 38-40

<sup>520</sup> HELG, op cit. p. 74.

De igual manera el ejecutivo solicitó el conocimiento pleno del plan de estudios y la lista de textos escolares pedidos por los colegios (1905), 9 años después se exigió a nivel gubernamental un número mínimo de horas para la enseñanza, así como exigió la aprobación de los reglamentos de organización y disciplina de los colegios; también el nombramiento de los profesores de los colegios. Dentro de las exigencias, un colegio para su funcionamiento debía poseer laboratorios de física y química, así como el respeto de las normas de higiene. También debían tener la autorización de la iglesia para que se le otorgara el reconocimiento oficial<sup>521</sup>, lo que obligó a algunos colegios a cerrar sus puertas, puesto que no cumplían con la norma.

Con el ajuste del gobierno, en cuanto a fijar 6 años de estudios secundarios para lograr el grado de bachiller, del total de establecimientos en Colombia en 1922 (168) solo 42 entre públicos y privados alcanzaron la aprobación, de ellos ninguno femenino<sup>522</sup>. Frente al debate nacional frente al asunto el gobierno nacional (1923), volvió a retomar la norma de 1916<sup>523</sup>, y esperar a reformar la educación secundaria, situación que solo se vería varios años después<sup>524</sup>.

### 3.3.3 Diferencias de los colegios y sus principales características

Aline Helg<sup>525</sup> sostiene que había cuatro clasificaciones de colegios en Colombia, teniendo en cuenta que “lo privado” y “lo público” son términos que dejaban vacíos en la situación de la época (años 20’ y 30’).

En este orden de ideas es claro la importancia de las congregaciones religiosas, en Manizales como ya se planteó: las Hermanas de la Caridad Dominicas de la Presentación, los Hermanos Cristianos (Maristas), los Jesuitas, las Hermanas Terciarias Capuchinas, las Hermanas Dominicas de Santa Catalina, los Padres Misioneros de San Antonio María Claret, entre otros, quienes poseían la mayoría de instituciones educativas de la ciudad, especialmente de bachillerato y profesional (ver punto 3.3.2).

En segundo lugar se encontraban los colegios laicos, como el Pestalozziano, el Exagónico, el Santo tomas de Aquino, el León XII, La Colonia Campestre<sup>526</sup> entre otros, orientados por pedagogos de trayectoria, respetuosos de los modelos como Pestalozzi, Froebel, Decroly, Lancaster, de acuerdo con la época de fundación o intereses particulares; es claro en muchos de ellos la noción de negocios, pero la gran mayoría no superaban el centenar de

---

<sup>521</sup> MEN. Decreto 229 de 1905. Instrucción pública. Disposiciones vigentes 1927, p. 126-133.

<sup>522</sup> HELG, Idem.

<sup>523</sup> MEN. Memoria de 1919. Bogotá: 1919, p. 27 y 39-40.

<sup>524</sup> HENAO, Daniel. Veintiún planes de bachillerato. Revista Javeriana. Bogotá, tomo XLV, No. 221. Febrero de 1956, p. 16.

<sup>525</sup> HELG, op cit. p. 74.

<sup>526</sup> JARAMILLO MONTOLYA, Gilberto. Manizales de mi niñez 1907-1925. Manizales. Manigraf, 1999, p. 57-58.



estudiantes, si bien es cierto en Manizales existía una marcada tendencia católica, algunos padres de familia buscaban otro tipo de opción.

Una tercera posibilidad inexistente en Manizales, pero no a nivel nacional eran algunas instituciones liberales que iban en contra de la religión católica<sup>527</sup>. Una cuarta categoría en Colombia sin influencia alguna en Manizales eran los colegios fundados por extranjeros laicos, en ciudades como Bogotá, Medellín, Cali y Barranquilla, por norteamericanos, ingleses, alemanes, entre otras nacionalidades.

Sin embargo Manizales albergó una quinta categoría no planteada por Helg, el cual fue la de los colegios y escuelas públicas, dirigida y regentada por las elites de la ciudad, con serios intereses para llevar a la mayoría de jóvenes posibles a la profesionalización, a través de la creación una universidad en la joven ciudad<sup>528</sup>, hay que tener en cuenta la importancia del Instituto Universitario<sup>529</sup>, la Normal de Varones y la Normal de Señoritas ambas con sus respectivas escuelas anexas.

El sueño de las clases altas era generar una alternativa de educación, para así evitar el desplazamiento de la juventud a ciudades como Popayán y Medellín para su formación superior, que muchas veces implicaba el no retorno a Manizales. Los más pudientes que viajaban al exterior generaron una importante emigración que desencadenó la pérdida de talento humano y de ideas, que hubieran generado otra dinámica de ciudad, en especial después de los incendios de 1925 - 1926 y de la crisis del 1929 al 1932.

Desde la propuesta de Aline Helg<sup>530</sup> sobre cuatro tipos diferentes de instituciones en Colombia, es claro, como ya se presentó que Manizales poseía 2 de ellas, más la que soñaba la elite: transición, secundaria, universidad, vista como necesaria, se comenzó a influenciar a los colegios locales de la siguiente manera:

- Las de pocos alumnos se distinguían tan solo por el nombre (ya fueren escuelas primarias, bachilleratos o superiores). Generalmente los colegios tenían la primaria completa, 2 o 3 años de bachillerato; por lo que el plan de estudios estructurado servía de eje sobre el que giraban la mayoría de actividades institucionales. Se llegó a la situación de que el diploma expedido carecía de validez, pues no había reconocimiento estatal, lo que llevaba a que los alumnos desertaran, finalizaran en otra institución o aplicaran a cargos bajos como auxiliar de oficina, mensajeros, celadurías, entre otros.

---

<sup>527</sup> Este tipo de instituciones no se fundaron en Manizales, debido al tipo de sociedad conservadora y la inmensa presión y control ejercida por la iglesia, especialmente desde el obispado y posteriormente arzobispado.

<sup>528</sup> Al cumplirse el cumpleaños 75 se pensó en la creación de una universidad, uniendo los colegios de la ciudad, especialmente desde el Instituto Universitario.

<sup>529</sup> CEBALLOS ESPINOSA, Guillermo. *Manizales de ayer y de hoy*. Blanecolor Edit. Manizales, 1991. págs.

<sup>530</sup> HELG, op cit. p. 75.

- Otras instituciones de gran tamaño entregaban diversos títulos, desde bachilleres a peritos comerciales, maestros de escuela elemental, maestra de escuela superior, diaconados, subdiaconados, sacerdotes, entre otros, que les ofrecía un mejor panorama. Como se expresó aquellos que pensaran formarse profesionalmente (1920-1930), viajaban a ciudades como Bogotá, Medellín, Popayán, siempre y cuando tuvieran recursos o salían al exterior, especialmente a Francia, Inglaterra o Estados Unidos, de lo contrario su futuro era laborar en cargos oficiales o ayudando a manejar los negocios de la familia, especialmente la producción y exportación de café.

Helg insiste en la diferencia evidente en la educación primaria y secundaria, la primera basada en la memoria<sup>531</sup>, mientras en la secundaria la clave estaba en la escritura y el aprendizaje individual, sin olvidar la memoria. El maestro explicaba magistralmente y dictaba contenidos, los alumnos escribían, memorizaban y repetían.

De igual manera había que enfrentar los exámenes finales<sup>532</sup>, como ya se expuso, se respondía de memoria ante un gran jurado desde el gobernador, alcalde, cura, director de instrucción pública, rector, maestros y familiares.

La disciplina era rigurosa, aunque la férula había sido prohibida desde principios de siglo, mi padre<sup>533</sup> recuerda como los arrodillaban sobre maíz, o cargando 2 ladrillos, uno en cada palma de la mano, o el sombrero de “burro” o “idiota” en forma cónica con orejas.

Es clara la diferencia entre las instituciones educativas; fueren ellas masculinas o femeninas, las primeras (que alcanzaban el bachillerato) les buscaban y apoyaban para que algunos pudieran aspirar a la universidad, los femeninos que habían enfatizado en una educación para el hogar (costura, oficios, moral entre otros), podían aspirar como lo expresaba la hermana Rosa de Jesús, de la comunidad de la Presentación, a ser maestras de escuela primaria, amas de casa o telegrafistas<sup>534</sup>.

Si bien es cierto a nivel nacional la diferencia entre el número de instituciones y oportunidades entre el hombre y la mujer era significativa, en Manizales en primaria estaban equiparadas, pero no en bachillerato pues pocas podían acceder. A nivel superior solo ingresaron las mujeres con pleno derecho oficial a partir del año 1954.

---

<sup>531</sup> Hay que recordar las pocas ayudas metodológicas de las escuelas para la época, se utilizaba pizarra, el cajón de arena, el catecismo Astete, la Urbanidad de Carreño básicamente.

<sup>532</sup> CEBALLOS ESPINOSA, Guillermo. *Manizales de ayer y de hoy*. Blanecolor Edit. Manizales, 1991. págs. 221-222.

<sup>533</sup> Diálogo con Jesús Dussán sobre la formación que recibió entre 1926 y 1933 en los municipios de Betania y Garzón (Huila).

<sup>534</sup> Luego de pasar por el colegio (4º de bachillerato) la Hermana rosa de Jesús fue telegrafista, luego maestra rural y finalmente religiosa entre los años 1925 y 1935, murió siendo religiosa en el año 1996 a la edad de 90 años.

### 3.3.4 Las congregaciones religiosas

Las comunidades religiosas se han caracterizado por una gran disciplina, como se ha demostrado a través de su estudio y su trabajo superior inclusive de las instituciones laicas<sup>535</sup>. En todo el país y especialmente en la ciudad de Manizales han sido protagonistas del desarrollo a todo nivel, inclusive en el sector urbano, no es extraño que las primera piedra colocada siempre fuera las de la iglesia; alrededor de ella se consolidó nuestra identidad, nuestro imaginario colectivo y nuestro proceso genético histórico. Iglesia y capilla significaba institución, creencia, familia, moral, horizonte, destino y realización, para una sociedad como lo expresara Valencia Llano en una “Aldea encaramada”. La vida civil en Manizales se hizo alrededor de la figura del cura párroco, de las diferentes comunidades religiosas<sup>536</sup>, de las hermanas, como recuerda Arboleda González “con elevados preceptos religiosos que fueron inculcados a través de la educación”.

Es bien sabido que muchas de las instituciones educativas de la ciudad<sup>537</sup> fueron construidas palmo a palmo por clérigos, monjas, hermanos, hermanas y/o laicos comprometidos. Ellos y ellas no solamente fueron fundadores de colegios, sino que se distinguieron como escritores (as), pintores (as), artistas, filósofos e historiadores.

Muchos de los líderes actuales pasaron por sus aulas, entre ellos hombres de estado o adalides sociales<sup>538</sup>, sacerdotes<sup>539</sup>, casos como Nazario Restrepo y Gregorio Nacienceno Hoyos, Hermana Matilde robledo, Monseñor Juan Manuel González Arbeláez, Monseñor Tiberio Salazar, hermana Amalia Martínez... otros comprometidos con la labor social y popular, la caridad<sup>540</sup> y de ayuda comunitaria en Manizales.

#### 3.3.4.1 Las congregaciones masculinas

Al retomar las palabras del escritor Arboleda González en diferentes apartes, puntualiza algunos asuntos referentes a la llegada de las comunidades religiosas masculinas a la ciudad de Manizales<sup>541</sup>:

#### **La orden de los Agustinos Recoletos.**

---

<sup>535</sup> ARBOLEDA GONZÁLES, Carlos. *Las cuentas del Rosario. Manizales 150 años, fascículo 58. Manizales. La Patria*, 1999, p. 3.

<sup>536</sup> FABO DE MARÍA, Pedro. *Historia de Manizales. Manizales. Blanco y Negro*, 1926, p. 131.

<sup>537</sup> CEBALLOS ESPINOSA, Guillermo. *Manizales de ayer y de hoy. Manizales. Blanecolor*, 1991, p. 117.

<sup>538</sup> ARIAS GÓMEZ, Fabio y VALENCIA LLANO, Albeiro. *Manizales a las puertas del siglo XXI. Manizales. Idear*, 1996, p. 59-62.

<sup>539</sup> *Idem*, p. 35-36.

<sup>540</sup> GAVIRIA T., José. *Monografía de Manizales 1849-1924. Manizales. Blanco y Negro*, 1925, p. 256.

<sup>541</sup> ARBOLEDA GONZÁLES, Carlos. *Las cuentas del Rosario. Manizales 150 años, fascículo 58. Manizales. La Patria*, 1999, p. 4.

Fue la segunda comunidad religiosa en instalarse en Manizales, en 1901, por solicitud del obispo Gregorio Nacianceno Hoyos<sup>542</sup>, arribaron con la finalidad de contribuir con la tarea evangelizadora en esta ciudad.

La decisión de fundar una casa en Manizales, vino directamente de Bogotá, de donde se desplazaron los padres Manuel Hernández de San José, Samuel Ballesteros de la V de Aranzazu y Justo Ecay del Rosario, el 12 de marzo de 1901<sup>543</sup>.

La primera obra que empezaron en el año 1902 fue la construcción de una pequeña iglesia (de 14 m por 40 m) en la cual fue terminada el 28 de abril de 1903. Ese día se inauguró solemnemente, con la asistencia del ilustrísimo señor obispo<sup>544</sup>. A las 5 p.m. se trasladó en manos del señor obispo y bajo palio y los acordes de la banda, al santísimo sacramento desde la iglesia catedral al sagrario de la humilde iglesia.

Con el tiempo hubo necesidad de demolerla e iniciar la construcción del actual Templo de los Agustinos, de estilo gótico, con base en unos planos elaborados por el ingeniero y arquitecto inglés Jorge Price, Hermano General de la Orden Tercera. La primera piedra fue colocada el 21 de junio de 1914. Inicialmente su estructura fue en madera y la decoración interior en lámina metálica. La obra se inauguró oficialmente entre el 10 y el 13 de febrero de 1923.

El 5 de septiembre de 1955 un rayo ocasionó un fuerte incendio y destruyó parte importante del Templo, por lo que reconstruyó con materiales más resistentes. En 1969, el arzobispo Arturo Duque Villegas convirtió el templo en Parroquia bajo la administración de los padres Agustinos Recoletos.

En 1964 se fundó el Colegio Agustiniiano, por solicitud expresa del alcalde Fernando Londoño Londoño, sin embargo, por escasez de sacerdotes tuvo que ser clausurado en 1971.

Otra de las obras fundamentales de esta comunidad fue la construcción del Seminario de La Linda, ubicado en la vereda de dicho nombre, a siete kilómetros de la ciudad, cuyo terreno inicial se compró en 1904, para la construcción de una pequeña capilla.

Bajo la rectoría del padre Querubín Mora Díaz en 1930, se creó el Colegio Apostólico, pero a partir de 1972 el colegio se destinó para noviciado. Han sido colaboradoras del Seminario, en distintas épocas, las Hermanas Agustinas Recoletas y las Hermanas Dominicas de Betania.

Otra de las obras que adelantaron los Agustinos Recoletos fue la "Tipografía San Agustín", fundada en 1910. Allí se editó, por mucho tiempo, la revista

---

<sup>542</sup> FABO DE MARÍA, Pedro, *op cit.* p. 660.

<sup>543</sup> El padre Leonardo comenta que: "ocho días pasamos sazonados por las peripecias de tan pésimo camino, más con los temores y sobresaltos que era natural nos proporcionaran el vandalismo y pillaje de varias guerrillas degeneradas en cuadrillas de bandoleros que infestaban algunos puntos del tránsito obligado".

<sup>544</sup> FABO DE MARÍA, Pedro, *op cit.* p. 664.

"Apostolado Doméstico", su primer número fue publicado en 1904 y el último número (el 571) en 1936. igualmente la revista "Hogar" fue dirigida por la comunidad, su primer ejemplar salió en 1936 y el último número (371) en diciembre de 1969.

Esta comunidad cuenta actualmente en Manizales con 11 religiosos y 26 seminaristas, bajo la orientación del padre Facundo O. Suárez Cubides.

### **Comunidad de los Hermanos Maristas de la Enseñanza.**

Llegaron a la ciudad de Manizales el 31 de mayo de 1907, por petición del señor obispo Gregorio Nacienceno Hoyos. Ya funcionaba la "Escuela de Cristo", dirigida por el sacerdote Teodomiro Jaramillo<sup>545</sup>.

Su primera obra fue la creación del Colegio de Cristo<sup>546</sup> cerca del actual Palacio Episcopal, con 70 alumnos. Su primer rector fue el Hno. Albeiro Noger (1907-1910)<sup>547</sup>. El RH Teodoro J. siendo provincial de los Hermanos Maristas fue llamado por el padre Teodomiro Jaramillo para pedirle personal suficiente. Para lo cual visitó Manizales, determinando el plan del Colegio (primaria, secundaria y comercial). El señor obispo colaboró con la obra buscando los lotes.

Inicialmente los alumnos pagaban pensión trimestral, esto conllevó al incremento de alumnos, lo que llevó a una nueva ubicación en la "Calle Real" después en la calle del Guayabo con la calle Mariquita, donde la comunidad compró finalmente en 1913, una casa para el funcionamiento del colegio, obra que se alcanzó en 1931 cuando se construyó el moderno edificio del Parque de los Fundadores.

La autorización del Ministerio de Instrucción Pública para otorgar "Diploma de bachiller en filosofía y letras" fué obtenida en 1932. Entre los primeros siete diplomados se contó con Samuel Hoyos Arango, Hernán Jaramillo Ocampo y Alberto Mendoza Hoyos, todos ellos futuros ministros del gobierno nacional.

Para 1941 se funda en el colegio el centro literario Champagnat por los estudiantes de 5º de bachillerato, quienes exploraban composiciones, críticas y escritos. De igual manera inauguraron el centro de ciencias, fundado el 19 de marzo de 1941, adelantando estudios sobre petróleo, higrometría, meteoros, aguas, estación meteorológica entre otros. Igualmente el colegio contaba con el Centro Literario Caldas, círculos de acción católica, centro de ciencias, banda de guerra, centro de trabajos manuales y equipos deportivos (baloncesto y fútbol)<sup>548</sup>.

---

<sup>545</sup> FABO DE MARÍA, Pedro, *op cit.* p. 683.

<sup>546</sup> ARIAS GÓMEZ, VALENCIA LLANO, *op cit.* p. 45.

<sup>547</sup> ARBOLEDA GONZÁLEZ, *op cit.* p. 4.

<sup>548</sup> Revista del estudiante, año IV, No. 11. Noviembre de 1941.

En 1960 se inauguró la “Escuela de Cristo” para niños pobres en el sector de la “Baja Suiza”. A raíz de las recomendaciones surgidas por el concilio Vaticano II y el Documento de Medellín, la comunidad Marista tomó conciencia de extender su educación a sectores más necesitados de la ciudad, por lo cual trasladó el colegio del sector de Fundadores, al de la Alta Suiza, donde se trasladó definitivamente en 1975.

El nuevo colegio fue inaugurado el 10 de agosto de 1980. La comunidad ha formado, en toda su estadía en Manizales, 3.000 bachilleres, distribuidos en 67 promociones desde 1932 hasta 1998. Actualmente cuenta con cerca de mil estudiantes de diferentes barrios populares de la ciudad, con 52 docentes y bajo la rectoría del Hermano Hernán Gómez Osorio.

### **La compañía de Jesús, Iñigo<sup>549</sup>.**

Su presencia en Manizales se remonta al año de 1924, cuando se establecieron en el barrio San José (calle 7 Nro. 121). Construyeron allí una iglesia y abrieron una residencia para dictar los ejercicios espirituales de San Ignacio<sup>550</sup>, además de realizar apostolado con los congregantes marianos, las madres católicas y las Hijas de María y realizar actividades con niños y jóvenes.

Los primeros jesuitas que llegaron fueron los padres Gabriel Milicua, Luis Londoño, Ignacio M. Egaña, Modesto Ardáiz y Venancio Boloqui y el hermano Andrés Alcibar.

El 8 de febrero de 1954 comenzó actividades el Colegio San Luis Gonzaga, en el sector de San José, con 68 alumnos. El actual edificio fue inaugurado en febrero de 1955. Esta importante institución ha graduado 1.949 bachilleres en la jornada diurna y 818 en la nocturna.

### **Sociedad de Sacerdotes de San Sulpicio<sup>551</sup>.**

Al desatarse en Colombia, en el siglo XIX, la persecución contra las comunidades religiosas, muchos candidatos a sacerdotes fueron a dar al conocido seminario de San Sulpicio de Issy-les Moulineaux, cerca de París, entre ellos Luis Concha Córdoba, futuro arzobispo de Manizales y Cardenal de la iglesia colombiana.

En 1941 al regresar Monseñor Concha<sup>552</sup> de Europa, pasó por Montreal y visitó al padre Sulpiciano Emile Lépine, Miembro del Consejo Provincial de San Sulpicio en Canadá, y su compañero de estudios en París, a quien le manifestó el deseo de que los Sacerdotes Sulpicianos dirigieran el Seminario Mayor en Manizales.

---

<sup>549</sup> ARBOLEDA GONZÁLEZ, *op cit.* p. 4-5.

<sup>550</sup> BRONX H. *Historia Moderna de la Iglesia colombiana. Medellín: 1978.*

<sup>551</sup> *Ibid*, p. 6-7.

<sup>552</sup> GIRALDO, Juan David. *Gran enciclopedia de Colombia. Tomo Biografías. Círculo de Lectores.*

En el verano de 1949 el Consejo Provincial de San Sulpicio, en Canadá, aprobó la solicitud del arzobispo Concha. Los primeros sacerdotes en llegar a Manizales fueron los padres Fernand Paradis, rector y Claude Allard, ecónomo, en noviembre de 1949 e iniciaron labores en el Seminario Mayor en 1950, este había sido fundado por el obispo Gregorio Nacianceno Hoyos en diciembre de 1901.

Entre los años 1959 a 1966 los Padres Sulpicianos también dirigieron el Seminario Menor de Manizales que funcionó en el sector de La Florida, bajo la rectoría del padre Mario Isaza Mejía, sulpiciano en esa época, esta planta física la ocupa el Seminario Mayor. Actualmente posee 108 seminaristas, y laboran, entre otros sacerdotes, 5 sulpicianos.

### **Orden Hospitalaria de San Juan de Dios.**

Esta comunidad llegó a Colombia en 1596 y a Manizales lo hicieron en 1949. Su meta era comprar los terrenos destinados a la construcción de una clínica psiquiátrica, adquieren lote en los alrededores del Morro San Cancio (actual Barrio Palermo) y la inauguraron el 21 de noviembre de 1953. Actualmente la clínica lleva el nombre del fundador de la orden.

La sección femenina de la clínica fue inaugurada el 15 de agosto de 1975. Actualmente presta sus servicios a pacientes del Viejo Caldas<sup>553</sup>.

### **Orden Franciscana.**

Su presencia en Manizales se dio en enero de 1958. Ubicados inicialmente en el barrio Chipre, luego en el Barrio “La Francia” donde construyeron el Colegio Gemelli. Actualmente cuenta con 3 religiosos. Ha graduado 1.152 bachilleres en sus casi 50 años de labores. Hoy el Colegio Agustín Gemelli cuenta con cerca de 485 alumnos.

### **Misioneros Redentoristas.**

Llegaron a Manizales en enero de 1961, contribuyeron con la construcción del Colegio “Redentoristas” en el barrio “La Suiza”, inaugurado el 18 de marzo de 1962. Hoy la comunidad cuenta con 7 sacerdotes en Manizales y a su cargo está: La Parroquia de Nuestra Señora de Lourdes, el Seminario Menor San Clemente María Hofbauer, un centro vacacional, el Instituto Misionero Seglar Alfonsino “IMSA” y el Colegio San Clemente Hofbauer que inició labores en 1962, el que posee actualmente 750 estudiantes y una excelente banda juvenil de música fundada en 1991, la cual ha cosechado varios triunfos en el concierto nacional.

#### **3.3.4.2 Las congregaciones femeninas**

### **Las Hermanas de la Presentación.**

---

<sup>553</sup> ARBOLEDA GONZÁLEZ, *op cit.* p. 7.

A Manizales arribaron, por petición del Honorable Concejo Municipal, el 18 de marzo de 1891, con la misión de tomar bajo su administración el Hospital, el cual había sido fundado en el año de 1870.

Luego, en 1891, fundaron el Colegio de la Presentación, edificio de 2 pisos para su residencia y para el colegio<sup>554</sup>, en el sector que hoy queda frente a la Plaza Alfonso López cerca de las galerías.

El colegio funcionó<sup>555</sup>, en este sitio, hasta el año de 1972. La enseñanza de las Hermanas de la Presentación se difundió en todas las ciudades y en muchos pueblos de los departamentos centrales de Colombia, como Cundinamarca, Nariño, Valle, Antioquia, Caldas, Santander del Sur, Boyacá, Tolima y en algunas ciudades de la Costa Atlántica<sup>556</sup>.

Desde 1891 administraron el "Asilo de indigentes", hasta el 13 de abril de 1974, cuando la curia ordenó su demolición. En 1932 crearon la Clínica de la Presentación, con el nombre de Clínica Caldas, en una casa ubicada cerca del colegio. En 1945 inauguraron su moderna sede en la carrera 23 con calle 46. En febrero de 1935 se hicieron cargo de la "Casa del Niño", que albergaba 18 huérfanos, contigua a una sala para niños enfermos, con capacidad para 38 camas. El 1 de mayo de 1941 este albergue tomó el nombre de Hospital Infantil.

Luego la obra de las Hermanas de la Presentación, por solicitud de monseñor Luis Concha Córdoba y el gobernador José Restrepo, quedó complementada en la ciudad con la fundación de la Universidad Católica de Manizales con la finalidad de educar la población femenina de la ciudad.

La universidad se inauguró el 11 de febrero de 1954, bajo la rectoría de la Hermana Matilde Robledo Uribe, quien estuvo al frente de ella hasta el año de 1969. Su actual rector es el Presbítero Octavio Barrientos Gómez, quien asumió su cargo en el 2004.

Finalmente, la comunidad, gracias al empeño de la hermana Francisca del Sagrado Corazón, quien trabajaba como visitadora social de algunas fábricas de la ciudad, pudo de manera directa, palpar la cruda realidad del hacinamiento de numerosas familias en unas humildes chozas antihigiénicas.

La comunidad resolvió crear "Obras Sociales Betania", una de las más importantes instituciones de beneficencia de la ciudad, la cual presenta hoy un balance extraordinario: se han entregado 6.000 viviendas totalmente terminadas; tienen tres escuelas con 1.342 alumnas; reparten 1.800 almuerzos diariamente; existe un taller de corte y confección que sirve para solucionar

---

<sup>554</sup> CEBALLOS ESPINOSA, Guillermo. *Manizales de ayer y de hoy. Manizales. Blanecolor, 1991.*

<sup>555</sup> GAVIRIA T., *op cit.* p. 256.

<sup>556</sup> HELG, *op cit.* p. 80.



problemas económicos a sus estudiantes, además de prestar un servicio médico con la venta de medicamentos a bajo precio.

Esta comunidad religiosa es una de las que mayores ventajas y servicios le han prestado a la ciudad, desde sus distintos frentes, especialmente atendiendo los sectores socialmente más deprimidos.

Las Hermanas de la Presentación se convirtieron en la más importante congregación de mujeres en Colombia, no solo por su número sino también por su cobertura geográfica y su influencia en la instrucción secundaria femenina. Para 1924 manejaban el 24.2% de los 147 colegios privados femeninos<sup>557</sup>.

### **Franciscanas de María Inmaculada<sup>558</sup>.**

A Manizales llegaron el 26 de noviembre de 1926 e iniciaron actividades, fundando el Colegio Santa Inés<sup>559</sup>, el 7 de marzo de 1927.

### **Hermanitas de San Pedro Claver<sup>560</sup>.**

En 1923 monseñor Luis Carlos Muñoz trajo a las hermanas a Manizales para manejar el Orfanato de San José. En 1933, también por solicitud de monseñor Muñoz, se hicieron cargo de "La Gota de Leche", institución que monseñor había creado en 1919, en el sitio que aún hoy ocupa, la carrera 23 Nro. 27-46, cuya finalidad inicial fue repartir teteros a los niños desnutridos que recogían las madres de la institución.

Tuvieron también a su cargo la Salacuna San Vicente de Paúl. En 1940 se fundó la Escuela primaria y la Escuela de Capacitación para madres de familia y el Santuario del Niño Jesús de Praga.

En 1950 esta comunidad, ante el incremento de las vocaciones, decidieron construir en Manizales el Noviciado General para las tres etapas de formación religiosa: aspirantado, postulado y noviciado; además siguieron prestando el servicio de restaurante para niños pobres.

En 1989 la vieja edificación tuvo que ser demolida y se inició la construcción de una moderna sede, ya terminada, gracias a la colaboración de la ciudadanía manizaleña y al empuje de la hermana Florinda Bueno Macías, actual directora.

### **Compañía de las Hijas de la Caridad.**

Arriban a Manizales en junio de 1935, por solicitud hecha por monseñor Juan Manuel González Arbeláez, arzobispo de la ciudad. Inicialmente manejaron el Asilo, obra que fue cerrada en 1968 y fundaron la Casa del Pobre, cerrada en 1962.

---

<sup>557</sup> Teresa de la Inmaculada. HELG, op cit. p. 80.

<sup>558</sup> ARBOLEDA GONZÁLEZ, op cit. p. 5.

<sup>559</sup> HELG, op cit. p. 80-81.

<sup>560</sup> Idem, p. 5.

Otras de sus obras a su cargo fueron el manejo a partir de 1932 de la Salacuna infantil en el barrio San José y la "Gota de Leche". Han tenido otras actividades como el manejo del Asilo La Milagrosa, un Centro de Salud, los hogares infantiles del ICBF, asesoría a Asoviejos y la fundación del Hospital Santa Sofía, para tuberculosos, en 1953.

### **Congregación de Nuestra Señora de la Caridad del Buen Pastor.**

Desde el año 1923, monseñor Tiberio Salazar, obispo de Manizales, tenía interés en que esta congregación se vinculara con la ciudad de Manizales, pero las respuestas iniciales fueron negativas. Apenas el 28 de junio de 1935, cuando se inauguró el Convento del Buen Pastor, vino a concretarse la presencia de estas religiosas en la ciudad, con la llegada de las siete primeras hermanas.

Su misión, básicamente, fue hacer evangelización y capacitación con la niñez desamparada, especialmente mujeres jóvenes y adultas, muchas de ellas dedicadas a la prostitución.

En el año 1975 se inauguró una residencia llamada "Orientación Juvenil", ubicada en el centro de la ciudad.

En 1980 acondicionaron, en el barrio La Arboleda, una casa donde se les da capacitación a las "Trabajadoras sexuales", servicio que en la actualidad se sigue prestando en el barrio Chipre.

### **Comunidad de Religiosas adoratrices Esclavas del Santísimo Sacramento y de la Caridad.**

El 3 de mayo de 1937, a instancias del arzobispo de Manizales, Luis Concha Córdoba, llegaron las primeras religiosas adoratrices a la ciudad; cuatro hermanas españolas. Se instalaron en una antigua casa del barrio Hoyo Frío, destinada a la protección de niñas y jóvenes con problemas familiares; luego se trasladan al barrio San José, en donde, en terrenos donados por el municipio de Manizales, construyeron un internado. Así mismo, en el barrio Guamal levantaron una escuela para niñas pobres.

Más tarde fundaron un colegio de bachillerato comercial, que fue aprobado en 1987. Hasta la fecha han otorgado el título de bachiller comercial a 544 alumnas y poseen en la actualidad 934 estudiantes tanto en primaria como en secundaria.

En 1995 la comunidad de las adoratrices abrió una casa en el barrio San José destinada a la capacitación de jóvenes con problemas y funciona también un centro de orientación para los hijos de ellas.

### **Hermanas Terciarias Capuchinas de la Sagrada Familia.**

Arribaron a Manizales en 1942 cuando inauguraron, para niñas pobres el Colegio de la Divina Providencia. En 1943 decidieron fundar otro colegio en el barrio Versalles, por solicitud de monseñor Luis Concha Córdoba, arzobispo de Manizales y gracias a la decisión de la hermana Amelia Martínez, nacida en Lórica, quien llegó a la ciudad como superiora del Colegio de la Divina Providencia.

La nueva institución fue bautizada como Colegio de Los Angeles, el cual inició actividades con 68 estudiantes. Hasta hoy han tenido 46 promociones para un total de 1.927 alumnas egresadas. Su actual rectora es la Hna. Ofelia Isaza Botero. El Colegio Los Angeles cuenta actualmente con 1.125 estudiantes.

### **Hijas de San Paulo o Hermanas Paulinas.**

En los primeros meses de 1949 ya estaban en Manizales. A los pocos días se instalaron en una casa ubicada en la carrera 23 con calle 48.

Desde hace mucho tiempo tienen en la carrera 23, entre las calles 25 y 26, una librería dedicada a la difusión de palabras de Dios.

### **Religiosas Filipenses Misioneras de Enseñanza.**

Su presencia en Manizales data del 3 de febrero de 1958 cuando crearon el Colegio Filipino "Nuestra Señora de Lourdes", en el barrio La Francia. Su misión es la catequesis y la formación cristiana de niñas y jóvenes.

Han graduado 1.104 alumnas egresadas desde 1967 hasta 1998. En la actualidad cuentan con 440 alumnas. Su rectora es la Hna. Myriam López Vargas.

#### **3.3.5. Colegios católicos para varones en Manizales**

Luego del concordato firmado por el gobierno nacional en 1887 con el Vaticano, representado por su santidad el papa León XIII, Manizales, por gestión realizada por el sacerdote Gregorio Nacienceno Hoyos, posterior obispo de la ciudad, se logró la llegada a la ciudad de varias comunidades religiosas con diferentes carismas, entre ellas la educación.

Fuera de la futura diócesis, se fundarían a partir de 1930 colegios para varones como el Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario, Liceo Arquidiocesano de Nuestra Señora del Rosario y el Seminario Menor de Nuestra Señora del Rosario, llegaron otras comunidades como los Hermanos Maristas de la Enseñanza, fundadores del colegio de Cristo en 1907<sup>561</sup>, la Compañía de Jesús, fundadora del Colegio San Luis Gonzaga el 8 de febrero de 1954, la Sociedad de sacerdotes de San Sulpicio, quien regentó el Seminario Mayor de Manizales en 1950, la orden Franciscana, llegada a Manizales en enero de

---

<sup>561</sup> ARBOLEDA GONZALÉS, Carlos. *Las cuentas del Rosario. Manizales 150 años, fascículo 58. la Patria Edit. Manizales, 1999. pág. 4.*

1958, fundadora del colegio Agustín Gemellí, los Misioneros Redentoristas que llegaron a Manizales en enero de 1961, fundando colegio masculino un año después<sup>562</sup>.

En especial el Colegio de Cristo, que sería el más antiguo, propendió por la formación humano cristiana, además de la comercial, además de entregar la titulación de “Bachiller en filosofía y letras”, en el área comercial titulaban como “Peritos comerciales” a partir de la década del 20’.

El primer colegio fundado por la diócesis por monseñor Juan Manuel Gonzáles Arbeláez<sup>563</sup>, fue el Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario (1934)<sup>564</sup>. Además del teatro que llevó su nombre.

Es claro que en los colegios se buscaba una formación académica, fortalecida por una visión humano-cristiana, con pocas excepciones. Sin embargo poco se hizo en la formación técnica, especialmente por la escasa preparación específica de los docentes y la poca implementación para otras modalidades.

Los padres de familia de la región se caracterizaban por ser conservadores y muy cercanos a la iglesia católica, lo que les llevaba a recibir de buen grado este tipo de “formación clásica”, a veces con tendencia europea especialmente francesa o española (por el número de congregaciones llegada al país a finales del siglo XIX y principios del XX) las ciencias naturales y las matemáticas se seguirán en textos en francés, recuerda Helg. Por lo tanto muy pocos<sup>565</sup> podían continuar en la universidad, especialmente en carreras como Derecho y Medicina<sup>566</sup>.

El francés era tan importante como la enseñanza del griego y del latín. Algunas instituciones de la capital incluso daban sus clases en esta lengua además de ser utilizado a las horas del descanso, agrega Helg.

La elite colombiana poseía cada vez mayor número de oportunidades, lo que las hacía cada vez más distantes de la gente del común, como se ha expresado en otros apartes. En Manizales, gracias a la riqueza producida por el café, muchos tuvieron la oportunidad de viajar a Europa y Norteamérica otros de estudiar en las universidades de la época en Bogotá, Medellín o Popayán. Ciudades como Bogotá, Medellín, Tunja se vieron beneficiadas con la llegada de pedagogos de diferentes nacionalidades, básicamente por las misiones contratados por el gobierno, o por la iniciativa de grupos específicos que anhelaban una mejor preparación para quienes heredarían las grandes fortunas, amasadas a finales del siglo XIX y principios del XX.

---

<sup>562</sup> Dicha titulación la lograron por aprobación del Ministerio de Educación Nacional en 1932.

<sup>563</sup> Monseñor Juan Manuel Gonzáles Arbeláez nació el 17 de enero de 1882 en Rionegro, tercer obispo de Manizales (1934) y posteriormente administrador apostólico de la diócesis. “Hipnotizó la población” por su carisma y reactivó obras como la gran catedral, hoy orgullo nacional.

<sup>564</sup> CEBALLOS ESPINOSA, op cit. p. 122.

<sup>565</sup> Solo los miembros de la elite cafetera podía soñar con la formación superior en Europa, Norteamérica, Medellín, Bogotá o Popayán.

<sup>566</sup> HELG, op cit. p. 80.

En cuanto a la Europización de la elite colombiana, Helg plantea el rechazo de lo ibérico y la cercanía al modelo Anglosajón, Alemán y Francés, por conocimiento y costumbres que querían hacer como propias. Manizales importó mármol de carrara, cristal de roca, tapetes persas, pianolas, pianos de cola, textos (en francés e inglés) que enriquecerían un sector mínimo de la población y excluirían a la gran mayoría la gente del común.

Soportadas las fortunas en arriería, la cosecha y la trilla de café, el comercio y una escasa industria.

### 3.3.6. Liberales en entorno conservador

El presidente de la república para 1922 era el conservador Pedro Nel Ospina<sup>567</sup> quien se valió de misiones (norteamericanas, belga, alemana y suiza) para enfrentar los problemas financieros, de comunicaciones, educación y militares que vivía la Colombia.

Por aquella época (1922) el general Benjamín Herrera, apoyado por la convención del partido liberal, celebrada en la ciudad de Ibagué (Tolima), negó toda colaboración al gobierno nacional<sup>568</sup>. Dentro de los elementos básicos para la toma de esta decisión estaba: la pereza del sufragio, se buscaba la eliminación de cédulas que impidiese el voto de los analfabetos, la representación de la minoría a través de la utilización del cociente electoral; hechos que no fueron aprobados por el congreso en 1922 de mayoría conservadora. Las votaciones de la época fueron tachadas de fraudulentas inclusive la que llevó a la presidencia a Pedro Nel Ospina.

Con la absolución del presidente Suarez<sup>569</sup> en 1925 se inicia la sanción política en diversos tipos de situaciones. Fue así como al ministro de guerra en 1923 Aristóbulo Arcila se le absolvió del supuesto desfalco. Este concepto jurídico fue entregado en 1925.

Los escándalos no pararon allí, fueron muy sonados en la época el de Pomponio Guzmán y Diógenes A. Reyes<sup>570</sup>, quienes igualmente fueron absueltos. El propio ministro de gobierno de Miguel Abadía Mendez quien fuera presidente de la república entre 1926 y 1930, fue acusado de celebrar un pacto secreto con Chile en 1902, cuando empresarios extranjeros circularon de

---

<sup>567</sup> Presidente (1922-1926), nació en Bogotá en 1858 y murió en Medellín en 1927, hijo del también presidente Mariano Ospina Rodríguez. Pedro Nel Ospina, como presidente se preocupó por organizar las finanzas públicas, con éxito y dinámica logró impulsar también la cultura, además de invitar diferentes misiones de técnicas para mejorar diversos asuntos preocupantes en el país (instrucción pública, economía, milicia, comunicaciones entre otras).

<sup>568</sup> COLMENARES, Germán y OSPINA Y ABADÍA. *La política en el decenio de los veinte*. Nueva historia de Colombia, tomo I. Bogotá. Planeta, 1989, p. 264.

<sup>569</sup> El gobierno del presidente Marco Fidel Suárez (1918-1921) comenzó a declinar cuando se inició la discusión en el congreso del tratado con Estados Unidos acerca de la separación de Panamá, convenio que el presidente aceptaba y respetaba, convenio del cual esperaba respuesta la corporación. También coincidió las acusaciones que lanzara desde la cámara de representantes Laureano Gómez (copartidario de Suárez), quien señalaba como "actuaciones indecorosas e indignas" para un presidente que hubiera vendido algunos de sus sueldos y hubiera contraído préstamos personales contra hipoteca para atender necesidades vitales y compromisos adquiridos).

<sup>570</sup> COLMENARES, *idem*.

manera inusitada en Colombia, hecho calificado como foco de corrupción nacional. Los liberales mientras tanto, se interesaban por los grandes debates y escándalos protagonizados en el seno del congreso, para pescar en río revuelto "dividendos políticos", lo que se asentó durante la administración del gobierno Abadía, a quien le acosaban por fracaso político.

Del congreso pasó a otros recintos, como ocurrió con las conferencias de Alfonso López Pumarejo (1928) en el teatro municipal de Bogotá, allí se lanzaban pronunciamiento de la oposición, para ventilar todo tipo de problemas del gobierno de turno.

El propio conservador Laureano Gómez ponía en duda el proceso de la regeneración conservadora, presentando las desventajas que Colombia tenía al enfrentar la modernización económica y social.

Gómez sostenía que el medio colombiano como el clima y la raza eran desfavorables para la civilización, y afirmaba:

*"... la aberración psíquica de las razas genitoras se agudiza en el mestizo [...] el mestizo primario no constituye un elemento utilizable para la unidad política y económica de América; conserva demasiado los defectos indígenas; es falso, servil y abandonado y repugna todo esfuerzo y trabajo".*

Continúa Gómez diciendo acerca de los mulatos y zambos:

*"...Hablar a gritos, cierta abundancia oratoria y una retórica pomposa que es precisamente lo que llaman tropicalismo..."*

Los puntos anteriores retomados por L. Gómez de autores franceses como Taine<sup>571</sup> y Gobineau<sup>572</sup> increíblemente produjeron mucho daño intelectual en la capital colombiana (1928)<sup>573</sup>. Gómez buscaba "tocar la fibra" de movimientos sociales; las conferencias que dictaba las hacía en un clima de agitación social, especialmente cuando el "mestizo primario" se unía en huelgas de 2, 8 y 25 mil obreros. Por ello el propio ministro de guerra presentía que el "Bolchevismo" amenazaba y se oponía en contra de la "ley heroica" de orden público<sup>574</sup>.

---

<sup>571</sup> Alippolyte adolphe Taine, historiador, filósofo y crítico, comenzó publicando ensayos sobre las fábulas de la Fontaine, planteó teorías positivistas y deterministas acerca del arte y la literatura, influyendo en el naturalismo de Emile Zola.

<sup>572</sup> Joseph Arthur conde de Gobineau, publicó el ensayo sobre la desigualdad de las razas humanas, defiende una jerarquía sobre las razas, siendo la de los germanos la superior a las demás. Su doctrina fue utilizada por los nazis alemanes antes y durante la segunda guerra mundial.

<sup>573</sup> COLMENARES, Germán y OSPINA Y ABADÍA, op cit. p. 265.

<sup>574</sup> Hay que recordar que durante el gobierno de Abadía Mendez se vivió la huelga de los trabajadores de la Tropical Oil Company de Santander, la de la United Fruit Company y en Magdalena (que produjo miles de muertos) y la de la agitación pública de Bogotá (junio de 1929) con resultado trágico de varios muertos.

Por la época López Pumarejo (líder liberal) conferenciaba y escribía artículos periodísticos sobre el problema de los empréstitos con diferentes países, la situación de las obras públicas, así como la organización financiera de Colombia. López planteaba la necesidad de renovación que debía liderar el partido liberal<sup>575</sup>, de la siguiente manera:

*"... Había que empezar por el principio hay que principiar por formar hombres a la altura de los nuevos problemas.  
Hay que educarlos en la universidad con un criterio económico y no histórico, por que el pasado de incapacidad y de pobreza, Dios mediante, no se ha de repetir".*

Alfonso López Pumarejo abrió con tono suave lo que sería su candidatura, que lo llevaría a ser presidente liberal; luego de más de 44 años de mandatos conservadores.

### 3.3.7. Los Colegios femeninos

En Manizales, durante los años 20 existieron 2 modelos de colegios femeninos: los de Hermanas Religiosas y la Normal de Señoritas. El Colegio de la Presentación<sup>576</sup> fundado por las Hermanas de la Caridad Dominicas de la Presentación de la Santísima Virgen se caracterizó por la integración en cuanto la formación académica con la educación religiosa y moral. El Colegio Santa Inés, fundado por las Hermanas Franciscanas<sup>577</sup> de María Inmaculada llegaron a Manizales el 26 de noviembre de 1926 e iniciaron actividades académicas el 7 de marzo de 1927.

El 3 de mayo de 1937, por invitación directa de monseñor Luis Concha Córdoba, arzobispo de Manizales, llegaron a la ciudad las religiosas Adoratrices del Santísimo Sacramento y de la caridad, quienes iniciaron su labor pastoral instalando una casa para la protección de niñas y jóvenes con problemas familiares, tiempo después construyeron un internado en el sector de San José. Así mismo en el barrio Guamal, construyeron una escuela para niñas pobres. Luego fundaron un colegio comercial, que funcionó en el sector de Betania (aprobado en 1987).

En 1942 llegaron a Manizales las Hermanas Terciarias Capuchinas, fundado en la ciudad un colegio para niñas pobres llamado "Divina Providencia", un año después (1943) fundaron una segunda institución educativa en el Barrio Versalles, nuevamente solicitud directa del arzobispo de Manizales monseñor

---

<sup>575</sup> ARIZMENDI POSADA, Ignacio. *Presidentes colombianos 1810-1900*. Bogotá. Planeta, 1989, p. 233-236.

<sup>576</sup> En marzo de 1889 llegaron a Manizales las Hermanas de la Presentación, debido al interés del padre Gregorio Nacienceno Hoyos, cura de Manizales y luego su primer obispo, quien consideró a esta comunidad de religiosas como la más apropiada para la educación femenina.

<sup>577</sup> ARBOLEDA GONZÁLES, op cit. p. 5.

Luis Concha Córdoba<sup>578</sup>, además por decisión directa de la hermana Amelia Martínez. Se fundó el colegio de "Los Angeles".

El 3 de febrero de 1958 las Religiosas Filipenses Misioneras de enseñanza crearon el "Colegio Filipino Nuestra Señora de Lourdes" en el barrio La Francia, proponiendo desde su carisma por la catequesis y la misión cristiana de niñas y jóvenes.

En cuanto a la Normal Femenina se hablará con suficiencia en el punto 3.3.8., fue creada por decreto 86 de 26 de enero de 1910<sup>579</sup> e inaugurada el 16 de julio de 1910 con un gran programa debido a la celebración de los 100 años de independencia nacional. La Normal ha servido ininterrumpidamente por más de 90 años a la ciudad, la región y el país.

Hay que tener en cuenta que muy entrado el siglo XX, aún en Colombia se pensaba que la educación de la mujer debía circunscribirse a rudimentos que mejoraran roles como madre y esposa<sup>580</sup>. La instrucción femenina se reducía a los pocos sectores de la población que tenía acceso a ella, siendo las asignaturas básicas: religión, lectura, escritura, nociones de historia y geografía y elementos que le facilitarían su trabajo en el hogar como bordado, costura y nociones de economía familiar<sup>581</sup>.

Magdala Velásquez, recuerda como en la ciudad de Pereira en 1927, María Rojas Tejada (profesora antioqueña), se quejaba de que en Colombia los más altos institutos de educación femenina no daban:

*Ni siquiera una educación equivalente al bachillerato masculino y afirmaba (...) que la mujer que quiere saber un poco más tiene que estudiar sola y exponerse a recibir las críticas sociales".*

La mujer podía realizar estudios de magisterio, los cuales la capacitaban de manera mínima para ejercer como maestra, dicha profesión se aceptaba socialmente por ser la prolongación de las labores domésticas de atención y educación de los niños.

La ley 39 del 26 de octubre de 1903<sup>582</sup> en su artículo 13 ordena:

---

<sup>578</sup> Monseñor Luis Concha Córdoba, restauró en Manizales la catedral, impulsó la formación de sacerdotes trayendo a los Sulspicianos al Seminario y dotando de sede al colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario, codificó en la legislación episcopal los decretos sobre diligencias previas para el matrimonio y sobre la guarda de la eucaristía. Visitó la diócesis en varias ocasiones en su totalidad (a veces a caballo) al dividirse la diócesis, creando las de Pereira y Armenia, Pío XII originó una nueva provincia eclesiástica, quedando Manizales como metropolitana, monseñor Concha fue nombrado como su primer arzobispo y consagrado a esa catedral el 25 de julio de 1954 por el su anuncio apostólico monseñor Paolo Bertoli.

<sup>579</sup> CEBALLOS ESPINOSA, op cit. p. 75-77.

<sup>580</sup> VELÁSQUEZ TORO, Magdala. Condición jurídica y social de la mujer. Nueva historia de Colombia, tomo IV. Bogotá. Planeta, 1989, p. 26.

<sup>581</sup> Tristemente hay que aclarar que existía una clara delimitación entre la formación femenina y masculina.

<sup>582</sup> MEN. Educación colombiana, tomo I 1903-1958. Bogotá. Imprenta nacional, 1959, p. 10.



*“En cada una de las capitales de los departamentos existirá una Escuela Normal para varones y otra para mujeres (...)”.*

El decreto reglamentario 491 del 3 de junio de 1904 hacía recaer los gastos de las instituciones masculinas en el presupuesto departamental, mientras las femeninas expresa el artículo 40:

*“Los habitantes de cada distrito están obligados a sostener el número de escuelas primarias que sean necesarias para que las niñas de siete a quince años de edad, residentes en él, puedan recibir educación gratuita”.*

Las escuelas de niñas eran regentadas por maestras, pero éstas a su vez solo podían trabajar con varones cuando éstos fueran menores de 12 años.

El mayor énfasis en el magisterio femenino se logró en 1927 con la fundación del Instituto Pedagógico<sup>583</sup>, regentado por la maestra Alemana Franziska Radke, que ofreció a las Bogotanas la primera educación científica moderna, orientada:

*“Como correspondía a la época, a la formación de educadoras primarias”.*

El programa liderado por la profesora Radke proponía la formación de maestras para preescolar, crear un colegio de segunda enseñanza (orientado a la formación de alumnas para el magisterio), el establecimiento de la facultad de ciencias de la educación femenina en la cual se preparaban para la enseñanza y por primera vez para la inspección de la enseñanza pública.

En cuanto a educación comercial, el Colegio de la Presentación se encargaba de formar a las jóvenes (1924)<sup>584</sup>, la educación comercial, como es sabido, comienza con los afanes de industrialización del país; por lo que necesitaba de talento humano especializado en actividades comerciales y de oficina, con preparación contable y mecanografía, siendo este un sector de interés para las mujeres de clase media<sup>585</sup>.

En los colegios femeninos se fue implantando a partir de los años 20', además de la educación normalista para 1937, el gobierno dentro de sus reformas, realizó la unificación de los planes de estudio y estableció como grados:

- Elemental: en pocos años se adquiría la capacitación técnica comercial.
- Bachillerato: con orientación profesional comercial.

---

<sup>583</sup> RENÁN, Silva. *La educación en Colombia 1880-1930. Historia de Colombia*, tomo IV. Bogotá. Planeta, 1989, p. 85.

<sup>584</sup> GAVIRIA T., José. *Monografía de Manizales 1849-1924. Manizales. Blanco y Negro*, 1925, p. 256.

<sup>585</sup> VELASQUEZ TORO, op cit. p. 27.

Para 1940 se matricularon en institutos privados 4.000 hombres y 5.677 mujeres, un año después 1941 en institutos públicos se matricularon 478 hombres y 754 mujeres, en privados (1941) se matricularon 3.210 hombres y 5.217 mujeres<sup>586</sup>.

Finalmente en 1930 el Instituto Pedagógico nacional autorizó que señoras y señoritas participaran como asistentes en clases de educación superior<sup>587</sup>.

Finalmente aunque a la mujer aún no se le permitía el ingreso a la universidad, la Universidad de Antioquia permitió el ingreso de ellas a la facultad de odontología (1932). Manizales debió esperar hasta que el 11 de febrero de 1954 cuando se abrió el Colegio Mayor Femenino de Caldas (hoy Universidad Católica), que permitió el acceso a la educación superior a la mujer manizaleña y colombiana.

### 3.3.8. Las Normales

Luis Martínez Echeverri en su obra "La instrucción pública en Antioquia", publicado por la Universidad de Antioquia, se refiere a estos centros formadores como:

*"Fundamento indispensable en el progreso de la educación"*<sup>588</sup>.

Para ello se debe partir en un reencuentro cronológico; siendo el artículo 15 de la ley 2 de 1821, emanada por el congreso de Cucutá que autorizaba<sup>589</sup>:

*"Al ejecutivo para que mandara establecer en las primeras ciudades de Colombia escuelas normales de método lancasteriano"*<sup>590</sup>.

Posteriormente a través de la ley 26 de 1842 el secretario del interior doctor Mariano Ospina Rodríguez<sup>591</sup>, durante la administración del general Herrán<sup>592</sup>:

---

<sup>586</sup> PELÁEZ ECHEVERRI, idem, p. 27.

<sup>587</sup> Debían demostrar preparación suficiente a juicio del consejo directivo del instituto.

<sup>588</sup> MARTINEZ ECHEVERRI, Luis. La instrucción pública en Antioquia. El pueblo antioqueño. Revista Universidad de Antioquia. Medellín. Universidad de Antioquia, 1942, p. 213-214.

<sup>589</sup> Ibid.

<sup>590</sup> El método lancasteriano o de la ayuda mutua, utilizada como monitores a los estudiantes más aventajados, para apoyar la labor docente dentro del aula.

<sup>591</sup> Filósofo y abogado, profesor, secretario del general Córdoba, representante al congreso por Antioquia, ministro del interior y relaciones exteriores durante el gobierno Herrán (dicho ministerio incluía al de instrucción pública), trajo de nuevo a los Jesuitas a Colombia, realizó la reforma instruccional de 1851. Presidente 1857-1861.

<sup>592</sup> El presidente Herrán, promotor de la constitución de 1843 calificaba por JM, Samper como enteramente lógica, conforme a los antecedentes, moderadamente conservadora, en beneficio del orden y la estabilidad, sin afectar el credo republicano que la nación tenía adoptado.

*"Ordenaba el establecimiento de una normal en  
cada capital de provincia".*

Luego de esta medida, el 1 de enero de 1851 se inaugura la Normal de Medellín para Varones, con escuela anexa (del distrito), con la finalidad de formar en la práctica pedagógica a los futuros maestros<sup>593</sup>. Dicho esfuerzo poco duró debido a las guerras civiles en especial la de 1860<sup>594</sup>.

Para la legislatura de 1865 se autorizó al presidente del estado soberano de Antioquia Pedro Justo Berrio<sup>595</sup> para hacer un plan de instrucción pública; Berrio contempló nuevamente la creación de una Normal en la ciudad de Medellín, disponiendo de los recursos necesarios para su fundación. Para el año 1866 se llamó al pedagogo Graciliano Acevedo<sup>596</sup>, ciudadano Bogotano, para su dirección tomo la medida de "obligar" a los maestros a recibir las lecciones de actualización de los profesores: José Cosme Zuleta, José María Gómez, entre otros.

Pedro Justo Berrio estaba convencido de la enseñanza del suizo Enrique Pestalizzi<sup>597</sup>, ordenó que el sistema de la normal se basara en las enseñanzas de este insigne pedagogo. Como resultado concreto se presenta el del Rector de la Universidad Nacional, quien solicitó un informe sobre el establecimiento de la escuela normal modelo, recibiendo grandes elogios la Escuela Normal de Medellín.

Al perfeccionarse el método, se afinaban las escuelas anexas y la primaria en general con buenos resultados.

La instrucción popular en Antioquia recibió otra buena noticia<sup>598</sup>, los señores Enrique Cortés (servidor de la educación) y Juan de Dios Restrepo (distinguido antioqueño), desde New York se dirigieron a través de carta al presidente del gobierno, para que reformara la instrucción pública nacional.

El presidente contacto al señor Juan de S. Martínez para que contratara en Estados Unidos los institutores necesarios para abrir 2 escuelas normales en el estado de Antioquia, una para hombres y la otra para mujeres, además

---

<sup>593</sup> La Normal de Varones de Medellín ocupó el espacio en el cual hoy existe una de las sedes de la Universidad de Antioquia.

<sup>594</sup> En el año 1858 siendo presidente del país Mariano Ospina Rodríguez, implantó una constitución que implantó el sistema federal y que dividió la república en 8 estados soberanos. Estas medidas fueron criticadas por los dirigentes liberales quienes planteaban que de este modo se perpetuaría el conservatismo en el poder. En este ambiente el general Tomas Cipriano de Mosquera se declaró en rebeldía y promulgó el decreto de mayo 8 de 1860 separando el estado del Cauca de la confederación granadina.

<sup>595</sup> Pedro Justo Berrio, abogado, luchó en la revolución de 1860 por la legitimidad, gobernó Antioquia durante 10 años (1863-1873), asegurando allí el orden y la paz, además de la prosperidad, desarrolló la agricultura, el comercio y las obras públicas.

<sup>596</sup> Graciliano Acevedo trató de dirigir la Escuela Normal de Medellín (1866), la cual fue convertida en Escuela primaria, pues nadie asistió a clases, Acevedo en 1867 vistió el uniforme militar.

<sup>597</sup> ZULUAGA, Olga Lucía. De Herbart a Pestalozzi. Revista Educación y Cultura. No. 17. Bogotá: 1989, p. 45-51. JM Pestalozzi (1746-1827), su pedagogía bastante kantiana, aceptando el imperativo categórico, el "deber ser", puesto que es la mejor forma de realización humana. El hace surgir la colonia y la felicidad de la obediencia y el orden, es ahí donde radica la verdadera educación.

<sup>598</sup> MARTINEZ ECHEVERRI, Luis. La instrucción pública en Antioquia, op cit, p. 221.

Martínez debería traer los elementos indispensables para asegurar la eficiencia de la enseñanza y la rapidez del aprendizaje.

En 1872 Martínez en compañía del cónsul de Estados Unidos de Colombia en Berlín, señor Eustasio Santamaría, contrataron a los maestros Amadeo Weiss protestante, nombrado por el gobierno nacional como director de la Normal de Varones de Medellín, Christian Siegert y Gustavo Bothe, católicos para que fueran a Colombia a ponerse al frente de los llamados necesarios para mejorar la instrucción pública<sup>599</sup>, Siegert<sup>600</sup> y Bothe<sup>601</sup>, llegaron al país en 1872, siendo nombrados director y subdirector de las escuelas normal de institutores y modelo con salarios de \$1.200,00 y \$800,00 al año respectivamente<sup>602</sup>.

El 5 de agosto se estableció una escuela modelo y el 2 de enero de 1873 comenzó a funcionar la Escuela Normal de Institutores. Ambas funcionaban en el local conocido como "Casa de la tesorería", con las condiciones necesarias para su administración y con capacidad para 500 alumnos externos y 40 internos. Comenzó con 17 alumnos. Para su práctica anexaron las escuelas primera y segunda del distrito. La Normal Nacional, dirigida por Amadeo Weiss, inició a funcionar en 1872 con 35 alumnos.

Posteriormente por decreto nacional 356 del 27 de agosto de 1874 tras el congreso nacional de 1873, se ordenó en los estados soberanos, la fundación de escuelas normales de institutores.

La Escuela Normal de Institutores inició el 2 de enero de 1875 brindaba 12 becas de carácter nacional, a ella se anexó la Escuela Anexa el 1 de enero del año siguiente. Las labores fueron suspendidas durante 1876 por la guerra civil y se reanudaron el 20 de julio de 1877. En junio de 1878 se graduaron las primeras maestras señoritas: Dolores Osorio, Ana Joaquina correa, Silvana González y Petronila Restrepo.

Por decreto ejecutivo del 9 de marzo de 1876 se creó la Escuela Normal de Rionegro, dirigida por Adolfo Fernández<sup>603</sup>, comenzó con 23 alumnos, quienes continuaron estudios a pesar de la guerra, pero finalmente cerró por disposición del director general de instrucción pública. Luego del conflicto de 1876 recomenzaron las escuelas normales de institutores e institutoras establecidas en Medellín y la Nacional de Institutores de Rionegro. Permanecieron abiertas hasta el comienzo de la revolución de 1885.

Al final de 1887 fueron fundadas en Medellín de manera definitiva, las escuelas normales de institutores e institutoras, con carácter nacional y cada una con

---

<sup>599</sup> BETANCUR, Agapito. *Medellín 1675-1925. Medellín. Bedout, 1925, p.53.*

<sup>600</sup> Siegert de 31 años, oriundo de la provincia de Brandembury, estudió en los Gimnasios Berlín y Rostok y en la universidad de Jena, profesor en varias cosas nobles y en Gimnasios alemanes, luchó en la guerra.

<sup>601</sup> Bothe de 28 años, natural de Breslau en Silesia Prusiana, estudió en el seminario católico de maestros de su ciudad natal, cuya escuela dirigió y fue profesor del cónsul Santamaría.

<sup>602</sup> BETANCUR, op cit. p. 69.

<sup>603</sup> MARTÍNEZ ECHEVERRI, op cit. p. 222.

escuela anexa con 16 hombres y 48 mujeres lo que significó una nueva etapa en la formación de maestros y maestras.

La señorita María Jesús Mejía suprimió en 1915 el externado, debido al gran número de alumnas, según ella las externas entorpecían los estudios profesionales y alteraban la disciplina. La señorita Mejía abrió la clase de enseñanza infantil<sup>604</sup> dirigida por la reverenda hermana Honorina Lanfranco<sup>605</sup>.

Finalmente hay que hacer alusión a la ordenanza 25 de 1911 que señala las bases de los liceos pedagógicos, los cuales fueron orientados en una forma más práctica y eficiente. 29 años después (1940) el ministro de educación doctor Jorge Eliecer Gaitán, los denominó "centros de estudios pedagógicos"<sup>606</sup>.

También la ordenanza 37 de 1935 reunió la Escuela Normal de Señoritas de Medellín y el Colegio Central de Señoritas, formando el Instituto Central Femenino, con una sección normalista.

Hay que tener en cuenta el énfasis realizado a Antioquia en este numeral, ya que el departamento de Caldas se segregó de este en 1905, los maestros y maestras que laboraron desde la década a finales de 1870 hasta 1915 en su mayoría venían de la ciudad de Medellín.

Habría que esperar las fundaciones de las Normales de Manizales así: Varones 1909, la de Señoritas 1910 y la Departamental 1937 de las cuales se hablará en el numeral 5.3.10.

### 3.3.9. Los maestros de educación secundaria en Manizales

Las Revoluciones<sup>607</sup> contribuyeron con la llegada de los primeros hombres que sin ser propiamente maestros graduados aportaron desde su saber específico; personajes como Francisco Martínez y Rómulo Durán (agrimensor)<sup>608</sup>. Martínez dictó clases de filosofía (siguiendo a Balmes), Durán trabajó matemáticas y geografía.

Luego del gran esfuerzo del presidente del estado Antioqueño, Pedro Justo Berrio, a través de su política de "Escuelas y caminos" especialmente por el

---

<sup>604</sup> BETANCUR, *op cit.* p. 71.

<sup>605</sup> La hermana Lanfranco era especialista en dirección de jardines infantiles, religiosa Salesiana graduada en Italia y fundadora y directora del Colegio de María Auxiliadora.

<sup>606</sup> MARTINEZ ECHEVERRI, *op cit.* p. 224.

<sup>607</sup> La primera de las influencias vino de la guerra de 1860, cuando Tomas Cipriano de Mosquera (gobernador del Cauca) declaró al gobierno legítimo presidio por Mariano Ospina Rodríguez la guerra civil separando su estado de la Confederación Granadina el 8 de mayo de 1860. En Manizales se situó la III división del ejército de la Confederación bajo la dirección del general Joaquín Posada Gutiérrez, Mosquera se propuso someter primero a Antioquia, acantonando cerca de Villamaría. El 28 de agosto de 1860 se dio la batalla de Manizales, no siendo posible la victoria de Mosquera por lo que se debió firmar la famosa "Esponsión".

<sup>608</sup> FABO DE MARÍA, Pedro, *op cit.* p. 124.

envío del visitador Mario Aurelio Arango<sup>609</sup> quien informó acerca de Manizales (1871) lo siguiente:

*"En el distrito existen 3 colegios o casas de educación secundaria, una a cargo del señor Abraham Botero, al cual concurren 28 alumnos, pagando por la enseñanza mensualmente \$ 1,20, y otro a cargo de la señora María Josefa Botero P., donde se educan 20 señoritas, cada una paga por la enseñanza \$ 1,20"*<sup>610</sup>.

Arango agrega que "los directores de estos importantes establecimientos son personas distinguidas por su inteligencia, sus buenas costumbres y consagración al servicio de la causa educativa, además gozan en alto grado de la estimación pública".

Un maestro distinguido y a la vez cristiano fue Miguel Jaramillo Ch., que dirigió el "Instituto Caldas", colegio nacido en Manizales en el año 1872, como recuerda el "Periódico El Ruiz", Jaramillo dirigió para el mes de diciembre de 1875 los exámenes de final de año, los cuales fueron respondidos por los estudiantes con solvencia, sin embargo la curia, extrañada por las condiciones y carácter de el profesor Jaramillo abrió debate de la siguiente manera:

*"Es el haber puesto en manos de los contrarios a nuestras santas creencias, hecho que ha sido muy censurado".*

En 1875 llegó la educación secundaria oficial a Manizales a través de la institución "Escuela Superior de Varones", que contaba con el siguiente talento humano:

- Silverio Arango, director (sustituido por Faustino Jaramillo)<sup>611</sup>.
- Fernando Velásquez, subdirector.
- Pbro. José Dolores Córdoba, docente de religión.
- Ricardo Escobar Ramos, docente de historia patria.
- Eduardo Arango P., docente de francés.
- Juan de Dios Villegas, docente de urbanidad.

Para 1878, luego del paso de la guerra de 1876<sup>612</sup> cuando en Manizales se presentó José María Restrepo Maya<sup>613</sup>, que a su vez fundó el Instituto "El Porvenir", que luego cambiaría su nombre por "Tomas de Aquino"<sup>614</sup>.

---

<sup>609</sup> Marco Aurelio Arango entregó un detallado informe de instrucción pública de Manizales el 21 de junio de 1871.

<sup>610</sup> No fue posible obtener ninguna información acerca del tercer colegio.

<sup>611</sup> El profesor Jaramillo sustituía al padre Córdoba algunos sábados en la cátedra de Religión, criticado igualmente por la iglesia por haber explicado ambiguamente los mandamientos de la ley de Dios, lo que llevó al profesor Jaramillo a la renuncia (por sermón de queja por el padre Baena desde el púlpito).

<sup>612</sup> La revolución de 1876 contra el gobierno de Aquileo Parra, duró 8 meses (agosto 8 de 1876 a 5 de abril de 1877), Manizales sufrió consecuencias por espacio de 3 años, debido a su posición estratégica y militar, al valor civil de sus

Posteriormente en 1880, el colegio Santo Tomas de Aquino, es dirigido por otro insigne maestro, llamado Jesús María Guingue Carvalho<sup>615</sup>, modelo de pedagogo, del cual Gilberto Jaramillo Montoya<sup>616</sup> en el artículo "El internado campestre<sup>617</sup> y la muerte del maestro", apunta lo siguiente:

*"Ya grandecito fui matriculado en un internado campestre regentado por el señor Guingue, filósofo, educador inigualable de juventudes, había llegado a Manizales a fines de siglo, traído por Alejandro Gutiérrez, ya habían pasado por su instituto Santo Tomas de Aquino varias generaciones, por lo que es justo suponer que la influencia de este gran educador fue una de las causas de haber sido Manizales favorecido con el mayor número de letrados, gente importante en la política, en la literatura y en la economía del país de aquella época.*

*Tuve la oportunidad de escuchar sus sabias disertaciones filosóficas, sus inolvidables regaños, su oratoria magistral, pues quería hacer de nosotros sus modelos pedagógicos un poco a lo "Rousseau" (...) cuando un alumno cometía una falta que al señor Guingue le parecía grave, reunía el colegio a conferencia, como lo hacía regularmente. En esta ocasión fue tomando altura, magistralmente lo vimos manotear sin sentido y caer al suelo.*

*El señor Guingue estaba muerto, murió educando como lo había hecho siempre, en tono grandilocuente, redondeando una frase de incomparable belleza; murió entre sus alumnos como lo quiso siempre".*

---

habitantes y por su influencia política. Manizales fue invadida por el ejército de la Unión a nombre del general Julián Trujillo. Hay que resaltar que las escuelas fueron transformadas en cuarteles y hospitales de sangre.

<sup>613</sup> José María Restrepo Maya ejerció la docencia por 59 años en escuelas y colegios, se especializó en la enseñanza de la historia y la geografía, con fines didácticos realizó planisferios y globos terráqueos, que le valieran ser miembro de la sociedad astronómica de Francia, fue considerado modelo de maestros, escribió *Apuntes para la historia de Manizales*, entre otras obras.

<sup>614</sup> ARIAS GÓMEZ, Fabio y VALENCIA LLANO, Albeiro. *Manizales a las puertas del siglo XXI*. Manizales. Idear, 1996, p. 45.

<sup>615</sup> Toda su vida la dedicó a la pedagogía, además de ser periodista, alcanzó a formar 2 generaciones de manizaleños, fundó el Instituto Campestre que era a fin a los modernos métodos de enseñanza, como periodista dirigió el periódico "El Correo del sur" y fue miembro del centro de estudios históricos de Manizales.

<sup>616</sup> JARAMILLO MONTOKA, Gilberto. *Manizales de mi niñez 1907-1925*. Manizales. Manigraf, 1999, p. 57-58.

<sup>617</sup> Tras el retiro del profesor Guingue, don Pedro Antonio Arango regentó el colegio Santo Tomas de Aquino, hasta que en el año 1899 (inició la guerra de los 1000 días), lo que llevó al cierre de la institución.

Para 1888 aparece el profesor Luis Tomas Fallón en su colegio León XIII<sup>618</sup>, Gerardo Arias Ramírez en su Instituto Pestalozzi<sup>619</sup>, Jesús Londoño en el Colegio Exagónico, los Reverendos Hermanos Maristas en su Colegio de Cristo<sup>620</sup>.

Además de maestros como Jesús M. Arias, Moisés Vargas, Juan Pablo Uribe, Juan José Molina V., rector del Instituto Universitario (1928), declarado en ese mismo año maestro de juventud<sup>621</sup>, Carlos E. Salazar, Ramón Posada, Pedro Antonio Arango, Arcadio Herrera, Francisco Marulanda Correa exrector del Instituto Universitario declarado maestro de juventud en 1924, Benigno Muñoz director de la Escuela Normal de Varones, de reconocida competencia en tareas educativas (1924), como nos lo recuerdan José Gaviria T. Y Pedro Fabo de María, Pbro.

Hay que recordar además el informe presentado por el director de Instrucción Pública de Caldas (1924)<sup>622</sup> quien en informe presentado al gobernador del departamento con motivos de la honorable asamblea del departamento de ese año, se refiere al maestro caldense así:

*"(...) es de justicia también admirar la obra del maestro caldense: en un salón escueto, sucio y frío, sentados los pobres niños en bancos anticuados, pesados e incómodos (...) sin museos, ni cuadros murales (...) sin mapas, sin muebles, casi sin tiza, sin libros de consulta (...) allí en ese salón digo, y en estas circunstancias trabajan nuestros maestros con tanta decisión y esmero, que son capaces de desarrollar aceptablemente con su grupo de alumnos un plan de estudios recargadísimo (...)"*

Para el año 1920 Caldas figuraba como el primer departamento de Colombia en número de educandos, y como lo afirma Pedro Fabo de María: "De Manizales ha partido la influencia docente a todo el departamento", por lo cual el ministro de instrucción pública en dicha época afirmó ante el congreso de la república que:

*"El departamento de Caldas va a la cabeza de los demás de la república en cuanto al*

---

<sup>618</sup> Nombre debido al Papa que un año antes había firmado el concordato (1887) con la república de Colombia.

<sup>619</sup> Es de anotar la gran influencia que tuvieron los pedagogos especialmente europeos, en el desarrollo educativo, didáctico y pedagógico de Manizales (Pestalozzi, Froebel, Decroly, entre otros).

<sup>620</sup> El Colegio de Cristo de Manizales fue fundado el 31 de mayo de 1907 por los Hermanos Maristas Alberto Amable y Federico de la Comunidad Marista, quienes vinieron de Popayán por solicitud de monseñor Gregorio Nacienceno Hoyos, obispo de Manizales en dicha época.

<sup>621</sup> GAVIRIA T., José. Monografía de Manizales 1849-1924. Manizales. Blanco y Negro, 1925, p. 246-247.

<sup>622</sup> Idem, p. 243-243.



*porcentaje de los alumnos de instrucción primaria con respecto a su población total".*

Esto explicaría finalmente la existencia de 3 instituciones oficiales, 9 privadas y 5 profesionales. Para 1923 tenía el municipio de Manizales, una población estudiantil (bachillerato y profesional) de 1172 alumnos, con una población total de 54445 habitantes; es decir alrededor del 2% de la población total<sup>623</sup>.

Para finalizar hay que aclarar que el cargo de maestro de secundaria se consideraba para la época como muy honorífico, tanto para los institutores que se dedicaban a ella, como para la sociedad en general.

Aline Helg<sup>624</sup> nos recuerda como numerosos abogados, médicos, políticos y escritores se enorgullecían de algunas horas semanales de clase en un gran colegio, como sucedía en el Instituto Universitario de Manizales. Era un medio de pertenecer a la academia, de compartir con sus colegas profesionales, hasta que algunos años más tarde se reencontrarían con otra intencionalidad en la Universidad Popular<sup>625</sup>, consolidada 7 años más tarde como "Universidad de Caldas".

### 3.4. La formación profesional

#### 3.4.1. Base económica y mano de obra en Manizales

La presidencia de José Vicente Concha (1914-1918), estuvo demarcada por la primera guerra mundial<sup>626</sup>, por ello el desarrollo económico esperado se frenó debido a varios factores como la apertura del canal de Panamá, clave por la exportación del café, así como el ingreso fiscal basado en la renta de aduanas. Además el presidente Concha no tenía ni el temperamento, ni las ideas suficientes para buscar empréstitos extranjeros que contribuyeran con el desarrollo nacional.

El presidente LLeras Restrepo plantea sobre la época, cómo el estado fue gobernado con austeridad, siguiendo la política de eliminación o reducción de gastos<sup>627</sup>, se aplazó la amortización del papel moneda que aún circulaba, lo que facilitó el retraso de la junta de conversión, por tanto el gobierno emitió vales del tesoro a intereses del 6% al año, que buscaban el pago de los acreedores del gobierno o los pensionados del tesoro público, que los quisieran recibir.

---

<sup>623</sup> Datos suministrados por José Gaviria T., en los cuadros anexos del texto *Monografía de Manizales 1849-1924*, p. 249-254.

<sup>624</sup> HELG, Aline. *La educación en Colombia 1918.1958*. Cerec Edit. Bogotá, 1987, p. 88-89.

<sup>625</sup> Fundada en 1943.

<sup>626</sup> LLERAS RESTREPO, Carlos. *La economía colombiana: desde sus orígenes hasta la crisis de 1929*. Bogotá. Archivo cultural, 1990, p. 150.

<sup>627</sup> La idea del presidente Concha era evitar gastos innecesarios y evitar al máximo el endeudamiento externo, no había visto la gran oportunidad del café, que por falta de control el producto de sus grandes ingresos nutrieron la compra de lujos innecesarios de los grandes cafeteros.

Las deudas ya pactadas recuerda el presidente Lleras Restrepo, tanto a nivel interno como externo, fueron pagadas cumplidamente, aún sabiendo que los fondos eran limitados, además se invirtieron algunos dineros en la construcción de algunos edificios de la nación.

Dentro de las obras que el presidente Concha continuó por ser prioritarias para la nación aún en esta época de escases se pueden enunciar: la construcción del ferrocarril del pacífico, partes del ferrocarril del sur,(Girardot y Tolima), comienza con el primero a pensar a utilizar el océano pacífico como vía natural de exportación (especialmente del café)<sup>628</sup>, la segunda buscaba igualmente la unión de los departamentos del centro del país a través de vía férrea con el río Magdalena, vía natural que serviría para la exportación o importación de productos por los puertos de Barranquilla, Cartagena y Santa Marta.

Abel Cruz Santos, citando a Diego Mendoza<sup>629</sup>, recuerda que este presentó al congreso un listado (1916) donde hablaba de la existencia de 135 establecimientos industriales, 18 de los cuales tenían que ver con la industria textil, 40 al de alimentos, bebidas y tabaco.

Antioquia<sup>630</sup>, por el desarrollo obtenido desde la experiencia de la formación en artes y oficios, tenía supremacía nacional en los tejidos e hilados, tratando de utilizar el algodón que se estaba produciendo bien a nivel colombiano<sup>631</sup>, especialmente en Bello (antiguo Hato Viejo), de igual manera en 1908 se fundó en la Compañía colombiana de tejidos, al lado de ella, dos de menor tamaño. Igualmente producía en el municipio de Caldas loza, vidrio y fundición de diversos metales, desde lo agrícola y minero, Antioquia mostró avances importantes en Amagá, así como la loza de Carmen de Vival. El trigo, los alimentos en general, las bebidas, el tabaco, el algodón, entre otros influyeron en el desarrollo de Antioquia, Valle y la Costa Atlántica<sup>632</sup>.

El departamento de Caldas, fue creado cuando llegó la paz de la guerra de los mil días, bajo el gobierno del presidente Rafael Reyes<sup>633</sup>, buscaba con esa iniciativa la eliminación de rencillas nacionales. En 1904 Daniel Gutiérrez Gonzáles y Aquilino Villegas<sup>634</sup>, retomaron la iniciativa de Rafael Uribe Uribe<sup>635</sup>

---

<sup>628</sup> *La idea era unir el puerto de Buenaventura con Cali, de allí a Armenia, Pereira y Medellín, de Pereira una línea que subiera a Manizales (obra que culminó en 1928).*

<sup>629</sup> MENDOZA, Diego. *Memoria de hacienda. Presentada al congreso. 1916.*

<sup>630</sup> *Hay que recordar que en los últimos meses del siglo XIX, los textiles comenzaron a ser producción en Antioquia en Hato Viejo (hoy Bello), la primera fábrica logró en 1911 ocupar 500 operarios.*

<sup>631</sup> LLERAS RESTREPO, *idem*.

<sup>632</sup> *Idem*, p. 151.

<sup>633</sup> *Presidente de 1904-1909, llevó a Colombia al progreso, reorganizando las rentas, restaurando el Ministerio de Obras Públicas (ferrocarriles, carreteras, navegación fluvial), restauró la Escuela de Medicina, mejoró el Colegio Mayor del Rosario, incremento el número de Normales, inauguró la Escuela Militar Moderna, fundó escuelas nocturnas para obreros, triplicó el presupuesto para la instrucción pública, apoyó la construcción del capitolio nacional.*

<sup>634</sup> ARIAS GÓMEZ, VALENCIA LLANO, *op cit.* p. 41.

de crear un nuevo departamento, hecho que se hizo realidad con la ley 17 del 11 de abril de 1905 la cual expresa:

*“La asamblea nacional constituyente y legislativa decreta:  
Crease el departamento de Caldas entre los departamentos de Antioquia y Cauca, (...).  
Parágrafo: la capital será Manizales”.*

Con identidad territorial y capital, se comenzó a consolidar la industria cafetera, creada desde haciendas, que incluían en su infraestructura el “beneficiadero”, elemento básico para el pelado, lavado y secado del grano hacia la exportación.

Son famosas algunas haciendas “El Águila y el Arenillo” del santandereano Carlos Eduardo Pinzón, “El Cascarero” de José J. Ocampo, “Sevilla” de Carlos Arango, “Java” de Victor Bernal, “Holanda” de Victor Bernal, “El Guineo” de Pantaleón Gonzáles, “Aguas Claras” de Antonio Gonzáles, “La China” de José Jesús Restrepo, “LA Linda” de Roberto Gutiérrez Velez; en 1864 don Eduardo Walter, súbdito inglés, sembró en el sector de La Cabaña el primer cafetal<sup>636</sup>. Luego en el sector de “La Muleta”<sup>637</sup> 5 años más tarde Fernando Mejía J. siguió su ejemplo. Con la llegada de Julián Mora en 1872 se plantaron en la hacienda “San Carlos” 60.000 cafetos, que producían alrededor de 5000 arrobas al año<sup>638</sup>. La cosecha de 1872 se calculó en 12.576 arrobas, mientras que 50 años después alcanzó 1.895 toneladas con el valor de algo más de 6 millones de dólares oro.

José Gaviria T., recuerda que Manizales en 1924, era el centro de todas las operaciones con relación al café a nivel nacional, las principales exportadoras de la época eran Pinzón y Huth, American Coffe Corporation; Casa Inglesa; Alejandro Ángel; Gutiérrez, poseía importantes bancos y 100 empresas más.

Al aumentar la producción del café los empresarios debieron invertir más dinero, especialmente para mejorar el beneficio del grano, se importaron despulpadoras, se construyeron oreadores o patios normalmente cementados<sup>639</sup>, también “estufas” (máquinas que funcionaban con aire caliente) para facilitar el secado, además de trilladoras, que dejaban listo el grano para ser exportado<sup>640</sup>.

---

<sup>635</sup> Hombre que participó en tres guerras civiles colombianas de finales del siglo XIX, derrotado en todas ellas, que al final de la guerra de los mil días juró jamás empuñar un arma, dedicándose a buscar la paz entre los colombianos, apuntándose a la democracia como solución.

<sup>636</sup> GAVIRIA T., José. Monografía de Manizales 1849-1924. Manizales. Blanco y Negro, 1925, p. 103.

<sup>637</sup> Hoy el sector de “La Muleta” se conoce como municipio de Palestina.

<sup>638</sup> Una arroba equivale a 25 libras del sistema métrico decimal.

<sup>639</sup> El cemento para la época no se producía en Colombia, era necesario importarlo de Europa, especialmente de Suecia o Inglaterra, con el problema del viaje largo, además de la corta vida del producto, además de los riesgos del paso de la cordillera por el sector de la Elvira.

<sup>640</sup> ARIAS GÓMEZ, VALENCIA LLANO, op cit. p. 42.

Arias Gómez recuerda que se comenzaron a montar trilladoras que facilitaban todo el proceso y dejaban el grano empacado para ser montado en el cable aéreo o el tren, dentro de estas empresas se destacaron: “La Oriental”, “La Fábrica”, “La Estrella”, “La Argentina”, “La Linda”, entre otras, con el dinero de las ganancias algunas familias se generaron otro tipo de empresas industriales y de servicios (especialmente bancarios).

Las divisas no se hicieron esperar (dólares, libras, francos y marcos) afirma Arias, llegaron los bancos de la ciudad<sup>641</sup>, lo que contribuyó a financiar otros sectores económicos, como la industria pecuaria<sup>642</sup> que para los años 20' predominaba con la raza blanca oreja-negra, resistente a parásitos y con buena producción en leche, adaptación a la topografía, además de la llegada de las razas Holstein y Ayrshire.

En cuanto al ganado Normando, fue introducido en 1902 por el señor Felix Salazar, que mejoró la producción de leche y subproductos; raza exportaba desde Perú por Abel Mejía y Marcos Piedrahita, e importadas por Manuel Mejía. En cuanto la raza Ayrshire, Manuel Gonzáles trajo reses desde Medellín, y la raza Dirham desde Bogotá por José Jaramillo.

Para 1924 la ciudad de Manizales consumía alrededor de 9.000 reses las cuales ante la falta hatos, se debían traer desde el departamento del Valle. El censo pecuario para la ciudad (1924) fue de 14.502 reses.

En cuanto a la explotación aurífera se contaba para los años 20': filon “el Diamante”, que logró hasta dicha década la producción de \$500.000,00 la mina “Los Volcanes” logró producir hasta igual período 35.000 kg de oro tasados para la época en \$ 1.000.000,00 a la mina “La Cascada” explotó para la misma época 3.680 kg de oro, otros autores opinan que 8.000 kg. La compañía Minera Central y Golconda tenía posesión de 45 filones en el sector de “La Cascada” y “La Unión”. El filón “El Tostado” produjo para 1924 2.200 kg de oro, la mina Gallinazo 2.500 kg, el filón de La Unión 2.000 kg por valor de \$ 132.000,00 finalmente con la explotación de aluvión se logró extraer 22.500 kg (1922) por valor de \$9.000.000,00 y \$630.000,00 en plata.

Los métodos más usados en minas para la purificación del metal precioso eran la amalgamación y cianuración, altamente tóxicos tanto para el ser humano, como para el entorno natural.

Carlos de la Cuesta<sup>643</sup> afirmaba que en el quinquenio 1917-1921 Caldas produjo alrededor de 28.020 libras de oro, afirmaba que la falta de inversión

---

<sup>641</sup> Los bancos en Manizales para 1924 eran: Antioqueño, Industrial, Prendario, Depósitos, Andes, Manizales, Caldas, Ruiz, López, Londres y América del sur, República.

<sup>642</sup> GAVIRIA T., José. Monografía de Manizales, op cit. Pág. 122.

<sup>643</sup> Para la década de los 20' era la máxima autoridad en cuanto a explotación aurífera que contaba el departamento de Caldas.

extranjera, la falta de montajes apropiados para el buen beneficio del producto, dificultaban un aprovechamiento mayor.

El sector industrial para los 5 primeros quinquenios del siglo XX, se puede resumir de la siguiente manera: en 1919 se fundó “La compañía de hilados y tejidos de Caldas”, como principal accionista se recuerda al señor Nepomuceno Mejía, la fábrica de “Curtidos calle” del señor Juan de J. Calle, fundada en el año 1917, 4 chocolateras: Cruz Roja, Luker, El Rey, Velez, 7 imprentas: Departamental, San Agustín, Renacimiento, La patria, El Diario, la Prensa y Manizales<sup>644</sup>.

Existían otro tipo de industrias, como la fábrica de puntilla, fósforos “El Rey”, una de sombreros, dos de bebidas gaseosas, tres tostadoras de café, cinco cervecerías, tres trilladoras de maíz, cuatro fábricas de jabón, cuatro fábricas de velas, varias panaderías, un molino de trigo y quince trapiches.

La mano de obra ocupada se calculaba en 2.000 trabajadores para el sector industrial para 1924, las que más ocupaban talento humano eran las trilladoras y las fábricas de tejidos<sup>645</sup>.

Para poder revisar el movimiento de entrada y salidas de materias primas y otros artículos, se puede acudir a los dos medios de transporte más dinámicos que tenía la ciudad para la época, de acuerdo con los datos entregados por José Gaviria T.<sup>646</sup>, se pueden resumir para el año 1922 de la siguiente manera:

Tabla 30. Llegada y salida de mercancías a manizales a través de sus medios de transporte 1922

<b>Medio de transporte</b>	<b>Cable aéreo</b>	<b>Ferrocarril</b>	<b>Total llegada o salida de mercancías</b>
Llegada de mercancías en kilogramos	10141737	6637965	16779702
Salida de mercancías en kilogramos	9002412	10699435	19701847
Total	19144149	17337400	36481549 kg

Por lo tanto por estos 2 medios de transporte salieron de la ciudad 2.922.145 kg más en comparación con la mercancía que ingresó, para un valor total exportado para el quinquenio 1917 – 1922 de \$32.849.860,40 suma muy apreciable.

---

<sup>644</sup> ARIAS GÓMEZ, VALENCIA LLANO, *op cit.* p. 42.

<sup>645</sup> *Idem*, p. 43.

<sup>646</sup> GAVIRIA T., *op cit.* p. 176.

Para alcanzar las exigencias de la época la educación profesional tomó 3 rumbos diferentes, el sector industrial, que era más apoyado por el ministerio de instrucción pública, el sector comercial de interés de la educación privada, y el sector agrícola con pocos interesados en su formación en ninguno de los dos sectores, tan solo lo expresado (para Manizales) en el numeral 3.4.4.

### 3.4.2. La formación artesanal e industrial

Desde 1864 en el estado de Antioquia se abrió una Escuela de Artes y Oficios en la ciudad de Medellín<sup>647</sup>, para la 8ª década del siglo XIX, dicha escuela graduaba un promedio de 20 artesanos especializados, formados por docentes colombianos y extranjeros (como el mecánico Alemán Haeusler), los artesanos ya egresados se interesaron principalmente en asuntos como la minería, el despulpe y trilla de café; puede ser este un elemento central de la génesis de la industria antioqueña.

La sociedad San Vicente de Paul<sup>648</sup> comenzó a desarrollar en Antioquia la industria textil<sup>649</sup>, como se mencionó en otro aparte con la importar telares europeos, los cuales ubicó en las prisiones. En Antioquia y posteriormente en Caldas, la formación técnica fue fundamental para el desarrollo social y económico. Manizales utilizó el dinero que ganaba con la exportación del café, con el envío de sus hijos a estudiar especialmente a Inglaterra, Francia y Estados Unidos.

La llegada de las congregaciones religiosas a Colombia, a partir de la firma del concordato de 1887 con la Santa Sede, así como la implementación de talleres formativos para las clases humildes, favoreció la multiplicación de las escuelas de artes y oficios, muchas de ellas reservadas a las mujeres algunas causas probables podrían ser:

- Eran mayor número las congregaciones religiosas femeninas que las masculinas.
- La iglesia católica como institución fundamental de la sociedad de la época apoyaba la familia como núcleo central de la sociedad. La iglesia pensaba que en las familias humildes, especialmente las de los obreros, sus hijas debían garantizar los valores morales y tradicionales en las familias proletarias, tendrían además argumentos, para alejarse de la inmoralidad y el socialismo.

---

<sup>647</sup> HELG, Aline. *La educación colombiana 1918-1958*. Bogotá. Cerec, 1987, p. 91.

<sup>648</sup> De acuerdo con Guillermo Ceballos Espinosa, la sociedad San Vicente de Paul puede mostrar en Manizales con satisfacción una vasta obra de servicios a los pobres, tales como numerosas viviendas gratuitas o a mas bajo arrendamiento, costureros, servicios médicos y de farmacias, servicio de laboratorio, de entierro y asistenciales de diversa índole, gratuitos para las necesidades, salacuna, ancianato, becas estudiantiles, útiles escolares, mercados, bonos de arrendamiento, patrocina: primeras comuniones, aguinaldos, fiestas especiales. Posee una escuela pública con 500 alumnos, mantiene cursos de costura para niñas, mejora viviendas, auxilia a otras entidades en servicio social.

<sup>649</sup> La industria textil ha dado el mayor impulso económico para la gran Antioquia durante el siglo XX y lo que va del XXI.

- Básicamente profesionales mujeres no existían en Colombia, los temas pensados y utilizados para su formación eran la costura, el bordado, la sombrerería, la floristería, especialmente las de clases media.

Para el año 1925 la asamblea de Caldas redactó una ordenanza la cual organizaba definitivamente la escuela de artes y oficios en Manizales<sup>650</sup> para ello se contaba con un amplio local y se solicitaron las cotizaciones necesarias para adquirir maquinaria. 8 años después Aquilino Villegas<sup>651</sup> solicitó que la escuela de artes y oficios de Manizales no fuera una escuela de segunda enseñanza atrincherada detrás de varias máquinas, ni lo contrario: la industria per se, sino una casa de perfeccionamiento de "Artes y oficios"<sup>652</sup> en la cual maestros albañiles, carpinteros, cerrajeros, ebanistas, alfareros, zapateros, sastres, pintores de edificios, canteros y mecánicos enseñen a los maestros obreros los secretos del arte, ignorados generalmente; con el fin de "aumentar la belleza, abaratar los costos de los artefactos, utilizar nuevos procedimientos, así como matemáticas en la fundamentación"<sup>653</sup>.

Continúa Villegas diciendo que la formación debía ser de excelente calidad y a muy bajos costos, Manizales dice debe prepararse para ser un centro industrial, donde la familia sea el eje, industrias como la cabuya, los tejidos, las artesanías, darían un aire y una oportunidad nueva a los obreros de la ciudad. 4 años después, en julio de 1937<sup>654</sup>, siendo gobernador el doctor Arcesio Londoño Palacio y alcalde el señor Victoriano Hoyos, se creó el Instituto Politécnico, que tuvo como núcleo central el Instituto Universitario<sup>655</sup>, integrado con establecimientos como la Escuela Normal de Señoritas, la Escuela Normal Rural, la Escuela de Artes y Oficios<sup>656</sup>, la Escuela de Bellas Artes, la Escuela de Comercio, la Colonia de vacaciones y la Granja Escuela de agronomía y veterinaria.

El Instituto Politécnico siguió las orientaciones que para la época orientó el presidente Alfonso López Pumarejo<sup>657</sup>, cuando el país comenzaba a industrializarse, requiriendo con urgencia técnicos e ingenieros, además de obreros calificados y eficientes.

---

<sup>650</sup> GAVIRIA T., op cit. p. 247.

<sup>651</sup> VILLEGAS, Aquilino. *Manizales. Cervantes. Manizales: 1933*, p. 23.

<sup>652</sup> *Idem.*

<sup>653</sup> Aquilino Villegas era considerado un futurista y un soñador con ideas de éxito, el texto "Manizales" un plan para su futuro desarrollo, fue leído por el autor el 10 de julio de 1933 en el teatro Olimpia.

<sup>654</sup> ARIAS GÓMEZ, Fabio; VALENCIA LLANO, Albeiro. *Manizales a las puertas del siglo XXI. Manizales. Idear, 1996*, p. 61.

<sup>655</sup> Creado gracias a las gestiones del doctor José Ignacio Villegas (quien presentó la ordenanza para la fundación del colegio), se empezó a construir en 1912 e inició labores docentes en 1914. Utilizando 2 tipos de formación clásica y técnica. Luego fue clave para el desarrollo de Manizales, pues educaba desde preescolar hasta bachillerato, se transformó luego en parte de una universidad (Popular de Caldas).

<sup>656</sup> El subrayado es mío.

<sup>657</sup> ARIAS GÓMEZ, VALENCIA LLANO, *Idem.*

Este gran esfuerzo a través de la ordenanza 006 del 24 de mayo de 1943 creó la Universidad Popular, con los siguientes objetivos:

- Enseñanza secundaria y comercial.
- Enseñanza técnica e industrial.
- Formar peritos agrícolas y pecuarios.
- Enseñanza en bellas artes.
- Impulsar la cultura de la mujer caldense en economía doméstica, artes manuales, enfermería, comercio, entre otros.
- Mejorar la cultura intelectual y la capacitación de los obreros manuales.

Los puntos anteriores fueron el primer paso para que tiempo después naciera la más importante alma mater de Manizales: la Universidad de Caldas.

### 3.4.3. Escuelas de comercio en Manizales

En Colombia se tienen nociones del inicio de escuelas comerciales a partir del año 1908 especialmente con la llegada del profesor alemán, contratado por el gobierno nacional: Wilhelm Wickmann<sup>658</sup>, quien reformó el colegio e introdujo estudios comerciales paralelos a los de bachillerato<sup>659</sup>.

En esta época eran solamente recibidos los varones que al menos hubieran cursado 3 años de primaria. El programa de comercio tenía una duración de 6 años, con las siguientes asignaturas básicas. Matemáticas, contabilidad, inglés, francés, entre otras. Dentro del currículo, la escritura tenía un lugar primordial, pues esta era utilizada para la tenencia de libros contables, así como para todos los asuntos de la empresa<sup>660</sup>.

El maestro Wickmann, fue muy respetuoso de las creencias morales y religiosas del país, ya que estaba recientemente implementado la ley 39 de 1903<sup>661</sup> y el decreto 491 de 1904<sup>662</sup> los cuales estructuraban la instrucción pública en Colombia, pero generó cambios desde el puntos de vista pedagógico.

Fue Wickmann un innovador en cuanto a los exámenes de fin de año tan comunes en la época, los cambió por pruebas escritas cada mes, las cuales podía controlar y sistematizar, además entendió el inglés como idioma fundamental y para ello invitó más profesores especialmente alemanes y norteamericanos, además trató de dejar de lado la memorización como fórmula de aprendizaje<sup>663</sup>. La institución dirigida por este ciudadano alemán se conoció

---

<sup>658</sup> HELG, *op cit.* p. 95-96.

<sup>659</sup> *Ibid*, p. 96.

<sup>660</sup> El uso de la máquina de escribir era escaso, aún no se había popularizado a nivel de las ciudades importantes, mucho menos en el campo.

<sup>661</sup> MEN. Educación colombiana 1903-1958, tomo II. Imprenta Nacional, 1959, p. 9.

<sup>662</sup> *Idem*, p. 17.

<sup>663</sup> HELG, *idem*, p. 96.



como "Escuela Nacional de Comercio", que albergaba para la época entre 150 a 200 alumnos, solamente en su sección comercial<sup>664</sup>.

Colombia requería de otro tipo de funcionarios para el aparato gubernamental, empleados del comercio, contadores, secretarios, telegrafistas, aunque inicialmente en Colombia la enseñanza comercial era subvalorada frente al bachillerato clásico. La difícil situación de algunas clases sociales le resultó favorable ya que el comercio presente en corto tiempo una formación profesional para la vida.

En Manizales, la formación comercial comienza a nacer a través del "Colegio de Cristo" fundado en el año 1907 a petición del obispo monseñor Gregorio Nacienceno Hoyos<sup>665</sup>. Hay que recordar que ya existía la Escuela de Cristo<sup>666</sup>, el señor obispo notó la necesidad de nuevas oportunidades para la juventud más humilde, para lo cual trató ampliar los servicios prestados, por ello solicitó directamente al provincial la presencia de más sacerdotes. El Provincial de los Hermanos Cristianos (Maristas), R.H. Teodoro J. visitó Manizales, y en compañía del señor obispo planearon lo que sería el "Colegio de Cristo"<sup>667</sup>, cuyo objetivo era primaria completa, secundaria y comercial<sup>668</sup>; su primer rector fue el R.H. Alberto Noger, quien contó con el apoyo de dos subdirectores los R.H. Amable y Federico, iniciaron labores académicas con 70 alumnos al abrir estudios<sup>669</sup>.

Un año después (1908), gracias al ímpetu del trabajo de los primeros alumnos (moral y disciplinariamente hablando), se solicitaron nuevos profesores; llegaron los R.H. Tobias y perfecto; se duplicó la matrícula, tras un año de fundación (150 alumnos)<sup>670</sup>. El colegio se fortaleció por la fe católica, la capilla y el orientador<sup>671</sup>, que ayudaron a la obra, la cual en los 18 años siguientes (hasta 1926) promedió los 130 alumnos anuales.

Para 1912, el colegio de Cristo, con 5 años de inaugurado, logró la aprobación por parte del gobierno nacional y el reconocimiento para otorgar el título de "Perito mercantil"<sup>672</sup>: 6 alumnos habían alcanzado el título para el año 1926.

---

<sup>664</sup> Es de aclarar que dicho número era insuficiente para las necesidades del país, el que iniciaba una lenta recuperación, que tendría frutos 30 años después (alrededor de 1935).

<sup>665</sup> FABO DE MARÍA, Pedro. *Historia de Manizales*, tomo II. Manizales. Blanco y Negro, 1926, p. 683.

<sup>666</sup> Para la época, dicha escuela estaba encargada al sacerdote Teoromiro Jaramillo.

<sup>667</sup> El Colegio de Cristo abrió sede en el sitio conocido como "El Trocadero" cerca de lo que en la primera década del siglo XX era el Palacio Arzobispal.

<sup>668</sup> FABO DE MARÍA, *idem*.

<sup>669</sup> Los hermanos nombrados procedían de la provincia del Cauca, provincia de gran influencia educativa para la época.

<sup>670</sup> Fabo de María sostiene que la novedad influyó en el inicio del colegio y que posiblemente el éxito se debió más al "que sucedería allí" más que de vocación propiamente dicha. De hecho el modelo marista chocó con la indisciplina, libertad e independencia de algunos pupilos.

<sup>671</sup> Cuando hago alusión al orientador hablo propiamente de la figura del capellán.

<sup>672</sup> FABO DE MARÍA, *op cit.* p. 684.

*"Para todos los alumnos que hayan cursado y aprobado el pensum (...).*

*Este comprende fuera de la enseñanza primaria, 4 años de enseñanza secundaria, correspondientes a los 4 de bachillerato, agregando la contabilidad, practica de francés e inglés y cálculo mercantil, código de comercio y economía política".*

Fabo de María cuenta que el encargado inicial del área comercial (durante 2 años) fue don Rudesindo Ocampo, reemplazado por el R.H. Elías, a su vez reemplazado por el R.H. Aldabony.

Para el año 1920 (mes de mayo) el superior R.H. Antonio, citó a todos los notables manizaleños, con el fin de ampliar la planta física de la institución, así como el plan de estudios<sup>673</sup>:

*"Convinieron que la enseñanza comercial era la que más convenía a la índole de esta ciudad (...) La junta encargó un plano para la capilla y el futuro colegio a un arquitecto alemán Mr. Klet".*

El Colegio de Cristo, para el año 1922, adoptó el plan de estudios de la escuela de comercio de Bogotá<sup>674</sup> y los combinó con los cuatro años de bachillerato, es decir, se enfatizó en inglés y francés, redacción castellana, geografía, economía, taquigrafía y mecanografía, aritmética comercial y contabilidad.

Las clases en 1922 poseían en promedio 25 alumnos, 2 profesores de comercio y 1 para el resto de las asignaturas, bajo el método mutuo de pedagogía; los periódicos y revistas de la ciudad<sup>675</sup> hablaron acerca del trabajo de los R. H. Maristas, entre ellos el director de instrucción pública Alfonso Villegas Arango quien expresó<sup>676</sup>:

*"Mucho debe Manizales a los Hermanos Maristas, todos somos testigos de la labor silenciosa, pero inapreciable, nadie sería suficientemente atrevido para reprocharles uno solo de sus actos y muy al contrario, todos y cada uno de los manizaleños estamos en la obligación de manifestar, en una hora solemne como esta cuando ha sido su abnegación, cuando su desinterés, y cuan incontables los*

---

<sup>673</sup> La idea era reubicar la institución y fundamentar el estudio de la contabilidad como esencia de la obra.

<sup>674</sup> FABO DE MARIA, op cit. p. 685.

<sup>675</sup> Los periódicos y revistas que hablaron para la época del trabajo de los R.H. Maristas fueron el periódico "La Idea", las revistas "La Cátedra", "Apostolado Doméstico", "Correo de Caldas" y "Renacimiento".

<sup>676</sup> VILLEGAS ARANGO, Alfonso. Revista La Cátedra, tomo 6., p. 549. Citado por FABO DE MARÍA, op cit. p. 586.

*beneficios que como institutores les deben nuestros niños y cuanto están haciendo con el ejemplo de nuestro engrandecimiento moral".*

Un corto recuento de las sedes utilizadas por el Colegio de Cristo ha sido la siguiente<sup>677</sup>:

*"El colegio comenzó a funcionar en la antigua Escuela de Cristo, propiedad de la curia y situada en la esquina diagonal del antiguo Palacio Episcopal. De 1908 a 1932 funcionó en otro local situado frente al actual Liceo Arquidiocesano. La tercera sede del colegio fue construida por la comunidad Marista en un lote aldaño al parque Fundadores".*

La sede Fundadores funcionó entre los años (1932-1975); a razón del concilio vaticano II y el documento de Medellín, la comunidad Marista tomó conciencia de la necesidad de extender su educación al servicio de los sectores más humildes de la ciudad, por lo cual vendió el edificio del sector de los Fundadores y trasladó el colegio al sector de la "Alta Suiza", donde la comunidad construyó sede y que funciona desde 1975 hasta la actualidad.

Finalmente, frente al proceso de educación comercial en Manizales, se conoce el dato escrito por José Gaviria T.<sup>678</sup>, de la existencia de la Escuela Remington, que ofertaba para la década de los años 20' formación comercial, y de la que se conoce el número de sus alumnos así: 1922 (33 alumnos), 1923 (20 alumnos), igualmente un dato aislado del año 1923 de 11 estudiantes que cursaban educación comercial<sup>679</sup>.

La enseñanza comercial en Manizales poseía en 1933 la Escuela de Comercio de Josefina Duque<sup>680</sup> y la Escuela comercial Underwood dirigida por Enrique Villa López y Gustavo Angel.

Gaviria recuerda los peritos mercantiles egresados del Colegio de Cristo<sup>681</sup>. Así como de la existencia de la Escuela de Comercio<sup>682</sup>, que fue tenida en cuenta para la formación del primer intento universitario en Manizales, conocido como el Instituto Politécnico.

---

<sup>677</sup> REVISTA DEL ESTUDIANTE. Año IV, No. 11. Noviembre de 1941.

<sup>678</sup> GAVIRIA T., op cit. p. 253.

<sup>679</sup> Idem.

<sup>680</sup> CEBALLOS ESPINOSA, Guillermo. Manizales de ayer y de hoy. Manizales. Blanecolor, 1991, pág. 117.

<sup>681</sup> No se conoce dato adicional sobre este asunto.

<sup>682</sup> ARIAS GÓMEZ, VALENCIA LLANO. Manizales a las puertas del siglo XXI. Manizales. Idear, 1996, p. 61.

En el año 1937, se consolidó la Universidad Popular desde propuestas como la del columnista Rodrigo Jiménez Mejía<sup>683</sup> quien promovió desde el Instituto Universitario de Caldas 4 áreas fundamentales, una de ellas dedicada a la enseñanza del comercio, como facultad universitaria y ubicada en la ciudad de Armenia<sup>684</sup>.

#### 3.4.4. La enseñanza agrícola y su relación con el café

A partir del 4 de noviembre de 1949, por medio de la ordenanza 004 de la honorable Asamblea Departamental, Manizales se convierte en pionera de la enseñanza agrícola, con la organización del Instituto Politécnico Popular<sup>685</sup>, siendo gobernador Castor Jaramillo Arrubla.

Posteriormente, por iniciativa de la clase dirigente se impulsó una verdadera universidad. Para ello se suscribió el decreto No. 1078 del 10 de diciembre de 1949, del mismo gobernador, por el cual se creaban las facultades de agronomía y de medicina veterinaria<sup>686</sup>; el plan de estudios (de acuerdo con el decreto), sería desarrollado desde la ya existente facultad de la Universidad Nacional de Colombia, teniendo en cuenta que:

*"Se incorporarán actividades que más consulten los intereses agrícolas, industriales y pecuarios del departamento y del país".*

En febrero de 1950 fue nombrado como decano para la facultad de agronomía el doctor Gonzalo Sanint Mejía.

18 años antes, con el movimiento de Córdoba<sup>687</sup>, seguido e imitado en el departamento de Caldas, se promovió la idea de impulsar la educación superior. Toda la dirigencia local y regional se aunó a la idea con el fin de realizar una gran ofensiva a través de los medios masivos de comunicación (periódicos, revistas, radio entre otros)<sup>688</sup>. En el periódico local "La Patria"<sup>689</sup>,

---

<sup>683</sup> VALENCIA LLANO, Albeiro. *ABC de la esperanza. Manizales 150 años*, fascículo 65. Manizales. La Patria, 1999, p. 4.

<sup>684</sup> Para la época (1932 aproximadamente), la ciudad de Armenia hacía parte del departamento de Caldas, 30 años más tarde el departamento se desintegró y Armenia pasó a ser la capital del departamento del Quindío.

<sup>685</sup> VALENCIA LLANO, op cit. p. 5.

<sup>686</sup> Idem, p. 6.

<sup>687</sup> La presión de los movimientos reformistas latinoamericanos, iniciado en Córdoba (Argentina) en 1919, que tuvo defensores igualmente en la sociedad colombiana en los años 30', generó en Colombia reformas universitarias. En 1932 el ministro de educación Germán Arciniegas, presentó al congreso el primer proyecto de reforma, que seguía las ideas de Córdoba a favor de la autonomía universitaria a través de órganos directivos, autonomía absoluta; en 1935 presentó uno complementario con autonomía universitaria (parcial), comité directivo (reducido), lo que finalmente se concretó con la ley 68 de 1935 que integra las dispersas y diferentes facultades profesionales (UN) en una sola, ordenó la construcción de la ciudad universitaria y entregó autonomía académica y administrativa para la nueva institución.

<sup>688</sup> Ver numeral sobre las universidades en Manizales.

<sup>689</sup> FICDUCAL. *Manizales, ciudad universitaria. Manizales. Publicaciones Fondo Editorial Universidad de Caldas, 1990.*

el columnista Rodrigo Jiménez promocionó la loable idea de crear un gran Instituto Universitario<sup>690</sup>.

Años antes el doctor Emilio Robledo había orientado el currículo del instituto Universitario en 3 áreas<sup>691</sup>: filosofía y letras, agricultura y artes y mecánica, orientación que duró poco, pues la tendencia del instituto era básicamente la de bachillerato.

Jiménez propuso la creación de un gran “Instituto Universitario de Caldas” con sede central en Manizales y con seccionales en las ciudades más importantes del departamento, cuatro ciudades con programas académicos de acuerdo a su vocación cultural o económica; serían las facultades: Bellas artes y Pedagogía (Manizales), Artes y Oficios (Pereira), Comercio (Armenia), Agronomía y Veterinaria (Salamina)<sup>692</sup>. Su concreción se logró por el Instituto Politécnico de Caldas<sup>693</sup>, creado por decreto 1037 del 7 de 1936, firmado por el gobernador Londoño Palacio, con el cual se integraba el Instituto Universitario, un colegio femenino, la Escuela de Artes y Oficios, la Escuela de Bellas Artes, las tres Normales, una Escuela de Comercio y Economía, la Colonia Experimental de Agronomía y Veterinaria, la Colonia Vacacional, la Granja Sanitaria, la Casa del Estudiante, entre otros.

Los anteriores esfuerzos ciertamente estaban pensados en la importancia creciente del café, como factor permanente, representativo, de aumento en la capacidad productiva para la exportación, que pueden medirse con los siguientes datos<sup>694</sup>:

Tabla 31: Exportacion de café por quinquenios 1905 – 1929

PERÍODO	EXPORTADOR ANUAL EN TONELADAS
1905 – 1909	30.218
1910 – 1914	50.248
1915 – 1919	74.625
1920 – 1924	117.959
1925 – 1929	154.593

Fuente: Carlos Lleras Restrepo, 1990.

Crecimiento que siguió hasta la crisis de 1929; de acuerdo a Diego Monsalve<sup>695</sup>, en 450 de los 900 municipios colombianos se sembraba café, que

<sup>690</sup> Igual propuesta mostró la escritora y poetisa Blanca Isaza de Jaramillo Meza en su revista "Manizales", artículos que publicó al respecto en diferentes momentos por cerca de 10 años.

<sup>691</sup> ARIAS GÓMEZ, VALENCIA LLANO, *op cit.* p. 46.

<sup>692</sup> VALENCIA LLANO, *op cit.* p. 4.

<sup>693</sup> CEBALLOS ESPINOSA, *op cit.* p. 144.

<sup>694</sup> LLERAS RESTREPO, *op cit.*

<sup>695</sup> MONSALVE, Diego. *Colombia cafetera*. Barcelona: 1925.

sumaban 39.110 plantaciones con 351.378.715 cafetos; el departamento con mayor crecimiento era Caldas<sup>696</sup> que pasó de producir 199.000 sacos a 495.000 y luego a 1.000.000, antes de la crisis de 1929. A su vez la producción cafetera era mezclada con productos de “Pan coger”<sup>697</sup>, que suministraban parte de consumos alimenticios de los productores, además en algunos sectores se comienza a sembrar caña (valle del río Risaralda, Aranzazu, sector de Pereira hacia Cerritos entre otros), acompañados de trapiche para la extracción de azúcar y la producción de panela, además de sectores como el porcícola y el ganadero.

Según Bejarano<sup>698</sup> se “consolidó un mercado interno entre un considerable número de propietarios y por consiguiente la ampliación de bienes de consumo”, por ello, según Urrutía<sup>699</sup> “la creación de una clase media rural en el occidente, fue creando un nivel de demanda agregada nacional suficiente para justificar el funcionamiento de industrias (textiles, tabaco y bebidas) en Antioquia y Caldas. Unos años antes (1927)<sup>700</sup> el número de fábricas se había multiplicado: 200 en Bogotá, 117 en Medellín, 97 en Barranquilla, 97 en Cali, número importante en el Tolima, Manizales, Pereira entre otros lugares.

Lleras Restrepo agrega que el desarrollo industrial para los 30’ en Colombia y por ende en uno de los departamentos más importantes para la época (Caldas):

*“... corresponde a las industrias alimenticias, de bebida y tabaco y de primera transformación de productos agrícolas para el consumo humano las trilladoras de café, las piladoras de arroz, los molinos de trigo y de maíz, las panaderías y galletería, las cervecerías, las fábricas de chocolates, los trapiches, los ingenios azucareros, las fábricas de licores destilados, las bebidas gaseosas y las de cigarrillos, constituyen evidentemente el grueso de nuestra incipiente actividad fabril...”.*

Ante este panorama la dirigencia local y departamental pretenden permanecer como una de las secciones político administrativas más importantes a nivel nacional, el café por tanto debe mantener los niveles de exportación, basadas en las exigencias internacionales en la calidad del producto, el manejo del suelo, la rentabilidad por hectárea, la implementación de abonos orgánicos, el manejo de plagas, la proyección macro y macroeconómico del producto. Por

---

<sup>696</sup> LLERAS RESTREPO, op cit. p. 165.

<sup>697</sup> “Pan coger” se refiere a otro tipo de cultivos en las fincas tales como verduras, hortalizas, frutas, legumbres, entre otros.

<sup>698</sup> BEJARANO, JESÚS A. La economía en el siglo XX. Manual de historia de Colombia. Tomo III. Instituto Colombiano de Cultura. Bogotá: 1980.

<sup>699</sup> Cita lograda igualmente por Jesús A. Bejarano

<sup>700</sup> LLERAS RESTREPO, op cit. Pág. 170.

tanto se hace necesario la formación de talento humano específico, por ello fundan los estudios agrícolas y la facultad de agronomía (1950).

Uno de los mayores impulsores del sector de la agroindustria en el viejo Caldas, Gilberto Jaramillo Montoya<sup>701</sup> recuerda como durante su permanencia en el internado campestre del maestro Jesús maría Guingue, alrededor de finales de 1910 y comienzos del 1920:

*“... el puro contacto con la naturaleza nos parceló un lote de tierra donde cada alumno y un compañero adecuaban la tierra y la ponían en óptimas condiciones para recibir la semilla. Mi compañero fue Leonidas Londoño<sup>702</sup>; entusiastas con nuestros azadones al hombro a las 5 a.m. estábamos a pie limpio en la huerta, en nuestra parcela (...). Estábamos encaprichados sembrando y observando la germinación milagrosa de esa pequeña semilla que se iba convirtiendo poco a poco en esa planta comestible, otras en nabos de diferentes colores, el amarillo pálido de la zanahoria, el rojo intenso del rábano, el tomate, y el de la remolacha, esta huerta florediaría, como la llamaba el señor Guingue, nos cautivó por completo (...)”<sup>703</sup>.*

Finalmente hay que recordar “La Escuela ambulante de Agronomía”<sup>704</sup> única en Colombia por su especialidad en la enseñanza del cultivo, beneficio y enfermedades del café, considerado para la época como el mayor esfuerzo del gobierno departamental en beneficio de su mejor industria, allí en 1924, recibían instrucción teórica y práctica 10 alumnos, de diferentes municipios por cuenta del gobierno a los cultivadores; Manizales estaba representada por dos alumnos, uno oficial y un supernumerario.

#### 3.4.5. La génesis de la Universidad en Manizales

Para poder abordar el tema de la universidad en Manizales, es necesario observar que sucedía a nivel nacional, pues la situación de la ciudad estaba ligado fuertemente al movimiento del país, y por que no el caso latinoamericano.

Es trascendental atender a las reformas nacionales universitarias en los 5 primeros decenios del siglo XX, ellas buscando la diversificación, expansión y hasta la fragmentación como se explicará más adelante.

---

<sup>701</sup> JARAMILLO MONTROYA, *op cit.*

<sup>702</sup> Insigne gerente de la Federación Nacional de Cafeteros de Colombia años después.

<sup>703</sup> JARAMILLO MONTROYA, *idem*, p. 57-58.

<sup>704</sup> GAVIRIA T., *op cit.* p. 105.

Las reformas educativas universitarias básicamente buscaron 2 posibilidades:

- a) La modernización de la educación
- b) La coherencia con el proyecto político: el cual buscaba el fortalecimiento del estado nación.

La génesis de las universidades en Colombia data de los siglos XVI y XVII como se explicó en los apartes de generalidades educativas en América latina. Estas instituciones religiosas basadas en los modelos dominicos y jesuitas en primera instancia y laicas luego de la independencia, llegaron a los albores del siglo XX en un total de 8. El Colegio Mayor del Rosario (fundado en la Colonia), la Universidad Nacional (pública – 1867), la Universidad de Antioquia (oficial), Universidad del Cauca (oficial), la Universidad de Cartagena (oficial); 3 más de carácter liberal: Externado Nacional de Derecho (1886), la Universidad Republicana (1895), la Universidad Libre (1913).

La historiadora Martha Cecilia Herrera<sup>705</sup>, recuerda que bajo los gobiernos liberales (1930-1946): Enrique Olaya Herrera (1930-1934), Alfonso López Pumarejo (1934-1938), Eduardo Santos (1938-1942), Alfonso López Pumarejo (1942-1945), Alberto Lleras Camargo (1945-1946); las políticas iniciadas al comienzo de siglo, lograron afianzarse, con el fin de lograr una reforma educativa nacional, con un modelo: Universidad Estatal y laica.

Ello se consolidó a partir de la ley 68 de 1935, que reformó la Universidad Nacional (UN) y desplegó el espíritu de cambio que viviría la universidad colombiana en la primera mitad del siglo XX. Dentro de los resultados palpables se vislumbran las unidades académicas, la creación de la ciudad universitaria, que buscaba un nuevo perfil del (a) joven universitario colombiano (tal vez elite), la conformación de las facultades (desde las disciplinas), se incentivó la investigación, se buscó la actualización de los planes de estudio en relación a los nuevos avances de los saberes y de las ciencias, además se sentaron las bases del estatuto docente para la UN.

Los resultados no se dieron a esperar, para 1950 el mayor organismo universitario de Colombia tenía en sus aulas el 50% de los estudiantes del país, es decir 3.673 estudiantes.

La Universidad Javeriana abre de nuevo sus puertas en Bogotá en 1931 (cerrada desde 1767), al igual que aparece la Pontificia Universidad Bolivariana en Medellín (1936) con el apoyo de la Diócesis de ésta ciudad.

Para finales de 1940 comienzan a aparecer otras universidades en otras regiones del país: Universidad del Valle, Universidad del Atlántico y la Universidad de Caldas en Manizales. Se empiezan a diversificar las profesiones y se crean otras como Odontología, Arquitectura, Estadística, Farmacia, Veterinaria, Psicología, Ciencias Económicas entre otras, pero a

---

<sup>705</sup> HERRERA CORTÉZ, Martha Cecilia. *La educación superior del siglo XX. Revista credencial historia* 154. Octubre de 2002.



pesar de ello de los 5.113 estudiantes, el 80% querían estudiar Medicina, Derecho e Ingeniería.

En 1948 se crea la Universidad de los Andes en Bogotá orientada para formar a la elite colombiana, ella laica y tecnológica, cambió el concepto universitario que hasta el momento existía en Colombia.

### 3.5. Las instituciones escolares y su financiación

#### 3.5.1. La ley de instrucción Pública (1903 - 1904)

Luego de la guerra de los mil días, cuando Colombia quedó semidestruida por la insensatez y la intolerancia, algunas regiones del país, especialmente Manizales, recomenzaban de nuevo, apoyados principalmente en el café. Frente al país en crisis se vivió un golpe fatal para los nacionales de la época: la pérdida del departamento de Panamá.

Ambas situaciones, impactantes en los imaginarios educativos de la población de la época; sin embargo aparece la figura emblemática del General Rafael Reyes<sup>706</sup> quien solicitó a los nacionales la desaparición inmediata de las armas y galones militares para reformar los instrumentos de trabajo. Con el sueño de cambio aparece la ley 39 de 1903 bajo la administración del presidente José Manuel Marroquín<sup>707</sup>, ley que fue reglamentada por el decreto 491 de 1904, considerado como el fundamento jurídico del sistema educativo colombiano<sup>708</sup>, que a su vez estaba apoyado en el plan Zerda de 1892 (ley orgánica o reforma Uribe), como se lo expresó en otros apartes.

El ministro de Instrucción Pública que lideró los procesos de 1903 - 1904 fue Antonio José Uribe, quien se inspiró en la constitución de 1886, como foco de orientación; los supuestos de trabajo y fundamentos básicos eran los siguientes<sup>709</sup>:

- Preeminencia estatalmente asegurada a la religión católica en la enseñanza.
- Aspiración a la unidad nacional.
- Fomento de la riqueza como una de las metas del sistema escolar.

El ministro Uribe insistía en sus presentaciones ante el parlamento que la falta de educación pertinente era una de las causas principales del atraso del país y en parte de las cruentas guerras civiles vividas, además del legado colonial aún existente en varios dirigentes del país.

---

<sup>706</sup> Rafael Reyes...

<sup>707</sup> José Manuel Marroquín criticado por no tomar decisiones favorables para el país en cuanto a la importancia del Canal de Panamá, si lo hizo desde el campo educativo.

<sup>708</sup> SILVA, Renán. La educación en Colombia 1880-1930. *En: Historia de Colombia*, tomo IV. Bogotá. Planeta, 1989, p. 75.

<sup>709</sup> *Ibid.*

Uribe creía en la necesidad de formar obreros calificados, nicho fundamental para los nuevos grupos de empresarios e industriales que surgían en el país, especialmente en Antioquia<sup>710</sup>.

Con los supuestos de trabajo y fundamentos básicos del ministro Uribe se sentaron las bases en nuestro país de la orientación moral y religiosa. La educación de orientación industrial, la primaria y el bachillerato tradicional y los "estudios clásicos universitarios"<sup>711</sup>, severos y prácticos", basada en la educación cívica que buscaba:

- El amor a la patria.
- Nacionalismo en escuelas y colegios (recuerdo de héroes, amor por la bandera y canto diario del himno nacional).

Hay que aclarar que el ministerio de Instrucción Pública estaba aislado e impotente, mientras los gobernadores al contrario eran independientes<sup>712</sup>. La instrucción pública era un deber de los departamentos, no de la nación de tal suerte que el gobernador era quien elegía el director departamental y los miembros de la comisión encargados de la educación; además el gobernador escogía los inspectores que transmitían las decisiones nacionales, departamentales y las informaban a nivel local.

De cierta manera era un federalismo disimulado pues:

El Gobernador lo nombraba el presidente, partidistamente hablando; la comisión de instrucción pública la formaban un notable local (escogido por el inspector regional), el presidente del Concejo Municipal y el cura párroco.

Los departamentos soportaban el costo de la enseñanza, pues difundían la educación primaria en el territorio, controlaban y pagaban los maestros. También estaban responsabilizados de la enseñanza industrial, comercial y profesional. Los municipios mientras tanto se encargaban de suministrar y sostener los locales escolares y su mobiliario.

De manera exagerada y frente a algunas dificultades debían asumir, organizar y financiar escuelas secundarias y técnicas; mientras tanto el gobierno se limita a fijar los programas de educación primaria y asegurar un mínimo en la enseñanza elemental, sin controlar la inspección educativa nacional. Mientras las instituciones de secundaria se comprometieron a su inspección y financiación, posiblemente para formar los hijos de la elite nacional para los cargos del mañana.

Mientras tanto en lo que tiene que ver con las escuelas normales se puso nuevamente en proceso vivido desde 1870. El gobierno central las financiaba, pero su inspección estaba a cargo de los departamentos, ya que dichas

---

<sup>710</sup> Ver subcapítulo desarrollo económico y acumulación de capital.

<sup>711</sup> SILVA, op cit. p. 76.

<sup>712</sup> HELG, op cit. p. 401.

entidades político – administrativas eran las responsables de los docentes. No se tuvo en cuenta la educación comercial e industrial<sup>713</sup>, excepto en Bogotá donde se continuó el proceso seguido desde el año 1905. Aline Helg concluye que<sup>714</sup>:

*“Las escuelas primarias dependían de los departamentos, no del gobierno central, los maestros en su mayoría no habían sido formados en las normales, faltaban manuales escolares (...), pero faltaban los manuales escolares, se respetaban los programas motivados por el gobierno, y la escuela primaria en general en cuanto a sus fundamentos básicos era similar (...) la uniformidad de la educación secundaria era poca, cada una se organizaba independiente y sus influencias religiosas y/o internacionales eran considerables”.*

En cuanto a las universidades, como sostiene Silva, tendrían que esperar las reformas del presidente López Pumarejo con la reaparición de la Universidad Nacional, así como la ley 39 de 1936 que creó la escuela normal. Con las reformas surgiría el pensamiento del dirigente y reformador colombiano que creía: “El estudio y agitación de las cuestiones educativas son proporcionadas al orden y al establecimiento de los problemas que afectan los destinos históricos del pueblo colombiano.

Si cruzamos el planteamiento de López Pumarejo con la ley 36 del 26 de octubre de 1903 y su decreto reglamentario 491 del 3 de junio de 1904 esquemáticamente tendríamos:

---

<sup>713</sup> No solo se dejó de lado la educación comercial e industrial, sino también la universitaria.

<sup>714</sup> HELG, Aline. La educación en Colombia 1880-1930, op cit, p. 104.

**ORGANIGRAMA DEL SISTEMA EDUCATIVO COLOMBIANO**  
(1903-4)

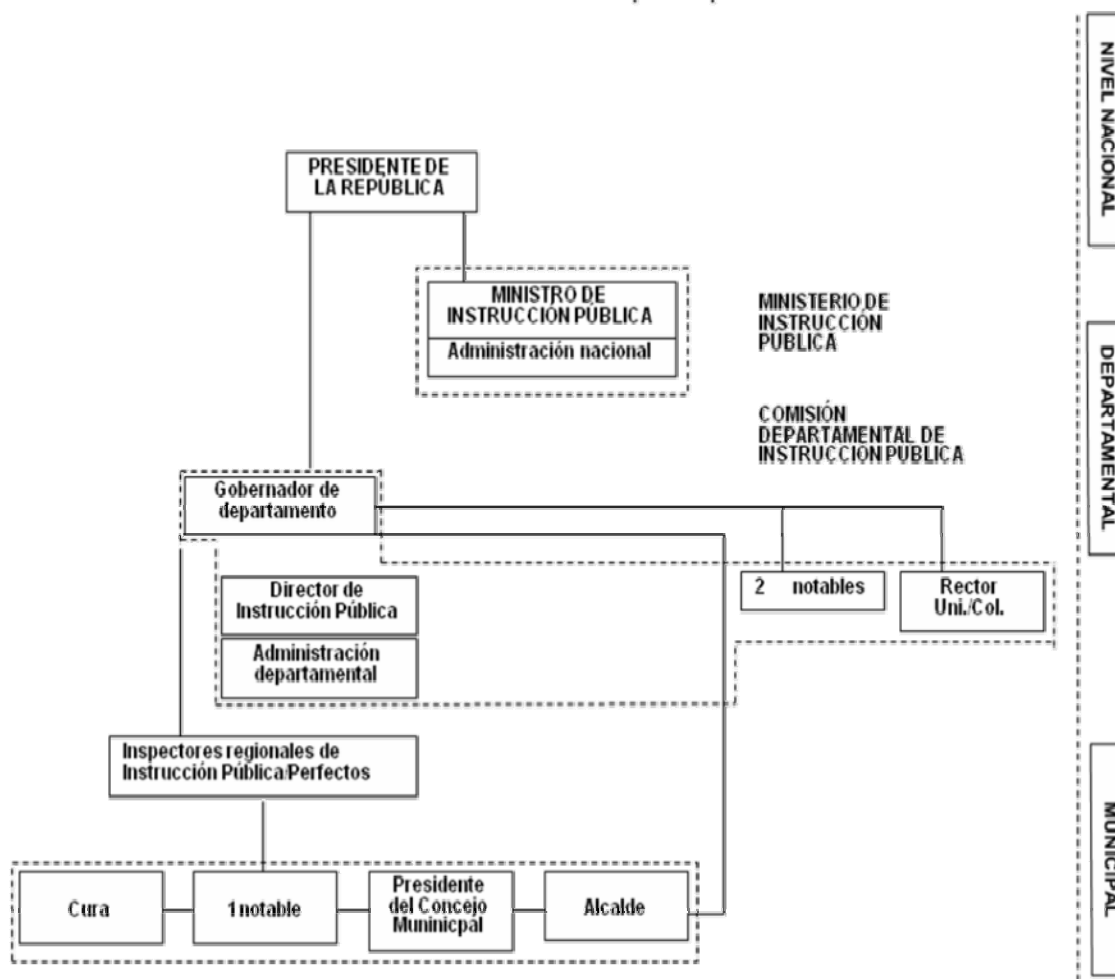


Gráfico 2. Fuente: Según la ley 39 de 1903 y el decreto 491 de 1904, en Ministerio de Educación Nacional, Educación colombiana, 1903-1958, Bogotá: 1959, p. 9-41.

Tabla 32. Financiación y control de la instrucción pública, según fuente de poder y nivel de enseñanza \* (1903-4)

<b>FINANCIACIÓN Y CONTROL DE LA INSTRUCCIÓN PÚBLICA, SEGÚN FUENTE DE PODER Y NIVEL DE ENSEÑANZA * (1903-4)</b>			
<b>Nivel de enseñanza</b>	<b>FUENTE DE PODER</b>		
	<b>Nación</b>	<b>Departamento</b>	<b>Municipio</b>
Primaria	Material escolar	Salarios magisterio	Edificios y muebles
Secundaria - Colegios - Escuelas normales	Colegios nacionales (Financiación) Una escuela por departamento	Llegado el caso colegios departamentales Control	Llegado el caso colegios
Industrial y	En Bogotá	En los	Llegado el caso

comercial		departamentos	escuela municipal
Profesional (Universitario)	En Bogotá	En los departamentos	

Fuente: según la ley 39 de 1903 y el decreto 491 de 1904, en op. cit., p. 9-41.

\* Salvo en las escuelas normales, el financiamiento iba a la par con la financiación del gobierno central.

Días antes de la aparición de la ley, en plena guerra de los mil días; en los colegios de segunda enseñanza, las bandas en conflicto hallaban el grueso de sus combatientes: A partir de la génesis del conflicto “los locales escolares estaban de nuevo convertidos en cuarteles y centros de reclutamiento, allí habitaron batallones, para en el día comenzar la marcha”<sup>715</sup>.

Al finalizar el conflicto continuó la hegemonía conservadora, que logró las leyes de 1903 y el decreto reglamentario de 1904. En el Cauca se comienzan a asentar comunidades religiosas como los Hermanos Maristas, que controlaban las escuelas masculinas, y las escuelas femeninas eran regentadas por las Hermanas de la Caridad (1889). Las escuelas católicas se convierten en la “esperanza segura de recuperación social”. El estado funda escuelas públicas para varones en todos los municipios del departamento manejadas por los hermanos cristianos.

De acuerdo con las disposiciones orgánicas y reglamentarias de la educación nacional en las ramas de la primaria, normalista superior y bachillerato, entre los años 1903 y 1958 se dieron importantes cambios que se señalarán a continuación, de manera especial, para denotar la importante evolución que demarca la profesión del maestro, la escuela, los castigos y todo aquello que aporte en la primera mitad del siglo XX para consolidar de manera significativa el futuro de la educación colombiana.

El siglo inicia con la ley 39 del 26 de octubre de 1903 sobre “Instrucción Pública”, siendo presidente de la república de la época Don José Manuel Marroquín (conservador), este siendo Vicepresidente de la república electo derrocó al jefe de estado Manuel Antonio Sanclemente el 31 de junio de 1900<sup>716</sup>, frente a este panorama la ley 39 de 1903 en su artículo primero, enuncia: “La Instrucción Pública será organizada y dirigida en concordancia con la religión católica”<sup>717</sup>, texto que deja claro el norte seguido por el gobierno nacional y la influencia directa de la iglesia en todos los sucesos nacionales.

El artículo segundo de la misma ley expresa de manera importante la división de la educación en primaria, secundaria, industrial y profesional, y aporta desde

<sup>715</sup> SANÍN CANO, Baldomero. Comentario personal.

<sup>716</sup> Este año se recrudece la “Guerra de los 1000 días” y por causas diversas se separó Panamá de Colombia (3 de noviembre de 1903).

<sup>717</sup> Ministerio de Educación Nacional, Educación colombiana, tomo I (1903-1958). Bogotá. Imprenta Nacional, 195, p. 9.

los artículos 3, 4 y 5 la forma de financiación de cada una de las modalidades, especialmente por los gobiernos departamentales y nacional (primaria por los departamentales, secundaria por la nación, la industrial y la profesional por cualquiera de los dos).

La primaria apuntaba a dos cosas básicas: la formación de ciudadanía y la preparación para la agricultura, la industria febril y el comercio.

En cuanto a la educación secundaria "Técnica y clásica"<sup>718</sup>: la primera comprendiendo nociones de cultura general, idiomas vivos y materias preparatorias para la instrucción profesional respectiva, la segunda con todas las enseñanzas en letras y filosofía.

El artículo 13 de la misma ley partió en dos la historia educativa por cuanto:

*"En cada ciudad de los departamentos existirá una escuela normal para varones y otra para mujeres..."*.

Suceso ampliado en el artículo 14 con la forma de entrega de becas por número de habitantes.

Mientras tanto la instrucción industrial y comercial, en las capitales de departamento y algunas provincias importantes dan pie para que se funden "Escuelas de Arte y Oficios", orientadas hacia el manejo de máquinas. Dos ejemplos claros se expresan en el artículo 20 de la misma ley donde se funda el "Instituto San Antonio" sostenido por el gobierno y en el 21 el restablecimiento de la "Escuela de Minas de Medellín".

En lo referente a instrucción profesional se define en la ley 39 de 1903 en su artículo 23 que:

*"La instrucción profesional se dará en la Facultad de Filosofía y letras del Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario, en las Facultades de Ciencias Sociales y Medicina, Matemáticas e Ingeniería Civil, Derecho y Ciencias Políticas, en la Escuela de Veterinaria y en el Colegio Dental establecido en la capital de la república".*

Mientras tanto la situación de los Departamentos se aclaró mediante el artículo 33 en cuanto:

*"Serán validos los grados, títulos y certificación de cursos que expidan las Facultades de los departamentos (...)"*.

---

<sup>718</sup> Ibid, p. 10.

El gobierno igualmente continuó con su preocupación por las Escuelas de Música y Bellas Artes, que dejó bajo su tutela, mientras que los archivos y Bibliotecas, Observatorio Astronómico y Museos del Ministerio de Instrucción Pública.

De otra parte el gobierno comenzó en todos los municipios del país "la enseñanza nocturna", enfatizada hacia los principios morales y religiosos, así como la enseñanza de conceptos científicos básicos para los obreros. Se prioriza en los artículos 40 y 41 de dicha ley la formación moral y religiosa, inclusive a los "internos", bajo la pertinaz vigilancia e inspección del gobierno.

En el año 1904 a través del decreto 491 del 3 de junio de 1904 se reglamenta la ley 39 de 1903, en cuanto a la división del personal de Instrucción Pública (administrativos y docentes), así como a las atribuciones de cada dignidad: Ministro de Instrucción Pública, Secretarios de Instrucción Pública Departamentales, del Consejo Universitario, de las Juntas de Inspección (Cura Párroco, Alcalde, Presidente del Concejo Municipal y un Vecino Notable), de la Inspección en General, de la Inspección Local, de la Inspección Provincial, de la Inspección Departamental, de la Inspección General, así como los gastos de la Instrucción Pública.

El título II del decreto 491 del 3 de junio de 1904, basa su texto a la Instrucción Primaria en cuanto a la Catequización de Indígenas, de la Instrucción Pública en las Intendencias Nacionales, de las Escuelas Primarias, de la educación y de la enseñanza en general (Educación Moral, Educación Intelectual, Educación Cívica, Educación Física). Plan de estudios (Escuelas rurales diferente al de las escuelas urbanas), Escuelas nocturnas, de los textos y programas de los maestros de las escuelas, de las matrículas y de la asistencia a las escuelas del sistema correccional y de los premios, del Día del Árbol, de los exámenes, del recibo de entrega de las escuelas. En su título III versa sobre las Escuelas Normales, de la Instrucción Secundaria Técnica, de la Instrucción Secundaria Clásica y finalmente de la "Revista de Instrucción Pública" y de la Estadística Escolar.

De los títulos anteriores II y III en los artículos 29 y 30 en cuanto a la catequización de indígenas, el gobierno confía firmemente en los jefes de las misiones para atender la evangelización y la instrucción de las "Tribus salvajes", a los jefes de las misiones se les confían la dirección de las escuelas públicas primarias para varones que funcionan en las respectivas Parroquias, municipios o caseríos comprendidos dentro del territorio de la misión. Las misiones darán un informe de conocimiento y desarrollo tanto al gobierno nacional como a la Santa Sede.

La educación en las Intendencias, igualmente manejada por Misioneros Católicos y posibilitada a través del respectivo Intendente, liderarían las Escuelas Primarias Masculinas y Femeninas, donde se enseñaría "Moral y Religión, Historia Sagrada, Geografía e Historia de Colombia, Aritmética y Gramática Castellana" recibirían además nociones elementales acerca del gobierno y de las diferentes ramas del poder público en Colombia. Vemos

entonces remarcada la intensionalidad de la constitución de 1886<sup>719</sup> con Dios y el bipartidismo como inspiradores, situación que no varió hasta 105 años después con la constitución pluralista de 1991.

En cuanto a las escuelas se hace una diferencia grande así: rurales o de distrito y urbanas. Las rurales con solo 3 años de instrucción, diferente la de niños a la de niñas y buscando la no coincidencia de horarios. Las escuelas urbanas en Primaria contemplaban 3 secciones diferenciadas sección elemental (1 y 2), sección media (1 y 2), y sección superior (1 y 2).

Las escuelas nocturnas serían para varones de acuerdo con el decreto, y los esfuerzos se centrarían en la enseñanza elemental de Religión, Escritura, Aritmética, Dibujo Lineal, Correcciones del lenguaje, Historia y Geografía de Colombia.

Todos los textos oficiales eran producidos directamente por el gobierno nacional, quien contrataba una serie de pedagogos renombrados, que se encargaban de diseñarlos y escribirlos, el Ministerio de Instrucción Pública a través de la gaceta oficial, se ponía en la tarea de darlos a conocer y velar enseñanza moral y religiosa los cuales eran aprobados por el "ilustrísimo Arzobispo de Bogotá", con arreglo al concordato gobierno nacional - Santa Sede.

Los maestros por tanto fuera de ser certificados por las escuelas normales debían ser ciudadanos ejemplares y profesar la fe católica. En el artículo 80 del decreto 491 "esta prohibido a los padres o guardadores de niños y en general a todo individuo, dirigir reconvenciones a los maestros de escuela, especialmente en presencia de sus alumnos o de personas extrañas. Cuando ocurran tales casos, el alcalde o inspector de policía hará respetar al maestro", lo que generaba un cierto estatus y dificultad de relacionar en la cotidianidad a un ser que no se podía contradecir ni interpelar.

El título III del mismo decreto 491 generaba "en cada una de las ciudades capitales de los departamentos existirá una Escuela Normal para Varones y otra para Mujeres, costeadas por la nación y vigiladas por el gobierno departamental", los 16 contenidos que ella entregaba se distribuía en 4 años de instrucción de acuerdo con el reglamento expedido por el Ministerio de Instrucción Pública (al no estar expedido, se seguían los lineamientos del 31 de agosto de 1893).

La Instrucción Secundaria técnica enfocaba sus esfuerzos a nociones de Cultura General, Idiomas vivos y Materias preparatorias para la instrucción profesional respectiva; la secundaria clásica comprendía todas las enseñanzas en Ciencia y en Filosofía, con el fin de continuar formación en las facultades universitarias mediante el diploma de bachiller en Filosofía y Letras. El artículo

---

<sup>719</sup> Rafael Nuñez volvió al poder el 4 de junio de 1884. Reunió al Consejo Delegatario, integrado por 9 consejeros conservadores y 9 liberales, 2 por cada estado soberano. En 8 meses quedó terminada la ley fundamental, obra en gran parte inspirada por Miguel Antonio Caro, la cual con el nombre de constitución del 86 regiría hasta 105 años después los destinos nacionales, iniciaba "En nombre de Dios fuente suprema de toda autoridad" y bajo el lema "Centralización Política y descentralización administrativa."



121 expresaría que "el diploma de bachiller se concederá sin examen general previo, al individuo que compruebe haber ganado todos los cursos de Letras y Filosofía que se expresan en los 13 contenidos del artículo 120.

### 3.5.2. La ley de 1916 sobre el magisterio y el congreso nacional pedagógico.

Como los grupos de profesores colombianos no tienen un cuerpo específico que los unifique, en el año 1916<sup>720</sup> se propendió para que la legislación lo lograra (ley 39 de 1903 y el decreto reglamentario 491 de 1904)<sup>721</sup>, adicionando un debate acerca de los problemas que aquejaban a la Instrucción Pública colombiana, se concluyó que los docentes debían reunirse de la siguiente manera<sup>722</sup>:

A nivel provincial: a través de "liceos pedagógicos" una vez al mes.

A nivel departamental: se reunirían las "Asambleas pedagógicas" una vez al año.

A nivel nacional: "Congresos pedagógicos" cada cuatro años. Las dificultades de distancia y/o presupuesto llegó a que algunas maestras se reunieran a realizar "Asambleas pedagógicas" con integrantes de un solo departamento o provincia.

El congreso nacional pedagógico se reunió solamente una vez en diciembre de 1917 en la ciudad de Bogotá bajo el manejo y orientación concreta del exministro de Instrucción Pública e Inspector de la ley 39 de 1903 Antonio José Uribe<sup>723</sup>, acudieron al llamado maestros y maestras de diferentes lugares del país, directores de las escuelas normales, rectores universitarios, directores, profesores de secundaria, inspectores escolares, secretarios departamentales de Instrucción Pública entre otros, con un total de 187 participantes, con un 20% de religiosos, especialmente Hermanos cristianos<sup>724</sup>.

Dentro de los puntos debatidos se trabajaron asuntos concernientes de la ley 39 de 1903 y el decreto reglamento 491 de 1904, pues la mayor parte de los puntos legislados no habían sido puestos en marcha especialmente lo concerniente a la escuela primaria, comercial y técnica en secundaria.

Una de las conclusiones del congreso fue la formación y capacitación de los maestros de primaria, también se solicitó el establecimiento de una escala salarial, partiendo de un mínimo<sup>725</sup> salarial de \$25,00 para maestros que

---

<sup>720</sup> HELG, op cit. p. 104.

<sup>721</sup> Legislación Educativa colombiana.

<sup>722</sup> HELG, op cit. p. 105.

<sup>723</sup> URIBE, José Antonio. *El primer congreso pedagógico nacional de Colombia, su historia y sus principales trabajos*. Bogotá: 1919.

<sup>724</sup> Ley 62 de 1926, en MEN. *Educación colombiana*, p. 53-55. *Memorias de 1918*, p. 10-11 y Rafael Florencio y Bernardo Andrés, *Hermanas*, p. 128. Citado por Aline Helg. *La educación en Colombia 1918-1957*, p. 105.

<sup>725</sup> El "Mínimo" refiere al salario básico mínimo inicial, tasado para maestros de \$25, para quienes trabajan en el campo y \$50 en la zona urbana, es de anotar que el salario mínimo legal vigente se unificó en Colombia en los años 80.

trabajaran en la zona rural y \$50,00 para los maestros urbanos. Además de la creación de un organismo sindical que luchara por la dignidad del docente.

Un punto final de acuerdo del congreso fue la solicitud de creación de 2 escuelas normales centrales en la ciudad de Bogotá, decretada por la ley 25 de 1917. Dentro del proceso curricular se buscó la unificación de los planes y programas de estudio, contenidos y textos escolares, básicamente utilizados en la formación y capacitación del cuerpo docente.

Los Hermanos Lasallistas<sup>726</sup> lograron la aprobación de la reforma de la instrucción<sup>727</sup> religiosa de los maestros<sup>728</sup>.

Se podría decir que aunque se lograron conclusiones palpables y tangibles, su campo de aplicación fue básicamente nulo debido al poco presupuesto de las secciones político - administrativas (departamentos) y obviamente el déficit fiscal nacional, lo que frenó estas nobles iniciativas. Como se comenzó este numeral el congreso nacional debía reunirse cada cuatro años, tan solo se logró una iniciativa similar 17 años después durante el gobierno de Alfonso López Pumarejo en 1934.

Es de resaltar la figura de Benjamín Tejada<sup>729</sup> judío errante de la educación, quien viajaba por Antioquia y los actuales Caldas, Quindío y Risaralda<sup>730</sup>, Tejada fundaba instituciones formativas liberales y laicas, dentro de su esfuerzo se encontraba con padres adinerados que soñaban una educación diferente para sus hijos, de la ya precaria ofertada por la nación los departamentos o municipios; Tejada "Sedujo" un sinnúmero de seguidores, entre otros su propio hijo, egresado de la normal de Medellín, Luis Tejada<sup>731</sup>.

Por la misma época se desarrollaría la tesis de "La vocación docente del liberalismo"<sup>732</sup> de la cual fueron hijas consentidas la Universidad Libre y el Gimnasio Moderno de Agustín Nieto Caballero, fundado en el año 1914<sup>733</sup>.

---

<sup>726</sup> Congregación fundada por Juan Bautista de La Salle, ubicada en Colombia desde 1890 contratada por el obispo de Bogotá, Monseñor Herrera Restrepo contrata a la compañía para dirigir en Bogotá la Normal Central de Institutores.

<sup>727</sup> Se utiliza el término Instrucción y no Educación, por la usanza de la época.

<sup>728</sup> La Instrucción Religiosa para los maestros propendía en ellas y por ende de sus alumnos las prácticas cotidianas y los valores fundamentales del catolicismo; ¿adocctrinamiento?

<sup>729</sup> SILVA, Renán. La educación en Colombia 1880-1930. Historia de Colombia, tomo IV. Bogotá. Planeta, 1989, p. 82-83.

<sup>730</sup> Departamentos que conformaban la desaparecida Mariposa Verde de Colombia o "Viejo Caldas" originado en 1905, reformando territorios de Tolima, Cauca, Antioquia y San Juan (Chocó).

<sup>731</sup> Luis Tejada fue amante de las enseñanzas Jean Jacques Rousseau, especialmente de su obra "El Emilio", por lo cual sufrió inclusive la amenaza de ser expulsado de la Normal de Medellín, finalmente se gradúa en 1916 con la tesis "Métodos Modernos" donde defendía tesis innovadoras frente al contexto educativo colombiano del momento.

<sup>732</sup> SILVA, op cit. p. 83.

<sup>733</sup> Agustín Nieto Caballero. Junto con Tomas Rueda y los Hermanos Samper trataron de implementar en el Gimnasio Moderno la pedagogía activa con la aplicación de principios Decrolianos y Montessorianos.

Años después al trabajo de “las Tejadas” y con la preocupación palpable del gobierno nacional frente a la educación, se contrató una misión educativa Belga en 1923 quienes no lograron alcanzar su trabajo por cuestiones religiosas. Se reemplazó tiempo después por una misión Alemana, la cual invitó al profesor Julios Sieber, quien dirigiría la Normal de Tunja en 1926<sup>734</sup>, la misión Alemana se apoyó de un colectivo así: 3 maestros católicos, 2 conservadores y un liberal, quienes elaboraron propuestas inclusive permeables ante la obvia protesta de la iglesia de la época. Dentro de las conclusiones del colectivo se logró:

- Establecimientos primarios obligatorios, con posibilidad de escogencia por parte de los padres de familia del tipo de institución para sus hijos.
- Bachillerato diversificado en clásico, comercial y científico.
- Bachillerato femenino.
- Sistema de central público para la educación.
- Normal nacional modelo para Bogotá.

La iglesia no aceptó del todo las propuestas, influyó sobre el legislativo para su casi total modificación.

Por la misma época 1925 Ovidio Decroly, fue invitado por el Gimnasio Moderno de Bogotá, lo que influyó muchísimo en los métodos pedagógicos utilizados hasta entonces, inclusive en el pensamiento de algunas comunidades religiosas.

Igualmente Bogotá se reconfortó con la presencia de la institutora alemana Franziska Radke quien ofreció en Bogotá la primera posibilidad en educación científica para mujeres y la formación en este campo de maestras para primaria; será necesario esperar hasta los años 30 cuando las reformas de López Pumarejo<sup>735</sup>, da un viraje a los ya inoficiosos, manipulados, poco financiados, inoperantes planes educativos vividos en el pasado.

Posteriormente en el mes de diciembre del año 1916 y de acuerdo con la ley 62, se fomentaron corporaciones pedagógicas, especialmente en las capitales de departamentos, se establecieron Liceos Pedagógicos, con el fin de que allí acudieran mensualmente todos los maestros de los establecimientos oficiales de la cabecera de la provincia; los inspectores provinciales fijaban tema sobre casos específicos y los remitían a los maestros de su jurisdicción, quienes respondían por escrito dichos cuestionamientos, el inspector a su vez calificaba e informaba al director general de instrucción pública, quien los hacía publicar en los periódicos del ramo, a su juicio de mayor importancia; es decir fue uno de los primeros mecanismos de evaluación docente que se trabajó a nivel nacional.

En la misma ley 62 y de acuerdo con el artículo 8:

---

<sup>734</sup> En Boyacá especialmente Rafael Bernal Jiménez quiso realizar cambios significativos, logrando atención médica estudiantil y experimentos pedagógicos, con la llegada de Sieber. Se trató por primera vez de formar licenciados en educación para enseñar en bachillerato.

<sup>735</sup> El presidente Alfonso López Pumarejo a partir de su primer gobierno de 1930, con su propuesta de “Revolución en Marcha” plantearía un nuevo paradigma en cuanto una educación democrática de masas.

*"Cada cuatro años, a partir del 15 de diciembre de 1917, se reunirá en la capital de la república, o en la ciudad que designe el gobierno, un congreso pedagógico que a más de ser un centro docente, se exhiban profundos conocimientos en las diversas ramas de la enseñanza"<sup>736</sup>.*

El día 7 de agosto de 1919, en conmemoración del primer centenario de la Batalla de Boyacá, se reunirá en la ciudad de Tunja un congreso pedagógico nacional extraordinario, sujeto a las disposiciones generales de la ley.

Para el año 1925 se decretan las fiestas nacionales de la bandera y de la madre, el artículo 1 de la ley 28 del 16 de febrero de 1925 expresa: "Crease la fiesta nacional de la bandera, que tendrá lugar todos los años y señalase como fecha para celebrarla el 7 de agosto de cada año".

Además en el artículo 4: "Crease igualmente la fiesta nacional de la madre, que será celebrada el segundo domingo de mayo".

En el mismo año 1925 y de acuerdo con el decreto 186 del 3 de febrero se reglamentaron los pagos para todos los empleados públicos.

*"Por décadas, quincenas o meses vencidos"<sup>737</sup>.*

El 25 de septiembre de 1926, con base en la ley 12 el poder ejecutivo organizaría la enseñanza gradual de la higiene individual, pública y social en todos los establecimientos de educación primaria, normalista y secundaria de la república, siempre y cuando se tuvieran en cuenta las condiciones y necesidades peculiares del país.

En el año 1927 siendo presidente de la república Don Miguel Abadía Méndez, firmó la ley 56 del 10 de noviembre, la cuál generó una serie de disposiciones acerca de la Instrucción Pública, de ellas importante enunciar algunos apartes: el artículo 1 ordena que a partir del 1 de enero de 1928 el Ministerio de Instrucción Pública y Salud Pública se llamará Ministerio de Educación Nacional (como actualmente se denomina), dejando todas las funciones de la dirección nacional de Lazaretos y la Salubridad e higiene públicas adscritas a la dirección nacional de higiene y asistencia públicas.

Es importante resaltar que dicha ley cambia de nombre de cargo a los directores de instrucción pública, como directores de educación pública. Esta ley además fue fundamental para los niños, ya que recibirían un mínimo de "Instrucción intelectual, moral y religiosa, cívica y física", ya sea llevando a los

---

<sup>736</sup> MEN, op cit. p. 54.

<sup>737</sup> Idem, p. 60.

niños a la escuela pública o en su respectivo hogar, el artículo 6 de la ley 56 agrega que:

*"La demostración de que lo niños han adquirido el mínimo de enseñanza prescrito se hará a más tardar a los trece años y nunca antes de los once".*

Se prohibía el trabajo infantil para menores de 14 años, a no ser de haber certificado estudios mínimos y tuviesen el requisito instructivo y 11 años de edad cumplidos, además quienes poseyesen haciendas con más de 20 niños (as) en edad escolar tendrían la obligación de suministrar gratuitamente un local apropiado para establecer una escuela rural.

El artículo 9 de la ley 56 de 1927 orientaba sobre quienes podrían otorgar el título de bachiller:

*"... Los colegios oficiales de segunda enseñanza y los privados que obtengan esa facultad del Ministerio de Educación Nacional"<sup>738</sup>.*

---

<sup>738</sup> *Idem*, p. 68.

## CAPITULO IV: LUEGO DE LA REFORMA DE 1903 Y SU APLICACIÓN EN MANIZALES

### 4.1 Premisas de la reforma educativa

#### 4.1.1. Reforma educativa prioritaria en los colegios.

Durante las 2 primeras décadas del siglo XX suceden dos hechos importantes: la contradicción política entre liberales y conservadores así como el posicionamiento estratégico de la iglesia que defendía sus intereses luego de la firma del concordato de 1887 firmado con el Papa León XIII y las discusiones a fondo que debían darse sobre el tema educativo, por un lado la necesidad de civilizar el pueblo<sup>739</sup> de acuerdo con las ideas que llegaban de Europa y Estados Unidos. Las discusiones las realizaban intelectuales de ambos partidos, bajo la lente de la iglesia católica; el problema básico fue conocido como "Degeneración de la raza"<sup>740</sup>, el cuál fue promovido por Miguel Jiménez López, Luis López de Mesa, y el manizaleño Emilio Robledo, entre otros.

Culminó en un posible horizonte que buscaba "El estado y la calidad de la población"<sup>741</sup> el cual tenía como plataforma fundamental el sistema de enseñanza colombiana.

Aparece la figura reformadora de Pedro Nel Ospina<sup>742</sup>, quien propendía por el emprendimiento y la modernización del estado colombiano, así como la figura de Benjamín Tejada<sup>743</sup>, como ya se dijo, viajero incansable por la Antioquia grande (incluidos Caldas, Quindío y Risaralda), fundando centros de estudios o institutos de enseñanza liberal y laica<sup>744</sup>.

El público principal para estas instituciones eran padres con dinero que soñaran para sus hijos otro estilo educativo que había mostrado buenos resultados, como el propio hijo de Benjamín Tejada, llamado Luis Tejada<sup>745</sup>,

---

<sup>739</sup> Esta posición estaba basada en los intelectuales, que pensaban en la necesidad de educar al pueblo, para ello fundaron la revista "Cultura", como órgano de difusión por parte de Agustín Nieto Caballero y Gustavo Santos.

<sup>740</sup> SILVA, op cit. p. 82.

<sup>741</sup> Idem.

<sup>742</sup> Presidente colombiano elegido en 1922, de origen antioqueño, vinculado desde joven a la industria, el café y el ganado, sectores que le permitieron un posicionamiento estratégico a la elite del país. Presidente reformista con el apoyo especialmente de misiones extranjeras.

<sup>743</sup> Benjamín Tejada se alejaba de los puntos de vista de la formación de los hermanos cristianos y de la iglesia católica.

<sup>744</sup> SILVA, op cit. p. 83.

<sup>745</sup> Luis Tejada, amante de la lectura del Emilio, estuvo cerca de ser expulsado de la Normal de Medellín por su afición a la lectura del "Emilio", como recuerda Renán Silva, el propio obispo se opuso a su graduación, finalmente alcanzada en el año 1916.

graduado en 1916 con la tesis "Maestros Modernos"<sup>746</sup>, las ideas de Tejada cayeron bien dentro del grupo liberal, que pasaba un mal momento en cuanto a representación en el gobierno nacional, en especial en el congreso y la cámara de representantes, donde eran minoría, sin embargo seguían trabajando en algunas instituciones nacionales, en especial al interior de la Revista "El Magisterio" así como en la Revista "Cultura"<sup>747</sup> (1916), en ella escribían diversos profesionales como educadores, médicos, periodistas, políticos entre otros, daban a conocer los alcances del pensamiento liberal de Europa y Estados Unidos. Dentro de ellas se resalta la propuesta de Miguél Jiménez López<sup>748</sup> de proponer una educación adaptada a las realidades de la vida de acuerdo con "la escuela activa".

La educación en Colombia estaba dominada por la fe católica, las que con su influencia frenaban la creación de un sistema escolar secundario integrado<sup>749</sup>, para ello el ministerio de instrucción pública buscó el reconocimiento oficial de los títulos de bachillerato, sin embargo el problema real era el enfrentamiento iglesia - estado.

La primera no estaba dispuesta a perder su posición especial otorgada por el mismo gobierno, años antes en cuanto al manejo de la educación secundaria<sup>750</sup>, contrariamente los liberales preparaban su ofensiva, anunciada en 1916 y reiterada en la convención de Ibagué de 1932<sup>751</sup> de los cuales como vocación, según Silva, surgen obras como la Universidad Libre y el Gimnasio Moderno (de Agustín Nieto Caballero).

Con la llegada al poder del presidente Pedro Nel Ospina (conservador 1922); reformador y modernista, los liberales sintieron vientos de cambio, hecho que no le convenía a la iglesia, pues como ya se expuso tenía muchos intereses creados en cuanto a la cercanía de la elite, por tanto de capitales y poder, por ello cambiaron (la iglesia) de estrategia, menos amistosa como concluye Helg, reaccionando a cada medida del gobierno central, para ponerla en entredicho o cuestionarla, como fue el caso de una misión extranjera para reformar la educación de Colombia.

Habría que esperar la llegada del presidente liberal Alfonso López Pumarejo (1930) para crear las condiciones propicias en cuanto la ampliación, fundación y legalización del pensamiento surgido en la década 1915-1925, donde comprometió, involucró y logró conformar grupos de intelectuales que

---

<sup>746</sup> En la tesis "Maestros Modernos" Luis Tejada presentaba con amplitud propuestas innovadoras para el contexto educativo nacional, como insiste Silva.

<sup>747</sup> HELG, op cit. p. 14

<sup>748</sup> JIMÉNEZ LÓPEZ, Miguél. *La escuela y la vida*, Lausanne 1928. HELG, *idem*.

<sup>749</sup> HELG, op cit. p 115.

<sup>750</sup> Era realmente un negocio muy lucrativo, además de un aparato de influencia sobre la clase rica nacional (élites).

<sup>751</sup> SILVA, *idem*.

generaron movimientos de cambio a nivel nacional a través de la política de la "Revolución en marcha", como se leerá en el capítulo V de este trabajo.

#### 4.1.2. La misión pedagógica Alemana<sup>752</sup> y sus efectos en Manizales.

La ley 57 de 1923 autorizó al ejecutivo para contratar una Misión Alemana<sup>753</sup> que realizará unos estudios del sistema educativo nacional y formulará las correspondientes reformas<sup>754</sup>. La causa principal del llamado a una nueva misión fue el rechazo que la iglesia católica presentó frente a la Misión Belga<sup>755</sup>.

El investigador Renán Silva<sup>756</sup> recuerda que la propuesta Alemana se basaba en el establecimiento de la educación primaria obligatoria, pero enfatizando que los padres de familia tenían la potestad de escoger el centro educativo que habría de albergar a sus hijos, también la creación de un tipo diferente de bachillerato con diferentes modalidades: clásico, comercial y científico. En cuanto a las oportunidades para la mujer en el bachillerato, se dejó libertad a las instituciones educativas para las ofertas educativas que les brindaran. Silva agrega de la propuesta Alemana para la creación de un sistema de control público para la educación, así como la creación de la "Normal Nacional Modelo" en la ciudad de Bogotá.

Nuevamente la iglesia se hizo presente, influyendo en la modificación sustancial de las propuestas, así como en la no aprobación de ellas por parte del congreso nacional.

Hay que recordar que la misión Alemana llegó al país en octubre de 1924, compuesta por tres profesores Alemanes y tres consejeros Colombianos, entre ellos se recuerdan<sup>757</sup>: Anton Eitel (director de la misión); Eitel experto en el tema universitario se dedicó a construir la reforma para la educación superior, el cual laboró con el consejero conservador Emilio Ferrero<sup>758</sup>. Karl Gloeckner, experto en los temas de educación primaria y escuelas normales trabajó con el profesor Gerardo Arrubla<sup>759</sup> de filiación conservadora y Karl Decker experto en

---

<sup>752</sup> La idea de traer la misión alemana fue presentada desde el año 1917 por el partido liberal y plasmada dentro de la revista "Cultura".

<sup>753</sup> JARAMILLO URIBE, Jaime. *El proceso de la educación del Virreinato de la época contemporánea. Manual de historia de Colombia*, tomo III. Bogotá Instituto colombiano de cultura, 1980, p. 38.

<sup>754</sup> Un elemento emanado por la misión fue la Universidad Integrada, que reuniera bajo una dirección central las diferentes facultades que para la época se encontraban dispersas, dotándolas de autonomía académica y administrativa.

<sup>755</sup> El rechazo de la iglesia frente a la misión belga se radiaba básicamente en las ciencias religiosas de los europeos, así como el pensamiento liberal de sus participantes, lo que causó preocupación y rechazo inmediato del clero colombiano (ver memoria MEN: 1924, p. 24).

<sup>756</sup> SILVA, op cit. p. 85.

<sup>757</sup> HELG, op cit. p.116.

<sup>758</sup> El profesor Emilio Ferrero fue ministro de instrucción pública entre los años 1914-1918, durante el gobierno del presidente José Vicente Concha.

<sup>759</sup> El profesor Gerardo Arrubla, había ejercido como director de instrucción pública del departamento de Cundinamarca, entre los años 1918 y 1922.



el tema de educación secundaria fue apoyado por el pedagogo Tomás Rueda Vargas<sup>760</sup>.

El colectivo laboró en la sede del ministerio de instrucción pública, buscó sutilmente consolidar un proyecto de ley, conocido como ley orgánica de instrucción pública<sup>761</sup>, genialmente escrito, con giros especiales al concordato firmado con la Santa Sede en 1887, del cual el vaticano había ordenado vigilar fielmente a través del Nuncio Papal monseñor Vicentini, quien en entrevista entregada al Nuevo Tiempo declaró:

*"Yo debía vigilar que la reforma educativa respetara escrupulosamente el concordato".*

La comisión presentó el proyecto de ley al congreso de la República, pero fue rechazado por la cámara de representantes<sup>762</sup>, todo el clero nacional comenzó a presentar oposición sistemática al proyecto debido según ellos a que el texto "no estaba escrito conforme a los preceptos de la religión católica".

De las propuestas presentadas al comienzo de este numeral se pueden resaltar las siguientes tesis para explicar el rechazo eclesial:

- El artículo de "Educación obligatoria, escuela libre" fue criticado por no respetar el carácter "no obligatorio" de la educación que se planteaba en la constitución de 1886.
- El hecho de la existencia de una escuela patrocinada por hacendados, cuando en esta vivieran 20 niños o más, se atacó por "atentar contra los derechos de la propiedad privada".
- En cuanto a un salario mínimo para los profesores, el colectivo opositor planteó que "los departamentos pobres serían incapaces de cancelar dichas sumas, aún si fuesen subsidiados por la nación".
- La reforma secundaria fracasó pues afectaba a las elites que eran representadas por los conservadores y la misma iglesia; pues 4 años de estudio después de la primaria para acceder a la formación profesional o técnica o finalizar el bachillerato quitarían el lugar privilegiado que se tenía al poder escoger estudios y permitir la diversificación de carreras abriendo diversas vías para llegar a la universidad<sup>763</sup>. También al bachillerato debían llegar las mujeres, sin este obviamente no podían llegar a la universidad<sup>764</sup>.
- El título de bachiller se alcanzaría luego de un examen oficial vigilado por el estado, además proponían la inspección pública para colegios oficiales y privados<sup>765</sup>. Así como una Normal Nacional con sede en Bogotá, con un colegio modelo anexo para las prácticas estudiantiles.

---

<sup>760</sup> MEN, *op cit.* p. 117.

<sup>761</sup> Ver la reforma instruccionalista en Colombia. Informe de la comisión. Bogotá: 1926.

<sup>762</sup> Quienes más presentaron objeción fueron los conservadores fieles al clero.

<sup>763</sup> Con la reforma el bachillerato pasaría a 3 años, más la sección de humanidades, allí se enseñaba latín y griego. Se tenían secciones de comercio o de ciencias.

<sup>764</sup> Decker y Rueda seguían pensando en la mujer hogareña, para lo cual propusieron luego de la primaria dos años de "Enseñanza Doméstica".

<sup>765</sup> Se pensaba además en un colegio por sexo en cada capital del departamento, que siguiera los programas oficiales.

Helg agrega que frente a todos estos cambios, la iglesia católica perdía primacía, por lo que su protesta no se hizo esperar. Pensaba la iglesia<sup>766</sup> que con los bachilleratos científico y comercial, el clásico tendía a la desaparición; así como el permitir a la mujer haciendo parte de los estudios superiores "atentaba contra la institución familiar"<sup>767</sup>.

La llegada de nuevos colegios limitaba la descentralización administrativa y la libertad de enseñanza, pues al estar fundados en las capitales de los departamentos, usufructuaban de privilegios sin ningún motivo ni razón<sup>768</sup>.

El consejo nacional<sup>769</sup> propuesto por la misión pedagógica vigilaría el cumplimiento de los objetivos de la reforma educativa, combatida posteriormente con el argumento de la descentralización y la libertad de enseñanza.

Finalmente en su afán de alcanzar su objetivo de reforma, el Alemán Eitel, delimitó su propuesta y la dio a conocer al arzobispo de Bogotá y al sacerdote jesuita Felix de Restrepo, quienes revisaron el texto que ya había cedido terreno en ambición y reforma, verbos que eran los que propendían por un verdadero cambio. Sin embargo este proyecto fracasó en el congreso<sup>770</sup>. Anton Eitel, Karl Gleckner y Karl Decker sintieron que su esfuerzo se había perdido a pesar de los \$500,00 que cada uno ganaba, desistieron de seguir intentando y volvieron a su país, las reformas solo comenzaron a tener validez y aplicabilidad, durante el gobierno de Alfonso López Pumarejo en el año 1936.

Manizales, seguía fielmente sus principios de basar todo su ser social (imaginarios colectivos - procesos genético históricos), desde el púlpito, como el tinte local era conservador, las misiones poco o nada aportaron a la ciudad.

#### 4.1.3. Misiones extranjeras durante el gobierno Ospina

Pedro Nel Ospina<sup>771</sup> trató a través de diferentes misiones reorganizar asuntos puntuales del país, es así como desde 1924 a 1929 invitó al país a una misión

---

<sup>766</sup> HELG, op cit. p. 118.

<sup>767</sup> La posición cristiana de la iglesia católica frente a la oportunidad necesaria del acceso de la mujer, se aplazó varios decenios más, pues se normalizó aproximadamente en el año 1954.

<sup>768</sup> Los colegios oficiales fueron manejados desde la ley orgánica de educación de 1903 y su decreto reglamentario de 1904, por comunidades religiosas.

<sup>769</sup> Consejo propuesto con 6 miembros, uno de ellos del episcopado.

<sup>770</sup> Rueda protestó contra la sumisión de Eitel ante la iglesia y renunció a la comisión.

<sup>771</sup> Pedro Nel Ospina fue presidente de la República de 1922 - 1926, nació en Bogotá en 1858 y murió en Medellín en 1927, hijo del General Mariano Ospina Rodríguez, desterrado de niño junto con su padre a Guatemala, regresó al país en 1871, estudió en la Universidad de Antioquia y se graduó como Ingeniero en California, viajó a perfeccionar sus estudios en Alemania y Francia. Rector de la escuela de Minas de Medellín, gran estadista, diplomático destacado, hábil político, caudillo conservador. Fue militar durante la guerra de los 1000 días, luchó en las batallas de Lorica, Ovejas y Rioacha. Como presidente se preocupó por las finanzas públicas para lo cual invitó la Misión Kemmerer, de cuyos alcances ya puntualicé, la Misión Suiza reformó el ejército, la Misión Belga, trabajó las líneas del telégrafo, la Misión Alemana le encargó de la Instrucción Pública y la Italiana de los sistemas penales.

Suiza que se encargaría de reorganizar todo lo relacionado al sistema castrense nacional, liderada por el teniente Coronel Juchler. El contexto encontrado por el Teniente Coronel Juchler no podía ser más desalentador: el congreso dividido, un ejército mal organizado y en conflictos de poder interno, lo que implicó simplemente un trabajo de instrucción militar<sup>772</sup>.

En 1923 el profesor de la Universidad de Princeton Edwin W. Kemmerer<sup>773</sup> en compañía de algunos insignes docentes partidarios del liberalismo económico y de la convertibilidad y equivalencia del oro en papel moneda, apoyó al estado en la aprobación de leyes que dotaron a la nación de instrumentos monetarios y financieros, como la generación de un banco emisor (Banco de la República), quien influiría en la absorción y compra de algunas bancas locales<sup>774</sup>, en búsqueda de estabilizar la moneda.

Con las misiones, especialmente la Alemana y la Kemmerer se logró la reorganización de varios ministerios dentro de los cuales se encontraba el de Instrucción Pública, se unificaron el de Salud y Salubridad Públicas<sup>775</sup>; se estableció un Departamento de Presupuesto, se reorganizó la contabilidad pública a través de la creación de la Contraloría General de la Nación<sup>776</sup> y se mejoró la capacidad fiscal colombiana<sup>777</sup>.

Por ello el país adaptó su mercado a las metas de la misión norteamericana, ampliando las inversiones y el comercio hacia Estados Unidos<sup>778</sup>.

Los resultados de las misiones fueron diversos, para la administrativa y financiera era de carácter urgente para los industriales y comerciantes de los dos partidos tradicionales del país, con el fin de ampliar la economía nacional (balanza comercial). La misión Suiza liderada por el Teniente Coronel Juchler no tenía un concreto apoyo de las diversas partes, debido a la importancia política de los partidos, las limitadas funciones de la policía que no presentaban a la fecha cambios sustanciales.

La reforma educativa alemana mostraba a primera vista solo interés para los intelectuales. La misión Italiana de presidíos fracasó, mientras la misión Belga de telégrafos se movió con lentitud, especialmente por los exiguos presupuestos.

---

<sup>772</sup> Informe del Ministro de Guerra al Congreso 1925 - 1929.

<sup>773</sup> La ley 60 de 1922 autorizó al gobierno contratar una misión de expertos en materias bancarias, administrativa y fiscales, a partir de 1923 funcionó la misión Kemmerer.

<sup>774</sup> LLERAS RESTREPO, Carlos. *La economía colombiana desde sus orígenes hasta la crisis de 1929*. Bogotá. Archivo cultural, 1990, p. 158-161.

<sup>775</sup> HELG, op cit. p. 120.

<sup>776</sup> LLERAS RESTREPO, op cit. p. 159.

<sup>777</sup> Idem, p. 160.

<sup>778</sup> SIEDEL, Robert N. "American Reformer abroad: The Kemmerer mission in south america, 1923, 1931". In *the Journal of economic history*, Vol XXXII, No. 2. Junio 1972, p. 520-545.

Estados Unidos y su propuesta económica<sup>779</sup>, gracias a la posesión dominante que tenía sobre Colombia en cuanto a las relaciones exteriores, fue exitosa. Si hubiere fracasado habría limitado las exportaciones colombianas así como las importaciones desde Estados Unidos<sup>780</sup>.

Estaría próxima una nueva realidad en nuestro país, un papel protagónico cada vez menos importante del partido conservador con el presidente Miguel Abadía M. (1926-1930) y la aparición a partir de 1930 del liberalismo nuevamente en el poder con el presidente Enrique Olaya Herrera.

#### 4.1.4. La visita de Ovidio Decroly al Gimnasio Moderno de Bogotá

En Europa, la pedagogía a finales del siglo XIX pretendía ser científica, experimental y laica<sup>781</sup>, para ello comienza la llamada "Pedagogía activa", motivada especialmente por las obras pedagógicas de Herbart, Basedow, Decroly, Claperade, Montessori, Dewey, Piaget entre otros.

Las obras de éstos connotados escritores favoreció la introducción de la pedagogía activa<sup>782</sup> a principios del siglo XX en Colombia. En especial desde los pedagogos María Montessori y Ovidio Decroly<sup>783</sup>, alcanzando quienes se inspiraban en sus enseñanzas a crear escuelas y colegios.

---

<sup>779</sup> HELG, op cit. p. 120.

<sup>780</sup> COLMENARES, Germán; OSPINA y ABADÍA. *La política en el decenio de los veinte*. "Nueva historia de Colombia", tomo I. Bogotá. Planeta, p. 253.

<sup>781</sup> QUINCENO, Humberto. *Corrientes pedagógicas en el siglo XX en Colombia*. Revista Educación y cultura. p. 14.

<sup>782</sup> La escuela nueva y el modelo activista, en la pedagogía como señala Alberto Merani, es convenio a través de la obra "Didáctica magra", quien inició un tránsito hacia la acción y la reivindicación de lo natural en la enseñanza. Rousseau, Pestalozzi, Dewey, Claperade, Ferriere, Freinet, Decroly, Montessori, Agustín Nieto Caballero entre otros. La escuela nueva rompe con lo tradicional que explica el aprendizaje como un proceso de impresiones que desde el exterior se "incrustan en los alumnos", defiende la acción como condición y garantía del aprendizaje; manipular es aprender, la acción directa sobre los objetos es la que permite el conocimiento de ellos; se genera en la escuela una verdadera revolución, propósitos distintos, implicará variaciones sustanciales en los contenidos, la manera de que éstos sean secuenciales, las metodologías, los recursos didácticos y los criterios de evaluación. Ovidio Decroly propone la máxima "se aprende haciendo" con base en los postulados: 1. El fin de la escuela no puede estar limitado al aprendizaje, la escuela debe preparar para la vida (propósitos). 2. Contenidos: si la escuela debe preparar para la vida, la naturaleza y la vida misma deben ser estudiadas. La secuenciación: los contenidos educativos deben organizarse partiendo de lo simple a lo concreto hacia lo complejo y abstracto. Método: al considerar al niño como artesano de su propio conocimiento, el activismo da primacía al sujeto y la experimentación (con el advenimiento de la escuela nueva, el alumno se convierte en el eje, en el centro sobre el cual gira el proceso educativo). Los recursos didácticos serán entendidos como útiles de la infancia que al permitir la manipulación y experimentación contribuirán a educar los sentidos, garantizando el aprendizaje y el desarrollo de las capacidades individuales. Modelo activista: con el modelo activista el niño por primera vez, aparece en la escuela como un ser de derechos, capacidades e intereses propios, los cuales serán tenidos en cuenta y desarrollados dentro del proceso educativo. A pesar de sus aportes, el activismo carece de una concepción científica del aprendizaje, sin la cual no es posible hoy por hoy hablar de una teoría pedagógica. El activismo equivocadamente identifica aprendizaje receptivo con aprendizaje mecánico y aprendizaje significativo con aprendizaje por descubrimiento. Hasta que punto pueden los programas curriculares depender de los intereses, si en primer lugar, éstos no están aún presentes en los infantes y si, en segundo lugar las motivaciones existentes son esporádicas y temporales. La escuela tiene que propender porque los aprendizajes que se realicen en sus estudiantes sean significativos, es decir, comprensibles y relevantes para el pensamiento y ellos se puede lograr mediante formas receptivas o por descubrimiento.

<sup>783</sup> Ovidio Decroly nació en 23 de julio de 1871 en Renaix (Flandes oriental) - Bélgica. Decroly fue médico de la universidad de Bruselas y pedagogo. Profesor de psicología de niños "Normales y anormales", y de estadística aplicada a la educación. Escribió 178 trabajos de los que se destacan: "Iniciación de la actividad intelectual en los juegos educativos", "La función de la globalización y su aplicación en la enseñanza (1929)", "Problemas de Psicología y pedagogía (1929)", "El niño anormal", "Estudios pedagógicos y psicológicos". 4. Segers. L.A. En torno a Decroly, Madrid. 1985. Pág. 52.

La escuela nueva comienza en Colombia en 1914 con la fundación del Gimnasio Moderno<sup>784</sup>, por Agustín Nieto Caballero, Tomas Rueda Vargas y los Hermanos Samper. En el Gimnasio Moderno el maestro fue entendido como un experimentador, el niño como un objeto observado y la escuela un taller o un laboratorio experimental.

Lo anterior lo sustentaban en un discurso pedagógico desde las ideas María Montessori y Decroly, a través de saberes como la psicología experimental, la sociología, la biología, la medicina y las ciencias de la naturaleza. Quiceno sostiene que la pedagogía activa con su concepción natural y experimental piensa en escuelas y colegios abiertos, campestres, inquietos por el conocimiento lugares que permitiesen el movimiento del cuerpo, donde este se transformara con el contacto natural.

Sostiene Quiceno que el activismo en Colombia fue "como una isla al interior de una pedagogía católica", era luchar contra un descanso homogéneo, cerrado, dogmático e institucionalizado en prácticas cotidianas de la sociedad civil. Es por ello que en el año 1925 Ovidio Decroly fue invitado a la ciudad de Bogotá por Agustín Nieto Caballero, director del Gimnasio Moderno, suceso importante también en la ciudad de Manizales<sup>785</sup> y el departamento de Caldas quien envió delegados a los educadores locales: Juan Pablo Araque y Marcelino Saffón; quienes a su regreso a Manizales contribuyeron en abrir un período de modernización, comenzando con mucho entusiasmo la pedagogía activa y la escuela nueva, que aún impera en nuestra región y que está aplicada a través de la "Escuela Activa Urbana".

A nivel nacional<sup>786</sup> la conferencia de Decroly atrajo pedagogos de todo el país, influyendo en el origen de los primeros centros de interés orientados hacia: "Las actividades esenciales del hombre", dichos centros nacieron especialmente en escuelas privadas, y sirvió como pilar de las escuelas oficiales entre 1934 y 1938<sup>787</sup>; sin embargo hay que aclarar que Decroly pidió solo implantar sus ideas en los 2 primeros años de la escuela primaria, nuestro país lo implanto en todos los niveles, produciendo descontrol por la falta de preparación de los maestros. También los centros de interés fueron aplicados en secundaria a pesar de no ser funcionales allí, obviamente fracasó. En la educación privada el éxito fue sonoro, como muestra es la institución iniciadora del proceso: "Gimnasio Moderno de Bogotá", donde se han formado desde la época la elite burguesa del país.

Decroly llegó acompañado por Pierron (médico Belga) y profesor de pedagogía en la Universidad Católica de Lovaina, además de Raymond Buyse<sup>788</sup>; durante

---

<sup>784</sup> QUICENO, *op cit.* p. 15.

<sup>785</sup> Entrevista personal al maestro Guillermo Ceballos Espinosa.

<sup>786</sup> HELG, *op cit.* p. 121.

<sup>787</sup> SANCHÉZ CASTAÑEDA, José Harduk y otros. *Bosquejo histórico.* E

<sup>788</sup> HELG, *idem.*

sus dos meses de permanencia en el país, especialmente en Bogotá, sirvieron de asesores, visitaron instituciones educativas; tuvieron influencia importante con los hermanos cristianos, uno de los cuales visitó Bélgica becado directamente por este gobierno, para realizar estudios doctorales bajo tutoría del profesor Buyse. El maestro Decroly también visitó Boyacá, departamento que en 1924 bajo la tutela del conservador Rafael Bernal Jiménez<sup>789</sup> avanzó mucho en el tema educativo, especialmente a nivel de la normalista, dirigido por el alemán Sieber.

Aunque los hermanos cristianos se interesaron por la pedagogía activa; cuando en 1932 el ministro Julio Carrizosa Valenzuela publicó el folleto sobre Decroly, el arzobispo de Bogotá Ismael Perdomo vetó su distribución, pues Perdomo sostenía que Decroly buscaba el "monopolio de la educación por parte del estado, la coeducación de los sexos y la tolerancia religiosa en la escuela, así como una definición errónea de la religión"<sup>790</sup>.

Humberto Quiceno<sup>791</sup>, concluye que la influencia de Ovidio Decroly y María Montessori a través de la pedagogía activa logró construir sistemas activos allí donde no tenía asistencia o se tenía poca, pero donde era fuerte la pedagogía católica, la pedagogía activa fue apropiada y transformada; incluso los mismos educadores activos, como Nieto Caballero; fueron variando su descaso, su fuerza, su sentido activo, hasta llegar a un punto en que no se les reconoce en su esencia inicial. Pero también pasó lo contrario, los pedagogos católicos se fueron transformando y con ello sus instituciones hacia el activismo conservando su esencia católica. Con el tiempo y el paso de los sucesos, lo pasivo y lo activo perdieron su propio rostro, se mezclaron y de los dos rostros surgió una nueva propuesta, "la tecnología educativa".

#### 4.2. Las reformas Nacionales

##### 4.2.1. La reforma de 1927

Se puede partir de la premisa: la misión educativa Alemana, presente en el país de 1924 a 1926 fracasó, lo que llevó a que el legislativo buscara reformas graduales y parciales en cuanto a la instrucción pública. Siendo presidente de la república el Dr. Miguel Abadía Méndez, se promulgó la ley 56 de 1927 (noviembre 10)<sup>792</sup> "Por la cual se dictan algunas disposiciones sobre instrucción pública. En el año 1927 y de acuerdo con la ley 56 del 10 de noviembre, se generaron una serie de disposiciones acerca de la instrucción pública, sobre los cuales es trascendental enunciar algunos de ellos: Un aporte del artículo primero de dicha ley ordena que a partir del 1 de enero de 1928 el Ministerio de Instrucción Pública y Salud Pública se llamará Ministerio de Educación Nacional (como actualmente se denomina), dejando todas las

---

<sup>789</sup> Bernal Jiménez, era sobrino de Miguel Jiménez López reformador educativo de la época, especialmente en Boyacá.

<sup>790</sup> HELG, *op cit.* p.122.

<sup>791</sup> QUICENO, *op cit.* p.16.

<sup>792</sup> MEN. *Educación colombiana 1903-1958. Bogotá. Imprenta Nacional, 1959, p. 67-69.*

funciones de la Dirección Nacional de Lazaretos y la Salubridad e Higiene Públicas adscritas a la Dirección Nacional de Higiene y Asistencia Públicas.

Es importante resaltar que dicha ley cambia de nombre de cargo a los directores de Instrucción pública, como directores de Educación Pública. Esta ley fue fundamental para los niños, por cuanto recibirían un mínimo "Instrucción Intelectual, moral y religiosa, cívica y física", ya sea llevando a los niños a la escuela pública o en su respectivo hogar, el artículo 6 de la ley 56 agrega que:

*"La demostración de que los niños han adquirido el mínimo de enseñanza prescrito se hará a más tardar a los trece años y nunca antes de los once".*

Se prohibía el trabajo infantil para menores de 14 años, a no ser de haber certificado estudios mínimos y tuviesen el requisito instructivo y 11 años de edad cumplidos, además quienes poseyesen haciendas con más de 20 niños (as) en edad escolar tendrían la obligación de suministrar gratuitamente un local apropiado para establecer una escuela rural.

El artículo 9 de la ley 56 de 1927 orientaba sobre quienes podrían otorgar el título de bachiller:

*"...Los colegios oficiales de segunda enseñanza y los privados que obtengan esa facultad del Ministerio de Educación Nacional".*

Además bachiller que deseara ingresar a la universidad debería superar los exámenes de matricula respectivos, teniendo en cuenta que las mujeres estaban excluidas de esta posibilidad. Hoy la presentación de exámenes de varios centros de educación superiores es similar a la emanada en estos remotos años, mientras que en el año 1927 los preparaba directamente el Ministerio (hoy existe el examen ICES como para ingresar a la universidad).

Se permitía a quienes no habían asistido a la escuela, para poder ingresar a la universidad, obtener el título de bachilleres, presentando un examen especial en algún establecimiento de educación secundaria. La titulación máxima la ofrecía la Universidad Nacional, sin embargo las universidades de los departamentos, así como las privadas tenían igual derecho a que sus títulos y certificados tuviesen el mismo valor y efecto que los otorgados por la Universidad Nacional.

Adicional de la ley 56 se presenta el decreto 1779 del 26 de octubre de 1927 donde se prohibía que los locales de colegios y escuelas

*"... sean destinados a bailes, diversiones y espectáculos públicos".*

La ley 56 de 1927 tendría mejores posibilidades que una reforma global, pues el congreso ya estaba inquieto de discutir de manera tan permanente asuntos

educativos. Hay que tener en cuenta que la estructura de la instrucción pública, que era de alguna manera desorganizada, entraba en un proceso de mejoramiento. Aline Helg recuerda que desde 1918 los ministros de Instrucción Pública cambiaban con una velocidad alarmante, sin alcanzar en sus cortos períodos de gobierno generar una política coherente, sistemas por tanto sin unidad ni estabilidad, Helg agrega que otro asunto preocupante eran los nombramientos más marcados por criterios políticos, que por verdadera aptitud a los diferentes cargos<sup>793</sup>. El Ministro para evitar tal adefesio reclamó el fuero de nombrar los directores departamentales en vez de los gobernadores, que lo hacían con criterios políticos.

Julio Ignacio Vernaza, siendo Ministro de Instrucción Pública en el año 1926, reunió a todos los directores de Instrucción Pública (que debían haber sido su mano derecha en cuanto equipo de trabajo), además de la misión Alemana, para valorar sus hallazgos, así como un análisis de contexto acerca de sus necesidades educativas más importantes, de lo cual dedujo<sup>794</sup>:

- Necesidad de incrementar el presupuesto de instrucción pública.
- Incremento salarial a los docentes.
- Creación de restaurantes escolares y jardines, huerta para mejorar la nutrición de los alumnos.
- Desarrollo de un sistema coherente de inspección escolar.
- Causas de capacitación y formación para los maestros en épocas de vacaciones.
- Construcción de escuelas a lo largo y ancho de la geografía nacional.

En 1927 el congreso aprobó la reorganización de los Ministerios de Salud pública e Instrucción Pública, como veíamos, el de Instrucción Pública de acuerdo con la ley 56 del 10 de noviembre de 1927, se llamaría de "Educación nacional"<sup>795</sup>. Los directores departamentales de educación, ya no serían nombrados por los gobernadores, sino por el Ministro de Educación Nacional, lo que implicaba un rol de mayor trascendencia.

De igual manera la ley inspirada por la misión Alemana, en cuanto a la obligatoriedad de la enseñanza elemental, donde se enfatizaba una formación integral (intelectual, moral, religiosa, cívica y física), dejaba en claro y resuelta la posición de la iglesia católica en el campo de la influencia clerical sobre la familia, pero por ninguna parte el papel del estado a generar nuevas misiones educativas, ni de crear y/o fundar escuelas<sup>796</sup>.

Con menos presupuestos e igual número de escuelas, se adicionó la valoración de los conocimientos elementales de los niños, a través de un examen, cosa que nunca se logró. La misión alemana recomendaba que no trabajaran los niños menores de 14 años, asunto que interesó a la ley, pero no a la

---

<sup>793</sup> HELG, *op cit.* p. 127.

<sup>794</sup> MEN. *Memoria de 1926*, p. 5-6.

<sup>795</sup> MEN. *Educación colombiana 1903-1958*, *op cit.* p. 67-69.

<sup>796</sup> HELG, *op cit.* p. 128.



comunidad. El campo también fue menester de la ley que invitaba a los hacendados el fundar escuelas en sus terrenos, cosa que solo funcionó 20 años después; básicamente por el adeudo de una sanción económica. La misión Alemana planteaba la necesidad de una enseñanza secundaria en todo tipo de colegios: oficiales o privados, reconocidos por el MEN, así como la posibilidad de que los egresados presentaran un para poder acceder a la universidad (elaborado por el MEN). Se aprobó también la inspección escolar, así como la creación de nuevos establecimientos por parte del gobierno nacional.

#### 4.2.2. Acerca de la privatización de los colegios secundarios.

*El ministro conservador<sup>797</sup> José Vicente Huertas, en el año 1927 decidió de manera unilateral, bajo el amparo y santo manto de la iglesia católica, especialmente en lo relacionado con la "libertad de enseñanza", frente a ello la investigadora Aline Helg citando a Juan Vicente y Manuel Huertas<sup>798</sup> puntualizan lo siguiente:*

*"(...) El estado como competidor aniquilaba la iniciativa particular y de ahí que los establecimientos privados víctimas del estado, vivieran en continuos reclamos muy entendibles. Consideramos entonces que la iniciativa particular era suficiente para dar un buen desarrollo a la enseñanza secundaria y que el estado no debía continuar como entidad docente, llevando una responsabilidad doble sin poder asumirla como conviene, pues el estado al contratar la enseñanza como cualquier entidad particular para convertirla en oficial, necesariamente tenía que hacer concesiones que hacían odiosas las entidades favorecidas, y si ellas eran comunidades religiosas, resultaba mucho más grave la odiosidad que tarde o temprano habría que producir esa situación y por otra parte considerábamos que tampoco podía hacerse responsable el gobierno de que fuera anulado el esfuerzo particular con esa emulación inconveniente (...) Esta y otras consideraciones nos indujeron a no celebrar contratos para la*

---

<sup>797</sup> Siendo una época tan importante desde el punto de vista político, especialmente por la transición de gobierno conservador a liberal en los años 30, después de décadas de hegemonía, es necesario resaltar el partido de los protagonistas.

<sup>798</sup> HUERTAS, Juan Vicente, HUERTAS, Manuel J. Nuestra labor y opiniones respecto a la educación nacional. Bogotá: 1930, p. 43-44. Citado por HELG, Aline. La educación en Colombia 1918-1958. Bogotá. Cerec, 1987, p. 129.

*enseñanza secundaria, sino más bien a dictar disposiciones iguales y uniformes para todos (...).*

No se puede olvidar la coincidencia que en Manizales surgieran a través de las comunidades religiosas colegios de secundaria, o ampliación o mejoramiento de los mismos, hipótesis que puede proyectar a las instituciones educativas en Manizales. En el mismo año 1927, la criticada misión Alemana, sus postulados y recomendaciones seguían al orden del día, como es el caso del decreto 1951 de éste año que puntualizaba:

*"Un bachillerato especializado de 3 años luego de 4 años de estudios comunes"*<sup>799</sup>.

Es decir se utilizaban 7 años en secundaria, a diferencia de la actualidad que son tan solo 6. Igualmente y tras la recomendación del Ministro Huertas se impidió prórroga de contratos que fueran cerrando vigencia, ya fueran instituciones extranjeras, privadas o religiosas. Huertas hábilmente estaba revisando el papel que cumplían los hermanos cristianos, quienes manejaban el porcentaje más alto de educación secundaria en Colombia<sup>800</sup>.

Volviendo a la cita de Vicente y Manuel Huertas<sup>801</sup> hablando sobre el decreto 1951 expresan:

*"Dicho decreto no suprime la enseñanza oficial (...) la enseñanza oficial murió de muerte natural el 31 de diciembre de 1927 cuando expiró el contrato que la nación había firmado con los reverendos Padres Jesuitas".*

Años después, en 1931, los hermanos cristianos que manejaban el Instituto Técnico Central, también sufrieron.

¿Cuál era entonces la posición de la iglesia sobre el decreto 1951/27?

- La iglesia fue opositor del decreto, pero sin éxito.
- Temerosa en cuanto la privatización total y la libre competencia de la enseñanza secundaria.
- Miedo a la generación de colegios con ideas diferentes a las plasmadas en el concordato firmado en 1887.
- Los Jesuitas trataron de hacer cambiar al gobierno de parecer usando su influencia frente a los puntos anteriores el ministerio, como lo recuerda Helg, se apoyó en el artículo 44 de la constitución de 1886, sosteniendo que aunque no podía prohibir éstas instituciones educativas, podía frenar las

---

<sup>799</sup> HELG, *idem*.

<sup>800</sup> Obviamente hago referencia a los colegios privados y subcontratación con el estado, la cual compartían con la compañía de Jesús, dentro de los colegios orientados por éstos últimos se encontraba San Bartolomé.

<sup>801</sup> HUERTAS, Juan Vicente, HUERTAS, Manuel J. *op cit.* p. 64.

titulaciones en concordancia con que "la educación debía estar acorde con el catolicismo".

Frente al punto concreto con los Jesuitas si lograron cambios gubernamentales como:

- No suprimir los subsidios a sus colegios.
- Respetar la posesión Jesuita del local que ocupaba el colegio San Bartolomé en Bogotá, en cambio el gobierno les cobró un módico arrendamiento.
- Se les sugirió recibir 150 niños becados por el estado como contraprestación recibirían \$25,00 por niño, dinero insuficiente según los Jesuitas<sup>802</sup> por lo cual pidieron la reducción de los becarios y \$5,00 por parte de cada padre de familia de los beneficiarios.
- Ante la negativa y en una sociedad compleja y con escasos fondos, el MEN renunció a la propuesta y aceptó la financiación de 25 becas para internos y 40 para externos en el colegio<sup>803</sup>.

Con todo lo anterior, inclusive en los albores del gobierno conservador, se demuestra como la separación iglesia - estado se comenzaba a dar, inclusive años antes de que los liberales en cabeza de Alfonso López Pumarejo llegaran al poder<sup>804</sup>.

#### 4.2.3. La depresión económica

Desde mediados de 1928, hasta mediados de 1933 (fin del gobierno conservador de Miguel Abadía Méndez y primeros años del gobierno liberal de Enrique Olaya Herrera)<sup>805</sup>, se dio la peor crisis económica en el mundo y en Colombia. Nuestro país padeció las consecuencias de una caída de la bolsa de New York seguida por una crisis mundial. Desde mediados de 1928, hasta septiembre de 1929 la economía entró en recesión, a pesar del auge económico nacional y la aparentemente fuerte economía mundial.

Posteriormente entre octubre de 1929 y mediados de 1933, Colombia soportó de manera intensa la crisis desatada en Estados Unidos, país que desde esa época era la potencia número uno del mundo. El 24 de octubre es una fecha fatídica en Wall Street, en la bolsa de New York, centro de la vida económica de Estados Unidos. Durante el día se lanzaron al mercado 19 millones de títulos, que pierden de inmediato el 30% de su valor. De pronto miles de inversionistas quedan arruinados y muchos de ellos optan por tirarse de los rascacielos newyorkinos. El viernes negro sorprende a los inversores, que no

---

<sup>802</sup> MEN. Memoria de 1928, p. 10 - 14, Memoria de 1929, p. 12-18. HELG, op cit. p. 130.

<sup>803</sup> MEN. Memoria de 1929. Citado por HELG, op cit. p. 131.

<sup>804</sup> El análisis realizado muestra una transición importante de los funcionarios estatales, enfrentando a la estructura clerical, inclusive validada sobre el concordato de 1887 y la constitución nacional de 1886.

<sup>805</sup> POSADA, Carlos Esteban. La gran crisis en Colombia: el período 1928-1933. Nueva historia de Colombia, tomo V. Bogotá. Planeta, 1989, p. 77.

esperaban un hundimiento de la bolsa en plena euforia económica, motivada sobre todo por la reconstrucción de Europa tras la guerra.

El crack tiene repercusiones inmediatas en los demás mercados del mundo y el pánico se apodera de los inversores y los efectos de la depresión se seguirían de allí en adelante por espacio de algunos años de los años 30<sup>806</sup>.

Carlos Esteban Posada habla como la economía Colombiana entre 1922 y 1928 gozó de una fase de expansión notable debido a 2 factores fundamentales:

- a. El aumento de los precios externos del café, producto bandera de las exportaciones nacionales.
- b. El flujo del crédito externo al sector público y a la banca.

Se importaba cerca del 25%, mientras se exportaba cerca de un 70% solo en café, el cual se cotizaba para 1928 en 28 centavos de dólar la libra para la calidad "Manizales", luego tocaría fondo en 1929 (finales) a 14 centavos de dólar la libra. Para la época el precio interno del café, lo pagado al productor por unidad vendida, era el reflejo del precio externo, descontando la trilla, transporte, almacenamiento, comercialización y el impuesto a la exportación del grano.

Entre 1928 y septiembre de 1929 comienza la baja del precio, debido al desajuste de la capacidad de la producción y la demanda en el contexto mundial, manteniendo una cifra % de 25c de dólar por libra.

También la recesión del crédito externo para 1928 fue significativa, como lo anuncia José Alberto Pérez:

Posada recuerda que el crédito se conseguía muy fácil mediante la emisión y colocación de bonos del sector público o de bancos colombianos en la bolsa de New York, debido al auge del mercado financiero en Estados Unidos.

Tabla 33. Deuda externa colombiana 1923-1928 (millones de dólares)

---

<sup>806</sup> *El gran libro del siglo XX. Bogotá. Periódicos Asociados, 1999, p. 77.*

Deuda externa colombiana 1923-1928 (millones de dólares)						
Año	Nacional	Departamental	Municipal	Bancaria	Total *	Aumento anual
1923	21.0	-	3.0	-	24.0	
1924	18.5	-	8.9	-	27.4	3.5
1925	17.3	2.9	9.7	-	29.9	2.4
1926	14.5	27.1	12.9	8.9	63.8	33.6
1927	37.3	40.9	17.3	31.4	126.9	63.4
1928	71.1	63.5	24.0	44.5	203.1	76.2
* Saldos en circulación de empré--- externos a largo plazo.						
Fuente: José Alberto Pérez.						

Así entre 1925 y 1928 Colombia recibió cerca de \$160 millones de dólares en préstamos de largo plazo, los que ayudaron a financiar las obras públicas (nacional, departamental y municipal), al respaldo del otorgamiento de crédito bancario doméstico, así como la importación de bienes y servicios en magnitudes cercanas a las de las exportaciones.

Al incrementarse de la deuda interna y externa el presidente Olaya Herrera decretó la moratoria de las emisiones hasta 1933 y 1935<sup>807</sup>, lo que unido a la contracción de crédito bancario y la reducción de las reservas internacionales, así como la no existencia de créditos extranjeros en el período 1930-1933, también de la reducción de la renta de aduanas, contribuyó al estancamiento de la actividad productiva. Frente a éste panorama se incrementó el desempleo, con los obvios resultados de protestas a lo largo y ancho del país.

La deflación comenzó a presentarse en los primeros tiempos del gobierno del Dr. Enrique Olaya Herrera, posicionado el 7 de agosto de 1930, que sufrió al comienzo de su presidencia por dos movimientos<sup>808</sup>: el de los Obreros sin trabajo, que trataron de organizar hacia Bogotá “la marcha del hombre” y el de los Deudores, que se organizaban en comités especiales, pues ante la imposibilidad de cumplir con sus compromisos hipotecarios, así como la realidad en cuanto al precio de los bienes adquiridos, que habían bajado de precio.

Con la ley de emergencia, desarrollada desde el decreto 925 de 1927<sup>809</sup> había reducido los gravámenes a la mayor parte de artículos agrícolas. Con la ley 62 de 1931 se puso en vigor un nuevo arancel aduanero de tipo proteccionista, que derogaba la citada ley de emergencia.

<sup>807</sup> PERIÓDICOS ASOCIADOS. *Nuestra Colombia 200 años de vida nacional*. Bogotá. Norma, 2002, p.114-115.

<sup>808</sup> LLERAS RESTREPO, Carlos. *La economía colombiana desde sus orígenes hasta la crisis de 1929*. Bogotá. Archivo Cultural, 1990, p. 184.

<sup>809</sup> *Ibid*, p. 186.

Posteriormente aparece el decreto 1705 de 1931 el cual establece un régimen más drástico<sup>810</sup>. Luego, el 31 de diciembre de 1931 se dictó el artículo 2194 el cual regulaba la situación, además de fundamentaba la nueva vida económica del país. Con la protección aduanera no solo se protegió la industria manufacturera, sino también la agricultura<sup>811</sup>. Con dichas medidas se abasteció al país con precios razonables sin que la competencia externa pudiera arruinar la producción interna. Por tanto la crisis que golpeó a Colombia en el momento en que despegaba industrialmente, comenzó a transformarse en recuperación para finales de 1932<sup>812</sup>, el dinamismo que cobró la industria textilera, cementera, cervecera, metalmecánica por nombrar algunas, fue de tal envergadura que transformó en conjunto la industria nacional, con la llegada de maquinaria Europea, de telares automáticos en las fábricas que se iban generando especialmente en Medellín (117), Bogotá (200), Cali (97), Barranquilla (91), Tolima (36), Manizales (26), Pereira (13), entre otras ciudades; para el quinquenio 1934-1939, aparecen nuevas empresas de materiales de construcción, calzado, metalúrgica, siderúrgicas Cementeras como Argos (1934), Cauchosol (1935), Croydon e Imusa (1937), Grulla (1939), Simesa (1939), entre otras.

Bejarano anota que entre 1940 y 1945 se crearon 2.445 empresas, para un gran total según el censo de 1945 de 7843, de las cuales eran bienes de consumo (2.246).

En cuanto al sector agrario, para completar la política proteccionistas se dictó la ley 57 de 1931, que creó la caja de crédito agrario como dependencia del Banco Agrícola Hipotecario. Luego se dictan el decreto 553 del 23 de marzo de 1932, que dio un respiro económico a la prenda agraria para facilitar los créditos. También comienzan a aparecer seccionales del crédito agrario, que dependían de la caja y agencias que crecían en número. Finalmente para el sector el Banco emisor (de la República) modificó sus disposiciones reglamentarias, que a través del redescuento en las obligaciones con prenda agraria o por préstamos sobre bonos, ensanchaba las actividades de la caja.

Es decir, se reactivaron los créditos agrícolas, creando igualmente un fondo nacional para ganadería. Todas las medidas ya enunciadas se reflejaron en una nueva estructura de la propiedad agraria en diferentes regiones del país, que también se puede medir a través de los almacenes de depósito los cuales se ensancharon de manera considerable, para Posada<sup>813</sup>:

*“La naturaleza y la gravedad de la coyuntura  
1928-1933 y las reacciones de los diferentes  
grupos sociales, del gobierno y del congreso  
ante las circunstancias necesariamente*

---

<sup>810</sup> Para algunos analistas el decreto pasó de ser drástico a ser excesivo, pues llegaba a prohibir varios artículos importados.

<sup>811</sup> LLERAS RESTREPO, op cit. p. 187.

<sup>812</sup> PERIÓDICOS ASOCIADOS, op cit. p. 114-115.

<sup>813</sup> POSADA, op cit. p. 101.

*imprevistos del momento impulsaron la transformación profunda del país entre 1930-1940; se modificaron el tipo y la intensidad del estado en lo económico y se aceleró el cambio de la estructura productiva. En ese entonces lo "coyuntural" fue, como tantas otras veces, causa de lo estructural".*

#### 4.2.4. Manizales conservadora

Para mediados de los años 30' existía un verdadero radicalismo político, que llegaba a grandes enfrentamientos y permanentes cambios de autoridades y funcionarios<sup>814</sup>. A nivel nacional los conservadores (1936) veían como perdían cargos públicos y sentían como el auge transformador del régimen liberal se presentaba en diferentes campos: ideológico, legal y constitucional<sup>815</sup>.

Para enfrentar la situación los conservadores buscaron todas las herramientas posibles para generar oposición, entre ellas optaron para la prensa y la radio, al espíritu católico<sup>816</sup> supuestamente lastimado por las políticas laicas seguidas por los liberales, se buscó además la conspiración, la acción de masas, la utilización de las situaciones mundiales, como lo fue la guerra civil española y la búsqueda de las tesis nacionalistas o republicanas, para acercar a "simpatizantes de dichas causas" y sus homólogos desde los partidos nacionales; así como la declaración programática y ataques directos contra la honorabilidad del presidente López Pumarejo<sup>817</sup>.

Mientras tanto, la situación se asimilaba a la nacional, la asamblea del departamentos de Caldas era totalmente liberal, lo que implicaba conflictos internos, como los presentados en la conservadora localidad de Pensilvania (Caldas)<sup>818</sup> donde se sufrió el abaleo en plena plaza pública, cuando atentamente la gente escuchaba a los jefes conservadores Gilberto Alzate Avendaño<sup>819</sup> y Fernando Londoño Londoño<sup>820</sup>, así como el

---

<sup>814</sup> CEBALLOS ESPINOSA, Guillermo. *Manizales de ayer y de hoy. Manizales. Blanecolor*, 1991, p. 135.

<sup>815</sup> TIRADO MEJÍA, Alvaro. *López Pumarejo. La revolución en marcha. Nueva historia de Colombia*, tomo I. Planeta, 1989, p. 312-313.

<sup>816</sup> No hay que olvidar que el principal protector de las tesis e intereses del catolicismo en Colombia la lideró el partido conservador.

<sup>817</sup> TIRADO MEJÍA, Alvaro. *Idem*.

<sup>818</sup> CEBALLOS ESPINOSA, Guillermo. *Idem*.

<sup>819</sup> Político conservador manizaleño (1910-1960) que dominó la política local, regional y nacional en las décadas del 40 y 50. Fue político de grandes dimensiones, orador parlamentario, diplomático, periodista y escritor. Estudió en el Colegio de Cristo (Manizales) y finalizó en la Universidad de Antioquia (doctor en derecho y ciencias políticas (1936)). Fue diputado a la asamblea de Caldas, representante a la cámara y senador de la república. Fue embajador en España, como periodista dirigió los periódicos "Diario de Colombia" y "Eco nacional", autor de obras como "Si yo fuer constituyente", "Memoria y letanía de las campanas", "Revolución a la derecha", "Aquilino Villegas", "El redescubrimiento del libertador", "Doctrina social católica y pensamiento bolivariano", "La mujer entra en escena", "El Centenario de Suarez", entre otros. En la década de 1930, con la pérdida del poder por parte de los conservadores, Alzate y otros buscaron estructurar la ideología de su partido como lo recuerda Javier Ocampo López, alejándose del jefe natural del partido Laureano Gómez. Para el año 1936, fundó y dirigió el movimiento Acción Nacionalista Popular en compañía de Silvio Villegas, Fernando Londoño Londoño, Joaquín Estrada Monsalve, José Camacho Carreño,

enfrentamiento entre la conservadora Santa Rosa de Cabal y la liberal Pereira, por la posesión del municipio actual de Dosquebradas, problema grave para la gobernación de la época y para la asamblea departamental.

A nivel magisterio la mayoría de los profesores conservadores fueron removidos de sus cargos (Instituto Universitario), incluyendo al rector que renunció por la "Barrida" efectuada<sup>821</sup>, el gestor de tal despropósito fue el director de instrucción pública doctor Jorge Luis Vargas, por considerar a los expulsados como "enemigos del gobierno". Volviendo al contexto nacional, el enfrentamiento llegaba al medio impreso a través de los periódicos más importantes del país, El Tiempo y El Espectador, periódicos liberales de amplio espectro nacional.

Los conservadores, que contaban con diarios de provincia, fundaron "El Siglo", dirigido por el máximo jefe conservador Laureano Gómez y don José de la Vega, el primer número de dicho diario salió a la opinión pública el 1 de febrero de 1936<sup>822</sup>, mientras lograron fundar un medio masivo, en este caso radial, llamado "La voz de Colombia", inaugurado el 14 de marzo de 1936.

Las relaciones conservadores - iglesia estaban en su mejor momento, en Manizales se lograban grandes obras como la "procesión del sagrado corazón de Jesús (28 de junio de 1936), que llenó 20 cuadras de la ciudad, para lo que se utilizó una estrategia de movilización utilizando todos los medios de comunicación de la ciudad, como el tren, el cable aéreo y las carreteras.

De igual manera se le dio impulso final a la construcción de la catedral basílica, obra magna que necesitó de la mayor actividad cívica y social de la ciudad (1936)<sup>823</sup>, llevada a cabo en 3 etapas: primera marzo 1928 - agosto 1929 (cimentación), 7 de febrero 1935 - 30 de noviembre de 1936 (se levantó el cuerpo principal, hasta lograr el cerramiento del edificio, utilizada para todos los

---

Augusto Ramírez Moreno, entre otros. Grupo conocido como "Los Leopardos", desaparecido en 1939 por sus ideas bolivarianas, planteamientos políticos de estados falangista, fuerte y centralizado.

<sup>820</sup> Orador de mayor trascendencia en la historia de Colombia, conocido por el maestro Guillermo Valencia como "Pico de oro". Londoño Londoño fue político, parlamentario, ministro, diplomático y orador elocuente. Nació en Manizales (1910-1994), estudió primaria y bachillerato en Manizales, universitarios en la facultad de derecho y ciencias políticas de la Universidad del Cauca, donde recibió el título de doctor en derecho y ciencias políticas y sociales en 1932. Fue alcalde y concejal de Manizales, representante a la cámara por Caldas, ministro de relaciones exteriores, embajador de Colombia ante la ONU, presidente del directorio conservador de Caldas, erudito en las humanidades clásicas y en literatura universal, tenía un gran arte para modelar su voz en los discursos. Fundó el periódico "Mi pequeño cronista", dirigió el diario "La Patria" de Manizales. preparó el centenario de Manizales, en dos años de gestión transformó la ciudad de Manizales en lo humano y lo material, además de los servicios públicos. Escribió "Trayectoria luminosa de la palabra", recogió varios estudios acerca del grecolatinismo caldense como: "Oración por la catedral de Manizales", "Oración a Cristo Redentor", "Homenaje a Guillermo Valencia", "El colonizador", "La virtud creadora del patriotismo", "Divagaciones sobre el civismo", "Los periódicos y la justicia", entre otros. Escribió además "Proceso de Cereté". Fue defensor del frente nacional del cual opinó "es la operación política más osada, audaz y afortunada que haya podido efectuar república alguna en nuestro tiempo...".

<sup>821</sup> El rector del Instituto Universitario para la época era Julio Angel, fueron removidos el vicerrector Julio Angel, los doctores Jaime Robledo, Silvio Villegas, Fernando Londoño Londoño, Francisco Marulanda Correa, entre otros. En primaria 115 maestros inclusive salió el gobernador doctor Enrique Gómez Latorre.

<sup>822</sup> TIRADO MEJÍA, op cit. p. 313.

<sup>823</sup> ARBOLEDA GONZÁLES, Carlos. Monumentos nacionales. Manizales 150 años, fascículo 41. Manizales. La Patria, 1999, p. 7.



servicios del culto), tercera etapa marzo - diciembre de 1939. Se realizaron las agujas.

También en 1936 Manizales celebró los IV Juegos Deportivos Nacionales<sup>824</sup> (20 diciembre de 1936 - 2 de enero de 1937), tal fue el auge de la ciudad que el doctor Antonio Alvarez Restrepo, presidente de la Sociedad de Mejoras Públicas expresó en el número 1 de la Revista Civismo<sup>825</sup>:

*"Manizales en 1936, vive la mejor época de su renacimiento".*

El proceso de confrontación política nacional continuó y se agravó con la discusión de la reforma constitucional, el 18 de marzo de 1936, frente a la cual el directorio nacional conservador y la jerarquía eclesiástica expresaban que:

*"...se desconocería la reforma constitucional en caso de ser aprobada..."*

Agregaría el líder conservador a través de la emisora "La Voz de Colombia" que:

*"...Hay que desobedecer, los ciudadanos quedan relevados de toda obligación de las leyes inocuas y a las autoridades..."*

Clara invitación a la desobediencia civil; tal fue la gravedad de la situación que en las ciudades de Manizales, Pasto, Cali y Popayán, se detuvieron oficiales del ejército de alta graduación quienes pretendían realizar actos de fuerza contra el gobierno liberal, como recuerda Tirado Mejía.

Pareciere que el director del complot, ubicado en Medellín fue el doctor Alfredo Cock, profesor de derecho en la Universidad de Antioquia. Igualmente tras la investigación fueron desvinculados varios de los profesores conservadores de la universidad, lo que conllevó de inmediato la fundación de la Pontificia Universidad Bolivariana de Medellín por orden directa del arzobispo<sup>826</sup>.

La situación nacional se tornó tensa cuando el presidente de la república nombró como ministro de guerra al polémico, enérgico y gran organizador Plinio Mendoza Neira, quien llevó a filas 4.000 campesinos liberales boyacenses, para aumentar el pie de fuerza con hombres leales al presidente. Finalmente el complot no funcionó, por su falta de coordinación, además porque muchos dirigentes conservadores no lo apoyaron.

Luego el periódico "El Siglo" intentó agredir al gobierno, tachándolo de masón, inclusive el obispo Miguel Angel Builes, expidió varias pastorales acerca de la masonería, como la del 22 de febrero de 1937 "El evangelio y la masonería",

---

<sup>824</sup> Ver 7.2.1.

<sup>825</sup> La Revista Civismo ha sido el órgano informativo de la Sociedad de Mejoras Públicas de Manizales, desde 1936 hasta la actualidad.

<sup>826</sup> TIRADO MEJÍA, op cit. p. 318.

asimilaba allí comunistas como masones, revolucionarios mexicanos y republicanos españoles, con judíos, con la revolución francesa y los liberales colombianos.

Alvaro Tirado Mejía plantea como los conservadores se valieron de la situación española como elemento de oposición<sup>827</sup>, aduciendo que era un ejemplo claro de lo que iba a suceder en nuestro país por culpa del régimen liberal. Existían similitudes con la constitución española de 1931, la cual había sido el modelo tomado por los constituyentes para la reforma de la constitución colombiana en 1936, igualmente la posición del generalísimo Francisco Franco dividió opiniones en Colombia; los conservadores le apoyaron a él y a sus falanges y los liberales lo hicieron a la república<sup>828</sup>.

El partido conservador, partido defensor de la iglesia, era reconocido en la época como de derecha, sin embargo dentro de él apareció una tendencia de ultraderecha, cercana a las tendencias fascistas.

Hay que recordar, que luego del ataque del congresista Laureano Gómez<sup>829</sup> contra el presidente Marco Fidel Suarez surgió el grupo de "Los Leopardos", quienes elocuentemente hicieron su defensa. Allí estaba Silvio Villegas, augusto Ramírez Moreno, Eliseo Arango, Joaquín Camacho Carreño, Joaquín Fidalgo Hermida, entre otros.

A partir del grupo de Los Leopardos, especialmente Silvio Villegas<sup>830</sup> comenzaron a retomarse dentro del partido conservador doctrinas fascistas a través de la doctrina del francés Charles Maurras<sup>831</sup>, con la guerra en España la falange adquirió importancia entre los sectores conservadores, el manizaleño Silvio Villegas escribió "No hay enemigos a la derecha", además desde la dirección del periódico "La Patria" de Manizales, propagó a nombre del conservatismo éste género e ideología; sin embargo se alejó Villegas de las

---

<sup>827</sup> El episcopado de la guerra civil española ha sido uno de los hechos internacionales que más ha repercutido en la política interna y en la sociedad colombiana.

<sup>828</sup> Es claro como el parlamento colombiano de la época, con mayoría liberal, apoyó diversas mociones en apoyo a las autoridades de la república española, la prensa liberal simpatizaba con su causa e ideales, negando a su vez el estatus de beligerantes de los insurrectos.

<sup>829</sup> Hay que recordar que Laureano Gómez sería en el futuro presidente de la república 1950-1951-1953.

<sup>830</sup> Manizales (1902), Bogotá (1972) ideólogo político y humanista, representativo de la generación grecolatina de Manizales. orador, político, parlamentario, diplomático, periodista y escritor. Estudió en el Instituto Universitario (Bachiller en filosofía y letras), estudió derecho en la Universidad Nacional, donde se graduó en 1924. Su vida política fue dentro del partido conservador, fundó "Los Leopardos" en 1923, también el partido nacionalista (del cual fue propagandista), fue concejal de Manizales, diputado en la asamblea de Caldas, representante por Caldas ante la cámara de representantes (1929-1947), senador de la república (1947-1951), (1952-1954) embajador y ministro plenipotenciario de Colombia ante la Conferencia de San Francisco (1945), delegado por Colombia en la IX Conferencia Panamericana ante la OEA, miembros de la corte permanente de justicia internacional de la Haya, profesor de la Universidad Nacional en Bogotá, miembro del directorio nacional conservador, autor de "La Canción del caminante", "La Imitación de Goethe", "No hay enemigos a la derecha", "El imperialismo económico", entre otros.

<sup>831</sup> Charles Maurras (1868-1952) político brillante, prosista y poeta francés. Su pensamiento político está expuesto en la obra Diccionario político y crítico (1934), mis ideas políticas (1937) y el origen y el desorden (1948), su obra literaria ocupa 4 volúmenes de sus obras principales (1954). Inspira acción francesa, movimiento conservador y nacionalista de finales del siglo XIX hasta los albores de la segunda guerra mundial, en el que militan católicos galos y españoles, la raíz de su movimiento parece ser la decepción de los franceses por la derrota frente a los prusianos en 1870, de la que Maurras culpa el espíritu revolucionario de su tiempo. En la guerra civil española toma partido por los nacionalistas y por los años de la entreguerra apoya la unión con Italia para contrarrestar la amenaza alemana. Maurras funda la *ecoile romaine*, que difunde la estética clasicista como contestación al movimiento de su época. (Diccionario Nauta de biografías, Terranova Edit. Bogotá, 1996).

ideas del jefe natural del conservatismo Laureano Gómez quien en "El Cuadrilátero", hablando de Stalin, Mussolini, Hitler y Gandhi, el autor criticaba a los primeros y se declaraba partidario de las tesis del último, Villegas se distanció de "La Patria" y se acercó a la división liberal (1937) Santos - Echandía Villegas buscaba lograr un mayor manejo político, posesionándose en cargos cercanos al gobierno. Igual sucedió con Fernando Gómez Martínez y el también manizaleño Gilberto Alzate Avendaño, siendo declarados como traidores por Laureano Gómez.

Los manizaleños (Villegas y Alzate), eran los nuevos líderes del partido conservador a nivel nacional, perteneciendo a la franja de la ultraderecha del partido lo que generó en palabras de Tirado: "una pugna entre conservadores históricos y nacionalistas"; demarcado en problemas generacionales del partido y en divergencias ideológicas, sin embargo habría que retomar las palabras de Gilberto Alzate Avendaño cuando expresa en sus "Artículos y discursos" que:

*"Mientras el doctor Gómez sea director del periódico "El Siglo" continuará gobernando la política conservadora, por encima de los jefes de turno, aunque rehuse las dignidades del mando. Su periódico les dirá a las masas lo que deben creer, pensar, amar u odiar en una prosa legitimista, que preserve la ortodoxia literaria del partido. Los conservadores encontrarán en "El Siglo" su "pienso" o ración mental para la jornada, las provisiones políticas de cada día. El prestigio místico del doctor Gómez y su autoridad política sobre el conservatismo subsistirán mientras viva"<sup>832</sup>.*

Finalmente el pensamiento conservador del manizaleño Gilberto Alzate se puede orientar para él y para el Manizales de la época en que:

*"las derechas son nacionalistas, bolivarianas y católicas, en esta nomenclatura se comprendían las grandes tradiciones congruentes y vivas en cuyas matrices se puede plasmar la historia nueva... Al desplazarse el centro de gravedad de la política hacia los problemas económicos y sociales, el conservatismo tiene que refugiarse en los principios de la democracia cristiana o catolicismo social. La sociedad nueva ha de fundarse sobre una interna estructura cristiana y un reajuste del sistema económico, en que nadie pueda cebarse con el sudor ajeno, ni de*

---

<sup>832</sup> ALZATE AVENDAÑO, Gilberto. Obras selectas. Colección "Pensadores políticos colombianos". Fondo de publicaciones Cámara de Representantes. Imprenta patriótica del Instituto Caro y Cuervo, Yerbabuena. Bogotá, 1979, p. 106.

*meterse en su caudal como en plaza fuerte*  
(...)»<sup>833</sup>.

#### 4.2.5. La iglesia y Manizales alarmados con los liberales en el poder

Las políticas de la regeneración dadas en la 8ª década del siglo XIX supeditó el poder civil al poder de la iglesia, sellado con el concordato de 1887 firmado entre la Santa Sede y el gobierno nacional, a diferencia de lo sucedido en la mayoría de países latinoamericanos en Colombia se dio exactamente lo contrario, mientras en América Latina se dieron diferentes reformas que alejaron el poder civil del clerical, en Colombia se estrechó entre Nexo.

Dentro de los elementos que se cubrían dentro del concordato estaba el papel central que cumpliría la iglesia dentro de la educación colombiana<sup>834</sup>.

Alvaro Tirado Mejía recuerda que fueron 3 los puntos centrales del problema iglesia estado durante los gobiernos liberales, especialmente el de López Pumarejo:

- El tema educativo.
- La reforma constitucional y las leyes del matrimonio civil y el divorcio.
- La reforma al concordato.

Tres temas de una sola madeja, pues como continua Tirado la educación y el matrimonio civil eran de índole constitucional y estaban contemplados dentro del concordato, que eran precisamente la estrategia del gobierno, primero reformar la constitución y luego formar el concordato<sup>835</sup>, la contraparte (vaticano) podría si o no revisar el concordato, de negarse estaría cumpliendo con la propia carta magna colombiana.

Mientras tanto al interior del país la respuesta de la iglesia no se hizo esperar, utilizaron el púlpito<sup>836</sup> señalando de anticatólicas las escuelas del gobierno y pidieron a los padres de familia que retirasen a sus hijos de las escuelas y los matricularan en las católicas<sup>837</sup>, produciéndose fenómenos como.

- Retiro masivo de niños de colegios estatales que cerraron algunas de ellas por falta de alumnos.
- La creación de nuevas escuelas católicas dependientes directamente de la parroquia<sup>838</sup>.

---

<sup>833</sup> COLCULTURA. *Antología del pensamiento conservador en Colombia, tomo II. Bogotá. Bogotana de impresos, 1982, p. 713.*

<sup>834</sup> TIRADO MEJÍA, *op cit.* p. 317.

<sup>835</sup> *Idem.*

<sup>836</sup> Dentro de las áreas de mayor influencia católica en Colombia para la época (1936) se encontraban los departamentos de Antioquia, Caldas, Cauca y Nariño, que obviamente obedecieron y cumplieron al pie de la letra las indicaciones de los jerarcas de la iglesia católica.

<sup>837</sup> HELG, *op cit.* p. 163.

<sup>838</sup> Se habla que entre 1934 a 1938 se crearon 60 nuevos colegios católicos a nivel nacional, en Manizales el Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario, Colegio Arquidiocesano, que aún hoy existe acompañado por 3 más (SEMENOR, LANS masculino y LANS femenino).

Aline Helg recuerda que en el año 1938, el sacerdote jesuita Eduardo Ospina declaraba que 29 congregaciones religiosas dirigían 207 colegios secundarios confesionales con una población total de 45.000 alumnos de ambos sexos<sup>839</sup>.

De igual manera el episcopado<sup>840</sup> solicitó a los colegios católicos colombianos que renunciaran a las subvenciones del gobierno, para de esta manera alejarse de manera inmediata de los planes de estudio oficiales.

Hay que recordar que los roces comenzaron en la búsqueda de aplicabilidad del decreto 634 de 1934<sup>841</sup> (expedido durante el gobierno liberal del doctor Enrique Olaya Herrera), un año después, el nuevo ministro de educación Dario Echandía envió un comunicado a su excelencia arzobispo de Bogotá y 5 obispos más, explicando que no se acabaría la libertad de enseñanza, según la tesis de que el ministerio suscribiera planes de estudio, estableciera horarios y sometiera a quienes aspiraban graduarse con el título de bachiller, el cumplimiento de los planes y programas<sup>842</sup>.

Con la sanción de la reforma constitucional en agosto de 1936, un mes después se estaba fundando la Universidad Pontificia de Medellín<sup>844</sup>, 5 años antes los padres Jesuitas habían reabierto la Universidad Javeriana de Bogotá, que “blindaba a la capital” de impiedades, acompañada por el Colegio Mayor del Rosario, liderado por el propio arzobispo de Bogotá<sup>845</sup>.

El ministro Dario Echandía, cuando se le citó para explicar ante el congreso, sobre la posición del gobierno frente a la reforma constitucional en cuanto al tema educativo dijo:

*“Los constituyentes del 36 establecieron la libertad de enseñanza, es decir establecieron y garantizaron el establecimiento de universidades católicas y marxistas”<sup>846</sup>.*

Los otros temas expuestos como el matrimonio civil, igualmente presentaba ya problemas, Tirado Mejía recuerda como un juez católico de la ciudad de

---

<sup>839</sup> OSPINA, Eduardo. *La obra educativa de la iglesia en Colombia. Discurso pronunciado en la última sesión del congreso de educación católica en Colombia, el 1 de agosto de 1938. Bogotá: 1938, p. 13-14. Citado en HELG, op cit. p. 164.*

<sup>840</sup> *La carta fue enviada directamente por monseñor Perdomo (1936).*

<sup>841</sup> *Con el decreto 634 de 1934 el gobierno debía fiscalizar las entidades de utilidad común, que según la iglesia violaba el concordato.*

<sup>842</sup> TIRADO MEJÍA, op cit. p. 318.

<sup>844</sup> *En el decreto de su constitución se planteaba abiertamente que si objetivo era oponer la luz de la verdad a los errores e impiedades que amenazaban la paz.*

<sup>845</sup> *Es claro ver que con esta estrategia se le estaba haciendo frente a las universidades de Antioquia (Medellín) y Nacional de Colombia (Bogotá) de carácter abiertamente liberal.*

<sup>846</sup> *Frente a esta aseveración el gobierno nacional (1936), a través de su ministro de educación Dario Echandía exponía con toda claridad su intención y derecho a intervenir directamente en la política educativa nacional.*

Medellín fue excomulgado por practicar, bajo el cumplimiento de sus funciones una unión de este tipo.

Un enfrentamiento crucial se dio con motivo del congreso eucarístico iniciado el 14 de agosto de 1935 en la ciudad de Medellín, contaba dicho encuentro con 21 prelados nacionales y extranjeros (arzobispo de Bogotá, Quito, Lima, Panamá)<sup>847</sup>, la mayoría del concejo Bogotano (de filiación liberal), expresaron que para hacer parte del congreso los prelados colombianos se pronunciarán favorablemente sobre:

- La reforma del concordato.
- El establecimiento de la educación laica.
- La supresión de las misiones catequizadoras.
- La adopción del divorcio vincular entre otros puntos.

*El exarzobispo de Manizales, en ese momento coadjutor de Bogotá, monseñor Juan Manuel Gonzáles Arbelaez le respondió al concejo de Bogotá que su propuesta era:*

*“Ruín, infame, desvergonzada y canalla y tomó juramento a la multitud de defender la religión católica a costa de la misma vida”<sup>848</sup>.*

Finalmente monseñor Gonzáles<sup>849</sup> calificó al ministro Echandía de mentiroso por su viaje en avión al congreso, llevando al santísimo, el cual según Echandía lo había prohibido el vaticano. El congreso finalizó con un documento, donde los obispos juraban no rehusar los problemas religiosos que se presentaban en la época y se pronunciaron en contra del matrimonio civil y la educación laica.

La iglesia fuerte y férrea en Manizales, en tiempos de monseñor Gonzáles, tercer obispo de Manizales y monseñor Luis Concha Córdoba, cuarto obispo de Manizales y primer arzobispo, apoyado por varias comunidades religiosas y una feligresía en su mayoría conservadora, enfrentaron los combates del gobierno de turno, los despidos masivos en el magisterio y los cambios ya anotados en cuanto educación colombiana, generando al interior de la ciudad una educación confesional de férrea estructura que aún hoy sigue en vigencia, colegios como el de Cristo, Santa Inés, de la Presentación, Mayor de Nuestra Señora entre otros, enfrentaron los cambios y variaciones nacionales, que en compañía de excelentes planteles nacionales (Instituto Universitario, Normal

---

<sup>847</sup> Alvaro Tirado Mejía plantea que el día de culminación del congreso eucarístico en plena plaza pública se reunieron cerca de 300000 personas.

<sup>848</sup> TIRADO MEJÍA, op cit. p. 319.

<sup>849</sup> Monseñor Juan Manuel Gonzáles Arbelaez, tercer obispo de Manizales. Era rector del Seminario de Medellín y el 3 de julio de 1933 fue preconizado obispo de Manizales el 29 de octubre de ese año recibió la ordenación episcopal de manos del Nuncio apostólico monseñor Pado Giobbe. Su estadía en Manizales fue breve, pues el 6 de junio de 1934, fue nombrado coadjutor de la sede primada del Bogotá. Su obra fundamental en Manizales fue la fundación del Colegio de Nuestra Señora.

Femenina, Normal de Varones) entre otros llevaron a esta ciudad para la época, una de las de mayor cubrimiento educativo por habitante en Colombia.

En Manizales La iglesia enfrentó la política liberal. Alrededor de la sotana, de la iglesia y del culto, se crearon los imaginarios colectivos de ciudad que fueron vías de cambio en la época del centenario.

#### 4.2.6. La reforma de 1931 - 1932

La reforma de 1931-1932 se dio durante el gobierno de Enrique Olaya Herrera<sup>850</sup>, el panorama educativo para la época aún presentaba las mismas situaciones de principio del siglo XX. Con una tasa de analfabetismo del 63%<sup>851</sup> en la población escolar, las normales eran insuficientes, y el nivel de formación del magisterio era precario, los planes de estudio y los métodos de enseñanza eran anticuados y rutinarios (en las diferentes modalidades educativas: Escuela elemental, Secundaria y Universidad), en cuanto a la escuela rural, esta era escasa y para un poco porcentaje del sector campesino; la inspección escolar apenas existía y el sistema educativo estaba a cargo prácticamente de las instituciones religiosas. Luego de la crisis del 1929, el país se encontraba en una situación lamentable en cuanto a lo financiero.

Sin embargo el presidente Olaya Herrera anhelaba una reforma educativa como la política del gobierno, tendría para ello en cuenta algunas de las sugerencias de la misión alemana, así como las exitosas experiencias vividas en el departamento de Boyacá<sup>852</sup>, replicadas en Cundinamarca, Tolima, Antioquia y Nariño. La ley 54 del 18 de abril de 1931 "Creaba orfanatos, escuelas de artes y oficios, secciones de política colonizadora y otorgaba facultades al gobierno para organizar aduanas en las regiones amazónicas"<sup>853</sup>.

Durante 1932, bajo el liderazgo del Ministro de Educación Nacional Julio Carrizosa Valenzuela<sup>854</sup>, se planeó nuevamente la reorientación de la Escuela

---

<sup>850</sup> El presidente Enrique Olaya Herrera gobernó en el cuatrenio 1930-1934, Olaya Herrera nació en Guateque (Cundinamarca) en 1880 y murió en Roma en 1937, a la edad de 57 años. Inició sus estudios en Guateque y los terminó en Bogotá, donde alcanzó el título de doctor en Ciencias Jurídicas y Sociales otorgado por la Universidad Republicana, estudió la carrera diplomática y Sociología en Bruselas, fue periodista, parlamentario e internacionalista. Fue ministro de Relaciones Exteriores en tres ocasiones y representante de Colombia ante los gobiernos de Chile, Argentina, Estados Unidos y el Vaticano. Como presidente se preocupó por mejorar la situación económica del país, para lo cual fue apoyado por el congreso quien le otorgó amplísimas facultades, en cuanto la expedición de decretos encaminados a mejorar la situación financiera. Ordenó el embargo del oro y ejerció estricto control sobre los cambios internacionales, para apoyar a la industria nacional. Reorganizó las rentas, redijo gastos e incrementó los impuestos. Trabajó por el mejoramiento y construcción de las vías de comunicación entre ellas concluyó la carretera central del norte y adelantó vías hacia la frontera con el Perú. Implementó bases y escuelas de aviación, en 1934 contrató con la SACO (Servicio Aéreo Colombiano). Se preocupó por el recurso petrolero, contratando su explotación (pozos de Catatumbo) con la Colombian Petroleum Company y la South American Gulf Petroleum. Soportó la guerra con el Perú (1932-1933) en la cual venció y soportó la crítica de los conservadores en cuanto a las matanzas especialmente en Boyacá y Santander.

<sup>851</sup> JARAMILLO URIBE, op cit. p. 87.

<sup>852</sup> En el departamento de Boyacá se propendió por mejorar la escuela rural y la nutrición de los niños campesinos con base en el fortalecimiento de los restaurantes escolares, promovido por Rafael Bernal Jiménez, apoyado por instituciones como la Cruz Roja.

<sup>853</sup> MEN, op cit. p.93-94.

<sup>854</sup> El ministro de educación nacional Julio Carrizosa era de la corriente de la escuela activa de Celestín Freinet, Ovidio Decroly, entre otros que se había hecho conocer en Colombia a través del Gimnasio Moderno de Bogotá.

Elemental, así como la de la Escuela Secundaria<sup>855</sup> Carrizosa, apoyado con un antiguo conocedor de la pedagogía activa: Agustín Cabellero, le invitó a la Dirección de Instrucción pública lo cual aceptó.

Carrizosa y Nieto visitaron diferentes rincones de la geografía nacional, sistematizando información sobre el estado real de escuelas, colegios y todo lo relacionado administrativamente a su funcionamiento a través de las autoridades locales. No podía su más triste el panorama: altos niveles de analfabetismo, precarias condiciones higiénicas y alimenticias, pocos locales escolares, de los pocos existentes con estructura física lamentable, los métodos pedagógicos y disciplinarios desconocidos, maestros mal preparados. Ante el panorama urgía una reforma urgente, so pena de retroceder decenios, inclusive a la vivida a mediados del siglo XIX.

La reforma de primera mirada consistía en<sup>856</sup>:

- Centralización de la enseñanza tras la división del MEN en dos grandes departamentos: Administrativo y Técnico.
- De dichos departamentos dependían los directores departamentales de educación.
- Creación (por sugerencia de la misión alemana), de la Inspección Nacional por parte del departamento técnico.
- La inspección escolar tendría 3 secciones: escuela primaria y Normales, colegios secundarios y escuelas de formación profesional.
- El director de la inspección primaria y normal fue Agustín Nieto Caballero<sup>857</sup>.

Los puntos anteriores, así como el resultados de la visita de Nieto y Carrizosa, dieron piso al decreto 34 del 23 de noviembre de 1932, "por el cual se autoriza al municipio de Barranquilla a cobrar el impuesto de locomoción Urbana", dineros que serían utilizados en la instrucción pública, así como la "Disposición de los bienes del Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario", los cuales pagarían impuestos nacionales, departamentales o municipales.

El decreto 1437 del 13 de septiembre de 1932, reformaba la enseñanza primaria y secundaria. Dicho decreto pretendía eliminar las diferencias entre escuela elemental urbana y rural, las cuales se unificaron y dividieron en un ciclo general de cuatro años y un ciclo complementario de dos años. El primer ciclo<sup>858</sup> contemplaba los conocimientos básicos de lecto-escritura, matemáticas básicas, geografía e historia patria, educación cívica, el segundo ciclo fundamentaba básicamente oficios agrícolas e industriales. En tanto la escuela secundaria<sup>859</sup> igualmente fue reformada, apareciendo un solo ciclo de 6 años. Se haría un examen de bachillerato en la capital del departamento, frente a un

---

<sup>855</sup> JARAMILLO URIBE, *op cit.* p. 88.

<sup>856</sup> HELG, *op cit.* p. 140.

<sup>857</sup> MEN. *Memoria de 1932*, p. 6 y *Memoria de 1933*, p. 10-11.

<sup>858</sup> JARAMILLO URIBE, *op cit.* p. 88-89.

<sup>859</sup> HELG, *op cit.* p. 140.



jurado nombrado por el gobierno nacional. De igual manera la reforma buscaba que los maestros obtuvieran el bachillerato<sup>860</sup>, debían matricularse en la facultad de educación al menos 2 años para ser maestros de primaria, y 4 años para obtener el título de maestros de secundaria. Además se buscaba la actualización del cuerpo docente en la ciudad de Bogotá, a través de cursos anuales para los "maestros diplomados que se encontraran trabajando"<sup>861</sup>. Para ello se fundó la facultad de Ciencias de la Educación en la Universidad Nacional de Colombia, bajo la dirección del reconocido Instructor Rafael Bernal Jiménez. La facultad fundada en la Universidad Nacional, años después, durante el gobierno de Alfonso López Pumarejo fue transformada en Escuela Normal Superior, bajo la dirección del MEN, donde se incluía en el cuerpo docente los alumnos del pedagogo Alemán que anduvo por la ciudad de Tunja años antes Julius Sieber<sup>862</sup>. El objetivo fundamental como reitera Jaramillo Uribe, era la formación de talento humano en áreas como: geografía, biología, Historia, Matemáticas y Lenguaje. Dentro de los maestros recuerda Jaramillo se encontraba Felix Restrepo S. Y, Agustín Nieto Caballero, Germán Arciniegas, Luis López de Mesa, Juan Manuel Huertas y Norberto Solano<sup>863</sup>.

La reforma incluía por primera vez la posibilidad de la obtención del título de bachiller por parte de la mujer, que le permitía el posible acceso a la universidad<sup>864</sup>.

Las comunidades religiosas no se quedaron atrás en cuanto la situación educativa, con el apoyo del presidente Olaya Herrera alcanzaron un importante sitio, enfocado especialmente con la fundación de escuelas, colegios y universidades, como la Universidad Javeriana (1931), por los Jesuitas.

Helg enuncia que la reforma de 1932 tuvo poca aplicabilidad, las escuelas primarias siguieron divididas como antaño, de 8.314 escuelas primarias tan solo 242 eran complementarias<sup>865</sup>, los fondos a cualquier nivel eran escasos, la compra de material didáctico y de enseñanza para artes y oficios muy poco.

En cuanto al bachillerato, se reconfirmaba a través de la reforma el clásico, a pesar de la diversificación en modalidades, planteada en 1927. No fue bien visto como los bachilleres renunciaban a las universidades para dedicarse a ser maestros de escuela, con poco estatus y poco salario. Tan solo los candidatos a la enseñanza en los colegios y las escuelas normales, o el ser inspector escolar, debieron poseer la certificación de poseer el título de "docentes", además el MEN reformó a las normales.

---

<sup>860</sup> El magisterio, 24 de junio de 1932. EL TIEMPO, 24 de octubre de 1933 y 15 de julio de 1934.

<sup>861</sup> MEN. op cit. p. 97-99.

<sup>862</sup> JARAMILLO URIBE, op cit. p. 90.

<sup>863</sup> Solano es hoy reconocido como promotor de la reforma pedagógica de la escuela primaria.

<sup>864</sup> JARAMILLO URIBE, Idem.

<sup>865</sup> HELG, op cit. p. 141.

Nuevamente, se debería esperar la próxima administración, para lograr el cambio soñado por el país a más de 114 años de su independencia.

#### 4.2.7. La facultad de educación, su génesis y su impacto en Manizales

1932 fue un año de importantes esfuerzos en cuanto al tema educativo se refiere, como era necesario preparar a los maestros de secundaria, así como a los inspectores escolares, el gobierno nacional creó la facultad de educación<sup>866</sup>, anexo a la Universidad Nacional, el pedagogo Rafael Bernal Flórez, eximio impulsor de la educación en el departamento de Boyacá fue su primer rector<sup>867</sup>. La idea era que existieran especializaciones de acuerdo con las áreas de conocimiento, es decir, pedagogía, historia y geografía, química y física, biología, filosofía y letras, matemáticas e idiomas. Además se tendría una sede principal en Bogotá y los satélites en Medellín y Tunja. Debido al escaso presupuesto, solo se alcanzó a abrir la sede Bogotá con los programas en historia y geografía, y pedagogía<sup>868</sup>.

Tunja al igual que todo el departamento Boyacá eran las que más esfuerzos habían recibido de Bernal Flórez, así como del pedagogo Alemán Julios Sieber, quien había dirigido la Normal tunjeña. Por lo que muchos de sus profesores fueron los docentes en la nueva facultad de Bogotá.

Boyacá no cruzó los brazos y solicitó una facultad en su capital directamente al presidente Olaya Herrera, para lo cual el presidente, un mes antes de retirarse del cargo firmó el decreto 1379<sup>869</sup> del 5 de julio de 1934, por medio del cual “se dictan algunas disposiciones orgánicas relativas a la Escuela Normal de Institutores de Tunja, facultad de Ciencias de la Educación” y que en su artículo 1 dice:

*“Crease la facultad de Ciencias de la Educación para hombres en la ciudad de Tunja, como dependencia de la Escuela Normal de Institutores de esa ciudad, la cual funcionará y se considerará como parte de la Universidad Nacional, y estará por tanto bajo la dirección suprema del MEN”.*

La anterior fundación según Helg, se convirtió en botín político de los conservadores de la región, botín que generaría batallas no solo en Boyacá, sino en todas las ciudades y departamentos que albergaran una Escuela Normal.

---

<sup>866</sup> HELG, *op cit.* p. 143.

<sup>867</sup> JARAMILLO URIBE, *op cit.* p. 87.

<sup>868</sup> HELG, *idem.*

<sup>869</sup> MEN, *op cit.* p. 114-115.

La facultad de Educación de Bogotá, comenzó a aportar en temas educativos y pedagógicos, lo cual logró a través de una revista que funcionó aproximadamente de los años 1933 a 1935, y la cual fue conocida como “Revista Educación”, esta fue dirigida por el propio director Rafael Bernal y su más cercano colaborador, el cual se dispuso como “redactor”: Arcadio Dulcey.

Dulcey fue enriquecido por los artículos de los distinguidos docentes Agustín Nieto Caballero, Julios Sieber, Germán Arciniegas, Feliz Restrepo S.J., Juan Manuel Huertas, Luis López de Mesa, el promotor de la reforma pedagógica en la Escuela Primaria: Norberto Solano<sup>870</sup> y Paulina Gómez Vega. Como profesores extranjeros, fuera de Sieber, sobresalieron Raymond Buyse<sup>871</sup>. La “Revista Educación” para la época de su influencia ahondaba en temas como la escuela rural, los restaurantes escolares, alfabetización, higiene y escuela activa.

Para la misma época habrá de recordarse los proyectos de la reforma universitaria<sup>872</sup>, iniciaba con la propuesta presentada al congreso nacional por Germán Arciniegas (1932), que buscaba la autonomía universitaria, planteamiento que fue seguido con mucho fervor y entusiasmo en el departamento de Caldas, especialmente en su capital Manizales, planteándose la existencia de educación superior en la región. La idea movilizó los principales grupos sociales y económicos<sup>873</sup>, quienes miraron con fuerza ese horizonte, el cual fue permanentemente recordado a través de la prensa escrita como el Periódico “La Patria”.

Con el insigne Instituto Universitario de Caldas, con sede en Manizales y con sedes en las ciudades importantes del departamento como Pereira, Armenia y Salamina. Manizales, como sede albergaría el programa de Humanidades, Bellas Artes y Pedagogía, Pereira un Instituto de Artes y Oficios, Armenia una facultad de Comercio y Salamina tendría sede de las facultades de Agronomía y Veterinaria.

La idea se cristalizaría 17 años después con la Universidad de Caldas reorganizada desde el Instituto Politécnico de Caldas que venía funcionando desde 1936<sup>874</sup> tras la figura de la Universidad Popular<sup>875</sup> el Politécnico de Caldas, respaldado desde tiempo atrás por la pluma de la revista Atalaya de Gilberto Agudelo, además del periódico Unión Obrero del Sastre Miguel Osorio, ambos medios de comunicación dirigidos a militantes del liberalismo democrático, socialistas, comunistas y masones<sup>876</sup>; instituto que agrupaba los

---

<sup>870</sup> JARAMILLO URIBE, *op cit.* p. 90.

<sup>871</sup> Es de recordar que en la recordada visita del médico y pedagogo belga Widio Decroly, éste fue acompañado por el también insigne institutor, Buyse.

<sup>872</sup> VALENCIA LLANO, Albeiro. A.B.C. de la esperanza. Manizales 150 años, fascículo 65. Manizales. La Patria, 1999, p. 4.

<sup>873</sup> *Idem.*

<sup>874</sup> VALENCIA LLANO, *op cit.* p. 5.

<sup>875</sup> Idea planteada desde 1930 por los gobiernos liberales y consistió en la extensión universitaria a través de conferencias dictadas a obreros de fábricas por parte de los estudiantes de las Universidades de Bogotá.

<sup>876</sup> Las ideas de éstos medios escritos iban en contra del partido conservador y la iglesia católica.

colegios de segunda enseñanza de Manizales considerando programas como: Artes y Oficios, Bellas Artes, Comercio, Agronomía y Veterinaria, propuesta que convenció a propios y a extraños en cuanto consideraban a Manizales como enclave fundamental para albergar ese centro educativo “que convertiría la ciudad en universitaria” esas facultades de educación en Bogotá y Tunja, jalonarían un cambio de paradigmas en la hasta ahora ciudad industrial y comercial del centro occidente colombiano.

#### 4.2.8. Participación Manizaleña en la conferencia nacional de profesores de 1934

En el mes de julio de 1934 el ministro de educación nacional Jaime Jaramillo Arango<sup>877</sup>, 17 años después de la primera conferencia nacional de maestros, cita a la segunda.

Los temas, aunque repetitivos, respondieron simplemente a la incapacidad real por no haberlos podido resolver: Nutrición Estudiantil, Salud, Alfabetización, Protección de la Infancia<sup>878</sup> y la Juventud, así como la creación de una Escuela Primaria Nacional.

La “Revista Educación” de julio de 1934, citada por Aline Helg, sostenía que el programa del magisterio propendía por un colombiano fuerte, espiritual, constructor de cultura desde sus propios recursos teniendo en cuenta las dificultades geográficas y las diferencias étnicas<sup>879</sup>. Lo anterior se puede lograr a través de una escuela primaria renovada, unificada, gratuita, obligatoria, democrática, selectiva, defensiva y humanizadora<sup>880</sup>.

Este hecho podría entenderse de varias maneras. Nacionales no por primera vez en muchos años y la aplicación del determinismo radical y geográfico, como sugiere Helg, que comparado con las teorías sociológicas y antropológicas, coincide con el pensamiento de la época.

La escuela debe ser nacional, ya se había vivido la experiencia de misiones como ya se ha dicho, con resultados importantes para el sector privado, y con ideales importantes para el sector público<sup>881</sup>. Escuela colombiana, conocedora de las características de país, pensaba desde lo más íntimo de su pueblo y su folklore<sup>882</sup>.

---

<sup>877</sup> MEN, op cit. p. 115-116.

<sup>878</sup> HELG, op cit. p. 143.

<sup>879</sup> Es de anotar que aún en pleno 1934 se pensaba en “inferioridades étnicas” a pesar de los importantes alcances y descubrimientos de la antropología y sociología, es de anotar que aún en los años treinta el trabajo con los nativos era tarea casi exclusiva de misioneros católicos.

<sup>880</sup> Educación, segundo año, No. 11, Julio 1934, p. 32. Helg, Aline. La educación en Colombia 1918-1958. Idem.

<sup>881</sup> No se puede olvidar la misión alemana, figuras como Julios Sieber, Francisca Rodue entre otros, Ovidio Decroly, Pierrot y Buyse, venidos de Bélgica, las ideas de Montessory, Herbart, Basedow, Dewey, Piaget, que lentamente fueron conocidos por los pedagogos colombianos como Nieto Caballero, Rafael Bernal, Luis Tejada, Luis López de Mesa entre otros.

<sup>882</sup> Colombia estaba claramente influenciada por las vivencias que en cuanto a educación estaban viviendo Perú y México.

El pensamiento liberal debía imponerse, hecho que se reflejaría ampliamente en la presidencia de López Pumarejo, pues las situaciones clásicas como analfabetismo y desigualdad debían ser atacadas de raíz.

Servía la propuesta a quienes podían emplear en el país<sup>883</sup> como son particulares, el municipio, el departamento y el estado en general a pensar en sus colaboradores a través de la fundación de escuelas, así como intentar disminuir el trabajo infantil, al menos para los menores de 14 años.

De igual manera el encuentro del magisterio de 1934 proponía la creación de un servicio civil que apoyara a las mujeres sin hijos en labores sociales.

Manizales por la misma época vivía la extraordinaria atracción que sobre la población ejercía el tercer obispo de Manizales, Monseñor Juan Manuel González Arbeláez<sup>884</sup>, quien en poco tiempo reactivó el interés por la construcción de la Catedral basílica de Manizales que se encontraba suspendida, la celebración en Manizales del congreso eucarístico diocesano, la fundación del teatro “Juan Manuel” y la creación del Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario, que abrió el camino a su vez del Liceo Arquidiocesano de Nuestra Señora del Rosario y años después del Seminario Menor de Nuestra Señora del Rosario, colegios que en sus aspectos formativos y académicos se destacarían a nivel local, regional, nacional e internacional.

Volviendo al congreso nacional del magisterio, es necesario tener en cuenta la situación presupuestal, que debería ser aumentado en todos los niveles, asignados como primer motivo a la escuela primaria, teniendo en especial cuenta las regiones más pobres y vulnerables. De igual manera los salarios fueron el talón de Aquiles del congreso, sobre las cuales exigieron un alza significativa, como reitera la “Revista Educación” de agosto – septiembre de 1934<sup>885</sup>.

Dos eslogans serían los básicos en la época, el primero de antigua data, especialmente en los partidarios de la intervención del gobierno en la educación y los defensores de la iglesia “*Escuela única, gratuita y obligatoria*”<sup>886</sup> y el segundo “*Nacionalismo, igualdad, alfabetización, intervención del estado*” que sería fundamental dentro de la “Revolución en marcha”.

Durante la presidencia de Alfonso López Pumarejo, como colofón es necesario recordar el decreto 1535 del 31 de julio de 1934, resultante del congreso nacional, a solicitud de lo más graneado del magisterio nacional “por medio del cual se crea la orden de Caldas” para premiar o estimular a las personas que

---

<sup>883</sup> HELG, *idem*.

<sup>884</sup> CEBALLOS ESPINOSA, *op cit.* p. 122.

<sup>885</sup> Educación. No. 13 y 14 agosto – septiembre de 1934, p. 459-549.

<sup>886</sup> HELG, *op cit.* p. 144.

en forma sobresaliente hayan contribuido al adelanto de la educación en el país”<sup>887</sup>; en el considerando reza:

*“que la convención de rectores universitarios de las facultades oficiales, nacionales y departamentales, a cuyo estudio pasó el proyecto de la orden destinada a premiar y a estimular los servicios de los educadores y maestros de la juventud, presentado por el MEN, acogió dicho proyecto por aclamación”.*

Y que en su articulado hace justicia el magisterio colombiano:

Artículo 1: Crease la “orden de Caldas”, con el objeto de premiar o estimular a las personas que en forma sobresaliente hayan contribuido al adelanto o mejoramiento de la instrucción en el país.

Artículo 2: Dicha orden suprema de la Orden estará bajo el control del MEN.

Artículo 3: La dirección suprema de la orden estará bajo la dependencia de un consejo formado por el presidente de la república y por los miembros del consejo nacional de educación.

Artículo 4: El congreso de la orden elaborará los estatutos y los someterá al poder ejecutivo para su aprobación.

Dado en Bogotá a 31 de julio de 1934.

Firmado por.

Enrique Olaya Herrera – Presidente de la República  
Jaime Jaramillo Arango – Ministro de Educación Nacional

---

<sup>887</sup> MEN. *op cit.* p.115.

## CAPITULO V: ALFONSO LOPEZ PUMAREJO PRESIDENTE Y REFORMADOR EDUCATIVO

### 5.1. La educación dentro del programa político de Alfonso López Pumarejo

Alfonso López Pumarejo<sup>888</sup> sostenía en su campaña política a su primera presidencia<sup>889</sup> que<sup>890</sup>:

*“los principales yerros y vicios de nuestra democracia surgen, en mi sentir, de una falla fundamental en las relaciones de las clases directoras del país y las masas populares”.*

Frente a lo anterior López Pumarejo pensaba que los “Gobiernos de Casta” como él los llamaba, desligaba a las “clases directoras” de las “masas populares”, abriendo cada vez más una brecha más insostenible. Por lo tanto nunca para López Pumarejo, se había practicado la democracia en Colombia, y continuaba: si nunca se ha practicado: ¿por qué hablar de su fracaso? López Pumarejo plantearía algunos puntos como propuesta y notificación:

- Convocó al pueblo colombiano para que participara activamente en la conducción del país.
- Advirtió el entonces candidato que su gobierno tendría un contenido social y que desmontaría de ser posible los diferentes privilegios seculares<sup>891</sup>.

---

<sup>888</sup> Nació en Honda en 1886, estudió en la ciudad de Londres y profundizó sus conocimientos de economía y finanzas en los Estados Unidos, colaboró desde muy joven en varios periódicos y fundó “El Liberal”, fue el representante oficial de Colombia ante la conferencia económica de Londres y en la séptima conferencia panamericana de Montevideo. Fue electo presidente de la república en 1934.

<sup>889</sup> Alfonso López Pumarejo fue presidente en 2 ocasiones 1934-1938 y 1942-1945, es de anotar que en su segunda presidencia renunció tras el fallido “Golpe” de Pasto de 1943, el ataque permanente de su opositor liberal Laureano Gómez y la displicencia liberal para manifestarle un decidido y franco respaldo, además del delicado estado de salud de su esposa, frente a lo anterior el 31 de julio de 1945 pronunció ante el congreso las siguientes palabras “ de acuerdo con el anuncio que me permití dar al congreso nacional del 19 de julio último, presento hoy renuncia definitiva de la presidencia de la república...”

<sup>890</sup> TIRADO MEJÍA, op cit. p. 305.

<sup>891</sup> Es de anotar frente a éste segundo punto que lo cumplió desde elementos como la reforma tributaria, la política agraria, la reforma constitucional (en contra del te—conservador de la constitución de 1886, la política educativa y la reforma universitaria (el subrayado es mío), la reivindicación de la sociedad civil. Frente a los privilegios de la iglesia, su política laboral, la política internacional de independencia, la buena

- Refutó las tesis deterministas en contra de la degeneración racial, las dificultades climáticas y geográficas y el bipartidismo político como causas del retraso del país.
- La falta de preparación del pueblo y el desconocimiento de la realidad nacional, estaban ligadas a la educación.

Con los puntos anteriores logró López Pumarejo un primer gobierno<sup>892</sup> fecundo y de gran proyección histórica, de acuerdo con los analistas, en especial desde el punto de vista de reformas concretas en temas constitucional, agrario, tributario, universitario, judicial, laboral y de relaciones exteriores.

Como alcances de su primer mandato se pueden reconocer los siguientes<sup>893</sup>:

- Estableció la libertad de conciencia y de cultos.
- Se reconoció la función social de la propiedad privada.
- Procesó el papel del estado dentro de la economía nacional.
- Garantizó el derecho de huelga.
- Dejó de ser la religión católica la oficial del país.
- Inició una valiosa política fiscal, pasando el recaudo del impuesto sobre la renta del 4.49% al 21% en el lapso 1934-1938.
- Los salarios serían inembargables.
- Estimuló el fortalecimiento de los patrimonios familiares.
- Acordó la construcción de casas y granjas para trabajadores y campesinos.

Además y especialmente en el campo educativo:

- Empezó la tarea de la reestructuración docente.
- Dio una verdadera conformación a la Universidad Nacional, de dispersa y aislada, construyó la ciudad Blanca o Universitaria en Bogotá, sueño que tendría su padre Pedro A. López Medina<sup>894</sup>, por

---

*vecindad, la modernización del sector judicial y los códigos como el expresado en la ley 45 de 1936 (sobre la dualidad hijos legítimos y naturales), los códigos penal y de procedimiento penal.*

<sup>892</sup> ARIZMENDI POSADA, Ignacio. *Presidentes de Colombia 1810-1990*. Bogotá. Edit, 1989, p.233-234.

<sup>893</sup> *Idid.*

<sup>894</sup> TIRADO MEJÍA, op cit. p. 32. Pedro A. López Medina, padre de Alfonso López Pumarejo, gran capitalista, banquero, exportador de café a principios de siglo, filántropo, fue el primero en pensar en la necesidad de una ciudad universitaria para la capital: su hijo Alonso lo haría realidad.



su conformación y puesta en marcha López Pumarejo recibió enconadas críticas y férrea oposición de sus propios copartidarios y especialmente del conservador Laureano Gómez.

Todos los puntos anteriores comenzaron a tener vida, especialmente a través del lema presidencial, de "Revolución en marcha", que comenzó a concretarse el 7 de agosto de 1934 con su discurso inaugural, el cual recuerda Aline Helg desde el siguiente aparte<sup>895</sup>:

*"(...) no tenemos maestros de primera y segunda enseñanza, como no sean los que se forman por su propio esfuerzo, casos aislados y no el producto de un esfuerzo estatal sostenido, para difundir por toda la república un grupo de institutores que sepan lo que enseñan y lo sepan enseñar. Nuestras universidades son escuelas académicas desconectadas de los problemas y los hechos colombianos, que nos obligan con desoladora frecuencia o buscan en los profesionales extranjeros el recurso que los maestros no pueden ofrecernos para el progreso material o científico de la nación (...)"*.

Para López Pumarejo existía un espíritu de redescubrimiento y de reconquista de Colombia, con el fin de perder la sensación de inferioridad y buscar por fin la identidad nacional, es decir tener conciencia de clase.

Para ello la educación era su "órgano maestro" que en palabras actuales de Gabriel García Márquez, 50 años después, aun nos interrogamos por lo mismo. López pensaba que para poder explotar el país de manera racional, era necesario diversificar y especializar las formaciones ofrecidas en el sistema escolar<sup>896</sup> pensaba el presidente que para tener una agroindustria y una verdadera industria nacional, era

---

<sup>895</sup> Alfonso López Pumarejo, "Discurso de posesión (7 de agosto de 1934)", en obras selectas, tomo I. Bogotá, p. 114. HELG, Aline. Historia de la educación colombiana 1918-1958. Bogotá. Cerec, 1987, p. 146.

<sup>896</sup> HELG, op cit. p. 447.

necesario cualificar debidamente el talento humano, hacia una introducción real, posicionada y estratégica al capitalismo. Por lo tanto la educación a todo nivel debería ser técnica y científica.

Dentro del discurso de posesión del 7 de agosto de 1934, Alfonso López reitera que:

*"Debemos formar administradores, financistas y diplomáticos, lo mismo que soldados, aviadores y marinos, artesanos y agricultores, obreros calificados y empleados"*<sup>897</sup>.

Para ello era necesaria una verdadera reforma educativa, que para la situación colombiana era imposible de realizar en un solo período presidencial, por lo cual siguió como estrategia<sup>898</sup>:

- La política educativa requeriría de recursos frescos, permanentes y a tiempo, los recursos se alcanzarían desde una reforma fiscal.
- La educación debe democratizarse, para ello la exclusión y el género pasarían a segundo plano, las mujeres al igual que los hombres serían admitidos en todos los niveles a los que cualquier hombre pudiera anhelar.
- Era necesario mejorar las condiciones de vida del campesino colombiano, para lo cual el estado utilizaría la escuela y la difusión cultural.
- La reforma educativa no sería excluyente de la edad de sus interesados, caben en ella ancianos, adultos, jóvenes y niños.
- Se desarrollaría la escuela primaria.
- El gobierno central tomaría la dirección de las escuelas normales departamentales y se comprometería a formar y capacitar un número nutrido de docentes.
- Se propendería por construir nuevas escuelas, además de subsidios desde el gobierno central para los restaurantes escolares (para los niños pobres).
- Se crearían liceos nacionales con enseñanza secundaria gratuita.

---

<sup>897</sup> Alfonso López Pumarejo, discurso de posesión. op cit. p. 147.

<sup>898</sup> Idem. Y "Mensaje al congreso sobre educación nacional". Diciembre de 1934.

- La inspección escolar nacional se interesaría también por las instituciones privadas.
- Reforma de la Universidad Nacional y construcción de la ciudad universitaria.

Para alcanzar éstos diez puntos López Pumarejo se valió de sus ministros de educación (8) durante su primer mandato, siendo el primero Luis López de Mesa<sup>899</sup> y su más productivo ministro de educación: Dario Echandía (1935)<sup>900</sup>, un año después la educación entraría de nuevo en crisis en especial por el intento reformista de López, que abría el voraz apetito de la oposición.

Helg aclara que hasta cierto punto hubo en el campo educativo improvisación y copia (modelos español y mejicano), lo que le avisaba al presidente López, que la educación seguía siendo una rueda suelta en el contexto nacional. El primer cuatrenio de López olvidó sistematizar la información educativa (desde el punto de vista estadístico, casi inexistente), sin embargo en cuanto la orientación de la instrucción pública, ésta se grabó en el imaginario colectivo de la educación, 1936 sería un hito en cuanto educación colombiana se refiere. El ministro de educación nacional creó la "cultura aldeana"<sup>901</sup>, buscando a lo largo y ancho del país, un conocimiento real en cuanto al tema educativo<sup>902</sup>. En cuanto la Universidad Nacional se firmó la ley 68 del 7 de diciembre de 1938 (o ley orgánica), con la cual obtuvo un sentido moderno y la integración, incluyendo mujeres, contaba con buenas tierras y ciudad universitaria (ciudad blanca).

Habría que expresar los sucesos de 1935, especialmente coordinados desde el periódico "El Siglo", el ideal educativo de López, según sus detractores, era meramente de lucro personal<sup>903</sup>.

---

<sup>899</sup> López de Mesa había participado en los debates sobre la raza y la educación de 1920.

<sup>900</sup> Dario Echandía recordado por su frase "El poder para que", enunciada en las futuras crisis nacionales (luego de 1935), alcanzó un brillante ministerio bajo la tesis que la educación debía responder a criterios políticos.

<sup>901</sup> TIRADO MEJÍA, op cit. p. 337-338.

<sup>902</sup> El mayor exponente en cultura aldeana fue Jorge Zalamea, quien escribió el departamento de Nariño: Esquema para una interpretación sociológica.

<sup>903</sup> TIRADO MEJÍA, op cit. p. 338.

Quedaron a la espera de su segundo mandato, con sucesos de enfermedad, golpes militares, que harían abandonar por parte del presidente la primera magistratura, un año antes de terminar su mandato (1945).

## 5.2. 1934 - 1935 La educación popular y rural

Tres reformas nacionales: 1927, 1931 y 1932, buscaron un cambio radical en la educación, pero no crearon el posicionamiento estratégico necesario que necesitaban la primaria y la secundaria colombiana<sup>904</sup>.

Desde el punto legal se legisló para lograr, con asuntos de tipo obligatorio que la educación elemental y la integración de la primaria generarán un verdadero horizonte de un sistema educativo organizado y con una enseñanza secundaria pública (no olvidar la ley 56 de 1927<sup>905</sup> "Por la cual se dictan disposiciones sobre instrucción pública", decreto 1779 de 1927<sup>906</sup> "Por el cual se prohíbe que se verifiquen en los locales de las escuelas actos diferentes de aquellos a que estén destinados", la ley 54 de 1931<sup>907</sup> "Por la cual se crean algunos orfanatos, escuelas de arte y oficios, secciones de policía colonizadora, y se dan facultades al gobierno para organizar aduanas en los regímenes amazónicos" y la ley 34 de 1932<sup>908</sup> "por la cual se da una autorización al municipio de Barranquilla y se dicta una disposición sobre los bienes del Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario" y el decreto 1487 del 13 de septiembre de 1932 "sobre reforma de la enseñanza primaria y secundaria".

En el lapso 1934 - 1935 un ministro de educación contribuyó al cambio de la orientación de la política educativa en Colombia: Luis López de Mesa<sup>909</sup> y la "Comisión de la cultura aldeana"<sup>910</sup> que buscaba un estado

---

<sup>904</sup> HELG, *op cit.* p. 149.

<sup>905</sup> MEN, *op cit.* p. 67-69.

<sup>906</sup> *Idem*, p. 69.

<sup>907</sup> *Idem*, p.93-94.

<sup>908</sup> *Idem*, p. 97.

<sup>909</sup> Luis López de Mesa, *médico antioqueño pensó sobre todo en las reformas materiales, que las reformas pedagógicas.*

<sup>910</sup> TIRADO MEJÍA, *op cit.* p. 338.

comprometido con la problemática educativa; no hay que olvidar que el inspirador de su política fue el conservador Rafael Bernal Jiménez<sup>911</sup>, quien trató de impulsar cambios importantes en la educación del departamento de Boyacá, especialmente con la compañía del director de la Normal de Tunja (1926) Julios Sieber, en asuntos como atención "médica estudiantil, experimentos pedagógicos, las finanzas, la higiene y alimentación de escolares, la educación y cultura rurales"<sup>912</sup>.

#### 5.2.1. El presupuesto educativo nacional

Para el gran crash que sufrió el mundo entero, la economía colombiana al igual que la internacional padeció todo tipo de efectos negativos, hizo parte como cualquier país de la época de una crisis generalizada debido al cierre de los mercados de capitales; la balanza comercial se vio afectada y el producto estrella del país (el café) poco se vendía, en cifras las tasas de crecimiento fueron negativas, bajando el 12 % el nivel de precios (1929) hasta el 22 % (1930).

Es evidente que el presupuesto y los gastos de la nación se vieran afectados, siendo la educación una de las víctimas principales de la crisis, durante el año 1929 el porcentaje destinado para ella se redujo al 6.1%, hasta llegar al 2.4% en 1930.

Los gastos reales del ministerio disminuyeron el 22% en 1930 y el 60% en 1931. Los gastos de instrucción pública frente a los gastos totales del gobierno bajaron entre 1929 y 1930 un 48%; llegando incluso a cerrar algunas normales y bajar la tasa de matrícula en primaria.

El presupuesto nacional, para el año 1934 alcanzaba los \$38.000.000,00 catalogados así \$23.560.000,00 (62%) en impuestos indirectos, \$6.080.000,00 (16%) impuestos directos sobre rentas y sucesiones, \$8.360.000,00 (12%) otros.

Fue durante la primera presidencia de Alfonso López Pumarejo (1934-1938), que la educación y principalmente se financiación se convirtieron

---

<sup>911</sup> SILVA, *op cit.* p. 85.

<sup>912</sup> HELG, *op cit.* p. 150.

en preocupación central de su gobierno<sup>913</sup>, partía del esquema tardío y arbitrario según él de la descentralización educativa, como causa primordial del atraso de la educación y por ende del analfabetismo, por lo cual había que unificar el recurso económico para el desarrollo educativo, dicha unificación no se había logrado por la autonomía patrimonial de los departamentos y de los municipios.

La situación se presentaba en tal grado de precaridad que el poco dinero manejado por los municipios no era suficiente para lograr construir nuevos centros educativos.

Las investigadoras María Teresa Ramírez y Juana Patricia Tellez, describen como los municipios tenían por política destinar el 50% a educación, dineros que salían directamente del impuesto predial, pero hay que tener en cuenta que en muchos municipios no se cobraba por falta de oficina de catastro<sup>914</sup>. Ramírez y Tellez aportan también que el gobierno nacional en 1938 creó ante la situación el fondo de fomento municipal. La ley 12 de 1934 dio instrucciones concretas de cómo el gobierno nacional reuniría el dinero suficiente para al menos presupuestar el 10% del público para la educación pública<sup>915</sup>.

Aunque insuficiente el presupuesto para educación en el lapso 1934-1938 se multiplicó por 4, mientras el presupuesto de higiene pública se incrementó en un 81%<sup>916</sup>, lo que lleva a pensar que "la revolución en marcha" representaba un verdadero sentido social, aclarando la escases de recursos y las deficiencias institucionales para llegar a su recepción, dicho sentido social sin embargo no transformaron la dura realidad, pues el rezago que vivía el país era inmenso.

Volviendo a Ramírez y Tellez<sup>917</sup> señalan como el ministro de educación en 1936 clamaba por 15000 nuevas escuelas y al menos 20.000

---

<sup>913</sup> No hay que olvidar cuando dio a conocer su "revolución en marcha", durante el discurso de posesión, planteó un compromiso real con la educación, especialmente en contra del analfabetismo.

<sup>914</sup> MEN. Memorias 1936. Citado por RAMÍREZ G, María Teresa y TELLEZ C, Juana Patricia. La educación primaria y secundaria en Colombia en el siglo XX. Bogotá. Banco de la República, 2006, p. 29.

<sup>915</sup> Aunque la medida estaba llena de buena voluntad, nunca se llegó a la disponibilidad para ponerla en práctica, aunque sí aumento gradualmente en los años subsiguientes a la norma 8.6% en 1936, de 1937 a 1944 8.5% a 9.6% en 1945 de 7.5%.

<sup>916</sup> El Tiempo. 24 de junio de 1938. En: HELG, op cit. p. 150.

<sup>917</sup> RAMÍREZ G, María Teresa, TELLEZ G., Juana Patricia, op cit. p. 30.

maestros que las atendieran (en primaria). En cuanto los gastos departamentales y municipales aumentaron un 60% en 12 años (1938-1950), en este lapso, los departamentos designaban un 20% total de su presupuesto a educación, mientras los municipios alcanzaban un 9%<sup>918</sup>. La educación rural en promedio (1932-1937) llegaba al 37%, los restantes 63% se iba para la urbana, hay que tener en cuenta que la educación rural era del 70%, mientras la urbana llegaba al 30% en 1930; por tanto la calidad e la educación en la zona rural era inferior que la de la urbana, inclusive sucedía igual con el salario de los docentes, eran mayores para el docente urbano que para el rural.

Mientras un maestro urbano ganaba \$45,00 al mes, un empleado de ferrocarriles tenía un salario promedio de \$82,00<sup>919</sup> inclusive en la recesión económica de 1931, los maestros ganaron lo que se conoció como "salarios de emergencia. Fuera de todo los salarios no se pagaban con puntualidad, además no existía escalafón (antes de 1937), en Antioquia o Caldas el maestro llegaba a ganar (1936) \$60,00, en Nariño las maestras rurales devengaban \$18,00.

El promedio de la educación secundaria pública era de 1 profesor por cada 10 alumnos, lo que empezó a aumentar gradualmente debido al cierre de establecimientos a nivel nacional.

En cuanto a la universidad, hay que hacer alusión a la ciudad universitaria<sup>920</sup> y los colegios nacionales, los cuales comprometieron al presupuesto nacional, teniendo incluso detractores en su construcción, especialmente la iglesia y el partido conservador.

Se podría decir finalmente que el gobierno pudo cumplir mejor sus tareas, gracias a nuevas normales, los dineros designados al material y a los manuales escolares se multiplicaron por diez (1934 -1935) llegando a la suma de \$ 465280, lo que representaba \$ 1, por alumno, para 1938 la cifra descendió casi a la mitad \$246.000,00 para 1950 la suma volvió casi a los \$500.000,00

---

<sup>918</sup> *Anuario general de Estadística, 1935.*

<sup>919</sup> PACHÓN Y RAMÍREZ. 2006. RAMÍREZ G., María Teresa, TELLEZ G., Juana Patricia. *op cit.* p. 42.

<sup>920</sup> HELG, *op cit.* p. 151.

El Ministerio de Educación Nacional contabilizó materiales bajo la responsabilidad de sus empleados y los del departamento, hecho que suscitó un manejo más racional de los recursos<sup>921</sup>.

#### 5.2.2. Comisión de cultura aldeana

El 17 de diciembre de 1934<sup>922</sup> firmaron la ley 12 el Señor Presidente Alfonso López Pumarejo, el Ministro de Hacienda y Crédito Público Jorge Soto del Corral y el Ministro de Educación Nacional Luis López de Mesa, la ley reorganizaba el Ministerio de Educación Nacional en 5 secciones así:

- Dirección de universidades e institutos de alta cultura.
- Dirección de normales e institutos pedagógicos y de educación primaria.
- Dirección de bachillerato y educación femenina.
- Dirección de bellas artes, bibliotecas, monumentos públicos y reliquias prehistóricas.
- Dirección de educación física.

Las secciones tendrían un secretario común a todas que será al mismo tiempo secretariado de la Comisión de cultura aldeana y rural<sup>923</sup>.

El artículo 2 de la misma ley:

*El gobierno procederá a organizar por medio del MEN la campaña de cultura aldeana y rural mediante los elementos educativos modernos, de la radiodifusión, el cinematógrafo, las bibliotecas, la designación de médicos, odontólogos y abogados, y la constitución, dotación y orientación técnica de una comisión de cultura aldeana y rural compuesta por el siguiente personal:*

- a) Un perito en urbanismo.*
- b) Un perito en salubridad pública.*

---

<sup>921</sup> MEN. Memorias 1936, 1939, 1942, 1943. HELG, op cit. p. 152.

<sup>922</sup> MEN. Educación colombiana 1903-1958, tomo I. Bogotá. Imprenta Nacional, 1959, p. 11-113.

<sup>923</sup> El subrayado es mío.



- c) *Un perito en agronomía.*
- d) *Un perito en pedagogía.*
- e) *Un relator literario, perito en sociología.*

*Parágrafo: Esta comisión actuará en los departamentos e intendencias que constituyan a sus comisiones seccionales, similares a ella y de ella filiales, que contienen su obra y la hagan perdurable regionalmente<sup>924</sup>.*

La comisión de cultura aldeana y rural debía encargarse de la integración campesina, López de Mesa<sup>925</sup> con una visión bastante simpática de la cultura comparaba la psiquis de un hombre negro con la de un infante sin preocupación, así como la de un nativo con la de un viejo malicioso<sup>926</sup>. Creía en la diferenciación racial y en la supuesta superioridad de los españoles y los nórdicos, con el resto de la población.

Era evidente que la Colombia de los años 30 era más rural que urbana, en una proporción cercana del 70% al 30%, sin embargo la mayor parte de las mejores opciones académicas se encontraron en pueblos y ciudades. López de Mesa, preocupado frente a la situación anterior, buscó en las casas cercanas, especialmente iberoamericanas, cuál de ellas encuadraba en su mentalidad determinista y lo encontró en México, con Vasconcelos y como ya se ha dicho en otros apartes, con el trabajo realizado en el departamento de Boyacá con Rafael Bernal<sup>927</sup>.

Los 5 expertos nombrados en el artículo 2 de la ley 12 del 17 de diciembre de 1934, inicialmente se dedicarían a realizar un diagnóstico a través de una encuesta, para llegar a consolidar las posibilidades de

---

<sup>924</sup> MEN, op cit. p. 111.

<sup>925</sup> Luis López de Mesa, médico antioqueño, de ideología bastante particular, con tendencia determinista, tenía presente las reformas materiales, pero dejaba de lado lo básico de un ministerio de educación: la pedagogía.

<sup>926</sup> HELG, op cit. p. 152.

<sup>927</sup> SILVA, op cit. p. 85.

cada departamento, intendencia o comisaría, obviamente enfatizando en las necesidades educativas en especial las del campesino.

Las que realizarían la formación serían las normales buscando que los y las maestros (as) se comprometieran con su nuevo rol<sup>928</sup> y así las diferentes fuerzas vivas de la región<sup>929</sup>. Según López de Mesa la vida en la aldea era como el juego que es necesario atizarlo permanentemente<sup>930</sup>.

El MEN, pensaba que a través de un orfeón<sup>931</sup>, un receptor de radio, y todos los otros elementos plasmados en el artículo 2 de la ley 12 de 1934, se podría entrar a intervenir las zonas rurales de la nación, por aislados que éstos fueran; además la comisión de cultura aldeana, reflejando el pensamiento de López, se alejaba en parte de los modelos de Vasconcelos (México) y el español, pues consideraba que tanto la religión como la cultura eran la fuerza de cohesión de la sociedad colombiana<sup>932</sup>.

Meses más tarde, con la llegada del nuevo Ministro de Educación Nacional Dario Echandía<sup>933</sup> la comisión de cultura aldeana desapareció, pues Echandía tenía una visión más política de lo que era la instrucción pública. De los peritos que alcanzaron a ser enviados por el Ministro López de Mesa, realizaron estudios sobre los departamentos de Huila y Nariño<sup>934</sup> (especialmente de elementos socioeconómicos).

---

<sup>928</sup> El rol buscando en los y las Maestros (as) era el de estimuladores.

<sup>929</sup> El cura, el médico y el alcalde a su vez conferenciarían con los estudiantes y adultos, temas afines a la religión, higiene, salud e instrucción cívica.

<sup>930</sup> El campesino según López de Mesa debían sacarlo del atraso tanto de su pobreza cultural, pues era cotidiano que el colombiano de campo solo se socializaba en el mercado o cuando iba a misa los domingos y fiestas de guardar.

<sup>931</sup> El orfeón se entendía como aquel grupo de personas que cantan a coro.

<sup>932</sup> HELG, op cit. p. 153.

<sup>933</sup> Dario Echandía nació en Chaparral (Tolima) en 1897, estudió en el Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario, la carrera de Derecho, versado en filosofía y letras, ocupó el Ministerio de Educación Nacional, el Ministerio de Relaciones Exteriores, \_Embajador de Colombia ante la Santa Sede, Ministro de Gobierno, aportó en la reforma constitucional de 1936, defensor de la ley de tierras en el gobierno López Pumarejo, ejerció la presidencia de la República durante los sucesos del golpe de pasto el 10 de julio de 1944.

<sup>934</sup> Como se ha anotado Rafael Bernal fue clave en el departamento de Boyacá, donde realizó estudios fundamentales desde la situación escolar, de igual manera lo realizaron Nieto y Carrizosa en el departamento de Nariño.

Helg, recuerda como el posterior Ministro de Educación se refirió de manera desobligante del pueblo nariñense:

*"El pueblo rural en Nariño no solicita escuela... no la necesita y no le serviría para nada".*

Mientras Tulio Gaviria se refirió al departamento del Huila:

*"Los alumnos son dóciles, de una cultura natural que me sorprendió gradualmente, de inteligencia clara, hábiles para los trabajos manuales y poco precoces a pesar del clima..."<sup>935</sup>.*

Frente a esta visita, recuerda mi padre Jesús Dussán Camacho, cuando se encontraba interno en el Colegio de Garzón (Huila) realizando lo más avanzado que existía en su época (1 y 2 de secundaria), que: ... eran comunes las visitas de emisarios del Ministerio de Educación Nacional y del episcopado, donde conoció a Monseñor Juan Manuel González Arbeláez, quien le impactó seriamente a sus 14 años de edad, como interno del colegio y becado. Es de recordar que Monseñor González Arbeláez, fue fundamental un año después durante el congreso eucarístico de Medellín<sup>936</sup>, González calificó las posiciones del gobierno como "Ruines, infames, desvergonzados y canallas", tomando juramento a la multitud de "Defender la religión católica a costa de la misma vida" y calificó al Ministro Echandía de "Mordaz"<sup>937</sup>.

La comisión de cultura aldeana recomendó analizar la educación departamental por las asambleas departamentales, pero no alcanzó a ahondar en sus hallazgos, elementos como escacés de escuelas, funcionamiento de horarios ampliados en las existentes, educación al alcance de los pobres, crear escuelas de artes y oficios, jardines escolares, bibliotecas, apoyar la salud y la alimentación de los niños entre otras.

---

<sup>935</sup> MEN. Comisión de cultura aldeana. *El Departamento del Huila, estudio de la comisión de cultura aldeana*, Bogotá: 1935, p. 212.

<sup>936</sup> TIRADO MEJÍA, *op cit.* p. 319.

<sup>937</sup> Mendoz: *que engaña con desfachatez.*

Fueron exitosas la creación de bibliotecas, la presentación de cine, así como la radio, en textos la comisión publicó cerca de 100, entre escritores nacionales y extranjeros, además de textos fundamentales para el magisterio, a los médicos, a las elites locales entre otras obras.

Obras como "las doce plagas mayores" refería la preocupación sobre las condiciones de vida del pueblo, mientras la "cartilla de alimentos" se traducía del portugués. Texto brasileño que invitaba a consumir frutas, legumbres, lácteos entre otros alimentos fundamentales en la nutrición de la población en general.

Dentro de las obras ya enunciadas como publicadas, se hace referencia a temas sobre plantas, animales, corrales y otros elementos básicos del trabajo y/o lugares del campo, mientras otras mostraban nuevos métodos de lectoescritura, gimnasia, canciones infantiles y patrióticas entre otras.

Mi padre recuerda parte de ese material, que en últimas fue el único que conoció él y sus compañeros, hasta que lo hicieron práctico en su campo, finca o huerta, o como sucedió con mi padre, realizar los cursos que se le presentaban, que a la postre le serían útiles para ganarse de allí en adelante la vida, de manera honesta y con muchas necesidades, pero dignamente.

### 5.2.3. La higiene y la alimentación escolar

Durante el año 1937, siendo ministro de educación nacional Jorge Zalamea, se dictó la ley 20<sup>938</sup> del 5 de marzo de dicho año, por la cual se organiza la campaña antituberculosis, dicha ley abriría el camino a una concentración del ejecutivo, en cuanto a higiene y alimentación infantil. Hay que recordar el trabajo realizado por Bernal y Sieber en Tunja y Boyacá, cuando tuvieron en cuenta la salubridad como elemento fundamental de la formación de los estudiantes, como lo recuerda el investigador Renán Silva. La idea era comisionar 40 equipos, compuestos como diría Aline Helg de un médico, un odontólogo y un inspector escolar, con una misión zonal, respondiendo por mejorar las condiciones de salud del estudiantado. El presupuesto de dicho empeño alcanzó los \$450.000,00 las dos terceras partes designadas a la organización y logística de los equipos y un tercio para adquirir los medicamentos a favor de los más humildes, además de

---

<sup>938</sup> MEN. *op cit.* p. 156.

\$600.000,00 asignados directamente por el ministerio para la construcción de colonias vacacionales<sup>939</sup>.

Igualmente, como iniciativa, se utilizó parte del presupuesto ya enunciado, con el fin de fabricar calzado por parte de algunas personas privadas de la libertad; de las 40 comisiones proyectadas, 17 comenzaron a funcionar.

En el ocaso del primer mandato del presidente Alfonso López Pumarejo, existían equipos de apoyo estudiantil (médico-odontólogo) excepto en el Huila y Nariño, hay que recordar como se expresó en el numeral referido a cultura aldeana, que fue precisamente allí donde se visitó y analizó la situación del campesino.

Como ya se ha expresado Boyacá con Bernal y Sieber fueron pioneros a nivel nacional en este tipo de proyecto, lo que lentamente fue teniendo eco en otras secciones político administrativas<sup>940</sup>, además de iniciar con la política de vacunación masiva, inicialmente a nivel departamental y en el futuro a nivel nacional.

Elementos como el baño diario, la desparasitación, el manejo del agua para beber, la prevención de la pediculosis entre otras, ocuparon la atención del MEN, los gobernadores, los rectores, personas cercanas a todo lo referente al mundo educativo de la época.

La segunda gran preocupación del ejecutivo era la malnutrición infantil, para lo cual como política de estado se pensó en financiar los restaurantes escolares<sup>941</sup> en conversaciones con la reverenda Hermana Rafaela de la Presentación<sup>942</sup>, hace referencia al trascendental papel cumplido por las Hermanas de la Caridad Dominicanas de la Presentación, en especial en los internados y escuelas y colegios del

---

<sup>939</sup> De acuerdo con Julios Sieber en "proyecto de una escuela normal para rurales", las colonias escolares permitían a jóvenes enfermos curar su salud, mientras seguían el programa escolar, de las 10 proyectadas, funcionó 1 en Usaquéen ya que el Ministro Dario Echandía les disminuyó el presupuesto.

<sup>940</sup> Las memorias del MEN de 1935, 1936 y 1938 en las páginas 7 a 10, 23 y 27 respectivamente dan fe de dicha situación.

<sup>941</sup> HELG, op cit. p. 156.

<sup>942</sup> La Hermana Rafaela de la Presentación, insigne psicóloga y educadora por más de setenta años, fundadora de los Colegios de el Cairo (Valle), Cartago (Valle), formó en Pitalito, Neiva, Ibagué, Washington, Manizales, Salamina, entre otras ciudades, conoció a fondo el sentido de los restaurantes escolares en la época de López Pumarejo.

campo y de la ciudad, con los y las alumnos (as) becados provenientes del campo y con los auspicios orientados por ellas no solo en Colombia, sino en todos los países donde las Hermanas estaban y están presentes.

Para los restaurantes escolares, en el año 1935 el presupuesto alcanzó la cifra de \$600.000,00 de los \$2.400.000,00 del total del presupuesto del MEN para dicho año<sup>943</sup>, el año siguiente el MEN debió reorientar esta política, especialmente ante las críticas recibidas por diferentes actores conformes con el programa, en especial Dario Echandía que aspiraba que el gobierno se equivocaba cuando se orientaba hacia éstos esfuerzos benéficos.

Todo lo anterior cambió en parte la política, pues se subsidiaron aquellos esfuerzos de apoyo alimenticio (restaurantes escolares) que previamente fueran respaldados por los propios departamentos. Algunos humildes municipios de ricos departamentos fueron favorecidos como es el caso de Caldas, Tolima, Antioquia, Cundinamarca y Boyacá; en otros casos, la pobreza de otros sectores del país (Chocó - Meta)<sup>944</sup>, fueron objeto de aportes especiales por parte del ejecutivo, especialmente durante 1937.

Helg puntualiza que fueron cerca de 8 millones de desayunos y 4 millones de almuerzos para el 10% de la población escolar (50.000 niños), los favorecidos. No se puede perder de vista que los locales más aptos para este tipo de iniciativa fueron los ubicados en las ciudades, municipios y aldeas, el campo nuevamente quedaba rezagado en el programa.

Bernal en Boyacá oriento las ideas de las cooperativas escolares rurales, para hacer frente a la situación anterior, en parte ayudaba el gobierno nacional, a través de la parcela, la sal y la carne, el alumnado con las frutas, huevos, legumbres, féculas y leñas para las estufas.

---

<sup>943</sup> Lo básico que se alcanzaba con el presupuesto era el desayuno en las escuelas urbanas y el almuerzo en algunas escuelas alternas. Es de anotar como hace referencia la Hermana Rafaela de la Presentación de los puestos o auspicios de caridad, así como los internados y becados en los colegios de la comunidad.

<sup>944</sup> HELG, *idem*.

La ciudad, el municipio y la aldea tendrían una participación mínima (10%) del total del alumnado, señalados a veces por el docente, quien se supone conocía la situación de pobreza del estudiantado<sup>945</sup>.

Los esfuerzos presupuestales fueron claves, para bien o para mal de los 3 grandes proyectos (higiene, alimentación, colonias escolares) se beneficiaron algo más de 50.000 jóvenes de los cerca de 500.000 que asistían y necesitaban de su beneficio. Tal vez nunca se hayan alcanzado cifras cercanas al 100%, pero es loable poder pensar que fue posible en un momento álgido, de crisis económica, de problemas políticos y religiosos a nivel nacional.

#### 5.2.4. Las escuelas normales rurales

No hay que perder de vista la reforma educativa de los años 20<sup>946</sup> en especial en cuanto a las misiones educativas Alemana y Belga, de las que se esperaba:

*"El establecimiento de la educación primaria obligatoria, pero con libertad para los padres de escoger el tipo de establecimiento deseado, la creación de un bachillerato que le diversificaría en clásico, comercial y científico, la libertad para que los colegios ofrecieran bachillerato a las mujeres, el establecimiento de un sistema de control público a la educación y la creación de una especie de Normal Nacional modelo en Bogotá"<sup>947</sup>.*

El Alemán Julios Sieber director de la Normal de Tunja en 1926 quien buscaba formar los primeros licenciados en diferentes áreas, destinados a enseñar en bachillerato, así como la educadora Alemana Franziska Radke, directora del Instituto Pedagógico Femenino<sup>948</sup>, dieron la pauta de lo que

---

<sup>945</sup> MEN. Memoria de 1938, p. 37. Conversación con la Hermana Rafaela de la Presentación y del maestro Guillermo Ceballos Espinosa.

<sup>946</sup> SILVA, op cit. p. 82-86.

<sup>947</sup> El subrayado es mío. SILVA, op cit. p. 85.

<sup>948</sup> Dicho instituto formó por primera vez en educación científica moderna, orientada como se suponía debía ser a la formación de educación de primaria.

Debía ser la formación integral en una escuela normal, sin embargo se necesitó de un artículo publicado por el mismo Sieber en la Revista "Educación"<sup>949</sup> para que se pensara en lo que debían ser las escuelas normales rurales.

Sieber en dicha publicación proponía el como debía ser la formación de las maestras escolares rurales<sup>950</sup>, enfatizando en el trabajo en el campo, la misión real de dichas maestras en el contexto, especialmente en su contacto con la comunidad. Las docentes requerían de dos años de formación en un internado, luego de haber finalizado la primaria. Sieber insistía que fuera del conocimiento básico requerido, era necesario enfatizar en los trabajos manuales, agrícolas y la higiene, por lo cual se aplicaría el decreto 1790 de 1930<sup>951</sup> que en sus artículos:

Artículo 1: Los padres, guardadores y demás personas que hagan las veces de éstos están obligados a dar o proporcionar a los niños un mínimo de educación, de acuerdo con el pensúm para escuelas rurales, el cual debe comprender las bases necesarias para la vida en materia de instrucción intelectual, religiosa, cívica y física.

Artículo 8: Los propietarios de hacienda donde hubiere 20 niños o más, en edad escolar, tendrán la obligación de suministrar gratuitamente local apropiado, para establecer una escuela rural.

En 1935 los escritos de Sieber se hicieron realidad pues el MEN, retomó su publicación de la Revista "Educación" y les valió palabra por palabra, Luis López de Mesa, Ministro de Educación nacional, consolidó 2 establecimientos, en las ciudades de Bogotá y Santa Marta, la idea era becar alumnos que preferiblemente fueran internos, en una proporción de 50 cada uno.

Sin embargo, frente a las excelentes instalaciones locativas de las ciudades antes señaladas, así como la dotación que manejaron y los equipos que conocieron, implicaron que al final sus egresadas no quisieran realmente ir al área rural a ejercer su profesión. Por tanto

---

<sup>949</sup> SIEBER, Julius. *Proyecto de una escuela normal para rurales*. Revista Educación, año II, No. 16, Noviembre de 1934, p. 665-675.

<sup>950</sup> HELG, *op cit.* p. 157.

<sup>951</sup> MEN, *op cit.* p. 86-87.



desarrollaban una meteórica carrera explicable así. Campo-aldea-pueblo-ciudad. Por la misma época el ministro José Joaquín Castro M. Aumentó la etapa de preparación de las maestras rurales a tres años, con el fin de fortalecer su Quehacer y que éste generara un mayor impacto dentro de la comunidad.

#### 5.2.5. El método de los centros de interés

Ovidio Decroly, médico y pedagogo Belga pensaba que el niño era el artesano de su propio conocimiento, con el activismo se da primacía al sujeto y a la experimentación (con el advenimiento de la escuela nueva, el alumno se convierte en el eje, en el centro sobre el cual gira el proceso educativo. Agustín Nieto Caballero, seguidor fiel de la pedagogía activa, buscaba implementar cambios radicales en los estudiantes de básica primaria del Gimnasio Moderno<sup>952</sup>, además de experimentar en algunas escuelas de la capital de la república, a través de los centros de interés<sup>953</sup>, los cuales por el contacto con la realidad (paseos, excursiones, visitas) daba a los niños elementos fundamentales (comparación- relación) de lo observado con los conocimientos que ya eran suyos. En el método Decroly, el niño aparece en la escuela como un ser de derechos e intereses propios, los cuales debían ser tenidos en cuenta y desarrollados dentro del proceso educativo, es decir como aporta Camelo y Nieto Caballero: "mediante exposiciones orales, composiciones escritas y dibujos, los niños podían expresar sus sensaciones<sup>954</sup>.

Decroly insistía que los centros de interés debían cumplir para su éxito con cuatro pasos, uno por año:

"Año 1: *Vida familiar y escuela*  
Año 2: *Vida de la aldea, del barrio o*  
*de la*  
*ciudad.*

---

<sup>952</sup> Hay que recordar que Decroly planteaba que el cambio debía ser gradual, máximo por 2 años en la escuela.

<sup>953</sup> La idea era que al partir de conceptos básicos como la higiene, la moral y el trabajo, el interés del niño se orientaba hacia la formación de sociedad y la economía, la religión, la historia y la geografía, como afirma Aline Helg.

<sup>954</sup> Máxime cuando existía un contacto real con el entorno, lo que significaba diferentes miradas y relaciones frente a un fenómeno.

Año 3: El municipio y el  
departamento  
Año 4: Colombia<sup>955</sup>.

Cundinamarca fue el primer departamento que adaptó la metodología de los centros de interés, a diferencia de las otras secciones político administrativas. Helg explica el como se logro la implementación del método. Los maestros se apoyaban en cartillas explicativas de las "3 etapas Decroly" las cuales eran muy ilustrativas, además de traer ejemplos para su aplicabilidad; también se buscó el espacio necesario en la capital colombiana, para que un maestro por municipio se formara en el método. La iglesia consideraba que Decroly promulgaba el anticlericalismo, lo que llevó a los clérigos en 1932 a promulgar desde el púlpito (1932) ideas contrarias a los escritos y finalmente la prohibición de las enseñanzas del Belga<sup>956</sup>; sin embargo se debe aclarar que Decroly con sus compañeros Pierron y Buyse, durante sus dos meses de permanencia en Bogotá, sirvieron de asesores, visitaron instituciones educativas y lograron tener influencia importante en los hermanos cristianos, uno de los cuales visitó Bélgica, becado por ese gobierno, para realizar estudios doctorales bajo la directa tutoría del profesor Buyse.

Como se dijo en otro aparte (4.1.4), los hermanos Cristianos se interesaron claramente en el trabajo y enseñanzas de Decroly, inclusive en el año 1932, cuando el señor ministro de educación Julio Carrizosa Valenzuela, publicó el folleto sobre el maestro belga, el cual fue vetado por Monseñor Ismael Perdomo (Arzobispo de Bogotá), como recordaba Humberto Quiceno, Monseñor Perdomo pensaba que Decroly "quería lograr el monopolio de la educación por parte del estado, la coeducación de los textos y la tolerancia religiosa en la escuela, así como una definición errónea de religión"<sup>957</sup>.

Finalmente se puede concluir que aunque los centros de interés emanados de la visión pedagógica de Decroly, tuvo un éxito arrollador

---

<sup>955</sup> HELG, *op cit.* p. 158.

<sup>956</sup> *Idem*, p. 159.

<sup>957</sup> QUICENO, *op cit.* p. 14.

dentro de centros de formación privados, dentro de los estatales fracasaron por inconvenientes como:

- El método fue mal asimilado por el magisterio, el cual a veces no poseía una buena formación.
- Algunos maestros se encontraban muy aislados geográficamente.
- Parte del magisterio no pudo romper el paradigma de la tradicionalidad (el cual a veces les era exitoso)
- Las políticas educativas nacionales no eran convincentes para el colectivo de maestros.
- Algunos maestros fueron "oportunistas" como mencionó Helg logrando el "eclecticismo" de seguir con el tradicionalismo por momentos y con centros de interés en otros.
- En parte cuando se fundó el colegio Instituto para la Ciencia<sup>958</sup> en 1991, se pensó que la manera más apropiada de generar aprendizajes significativos, era generar la clase en el sitio donde ocurrían los fenómenos, hoy se observan los egresados posicionados del conocimiento y son exitosos en la vida tanto académica como laboral.

### 5.3. Centralismo político y democracia durante la presidencia de Alfonso López Pumarejo

El momento vivido después de la crisis de 1929 puede ser identificado como difícil en todos los contextos sociales, como se planteó en 5.2.1 el gran crash que el mundo vivió durante finales y comienzos de los años 30' generó toda suerte de efectos negativos, especialmente por el cierre de los mercados de capitales internacionales; la balanza de comercial se vio afectada y el producto estrella del país (el café) poco se exportó, en cifras las tasas de crecimiento fueron negativas, bajando el 12% el nivel de precios (1929), hasta el 22 % (1930). Dicho efecto comenzó a cambiar a mediados de la década de los 30' cuando la economía comenzó su lenta recuperación<sup>959</sup>.

---

<sup>958</sup> El Colegio Instituto para la Ciencia fue fundado en 1992, pero recreado como proyecto en 1991, cuando se escriben estas páginas sobre los centros de interés, se siente que gran parte de lo allí laborado, puede inspirarse 70 años antes de su fundación.

<sup>959</sup> En Colombia comienza un período de realizaciones, especialmente por la política gubernamental de "la revolución en marcha" del presidente López, así como el despertar industrial en Antioquia, Cundinamarca, Valle, Caldas, Santander y Magdalena.

Sin embargo el impacto político vivido en Asia y Europa, con un posicionamiento estratégico del socialismo, llevó a conflictos (caso guerra civil española), políticas de cambio interno en la URSS, China, Japón, que generó nuevas maneras de pensar, e influyó en otros países como es el caso de Colombia.

El país estaba gobernado por el partido liberal, con mayoría absoluta en el congreso<sup>960</sup>, además se vivía una transición desde el punto de vista del MEN. El Ministro Luis López de Mesa, médico Antioqueño se interesó como ya se expresó en la implementación, existencia, dotación de centros educativos y nombramiento de maestros; más que en los direccionamientos pedagógicos propiamente dichos. Al abogado tolimense Dario Echandía, joven activista del movimiento de jóvenes liberales de izquierda, el cual, a sus 37 años ya había desempeñado la cartera de gobierno; con una visión centralista y muy política de la educación. Es de anotar que dentro de las facciones liberales, surgía "El caudillo del pueblo"<sup>961</sup> Jorge Eliecer Gaitán, líder absoluto de la Unión nacional de izquierda revolucionaria (UNIR)<sup>962</sup>, colaborador del gobierno López Pumarejo (como se ampliará en el numeral 5.3.1.).

Bajo las reformas constitucionales de 1936, sin participación del partido conservador por orden expresa de sus dirigentes, se logró con el tutelaje del Dr. Dario Echandía, implantar las ideas claves del presidente de la república, también fue favorable la confrontación ante el país del partido liberal, con las facciones comunistas y socialistas que daban la cara por primera vez. El clima político se enrarecía aun más, pues las reacciones de la iglesia, el partido conservador, las comunidades religiosas, así como de un sector más "conservador" de los propios liberales ante las reformas en curso, comenzaban a aparecer.

La educación que realmente era el centro del conflicto, generó diferentes situaciones de análisis y todo tipo de situación, confrontación

---

<sup>960</sup> Cuando se habla de mayoría absoluta, es claro que se determina desde la mitad más uno de las curules elegidas.

<sup>961</sup> Gaitán inolado líder liberal, muerto el 9 de abril de 1948, tenía como frase de plaza pública "Yo no soy un hombre, soy un pueblo".

<sup>962</sup> HELG, op cit. p. 160.

a nivel social, político, religioso, económico, constitucional entre otras<sup>963</sup>.

#### 5.3.1. 1936: año en que se reformó la constitución de 1886

La reforma constitucional fue la obra de un congreso homogéneo liberal, ante la abstención del conservatismo de participar, por iniciativa propia de los dirigentes de su colectividad.

La reforma se sustentaba en puntos de gran importancia, inspirados en algunas constituciones de Europa, como la española de 1931<sup>964</sup>, esto hacía pensar que gracias a la gran influencia ibérica en Colombia: los liberales encabezados por Alfonso López apoyaron la república de José Primo de Rivera, mientras los conservadores a las falanges de Francisco Franco<sup>965</sup>.

Los reformadores apoyaron el esfuerzo de la centralización en Colombia, con el reforzamiento del ejecutivo que se preocupó por intervenir la economía nacional y la instrucción pública, desde el punto de vista de la propiedad privada pusieron algunos cuestionamientos en cuanto al ejercicio del derecho a la propiedad, se buscó la protección del trabajo y del trabajador, con ideales emanados del socialismo principalmente. También se prescindió del nombre de Dios que encabezaba la carta magna, pero finalmente se dejó en su lugar debido a protestar del partido conservador, especialmente por las sanciones internacionales que vendrían debido a la firma del concordato con la Santa Sede negociado con su santidad León XIII en 1887.

---

<sup>963</sup> La reforma constitucional, será el enfrentamiento crucial de dos ideologías, del cambio lento de un paradigma que por más de 50 años había gobernado a Colombia: El conservador.

<sup>964</sup> Alvaro Tirado Mejía, opina que la circunstancia de que en agosto de 1930, en Colombia llegara al poder el primer presidente liberal después de casi 50 años de dominio conservador y que en España a principios del año siguiente se proclamaba la república creó ciertas similitudes y el influjo de la política Española fue muy grande en Colombia.

<sup>965</sup> El congreso colombiano de la época apoyó mociones la República Española, la prensa escrita simpatizó con esa causa, al igual que el gobierno que los tachó de legítimas, no dio Colombia status de beligerancia a los insurrectos, como si lo hacía el gobierno de Uruguay durante 1937, sin embargo en la ciudad de Manizales Silvio Villegas y su grupo los Leopardos comenzaron a adaptarse por un sector conservador las doctrinas fascistas a través de versiones francesas del monarquista Charles Maurras. Silvio Villegas escribió "no hay enemigos a la derecha" como director del periódico La Patria (Manizales) propagaba esta ideología en nombre de los conservadores.

Sin embargo no se tuvieron en cuenta los elementos constitucionales que reconocían a la religión católica como "esencial elemento del orden social", el gobierno garantizaba la libertad de conciencia y de cultos que representaba la moral cristiana y la ley, además se suprimió el artículo por medio del cual era "la educación pública organizada en concordancia con la religión católica", por lo cual primaron los principios de laicización y de intervención estatal. La reforma entonces reforzó la intervención gubernamental, garantizando la propiedad privada, definida como función social limitado por el poder público; el gobierno podía intervenir las empresas privadas en pro del derecho al trabajo; la asistencia pública a los pobres y desposeídos era función del estado. Era necesario para el gobierno negociar el concordato con la Santa Sede.

En cuanto desde la reforma al tema constitucional educativo el gobierno actuó con cautela<sup>966</sup>, tan es el caso que existían críticas contra el ministro López de Mesa, directamente de la izquierda liberal, no del partido conservador; pues según los liberales de izquierda sus propuestas eran muy tímidas, además elogiaba la labor evangelizadora de la iglesia.

Tirado Mejía recuerda que tiempo después el propio ministro de educación Darío Echandía, envió un comunicado al arzobispo de Bogotá y a otros obispos, en cuanto que el gobierno no pretendía acabar con la libertad de enseñanza, por el solo hecho de que el ministerio:

- Expidiera planes de estudio.
- Estableciera horarios.
- Exigiera a los aspirantes el título de bachiller y el sometimiento a los planes y programas gubernamentales.

Es decir demostró el ministro de educación que el gobierno no se encontraba por fuera de la santa doctrina.

El clero excomulgaba a los padres de familia que matriculaban a sus hijos en colegios públicos. Luego de la reforma constitucional, en Medellín se fundó la pontificia Universidad Bolivariana, con el objetivo

---

<sup>966</sup> TIRADO MEJÍA, *op cit.* p. 317.

de "oponer la luz de la verdad a los errores e impiedades que amenazaban la paz"<sup>967</sup>.

Ante la crisis nacional debido a la reforma de 1936, es claro que el gobierno estaba basando su derecho a intervenir en la educación. Por ello promulgó el acto legislativo No. 1<sup>968</sup>:

*Se garantiza la libertad de enseñanza. El estado tendrá la suprema inspección y vigilancia de sus institutos docentes, públicos y privados, en orden de procurar el cumplimiento de los fines sociales de la cultura y la mejor formación intelectual, moral y física de los educandos. La enseñanza primaria será gratuita en las escuelas del estado y obligatorias en el grado que señala la ley".*

Y la ley 32 de 1932 (20 de febrero)<sup>969</sup>, que busca la igualdad de condiciones para el ingreso a los establecimientos de educación en su artículo 1 decía:

*"Ningún establecimiento de educación primaria, secundaria o profesional, podrá negarse a admitir alumnos por motivo de nacimiento, legítimo, diferencias sociales, raciales o religiosas".*

### 5.3.2. Reacción conservadora, luego de la reforma constitucional de 1936

El investigador colombiano Alvaro Tirado Mejía, refiriéndose al conservatismo de mediados de los años 30', encontraba en él, inclusive en sus vertientes un punto común; presentarse como el partido

---

<sup>967</sup> TIRADO MEJÍA, *op cit.* p. 315.

<sup>968</sup> URIBE VARGAS, D. *Acto legislativo No. 1, artículo 14, tomo II, p. 1106.*

<sup>969</sup> MEN. *op cit.* p. 129.

defensor de la iglesia católica<sup>970</sup>. Con la situación de mediador del decenio 1930-1940, en cuanto a la reforma constitucional, las divisiones intestinas de los partidos encontraban un argumento para unirse más que nunca y luchar contra el partido contrario. Los conservadores eran liderados por Laureano Gómez<sup>971</sup>, hombre polémico que causaba interrogantes, inclusive dentro de su propio partido y de sus detractores como agrega Tirado, quien anota que Augusto Ramírez Moreno, expresaba de los métodos de Gómez como "Disciplina para perros". Estas diferencias ideológicas se fundamentaban en 3 asuntos básicos:

- La historia propiamente dicha del partido.
- Asuntos regionales y generacionales.
- Elementos doctrinarios.

Para la época, el partido conservador tenía algunas posiciones de derecha, pero el mundo estaba arropado por una tendencia nacional socialista, fascista y franquista<sup>972</sup>.

Desde los años 20' Laureano Gómez se dedicó a realizar ataques frontales contra el presidente Marco Fidel Suárez con un grupo de apoyo conocido como los Leopardos<sup>973</sup>, a este grupo pertenecieron el manizaleño Silvio Villegas que comienza a adaptar en un sector

---

<sup>970</sup> TIRADO MEJÍA, *op cit.* p. 315.

<sup>971</sup> Presidente de Colombia en 1950 con 1070451 votos. Nació en Bogotá en 1889, estudió en el colegio de San Bartolomé, donde alcanzó el título de bachiller, ingeniero de la Universidad Nacional, conocedor de las ciencias jurídicas y sociales, literato y periodista, orador parlamentario insigne en América. Político hábil y prestigioso de derecha, fue alcalde de Bogotá y ministro de Obras Públicas durante la administración del general Pedro Nel Ospina, orientó las obras en ocasión a la conferencia panamericana de Bogotá, dirigió la construcción de la Avenida de las Américas. Dentro de su obra educativa está la reforma de la Universidad Nacional, dando participación a los estudiantes en el consejo directivo, simplificó el pensum de bachillerato, dio importancia al estudio de la filosofía y literatura e intensificó la enseñanza primaria y vocacional, contrató con los Jesuitas la dirección del Colegio San Bartolomé. Con el decreto de "incompatibilidades" determinó que los parlamentarios, diputados y concejales no podían contratar con la nación, departamentos ni municipios, e implantó obstáculos para los empleados públicos. Con otro decreto redujo el sueldo de los parlamentarios a los meses de trabajo. Creó la empresa nacional de petróleos. Reformó el código sustantivo del trabajo; favoreció la construcción y mejoramiento de las carreteras nacionales (plan Currie).

<sup>972</sup> Europa vivía la génesis de la peor época que haya sufrido jamás, con líderes de ultraderecha, poseedores de una credibilidad inusitada en su contexto, posicionados a través de ejércitos y grupos privados de seguridad, apoyados en el terror como forma de dominio social, Hitler, Franco, Mussolini no solo influenciaron sus países, hicieron seguidores en América toda, y en Colombia especialmente militantes de ultraderecha en el partido conservador.

<sup>973</sup> El grupo de los Leopardos lo componían el manizaleño Silvio Villegas, Augusto Ramírez Moreno, Eliseo Arango, José Camacho Carreño y Joaquín Fidalgo Hermida.



conservador las doctrinas fascistas, especialmente de la versión francesa de Charles Maurrás.

Tirado Mejía recuerda<sup>974</sup> que durante la guerra civil española, la versión "Falangista" del "Generalísimo" Francisco Franco cobró mucha importancia entre diferentes sectores del partido conservador, esta ideología influyó en autores como Silvio Villegas quien escribió "No hay enemigos a la derecha", además Villegas utilizó el rol como director del Diario "La Patria" de la ciudad de Manizales, para en nombre del conservatismo propagar ese tipo de ideología.

Tirado recuerda como en el Periódico "El Colombiano" de la ciudad de Medellín favorecía dicha tendencia política y destinó una página de "Las Derechas" con el nombre de "jerarquía"<sup>975</sup>, también en la Revista "Javeriana", el sacerdote Jesuita Felix Restrepo, daba a conocer la vertiente portuguesa de Oliveira Salazar; en la ciudad de Popayán el escritor y poeta Guillermo Valencia y su hijo y futuro presidente de la República Guillermo León Valencia<sup>976</sup> difundían las posiciones de extrema derecha.

Mientras existían estas posiciones particulares al interior del conservatismo, existían quienes se oponían a la derecha; eran conocidos como "Liberales democráticos o civilistas"<sup>977</sup>, inclusive líderes conservadores en Manizales como el reconocido Aquilino Villegas, se retiró de ser colaborador de "La Patria", por el rumbo fascista de la época, al igual que Gonzalo Restrepo Jaramillo de Medellín, que se retiró de la Revista "Tradición"<sup>978</sup>.

Para mediados de junio de 1937, el presidente López Pumarejo, llamó a 3 delegados conservadores a hacer parte del gran consejo electoral, hecho que orientaba con base en sus atribuciones legales. Fueron ellos Silvio Villegas, Fernando Gómez Martínez y Gilberto Alzate

---

<sup>974</sup> TIRADO MEJÍA, Alvaro. *op cit.* p. 315.

<sup>975</sup> "Jerarquía" era coordinado por Juan Zubla Ferrer, Tulio González y Gilberto Alzate Avendaño (Manizalita).

<sup>976</sup> Guillermo León Valencia fue presidente de la República entre los años 1962-1966, durante el "frente Nacional", representando al partido conservador colombiano.

<sup>977</sup> Laureano Gómez en el libro "Cuadrilátero " habla sobre las tesis de 4 personajes de la época: Stalin, Mussolini, Hitler y Gandhi, criticaba en ella a los tres primeros y se decía seguidor del último.

<sup>978</sup> La revista "Tradición" era dirigida por Felix Angel Vallejo y Abel Naranjo Villegas, reconocidos por su simpatía fascista, impregnada y expuesta en la revista.

Avendaño, básicamente aceptaron el llamado del presidente liberal y en contra de su líder natural Laureano Gómez, quien los tildó de traidores. Villegas y Alzate eran caldenses, mientras Gómez era antioqueño, líderes innatos de la nueva generación del partido conservador (de su a la derecha), se hace notorio por tanto la división interna en el partido<sup>979</sup>, por situaciones generacionales de ideología y de liderazgo.

Los argumentos anteriores, así como la reforma constitucional de 1936 (ver 5.3.1.) que se acercó a una mayor democratización, mayor intervención del estado y su secularización<sup>980</sup>, llevó a la educación la libertad de enseñanza, se decretó la educación primaria pública gratuita y obligatoria, lo que desencadenó la protesta inmediata del clero y del partido conservador.

Como se expresa en las memorias del MEN 1937 en palabras del ministro de la época José Joaquín Castro:

*"Era frecuente que algunos párrocos secunden y aún inciten el ataque o la resistencia a las medidas educacionistas del gobierno".*

La ley 32 de 1936<sup>981</sup> la cual se ha analizado en otros apartes, prohibía la "discriminación de estudiantes de los establecimientos de educación primaria, secundaria o profesional por motivo de raza, religión, clase social o ilegitimidad de nacimiento".

Frente a la educación secundaria<sup>982</sup> se impulsó un pensum común para los colegios públicos y privados, se estableció una inspección nacional y se fundaron los primeros colegios oficiales, sin embargo, continuó siendo dirigida a las elites.

Retomo la conclusión de Aline Helg<sup>983</sup> donde puntualiza este tema:

---

<sup>979</sup> La pugna en el partido conservador de los años 30' era reconocida por las facciones histórica y nacionalista.

<sup>980</sup> RAMÍREZ G., TELLEZ C., op cit. p. 30.

<sup>981</sup> MEN. op cit. p. 129.

<sup>982</sup> RAMÍREZ G., TELLEZ C., op cit. p. 31.

<sup>983</sup> HELG, 2001. RAMÍREZ y TELLEZ, op cit. p. 31.

*"Los conservadores se habían desinteresado del aspecto estrictamente político de la enseñanza. Habían visto con satisfacción que su influencia se había sostenido en el sector educativo hasta 1934. La reconquista partidista de la administración dirigida por López les pareció una traición. Los viejos demonios de las guerras civiles del siglo XIX resurgieron teñidos de socialismo. La oposición conservadora fue una oposición defensiva, puntual, que trataba de volver a su favor los ataques liberales contra la iglesia"<sup>984</sup>.*

### 5.3.3. Respuestas de la iglesia

Manizales el 23 de diciembre de 1935 se encontraba de beneplácito, pues recibía su IV obispo<sup>985</sup> Monseñor Luis Concha Córdoba, hijo del expresidente Dr. José Vicente Concha<sup>986</sup>, en reemplazo de Monseñor Juan Manuel González Arbeláez<sup>987</sup>.

Por la época de 1936 el radicalismo político estaba causando grandes enfrentamientos y cambios permanentes en autoridades y funcionarios.

El presidente López Pumarejo elegido sin contendor político del partido conservador, llevaba a que en el departamento de Caldas, la asamblea fuese totalmente liberal. Se presentaban casos difíciles de orden

---

<sup>984</sup> HELG, *op cit.* p. 162.

<sup>985</sup> CEBALLOS ESPINOSA, *op cit.* p. 135.

<sup>986</sup> El Dr. José Vicente Concha, presidente de la república 1914-1918, nació en Bogotá en 1867 y murió en Roma en 1929. Inició estudios en la Universidad Católica de Bogotá y finalizó en la Universidad Nacional, donde obtuvo el grado en Derecho y Ciencias Políticas, conocedor del sistema penal, fue periodista y orador, fue gobernador de Cundinamarca, ministro de guerra, representante de Colombia ante los gobiernos de Estados Unidos, Francia y la Santa Sede. Fue senador. Electo presidente representando al partido conservador y una facción del liberal. Lideró el destino de la República en plena primera guerra mundial, con dificultades económicas, especialmente por las escasas exportaciones.

<sup>987</sup> Monseñor Juan Manuel González Arbeláez había sido nombrado como coadjutor del Arzobispo primado de Bogotá y administrador Apostolado de la Diócesis de Manizales.

público<sup>988</sup> como el abaleo en la ciudad conservadora de Pensilvania, con plaza pública a reventar, cuando escuchaban a los jefes conservadores: Gilberto Alzate Avendaño y Fernando Londoño Londoño. Los profesores del colegio Instituto Universitario casi en su mayoría fueron sustituidos, por ser "Enemigos del gobierno" como sostenía el director de Instrucción Pública local Jorge Luis Vargas. En el primer semestre de 1936, 115 maestros de la Escuela Primaria de Caldas fueron declarados insubsistentes, hechos repetitivo no solo en educación, sino en todas las ramas del poder público. Inclusive el gobernador del departamento Dr. Enrique Gómez L. Fue sacado de su cargo, al igual que el alcalde de Manizales Dr. Leonidas Londoño. Los problemas abarcaban a los 2 partidos tradicionales, pues existían serias divisiones en el partido de gobierno.

A nivel nacional la reforma constitucional de 1936 movió la fibra más sensible de la iglesia católica, comenzando a generar su disgusto. Desde el sitio más humilde donde existiera un cura párroco (desde el púlpito), como sucedía en Antioquia, Caldas, Nariño y Cauca, los clérigos declaraban el carácter anticatólico de las escuelas del gobierno; quienes solicitaban a los padres de familia retirar a los hijos de las escuelas del Estado y matricularlos en escuelas católicas<sup>989</sup>, así sucedió con acierto para la iglesia en Antioquia, que el departamento debió cerrar algunas escuelas oficiales<sup>990</sup>. Por el contrario la Iglesia fundaba escuelas en diferentes lugares de la nación, especialmente en pueblos. De acuerdo con el anuario de la iglesia entre los años 1934 y 1938, se fundaron 60 nuevos colegios.

Aline Helg recuerda que el Pbro. Jesuita Eduardo Ospina decía que en 1938, 29 congregaciones religiosas, dirigían 207 colegios con una población estudiantil de 45500 jóvenes de ambos sexos<sup>991</sup>.

El investigador y escritor Alvaro Tirado Mejía<sup>992</sup> recuerda otro aspecto el frente al conflicto suscitado en el campo educativo por la campaña

---

<sup>988</sup> CEBALLOS ESPINOSA, *idem*.

<sup>989</sup> HELG, *op cit.* p. 163.

<sup>990</sup> MEN, *op cit.* p. 5-10.

<sup>991</sup> OSPINA, Eduardo S.Y. *La obra educativa de la iglesia en Colombia*. Bogotá: Agosto 1 de 1938, p. 13 y 14. HELG, *op cit.* p. 164.

<sup>992</sup> TIRADO MEJÍA, *op cit.* p. 318.

dirigida por la jerarquía eclesiástica contra la excelente "Revista de Indias" (julio de 1936), que era el órgano de difusión del MEN. La Iglesia la tachó de pornográfica<sup>993</sup>, igual suerte tuvo la Revista "Rin - Rin" por los "Desnudos" que traía en algunas páginas.

Un mes después de declararse la reforma constitucional de 1936, en la ciudad de Medellín por decreto arzobispal se fundó "La Universidad Bolivariana"<sup>994</sup> cuyo objetivo era "oponer la luz de la verdad a los errores e impiedades que amenazaban la paz".

Lo mismo sucedió con el matrimonio civil, del cual un juez, cumpliendo la Ley fue excomulgado por la iglesia católica por celebrar una de estas uniones; lo mismo sucedía con el divorcio<sup>995</sup>, del cual los liberales opinaban: "El partido liberal considera que la vida civil debe estar regida por la ley civil y que el divorcio con disolución del vínculo debe llevarse a la legislación nacional, teniendo como base la igualdad jurídica de los sexos", matrimonio civil y divorcio fueron finalmente aprobados por la cámara en 1937<sup>996</sup>.

Un grave enfrentamiento con la Iglesia se suscitó con motivo del Congreso Eucarístico de Medellín iniciado el 14 de agosto de 1935, donde participaban 21 prelados entre ellos el de Bogotá, Quito, Lima y Panamá, el cual logró para su clausura la presencia de 300000 fieles. El florero de Llorente del Congreso fue la solicitud al Consejo de Bogotá para unirse al evento, quienes a su vez respondieron que lo haría si: "Le aprobaba un nuevo concordato con la Santa Sede, una educación laica, la no existencia de misiones catequizadoras, la adopción del divorcio entre otros asuntos", frente a lo que respondió monseñor Juan Manuel González Arbeláez: "Concejo ruín, infame, desvergonzado y canalla", llevando a hacer jurar a la multitud "defender la religión católica a costa de la propia vida".

---

<sup>993</sup> El Arzobispo de Antioquia condenaba la lectura de la revista de Indias como pecado, al igual que otros grandes jerarcas como el de Bogotá, Jericó y Cali.

<sup>994</sup> Es claro que la fundación de la Universidad Bolivariana de Medellín implicó la respuesta a un problema partidista, proclamaba e impartía una educación confesional.

<sup>995</sup> TIRADO MEJÍA, op cit. p. 319.

<sup>996</sup> Ninguno de los 2 por la época llegaron a convertirse en ley, para evitarse problemas con el clero.

Los prelados concluyeron tal como lo expresa Tirado Mejía “no rehusarían afrontar los problemas religiosos que se estaban creando y se manifestaban en contra del matrimonio civil y la educación laica”<sup>997</sup>.

Las encíclicas *Quadragesimo Anno* (1931) y *Divini Redemptoris* (1935) ayudaron a hacer frente a la iglesia ante las doctrinas comunistas y liberales. Específicamente la Acción Católica Colombiana, orientada por jesuitas difundió la doctrina social de la Iglesia entre las clases trabajadoras, fundando el “sindicalismo cristiano”<sup>998</sup>, que conformó centros de cultura popular (escuelas nocturnas y círculos de estudio), la Normal femenina de Medellín y cursos de formación para propagandistas sindicales<sup>999</sup>.

#### 5.3.4. Educación y desigualdad

Es clara y legítima la ley 32<sup>1000</sup> del 20 de febrero de 1936 la cual se pronuncia sobre “igualdad de condiciones para el ingreso a los establecimientos educativos”, la cual en sus 3 primeros artículos<sup>1001</sup> hace referencia:

*Artículo 1: ningún establecimiento de educación primaria, secundaria o profesional, podrá negarse a admitir alumnos por motivo de nacimiento ilegítimo, diferencias sociales, raciales o religiosas.*

*Artículo 2: la violación de esta disposición constituye en el profesor, director o maestro que la ejecute,*

---

<sup>997</sup> TIRADO MEJÍA, *idem*.

<sup>998</sup> HELG, *op cit.* p. 165.

<sup>999</sup> Las conferencias episcopales y el anuario de la iglesia en los años 1935 y 1936 comentan como se hizo frente al momento liberal y comunista que quería fructificar en Colombia. Frente a un pueblo mayoritariamente católico, el triunfo final fue de la iglesia, la cual comenzaría a perder terreno 60 años después, con la constitución de 1991.

<sup>1000</sup> MEN. *op cit.* p. 129.

<sup>1001</sup> *Idem*.

*causal de mala conducta que origina su inmediata destitución y la pérdida definitiva al derecho a enseñar en los establecimientos oficiales.*

*Artículo 3: en lo que dice relación a los planteles educativos particulares, la negativa a admitir alumnos por motivo de nacimiento ilegítimo, diferencias sociales, raciales o religiosas, implica la pérdida de la subvención oficial si la tienen y del derecho, si lo poseen, a que sus títulos y certificados sean reconocidos por el estado.*

*Este privará del derecho de calificación para solicitar los diplomas correspondientes a los alumnos de los colegios que no se sometan a las prescripciones de la presente ley”.*

Por tanto la ley mostraba la buena voluntad de democratización manifiesta<sup>1002</sup>. Colombia es reconocido como multiétnico, pluricultural, multirreligioso, lo que implica que los “nacimientos por fuera del matrimonio” o ilegítimos fuesen totalmente comunes, en regiones que culturalmente fueron menos influenciados y manipulables por los dogmas de la iglesia católica como la región atlántica y pacífica, sin embargo los hijos naturales legislativamente sufrían un tratamiento diferente, inclusive, de no ser aceptados por parte de algunos colegios<sup>1003</sup>; por ejemplo en la ciudad de Bogotá el Colegio San Bartolomé, no recibieron becarios, mientras otras religiones como los judíos y protestantes de diferentes vertientes, no fueron aceptados en ningún colegio, por lo que fundan sus propios centros educativos<sup>1004</sup>.

La situación de los colegios privados desde los años 30’ hasta la actualidad implica una alta matrícula y/o acción, la cual muy pocos pueden pagar (elemento discriminatorio), además la causa ya expuesta

---

<sup>1002</sup> Por muy buena voluntad presentada, no desapareció la discriminación en la enseñanza que en pleno siglo XXI existe.

<sup>1003</sup> HELG, op cit. p. 166.

<sup>1004</sup> Idem.

de la raza y la situación de nacimiento (legitimidad e ilegitimidad). Colombia debería esperar hasta la década de los 90', con la constitución de 1991, cuando se reconoce la nación como "Estado social de derecho", además de estar acorde con los diferentes tópicos de la declaración de los derechos del hombre y del ciudadano, asumidas en su vertientes de derechos fundamentales, derechos individuales y colectivos y derechos sociales y del medio ambiente, que le dieron al país un nuevo campo de acción multiétnico, pluricultural y con más de 660 religiones, fallando a través de las leyes 30/92 y 115/94 que generan un nuevo estilo de educación democrático, participativo, equitativo e igualitario, para una generación 60 años después que vivieron desmanes, inequidades y abusos (abuelos y padres), legado difícil de entender y de asumir en un país en crisis.

#### 5.3.5. Inspección educativa y centralización

La inspección educativa se reglamentó a través del decreto No. 620<sup>1005</sup> del 24 de marzo de 1936 "por el cual se reglamentan las funciones de los inspectores nacionales de educación", ampliado por el decreto 297<sup>1006</sup> del 21 de febrero de 1938.

El decreto 620 en su artículo 1 expresaba:

*"La inspección nacional de educación tiene por objeto vigilar la organización y el funcionamiento de las escuelas oficiales de enseñanza infantil, primaria y complementaria de todas las instituciones, entidades y asociaciones que de ellas dependa; la de los colegios de enseñanza secundaria públicos y privados que reciben auxilios nacionales o que se someten a la inspección del gobierno para efectos de legalizar los certificados de estudio que expidan; de los establecimientos y cursos de carácter normalista oficiales y*

---

<sup>1005</sup> MEN, op cit. p. 135-136.

<sup>1006</sup> Idem, p. 178.



*privados que aspiren a que sus alumnos reciban el título legal respectivo; de los institutos o escuelas de comercio o de índole técnica que deseen obtener de parte del gobierno el reconocimiento de los certificados por ellos conferidos y de las facultades universitarias oficiales y privadas que acepten dicha inspección para efectos legales".*

Agrega el decreto 297 del 21 de febrero de 1938 en su artículo primero siguiente:

*"En lo sucesivo los inspectores nacionales de educación dedicarán al cumplimiento de los deberes que les asignen por decreto 620 de 1936 un minumum de 10 días, cada más, a los planteles educativas que funciones en la capital del respectivo departamento, y el resto a los que se hallan establecidos fuera de dicha capital, salvo orden contraria, dada expresamente por el MEN.*

*Parágrafo: en consecuencia, las cuentas de cobro que presenten tales inspectores por concepto de viáticos, deben ir acompañados de los certificados que la contraloría general de la república determine, por medio de las cuales se comprueba el cumplimiento de lo establecido en el presente artículo".*

El desarrollo de la inspección en educación se fortalece durante el gobierno de Alfonso López Pumarejo, específicamente cuando orienta la cartera el Dr. Dario Echandía<sup>1007</sup>, quien utiliza la política de

---

<sup>1007</sup> HELG, op cit. p. 167.

contratación de inspectores escolares, especialmente para primaria y tratar de responder lo estipulado en el articulado del decreto 620 de 1936. Según las memorias del MEN de 1936, la inspección escolar era hecho cumplido, 2 años más tarde (1938) el grupo de inspectores visitó 479 colegios privados, es decir el 82% de su totalidad. Helg recuerda como el Dr. Echandía desechó persecuciones partidistas para el nombramiento de dicho talento humano<sup>1008</sup>.

El presidente Alfonso López Pumarejo, demostró la participación de sus contrarios (partido conservador) en el gobierno, en especial en el sector educativo. Convirtió la inspección educativa nacional como arma suplementaria de los liberales<sup>1009</sup>, lo que llevó a la inspección de los establecimientos de secundaria como atacante de los centros educativos especialmente en el tema de libertad de enseñanza.

Los docentes y el magisterio en general desconfiaban de los inspectores escolares del MEN, que a su vez, poseían igual o similares competencias sobre los inspectores de las gobernaciones. En el año 1936 se vivieron intensos debates entre el ministro de educación nacional Jorge Zalamea y Agustín Nieto Caballero (director de inspección primaria)<sup>1010</sup>, quien finalmente renunció.

Aline Helg anota que Nieto Caballero era reconocido por su imparcialidad política, lo que aplicó en el ámbito educativo, su renuncia respondió a la "reorientación política de la educación". Por tanto es claro que el inspector escolar cumplía un cargo trascendental en la centralización de la educación nacional.

Finalizó su política de centralización educativa y centralización de la inspección por parte del ministro Echandía, cuando intentó sin éxito la nacionalización de la educación. Para la época el presupuesto educativo era escaso, inclusive los docentes eran pagados por los propios municipios, como anotan Ramírez y Tellez en "La educación primaria y secundaria en Colombia en el siglo XX".

---

<sup>1008</sup> *Idem*, p. 167.

<sup>1009</sup> *Los inspectores escolares parecían más representantes director del partido liberal, o del poder central que expertos en pedagogía y en gestión escolar, a mayor competencia, mayor politización.*

<sup>1010</sup> *HELG, op cit. p. 167.*

Hay que recordar que el 5 de mayo de 1938 en la ciudad de Manizales se inició una grave huelga estudiantil<sup>1011</sup> de las más graves recordadas en Colombia, con ella se buscaba abolir los exámenes de revisión y el año preparatorio establecidos por el MEN para ingresar a la universidad. La ciudad sufrió serios enfrentamientos estudiantes-policía<sup>1012</sup>. En el colegio Instituto Universitario, baluarte de la región, se destruyeron muebles, y parte frontal del edificio, especialmente las chambranas.

El plantel educativo fue clausurado, los internos que para la época vivían en el colegio, debieron dormir en plena calle, además se dieron varias expulsiones de estudiantes; el clamor de los estudiantes era la salida del Ministro de Educación Nacional, Dr. José Joaquín Castro Martínez.

#### 5.3.6. Los maestros de primaria

López Pumarejo soñaba con un gran plan educativo, buscaba la difusión y el mejoramiento de la educación primaria<sup>1013</sup>. El ministro Luis López de Meza, difería de los ministros que lo antecedieron en cuanto los aspectos básicos de la reforma educativa. Se preocupaban por los aspectos biológicos de la población debido a sus difíciles condiciones de salud y sus bajos niveles nutricionales<sup>1014</sup>. Continuó construyendo centros educativos y preparando a los maestros, buscó mejorar las condiciones materiales de la escuela y los servicios higiénicos. Para él era fundamental el desarrollo de la escuela rural y a educación campesina, coherente con el programa de López Pumarejo puso en marcha su programa de cultura aldeana. Su sucesor Dario Echandía<sup>1015</sup>, ministro de educación durante 1935-1937 en idéntico gobierno, recogió las recomendaciones dejadas por la misión pedagógica alemana<sup>1016</sup> en cuanto la renovación del talento humano de

---

<sup>1011</sup> CEBALLOS ESPINOSA, *op cit.* p. 146.

<sup>1012</sup> El autor Ceballos recuerda asonadas, piedra, bala y cierre de establecimientos públicos.

<sup>1013</sup> JARAMILLO URIBE, *op cit.* p. 95-96.

<sup>1014</sup> *Ibid.*

<sup>1015</sup> Abogado, filósofo, fue ministro de educación, encargado de relaciones exteriores, embajador, ministro de gobierno y presidente (E).

<sup>1016</sup> La misión Alemana le encargó de la instrucción pública que dieron rumbo definido a la enseñanza normalista del país, fue compuesta por Karl Glokner y Karl Decker (normales, primaria y secundaria respectivamente, para la enseñanza universitaria vino Anton Eitel. Los integrantes de la misión no debían

primaria a través de un examen que se aplicaría a nivel nacional, con el fin de optar por una categoría dentro de la escala implantada por el MEN<sup>1017</sup>. La idea del ministro Echandía era lograr la centralización educativa, comenzando con el sector más vulnerable: el magisterio<sup>1018</sup> de primaria.

También se ahondaba en el viejo problema de los partidos políticos en Colombia, ahora gobernado por el partido liberal, de quien el ministro era un líder y defensor acérrimo.

Hay que recordar además los movimientos de laicización de la educación, así como de los movimientos generados por la inconformidad de la iglesia y del partido conservador frente a un cambio radical, tras 50 años de imposición de condiciones y de dominio total, luego de la constitución de 1886 y el concordato firmado con León XIII en 1887.

Helg recuerda como periódicos liberales como "El Espectador", el día 13 de junio de 1935, comentaba como la asamblea del departamento del Tolima, mayoritariamente liberal, excluía a las comunidades religiosas y a los religiosos en general de la enseñanza pública.

Agrega Helg el menosprecio que Dario Echandía sentía sobre los maestros de primaria a quienes calificaba de: "habitáculo de campesinos, ciudadanos incompetentes, impreparados, poco ambiciosos, pobres y prolíficos, indecorosos" y al ministerio de educación como "servicio de beneficencia", por haberles ubicado laboralmente<sup>1019</sup>. También menosprecia el ministerio a los egresados de las Normales a las que califica<sup>1020</sup> de: "atrasados en ideología política, titulados por parcialidad política, escabullen su evaluación".

---

*ejercer cátedra, sino plantear la reforma educativa, debía cristalizarse en una ley y que tenía como puntos centrales la exigencia de preparación técnica a los maestros, mejora en los locales escolares y selección y dignificación del personal docente entre otros).*

<sup>1017</sup> Muchos maestros (Nariño) ganaban \$18, en el salario mínimo nuevo luego de la evaluación llegarían a \$40.

<sup>1018</sup> HELG, op cit. p. 167-168

<sup>1019</sup> Idem, p. 168.

<sup>1020</sup> MEN, op cit. p. 168.

Las maquinaciones de Echandía buscaban convencer al legislativo para aprobar una evaluación general del magisterio<sup>1021</sup>, Echandía logró su cometido a finales de 1936, cuando se realizó el examen en todos los departamentos del país, el test aplicado duraba todo el día nada tenía que ver con preguntas de memoria, tendría más el uso del razonamiento, lo que demostró la poca preparación de grandes grupos de personas que no habían alcanzado esta competencia.

También Helg recuerda como algunos grupos no quisieron resolver la prueba, y otros especialmente normalistas la consideraban como contraproducente y adversa frente a su preparación, ya que estos debían presentar pruebas de grado en cada una de las normales que los formó.

Helg agrega que los más veteranos se consideraban humildes, pues su tiempo de servicio y experticia estaba puesto en duda y en especial sus conocimientos. Como retaliación política calificaron algunos este propósito, los que les llevó a tomar la decisión de solicitar trabajo en el sector privado<sup>1022</sup>.

Maestros y maestras, debido al temor de perder su empleo se sometieron a esta evaluación. Finalmente para otro grupo fue tabla de salvación, en especial para aquellos docentes en ejercicio que no poseían ningún título, que a la postre tuvieron graves dificultades para resolver los cuestionarios y alcanzaron notas muy bajas, que sin embargo les permitía escalafonarse en el grado bajo, pero que ellos consideraban "un ascenso".<sup>1023</sup>

#### 5.3.7. Materiales educativos

Para garantizar una educación nacional, según el MEN había que renunciar a manuales escolares extranjeros y crear textos colombianos<sup>1024</sup>, sin embargo el ministerio fue incapaz de presentar una colección completa por lo que comenzó la edición de la revista Infantil

---

<sup>1021</sup> La idea del ministro Echandía era someter a un examen que valorara desempeño y conocimiento de los maestros (as) en ejercicio.

<sup>1022</sup> HELG, op cit. p. 169.

<sup>1023</sup> HELG, op cit. p. 169.

<sup>1024</sup> HELG, op cit. p. 170.

Rin Rin<sup>1025</sup>, la cual tenía por objeto difundir los nuevos conceptos pedagógicos, especialmente en las escuelas primarias.

El ministro encargó al intelectual Jorge Zalamea la publicación de la revista "Rin Rin", para los niños y la "Revista del Maestro", con 12.000 números en tiraje, además de la "Revista de Indias" con 3.000 ejemplares, de los cuales 1.800 se enviaba al exterior<sup>1026</sup>.

El ministro de educación de 1935-1937 Dario Echandía, frente a los métodos pedagógicos y manuales escolares extranjeros planteaba:

*"Resultan inadecuados a las peculiaridades de nuestro pueblo e invariablemente propensos a desnacionalizarlo (...) a esa pedagogía de laboratorio que periódicamente exportan Suiza, Bélgica o Alemania para delactación de los aficionados y confusión de la infancia y procura crear una escuela y una universidad colombiana..."*<sup>1027</sup>.

El MEN comienza a editar la revista Rin Rin, en memoria del poeta colombiano Rafael Pombo quien ha sido paradigma en cuanto tiene que ver con literatura infantil.

Rin Rin recordaba la famosa poesía:

*"El hijo de rana Rinrin renacuajo salió esta mañana muy tieso y muy majo con pantalón corto, corbata a la moda, sombrero encintado y chupa de boda (...)"*.

Rinrin renacuajo era el símbolo saltarín nacional, que en compañía de 4 niños llegaba a todos los rincones de la geografía nacional<sup>1028</sup>. El primer número surgió en 1936 y el último (10 número) en 1938 dirigido

---

<sup>1025</sup> TIRADO MEJÍA, op cit. p. 338.

<sup>1026</sup> Idem.

<sup>1027</sup> ECHANDÍA, Dario. MEN, Memoria de 1936, p. 11. HELG, op cit. p. 170.

<sup>1028</sup> HELG, op cit. p. 170.

por el dibujante e ilustrador Sergio Trujillo Magnetal, la cual fue condenada por la jerarquía eclesiástica por los "desnudos" que traía en algunas de sus páginas<sup>1029</sup>, los dibujos de Trujillo eran desarrollados a blanco y negro o color<sup>1030</sup>, lo que para la época era una publicación lujosa con un tiraje de 35.000 ejemplares<sup>1031</sup>, la iglesia igualmente la emprendió contra la "Revista de Indias"<sup>1032</sup>, que surgió en el mes de julio de 1936, como órgano de expresión del MEN. Se la tachó de pornográfica y su lectura fue condenada bajo pecado por el arzobispo de Bogotá, de Antioquia, de Jericó y de Cali, Tirado Mejía<sup>1033</sup> recuerda que también se condenó la revista "Rin Rin", siendo los prelados quienes amenazaban o excolumgaban a los padres de familia que matriculaban a sus hijos en colegios públicos (por aquello de la educación laica impartida), como ocurrió en Santamarta, Cali e Ibagué entre otras ciudades.

Para Helg los fines que trataban de desarrollar en la revista Rin Rin se resumen en:

- El amor de los niños por su patria
- La geográfica - temática
- Los diferentes sectores productivos: industria, agricultura, pecuario, pesquero, avícola, apícola entre otros
- La explotación pormenorizada del cultivo y su desarrollo
- Los recursos naturales renovables y no renovables y su explotación: petróleo, hierro, carbón, piedras preciosas entre otros
- El sector transporte: navegación, aviación, locomoción
- La exportación de productos nacionales como el banano y el petróleo<sup>1034</sup>
- La familia tradicional
- La limpieza (higiene) infantil

---

<sup>1029</sup> TIRADO MEJÍA, *op cit.* p. 322.

<sup>1030</sup> HELG, *ibid.*

<sup>1031</sup> La revista utilizaba muchos medios didácticos como canciones, poemas, historias, descripciones, para llegar con más facultad a toda la población.

<sup>1032</sup> En la revista de Indias colaboraron intelectuales próximos al poder y refugiados políticos Europeos, allí se publicaron poemas de Neruda y García Lorca, lo que significó en el inicio del conflicto europeo (1936) que algunos pensarán que Colombia iniciaba la revolución.

<sup>1033</sup> TIRADO MEJÍA, *op cit.* p. 318.

<sup>1034</sup> Hay que recordar por la época la llegada de multinacionales como la United Fruit Company, Tropical Oil Company, Gulf Oil, entre otras.

- Se proponían trabajos manuales
- Se trataba de llevar a los niños a usar la imaginación y la invención

Dentro de las causas par ala desaparición de la Revista Rin Rin se cuentan las siguientes:

- Altos costos
- Mala distribución
- Efímera (solo 10 números)
- Poco recordada
- No suplió la desaparición de los manuales escolares
- Al ser nacionalista (vista más como propaganda política) que como revista didáctica infantil
- La oposición conservadora a su publicación (no tenía fundamento)<sup>1035</sup>

#### 5.3.8. La educación primaria y secundaria: programas oficiales.

La legislación vigente en los primeros 7 lustros en Colombia se gestaron a partir de las siguientes leyes y decretos<sup>1036</sup>:

Ley 39 de 1903 sobre instrucción pública.

Decreto 491 de 1904 reglamenta la ley 39 de 1903.

Ley 56 de 1927 se dictan disposiciones sobre instrucción pública.

Ley 12 de 934 se reorganiza el MEN y se dictan otras disposiciones sobre instrucción pública.

Decreto 2214 de 1935 se dictan disposiciones sobre establecimientos de segunda enseñanza.

Lo que llevó que el MEN a través del decreto 2214 del 11 de diciembre de 1935<sup>1037</sup>, considerando que el artículo 9 de la ley 56 del 10 de noviembre de 1927<sup>1038</sup>:

*"Solamente podrán conceder el título de bachiller los colegios oficiales de*

---

<sup>1035</sup> *Personajes como Tomás Rueda Vargas, Juan Lozano y Lozano, Enrique Santos (director del Tiempo - periódico liberal). Desarrollaron una mala atmósfera para la publicación de la revista.*

<sup>1036</sup> *MEN. op cit. p. 9-125.*

<sup>1037</sup> *Ibid, p. 124-125.*

<sup>1038</sup> *Ibid, p. 68.*



*segunda enseñanza y los establecimientos privados que obtengan ésta facultad del MEN, siempre que tales establecimientos se sujeten a las disposiciones que el mismo MEN dicte en relación con la organización que debe darse al bachillerato.*

*Párrafo: serán refrendados por el MEN los diplomas de los bachilleres a que se refiere éste artículo".*

Y en el artículo 8 de la ley 12 del 17 de diciembre de 1934 derogaba el artículo 10 de la ley 56 de 1927<sup>1039</sup>:

*"Por medio de la dirección de bachillerato y educación femenina, el gobierno ejercerá la inspección de los colegios de segunda enseñanza, para que solo tengan derecho a que sus títulos sean revalidados por el MEN y juntar los efectos legales los establecimientos que pongan en práctica las prescripciones que sobre pénsumes y programas mínimos determina el gobierno".*

En consecuencia para 1935 era atacar abiertamente la libertad de enseñanza<sup>1040</sup> que garantizaba la constitución de 1886 el plan de estudios implicaba transformaciones que bachillerato se pueden resumir así de acuerdo a la clasificación de Helg:

- La división de materias se transformó a los campos de estudio a través de 6 años de enseñanza gradual.
- En cuanto a lenguas comienza a aparecer el inglés y francés en los planes de estudio, mientras el latín pasó a ser optativo.
- Se comienzan a plantear en un sitio importante las ciencias naturales, sociales y matemáticas.

---

<sup>1039</sup> *Ibid*, p. 113.

<sup>1040</sup> *HELG*, op cit. p. 172.

- La religión perdería su sitio manejado por casi 50 años de regeneración conservadora seguiría siendo conocida como "Ideología".
- Aparecen la lógica, ética, psicología e historia de la filosofía, las 2 primeras con 3 horas de intensidad horaria en el 4º año, 3 de psicología en 5º año y 3 de historia de la filosofía en el 6º año<sup>1041</sup>.
- Existían durante los 6 años de formación temáticas como gimnasia<sup>1042</sup>, educación cívica, dibujo, música, trabajos manuales.
- 6 horas de estudio apuntalaban las 38 horas por semana que poseía el plan de estudio.

Para los colegios oficiales la normativa era tomada como positiva, mientras para los privados, especialmente los orientados por congregaciones religiosas, la situación tendió hacia el escándalo público.

Helg recuerda que fundaron su alegato en dos tesis fundamentales de profundo fondo pedagógico:

- a) Los programas son muy recargados y en el futuro reciente no se tiene ningún tipo de experiencia al respecto.
- b) Programación irreflexiva de ciertas asignaturas<sup>1043</sup>.

Se debe tener en cuenta que "la intensidad horaria de las lenguas extranjeras era tan solo de 2 horas por semana, se incrementaba la matemática en último año y se orientaba contabilidad 1 hora en último año"<sup>1044</sup>.

Obviamente la iglesia no aceptaba la desaparición de la religión de los programas oficiales y mucho menos que fuera comparada con "ideología", además de parecerles indignante la supresión de la

---

<sup>1041</sup> Es de anotar que "Ideología" ocuparía tan solo 2 horas por semana en primer año y 1 hora por semana en 3º y 4º año.

<sup>1042</sup> La introducción de la gimnasia fue fundamental en los planes de estudio, un claro ejemplo es que los equipos que representaron a Caldas durante los juegos nacionales de 1936 en la ciudad de Manizales, tenían como base los escolares, varios de ellos campeones nacionales.

<sup>1043</sup> Con esta tesis trataban de fundar la "posibilidad" de que se presentaran problemas de aprendizaje por parte de los estudiantes.

<sup>1044</sup> HELG, op cit. p. 173.

enseñanza del latín, así como el materialismo a que se podía sesgar la enseñanza de la psicología.

En cuanto a escuela primaria hay que partir del decreto 491 de 1904, reglamentario de la ley 39 de 1903<sup>1045</sup> el cual en su título II hace referencia a la educación primaria, durante sus 15 capítulos, en especial en el III<sup>1046</sup> "De las escuelas primarias", en su artículo 35:

*"Es obligación de los gobiernos departamentales difundir en todo el territorio de su mando la instrucción primaria, en consonancia con la ordenanza que expidan las asambleas respectivas, reglamentándola de manera que en el menor tiempo posible y de manera esencialmente práctica se enseñen las nociones elementales, principalmente las que habitan para el ejercicio de la ciudadanía y preparar para el de la agricultura, la industria fabril y el comercio".*

También en el artículo 36 se aclara que:

*"Las escuelas de enseñanza primaria se dividen en rurales y urbanas o de los distritos".*

En el artículo 41 se plantea que:

*"Las escuelas de niñas serán regentadas por señoras de notoria responsabilidad y buena conducta".*

Junto con el anterior panorama en el capítulo VI se plantea el plan de estudios para las escuelas rurales, las cuales eran alternadas y de un solo sexo, distribuyendo los horarios entre ambos sexos, siendo las siguientes asignaturas:

---

<sup>1045</sup> MEN, op cit. p. 17.

<sup>1046</sup> Ibid, p. 25.

Año 1: Religión, lectura y escritura, aritmética, urbanidad.

Año 2: Religión, escritura, lectura, aritmética, geografía.

Año 3: Religión, lectura, escritura, aritmética, geografía.

Escuelas urbanas, sección elemental primer año:

Año 1: Instrucción religiosa, lectura mecánica y corriente, lecciones objetivas.

Sección elemental Aritmética, escritura, dibujo lineal, canto, calisténica, obras de mano.

Año 2: Instrucción religiosa, lectura, lecciones objetivas, aritmética, escritura.

Sección elemental Dibujo lineal, canto, calisténica, obras de mano.

Año 3: Religión, lectura, aritmética, escritura, dibujo lineal, geografía.

Sección media primer año Historia Patria, historia natural, canto, gimnasia, obras de mano.

Año 4: Religión, lectura, aritmética, escritura.

Sección media segundo año Dibujo lineal, geografía, historia patria, historia natural, canto, gimnasia, obras de mano.

Año 5 Sección superior primer año: Religión, lectura, gramática, aritmética, escritura, dibujo, geografía, historia patria, historia natural, canto, gimnasia, obras de mano.

Año 6 Sección superior segundo año: Religión, lectura, gramática, aritmética, escritura, dibujo, geografía, historia patria, física, canto, gimnasia, obras de mano.

Es obvia la diferencia entre escuela rural y urbana, en número de años de formación 3 y 6 respectivamente, número y profundización de asignaturas, intensidad horaria 3 horas día en el área rural y de 5 a 6 día en el área urbana.

De igual manera el capítulo I del mismo título II, trataba todo lo referente a la catequización de indígenas y el capítulo II de igual título a la instrucción pública en las intendencias en las cuales se enfatizaba la

enseñanza elemental de moral y religión, historia sagrada, geografía e historia de Colombia, aritmética y gramática castellana, nociones del gobierno (ramas del poder público).

En cuanto a las escuelas nocturnas el artículo 71 ubicado en el capítulo VII del decreto 491 de 1904:

*"En las escuelas nocturnas para varones se darán las siguientes enseñanzas elementales: Religión, Escritura, Aritmética, Dibujo Lineal, Correcciones del lenguaje, Historia y Geografía de Colombia".*

Los textos escolares, como se referencia en los artículos 72 a 74 del mismo decreto, eran los designados por el gobierno nacional, previa inserción en el diario oficial, luego de ser estudiado por un jurado calificador. Dicha situación era válida tanto para primaria como para secundaria.

Adicional a toda esta situación, era muy delicado el manejo de textos de enseñanza religiosa y moral, por lo cual se utilizaban los aprobados por el ilustrísimo arzobispo de Bogotá (con arreglo al concordato), la enseñanza de la religión estaba sometida a la vigilancia de los párrocos.

Para el año 1927, se promulga la ley 56 del 10 de noviembre de 1927, que dictaba algunas disposiciones sobre instrucción política, en especial la obligatoriedad educativa, debido al alto analfabetismo que sufría el país, del cual en el artículo 4 se expresaba:

*"Los padres, guardianes y demás personas que hagan las veces de los padres, están obligados a proporcionar a los niños un minimum de educación, que comprenda las bases necesarias para la vida en materia de instrucción intelectual, moral y religiosa, cívica y física..."<sup>1047</sup>.*

---

<sup>1047</sup> MEN. op cit. p. 67.

La ley 56 de 1927 fue reglamentada en sus artículos 4, 5, 6, 7 y 8 a través del decreto 1790 del 22 de octubre de 1930, del cual se hará alusión al artículo 1:

*"... de acuerdo con el pensum prescrito para las escuelas rurales, el cual debe comprender las bases necesarias para la vida en materia de instrucción intelectual, religiosa, física y cívica".*

Dos años después el decreto 1487 del 13 de septiembre de 1932, reforma la enseñanza primaria y secundaria, en su primer artículo decreta:

*"A partir de la vigencia del presente decreto, la instrucción primaria que deberá darse tanto en las escuelas urbanas como en las rurales, para efecto de lo estatuido en los artículos 4 y siguientes de la ley 56 de 1927, comprenderá cuatros años consecutivos, cuyo programa de estudio corresponderá para todas las escuelas de la república, al elaborado por la inspección nacional de educación primaria,  
... la edad escolar para ingresar al primer año de enseñanza primaria no podrá ser inferior a la de los 7 años..."*

En el artículo 2 se decretó "que los años 5 y 6 de la actual escuela primaria se transforma en 2 años de escuela complementaria orientada hacia las artes y los oficios..." y en el tercero "la segunda enseñanza en lo sucesivo comprenderá 6 años".

Dichas leyes, decretos con sus respectivos articulados gobernaba los planes de estudio, hasta llegar a las posiciones del polémico ministro Echandía, el cual comenzó a sostener un duelo con el episcopado,

quien basado en la tesis de la libertad de enseñanza, quería que las cosas siguieran como las ya expuestas.

El episcopado<sup>1048</sup> orientaba sus puntos de vista en cuanto las diferentes normas que recibían los colegios privados en cuanto a la orientación de asignaturas y seguridad en las edificaciones.

La iglesia no estaba de acuerdo con el laicismo educativo, así como los elementos naturales que en él se vislumbraban, los nuevos programas se preocupaban de la higiene que los programas, trataban de incluir la búsqueda por mejorar las condiciones de vida de la población, dentro de este se tocaban elementos de educación sexual, con los que la iglesia no estaba de acuerdo.

En cuanto a religión la protesta clerical fue de marca mayor, debido al cambio por "ideología", psicología por filosofía, que se alejaban totalmente a los ideales de la iglesia y que daban un timonazo a casi 50 años de enseñanza de historia sagrada y religión, que eran el fundamento cultural del colombiano.

Helg agrega que otro fuerte cambio fue en literatura, donde se tenían lecturas de textos señalados como materialistas, como en el caso de *Madame Bovary* de Flaubert.

Las polémica ministro - iglesia apenas comenzaba, el primero aducía que las normas y cambios eran necesarios para evitar los abusos del sector privado, la segunda sentía perder su autonomía y poder, pues la educación era la principal institución que les permitía lograr su labor formadora y humanizadora.

Finalmente unos y otros cedieron. El ministro suprimió la temática de educación sexual y la religión volvió a los programas oficiales regentados por la iglesia, agrega Helg<sup>1049</sup>.

Durante 1936 entró en vigor otro programa, como menciona Daniel Henao H., en su obra "Veintiún planes de bachillerato"<sup>1050</sup> con 25 horas

---

<sup>1048</sup> HELG, *op cit.* p. 173

<sup>1049</sup> MEN. *La iglesia y el estado en la educación pública*. Bogotá: 1935, p. 4-14. HELG, *op cit.* p. 173.

<sup>1050</sup> HENAO HENAO, Daniel. *Veintiún planes de bachillerato*. HELG, *op cit.* p. 173.

obligatorias y una flexibilidad entre 5 y 10 horas otorgadas a los colegios.

La idea del ministerio se encontraba en la vigilancia de los establecimientos educativos<sup>1051</sup>, así como de un examen para ingresar a la universidad (resolución 59 del 4 de marzo de 1936, decreto 14 del 8 de enero de 1936, artículos 9, 10 y 11 de la ley 56 del 10 de noviembre de 1927).

Para 1937 se retoma la polémica para el ingreso a la universidad, a través de un examen, así como un preuniversitario que sirviera de nivelatorio para los estudiantes que llegaban a las diferentes instituciones de educación superior del país.

Para la época (1937) llegó al país Fritz Karsen, huyendo de los nazis en Alemania, quien intentó en Colombia el desarrollo de pruebas psicométricas<sup>1052</sup>, las que no tuvieron eco nacional y más bien se desencadenó un proceso más político y xenofóbico que científico.

La reforma quedó alejada de los pequeños colegios tanto femeninos como masculinos, de acuerdo con Helg aún eran pocos los que lograban el título de bachiller, con respecto al número de alumnos. Es de anotar que aún muchos lograban tan solo la primaria con escuela complementaria, otros solo realizaban hasta 4º de bachillerato, no tenían docentes, ni montaje suficiente (laboratorios, aulas) para realizar los dos últimos años. En 1937 de los 40.000 alumnos matriculados, 25.000 hombres y 15.000 mujeres, solo se graduaron 614 bachilleres, de ellos tan solo 19 eran mujeres<sup>1053</sup>.

La inspección escolar tuvo una crítica, sobre todo de fondo político ya que algunos de ellos se ensañaban contra algunos colegios especialmente confesionales, mientras la iglesia respondió vigilando los contenidos de algunas asignaturas como la ética, psicología, lógica, filosofía, entre otras.

---

<sup>1051</sup> MEN. *La educación colombiana*, tomo I. Bogotá. Imprenta Nacional, 1959, p. 151-152.

<sup>1052</sup> Karsen recibió un ataque directo del periódico *El Siglo*, no desde el punto de vista científico, si desde el racismo exacerbado antisemita, demostrado por las directivas del periódico.

<sup>1053</sup> MEN. *Memoria de 1938*.



Algunos conservadores perdieron el puesto de trabajo (por persecución política, temor, decisión personal), lo que indicaba que algunos de ellos trabajarían en adelante en el sector privado o en otra profesión. Existía desde la época el pensamiento de los profesores para ubicarse en las ciudades y pueblos, lo que implicaría hacia el futuro inmediato un lento abandono del sector rural.

#### 5.3.9. Nacionalización de Institutos de enseñanza secundaria

La ley 91 del 11 de junio de 1938 sobre "nacionalización de institutos de enseñanza secundaria" en sus artículos 1 y 4 aclaró los siguientes aspectos<sup>1054</sup>:

*"Artículo 1:*

*El gobierno queda autorizado para celebrar contratos de nacionalización de institutos de enseñanza secundaria departamentales o municipales o que sean establecimientos públicos..."*  
(...)

*Artículo 4:*

*El gobierno puede nacionalizar aquellos colegios pertenecientes a entidades privadas (...)"*

Con la instrucción nacional y la imposición de programas oficiales<sup>1055</sup>, la tercera medida consistió en la "Nacionalización de institutos de enseñanza secundaria", que inició en el año 1936 y se fortaleció en la ley 91 de 1938, Zipaquirá y Chía fueron las primeras ciudades beneficiadas, la primera ciudad lo consolidó para jóvenes y la segunda para mujeres; ambos como recuerda Helg eran internados, que debían funcionar como "Modelos" para la multiplicación de la ley a lo largo y ancho del país, iniciando con las capitales departamentales, colegios que servirían de "Experimentación" para la práctica pedagógica de los y las normalistas de los diferentes rincones del país.

---

<sup>1054</sup> MEN, op cit. p. 165-166.

<sup>1055</sup> HELG, op cit. p. 174-175.

Los institutos nacionales tenían las siguientes características:

- Una disciplina menos exigente que otras instituciones académicas.
- Orientación humanística (beneficio social).
- Orientación científica más liberal (laica).
- Libertad en la escogencia del talento humano (maestros).
- Pensamiento liberal en la entrega de becas para la población.

La idea de fundación de colegios nacionales quedo tan solo en las buenas instituciones del ministro de educación nacional Joaquín Castro Martínez, al final de la presidencia de Alfonso López Pumarejo, quien por la difícil situación económica nacional, la situación fiscal y por los nefastos vientos que soplaban desde Europa, quedó el proyecto en espera, lo que generó el viraje de la política de fundación o nacionalización de los centro ya existentes<sup>1056</sup>.

Como ventajas de la nacionalización (inspiraba por la ley 91/38) estaba usar el Goodwill de las instituciones ya fundadas y con trayectoria local, regional y nacional, para implementar en ciudades de provincias las experiencias alcanzadas (Neiva, Santa Marta, Mompox, Velez entre otras), ciudades que habían sentido poco las reformas educativas y se les abría la oportunidad y de acercase a una mejor alternativa educativa.

Helg puntualiza en que el presupuesto del gobierno central siguió pagando la educación secundaria, mientras que las gobernaciones y municipios continuaban aprobando becas en las instituciones privadas, especialmente en comunidades religiosas como los Jesuitas, dineros considerados como insuficientes para la permanencia de los (las) jóvenes al interior de los internados, por lo que solicitaban a las familias suma extras para su manutención<sup>1057</sup>.

Los colegios privados tenían la oportunidad de recibir algunos alumnos que vinieran del sector oficial; los cuales eran becados, inclusive en seminarios para la formación de sacerdotes; es decir, la formación de monjas, sacerdotes y elites estaba financiada también a través de becas,

---

<sup>1056</sup> Como ya se dijo, el espíritu de la ley 91 de 1938 así lo mostraba, ver el artículo 1 y el 4 de dicha ley.

<sup>1057</sup> Jesús Dussán recuerda que él, sus hermanos y hermanas se formaron en éste tipo de internados, que su padre debía anexar a las becas recibidas sumas entre \$ 5 y \$ 10 por cada uno para poder permanecer en dichos colegios, en especial en Chía y Neiva donde algunos de ellos se formaron.

lo que ayudaba a algunas familias campesinas a la posibilidad de la educación para sus hijos (as)<sup>1058</sup>.

#### 5.3.10. Las escuelas Normales

Con pocos colegios nacionales, las Normales se posicionaban como estratégicas para los intereses del gobierno, pues como expresa Aline Helg eran un "canal de comunicación de las clases medias a las elites".

La iglesia había perdido el poder sobre las normales desde 1927, época en que las instituciones de formación de maestras fueron encomendadas a las misiones extranjeras, conservadores moderados y liberales clericales<sup>1059</sup>.

A partir de 1934, las Normales serían el objetivo de la izquierda liberal. Dario Echandía en 1936, refiriéndose a la preparación del cuerpo docente que<sup>1060</sup>:

*"El país no ha querido dar al maestro la independencia pecuniaria y el rango social que les corresponde. El cuerpo de enseñanza ha llegado a ser el refuerzo de campesinos desarraigados y vanidosos en el campo, y en las ciudades ha dejado a cargo de ciudadanos sin las condiciones de coraje y ambición y sin la preparación que requieren las actividades educativas. En algunos departamentos sin recursos suficientes; el cuerpo de enseñanza parece un servicio de beneficencia.*

*Frente a las escuelas se ponen personas cuyo único mérito es la pobreza, su numerosa familia o la necesidad de mantener una posición*

---

<sup>1058</sup> Mi abuelo recibió becas por el gobierno central, para la mayoría de sus hijos en seminarios e internados.

<sup>1059</sup> HELG, op cit. p. 175.

<sup>1060</sup> ECHANDÍA, Dario. Memoria ministerial 1936. Citado por JARAMILLO URIBE, Jaime. La educación durante los gobiernos liberales. Nueva historia de Colombia, tomo IV. Bogotá. Planeta, 1989, p. 102.

*que ellas no podrían obtener por otros medios. En cuanto a los que proceden de las escuelas normales, profesan ideas pedagógicas completamente superadas y en muchos casos sus títulos han sido concedidos según un criterio de parcialidad política que justificaría que sus titulares fueran suspendidos de sus funciones hasta revalidar los títulos en cuestión.*

Jaramillo Uribe afirma que a finales de 1936 se ordenaba la realización de exámenes para todos los maestros en las diferentes secciones político - administrativas, los cuales presentaban consecuencias como:

- Muchos se rehusaron a presentarlos por considerarlo denigrante.
- Otros fueron separados del servicio luego de su presentación.
- Para otros<sup>1061</sup> significó la renovación efectiva en el cuerpo docente.

Como conclusión siguiendo a Jaramillo, los exámenes "crearon conciencia" de su posición y un papel más activo dentro de la política educativa, al poco tiempo y el gobierno confirmó un salario mínimo de \$40,00 para los maestros de escuela primaria.

El MEN, se encargó con mucha seriedad por las normales a lo largo y ancho del país entre ellas las de Bogotá, Medellín y Tunja. Existían las de varones de Barranquilla, Manizales, Pasto y Quibdó, además las femeninas de Popayán, Ibagué, Gigante, Santa Marta, Manizales, entre otras, lo que implicaba que cada región tenía una escuela normal nacional y en otras existían las llamadas "escuelas departamentales"<sup>1062</sup>.

Comentarios al margen dan elementos anecdóticos como:

- En 1935 el contrato gobierno - hermanos cristianos sobre el manejo de la escuela central de institutores no fue renovado.
- La escuela normal de Medellín dirigida por Miguel Roberto Tellez, sufrió evidentes conflictos (1934) por un discurso sobre educación

---

<sup>1061</sup> En este renglón se deben tener incluso a maestros no titulados.

<sup>1062</sup> HELG, op cit. p. 177.

laica de parte de un alumno, el arzobispo de Medellín solicitó su expulsión, hecho que caldeó los ánimos estudiantiles declarados como "anticlericales". Se incrementó el conflicto de quienes solicitaban oraciones y misas contra otros que blasfemaban y conferenciaban sobre lucha de clases y materialismo, hasta que destruyeron el Cristo de la capilla<sup>1063</sup>.

Tunja al igual que Medellín sufrió la politización de sus alumnos, el maestro Alemán Sieber, era cercano a las ideas nacionalsocialistas de Hitler, obviamente contrarias con un gobierno nacional liberal, Sieber entendió el mensaje estatal que a través del decreto 1917 de 25 de octubre de 1935<sup>1064</sup> centraba todas las facultades de educación en la ciudad de Bogotá; por lo cual viajó a su país de origen.

Franziska Radke, rectora del Instituto Pedagógico Femenino fue reemplazada por su compatriota Karolina Schmitz en 1935, la primera cercana al régimen Nazi. Schmitz fue reemplazada un año más tarde por la santandereana Esther Aranda<sup>1065</sup>, que dirigió el Instituto por espacio de 12 años. El MEN quería que las normales fueran dirigidas por colombianos con nuevas ideas, especialmente las de la escuela activa, creando libertad y autodisciplina en los internados.

La memorización no se deja de lado, y se inicia el sentido crítico, la investigación, el deporte, las manualidades y el canto fueron importantes, así como el manejo del tiempo, además de tener presentes como recuerda Germán Peña M.<sup>1066</sup>.

Dentro de la política educativa del presidente López Pumarejo<sup>1067</sup>, quien transformó la facultad de ciencias de la educación de la Universidad Nacional, en escuela normal superior, bajo la dirección del MEN desde 1936 y coordinado por José Francisco Socarrás, hombre

---

<sup>1063</sup> Helg recuerda como el propio ministro Echandía bajó los ánimos expulsando estudiantes de ambos bandos, además de suspender los cursos superiores (3 últimos años) debido a la politización estudiantil.

<sup>1064</sup> MEN, op cit. p. 123-124.

<sup>1065</sup> El TIEMPO, 17 de marzo de 1937 a IPN. HELG, op cit. p. 177.

<sup>1066</sup> PEÑA MARTÍNEZ, Germán. Escuela normal de occidente. Revista de Indias. Vol. II, No. 7. Octubre 1937, p. 66-79. HELG, op cit. p. 177.

<sup>1067</sup> JARAMILLO URIBE, op cit. p. 103.

clave en diferentes campos como son el científico y el cultural. Aspectos como la realidad nacional, las ciencias naturales, las lenguas, la historia y la geografía, formarían un grupo selecto de personalidades que liderarían grandes empresas en la generación siguiente<sup>1068</sup>. La reforma educativa fue difundida por la escuela normal superior, con orientación pedagógica del norteamericano Dewey<sup>1069</sup>.

Manizales se benefició con la presencia de de 3 normales: La Normal de Señoritas, hoy Normal Superior, la Norma de Varones hoy Escuela Normal Superior de Manizales y la Normal Departamental.

La Normal Departamental abrió las puertas por decreto 308 de 22 de mayo de 1937, la cual funcionó como Escuela Normal con su respectiva Escuela Anexa<sup>1070</sup>, la idea de localizarla en el departamento de Caldas era debido a la necesidad de preparar maestras rurales; posteriormente fue convertida en Normal Masculina, con el objetivo de formar educadores con énfasis agropecuario. La Normal Departamental graduó varias cohortes de maestros destacados a nivel local, regional y nacional. Sin embargo en el año 1969 fue clausurada, debido a la existencia de las otras dos Normales Nacionales. El maestro Guillermo Ceballos Espinosa fue rector de dicha Normal desde 1954, según su propio testimonio<sup>1071</sup> trasladó la Granja de la Camelia, donde posteriormente funcionaría parte de la actual Universidad Nacional de Colombia, sede Manizales.

La Normal de Varones, hoy Escuela Normal Nacional, se creó en el año 1909 bajo la administración del primer gobernador de Caldas Alejandro Gutiérrez<sup>1072</sup>, la primera asamblea departamental, en el mes de marzo de 1911 promovió su construcción en la ciudad de Manizales en un sector céntrico de la ciudad hoy: carreras 25 y 26 calles 21 y 22,

---

<sup>1068</sup> *Instituciones como el Instituto Caro y Cuervo, el Instituto Etnológico nacional (Instituto colombiano de antropología) fueron algunas de las obras de estos colombianos.*

<sup>1069</sup> *Dentro de los profesores internacionales llegados se encuentran Fritz Karsen, Rudolf Hommes (sociólogo), Kurt Freudenthal (matemático) Gerhard Masur (historiador), Ernst Guhl (geógrafo), Luis de Zuleta, Pedro Urbano González de la calle, Pablo Villa, Francisco Cirre (hombres de letras), Paul Rivet (francés), Justo Schottelius (antropología y etnología).*

<sup>1070</sup> CEBALLOS ESPINOSA, *op cit.* p. 78.

<sup>1071</sup> *Entrevista realizada al maestro Guillermo Ceballos Espinosa.*

<sup>1072</sup> CEBALLOS ESPINOSA, *op cit.* p. 77.

donde funcionó hasta 1924. Su traslado se dio a la actual carrera 21 con calle 24, debido a la crisis vivida a nivel mundial en el año 1930.

Las dos Normales existentes fueron clausuradas, lo que significó la fundación de una sección pedagógica en el Instituto Universitario. Posteriormente por ordenanza 37 de 1936 se reabrió la Normal de Varones, nacionalizándose bajo la rectoría del licenciado Federico Flórez. Su localización se dio en el actual barrio San José, donde funciona el Colegio Instituto Manizales (calle 28 con carreras 16 y 17). Ya nacionalizada, la Normal de Varones, durante el año 1942, siendo rector el licenciado Flórez, construyó nueva sede en la carrera 25 con calle 65 donde actualmente funciona. Siendo su actual rector el Magister Jorge Morales Parra.

La Normal de Señoritas, actual Escuela Normal Superior, fue fundada por el decreto 86 del 26 de enero de 1910<sup>1073</sup>, el acta de fundación expresa:

*"El gobernador del departamento de Caldas considerando:  
Que hay urgente necesidad de fundar en el departamento una Escuela Normal de Institutores, donde se eduquen convenientemente las señoritas que deseen dedicarse al magisterio docente (SIC) Que no obstante la fundación y el sostenimiento de las Escuelas Normales corresponde al gobierno nacional, el departamento esta en capacidad de hacer una erogación pecuniaria que dicha institución demanda, son desatender en ello las demás ramas del servicio público"*<sup>1074</sup>.

Su inauguración fue el 16 de julio de 1910, iniciando labores previamente en el mes de enero del mismo año.

---

<sup>1073</sup> BETANCUR GIRALDO, Nelsón. Nuestra Reseña histórica. Juventud normalista. Agosto de 1985, p. 1. La Patria 14 y 15 de julio de 1985.

<sup>1074</sup> RESTREPO MAYA, José María. Apuntaciones para la historia de Manizales.

El pedagogo Restrepo Maya afirmó acerca de su inauguración que:

*"... este acto solemne formaba parte integrante del programa para conmemorar el primer centenario de nuestra independencia, en esta ceremonia se colocaron en el establecimiento los retratos de Bolívar, Ricaurte y la ---, enviados por la dirección nacional de instrucción pública, a cargo del señor Valencia Hoyos..."*.

En la revista del cincuentenario "Escuela Normal Nacional de Señoritas", en la página 5 recuerda que: ..." la señora Dolores Escobar de Restrepo, graduada en la Normal de Medellín, fue nombrada como primera rectora...". El mismo texto se recuerda que la Normal "inició labores con 43 alumnas, de las cuales 35 eran becadas y el resto (8) supernumerarias, divididas en dos grupos, la escuela anexa mientras tanto inició con 80 alumnas"<sup>1075</sup>.

Las reconocidas personalidades que servían como profesores fueron: Pbro. Nazario Restrepo, el maestro José María Restrepo Maya, Jesús Londoño Martínez entre otros. Luego de la rectoría del Doña Dolores Escobar de Restrepo, asumió el cargo la señora Concepción Ruiz de Arango, igualmente graduada en el Normal de Medellín, quien lideró a partir de 1913 los destinos de esta prestigiosa institución hasta el día de su muerte: 16 de noviembre de 1913. El pedagogo Restrepo Maya recuerda que tras la muerte de la señora Concepción Ruiz de Arango asume la rectoría la señorita Margarita Arbeláez Gómez, nacida en Aguadas, quien dirigió durante los años 1914 - 1932, dicha maestra se había formado en la Normal de Medellín y previamente se había desempeñado como directora de la Escuela Anexa y subdirectora de la Normal. Como legado dejó el antiguo local del barrio San José, así como el inicio de excursiones estudiantiles<sup>1076</sup>.

---

<sup>1075</sup> BETANCUR GIRALDO, op cit. p. 1.

<sup>1076</sup> A la profesora Margarita Arbeláez se le debe la primera excursión que en Colombia organizara un establecimiento educativo femenino, en 1924 partió con 52 personas (alumnas y profesoras), llendo al Valle del Cauca y a Popayán (por caminos de herradura, río y tren)



Por 1930 la grave crisis fiscal provocó la clausura de las Normales, sin cerrar la femenina pues las profesoras trabajaron sin pago, por lo tanto la Normal es la única institución de la ciudad que ha llegado a las bodas de diamante, sin cerrar su puertas<sup>1077</sup>.

Abigail Amorocho fue la rectora de 1933 a 1936. En 1937<sup>1078</sup> la nueva rectora fue la señorita María Josefa Cáceres, nacida en Piedecuesta (Santander del Sur), quien organiza una excursión a la Costa Atlántica<sup>1079</sup>.

Carlota Sánchez rectoró de 1939 a 1945, Bernarda Arredondo de Uribe de 1945 a 1947, ella organizó una excursión al Ecuador, donde visitaron sus principales ciudades para el tiempo del trabajo que nos ocupa, la rectora final sería Lucrecia Villegas de E. quien dirigió este importante establecimiento de 1948 a 1963. Según Betancur la dependencia administrativa y pecuniaria que desde su fundación radicara en el departamento, finaliza el 14 de agosto de 1944, fecha en que se forma el contrato de nacionalización de la Normal, firmado por el ministro de educación doctor Antonio Rocha y el doctor Ramón Londoño Peláez gobernador del departamento.

Finalmente, como génesis del método lancasteriano en las normales se hará alusión a José Marduk y otros en el bosquejo histórico acerca de la educación en Colombia al hablar del método vigente de 1821 a 1872, por la legislación del congreso de Cucutá creó las primeras normales de enseñanza mutua en las principales ciudad del país. En estas escuelas se enseñaba principios de ortografía, lectura, escritura, catecismo y las 4 reglas de aritmética. Lancaster había formado un sistema con base en el de Andrés Bell, en el cual educaba a los discípulos con base en la moral natural, prescindiendo de todo credo religioso, dejando a los alumnos, la escogencia de la religión según su criterio. El sistema tenía la ventaja de asignar a un solo maestro un grupo de 100 escolares, debido a la existencia de los monitores quienes eran alumnos más

---

<sup>1077</sup> CEBALLOS ESPINOSA, *op cit.* p. 76.

<sup>1078</sup> BETANCUR GIRALDO, *op cit.* p. 2.

<sup>1079</sup> María Josefa Cáceres comprendía que los educadores deben ser quienes mejor conozcan el país, fue en una ocasión a Medellín, dos a Bogotá y una al Valle.

aventajados, que reemplazaban al maestro en la tarea de enseñar algunas materias.

En el curso de pedagogía de José M. Zamora se lee la descripción de una escuela lancasteriana en Colombia: "las escuelas de Lancaster eran de más rigor que cualquier otra cosa". La siguiente máxima nos lo demuestra: "la letra con sangre entra y la labor con dolor". Esa fuerte disciplina era algo terrorífico y se imponía mediante la palmeta o férula, el látigo, la vara, la coraza o cucurucho infamante con la palabra "burro", los encierros prolongados en calabozos oscuros y desaseados. En tales escuelas establecían celadores o vicegerentes del maestro conocidos con el nombre de monitores, los cuales llevaban una minuta muy severa, en unas grandes pizarras" (...).

La función del maestro de acuerdo con Ricardo Carrasquilla era concebida como repetir, vigilar y castigar. Lancaster ideó su sistema para enseñar a las clases pobres. Comenzó a trazar planes económicos en tal forma que un solo maestro pudiese dirigir una escuela hasta de 100 niños. La justificación de esta enseñanza en Colombia aparece claramente en el manual de enseñanza mutua aplicado a las escuelas primarias de los niños: "Los rangos medio y superior de la sociedad dependen de los pobres mucho más de lo que aparece a primera vista... Tenemos de verdad un profundo interés en el estado de su moral porque, como en cada país abundan como la clase más numerosa, nuestra seguridad personal depende mucho de sus cualidades morales..." por eso "se enseñará exclusivamente en todas las escuelas el método combinado de Bell y Lancaster".

#### 5.3.11. El protagonismo femenino

La mujer en Colombia solo logró participar democráticamente en las votaciones de 1957<sup>1080</sup>, durante el gobierno del golpista General Gustavo Rojas Pinilla<sup>1081</sup>, sin embargo fue el presidente López

---

<sup>1080</sup> El ejercicio activo del sufragio femenino se inició en el año de 1957 con el plebiscito, en una coyuntura caracterizada por el caso económico, violentas contradicciones sociales y cuando el país salía de la guerra fratricida conocida como la violencia.

<sup>1081</sup> El general Gustavo Rojas Pinilla se hizo al poder en un momento de dificultad partidista entre liberales y conservadores. "En las horas de la tarde del 13 de junio de 1953 llegó a palacio el general Rojas Pinilla acompañado de altos oficiales. Entre tanto, nadie sabía donde estaba el presidente titular y todos sabían que el designado a la primera magistratura se hallaba en el Palacio de Nariño, y aquel militar había ordenado movilización de tropas. Sin nada de antesalas ni tiros que retardaran las decisiones que estaban por desencadenarse, los mandos penetraron al despacho presidencial Rojas llevó la iniciativa ante

Pumarejo quien anunció la integración de la mujer a la comunidad nacional.

Con la ley 28 de 1936<sup>1082</sup> el congreso nacional prohibía toda clase de discriminación por sexo, raza o religión para ingresar en los establecimientos educativos, con medidas como la destitución al cargo de directores en los establecimientos públicos, hasta la cancelación de la licencia de funcionamiento para los privados<sup>1083</sup>.

El acceso de la mujer a los establecimientos secundarios era la excepción a la regla, inclusive el ingreso en los colegios oficiales no era fácil. En la ciudad de Tunja se habían aceptado alumnas en el “Colegio Boyacá”, al poco tiempo dejó de hacerlo, pues ellas “daban mejor rendimientos que los varones”.

Renán Silva<sup>1084</sup> escribe acerca de que en la ciudad de Bogotá se había fundado en 1928 el Instituto Pedagógico Femenino dirigido por la educadora Alemana Franziska Radke, el cual ofreció a las jóvenes bogotanas la primera formación de educación científica moderna para educadoras de primaria, de la cual agrega Jaramillo Uribe<sup>1085</sup> que en realidad “Era una escuela normal femenina, puesta bajo la misión pedagógica Alemana, con la misión de preparar alumnas para sumir la enseñanza en las escuelas elementales y jardines infantiles siguiendo las orientaciones de la escuela nueva”.

La experiencia de la apertura a la mujer en educación fue compleja, como ya se expresó. Su iniciador fue el expresidente López Pumarejo, quien continuó con la experiencia de Radke, en este caso con la

---

*Urdaneta, a quien expuso diversas consideraciones de interés para comprender varios actos religiosos en el transcurso del día, y la precisó: “En nombre de la oficialidad, tengo la satisfacción de comunicar a su excelencia que hemos venido aquí para exigirle que continúe ejerciendo el cargo (...). el golpe dado contra Laureano Gómez fue rápidamente visto como legítimo, según decisión de la asamblea nacional constituyente realizada días después”.*

<sup>1082</sup> JARAMILLO URIBE, Jaime. *La educación durante los gobiernos liberales, 1930-1946. La nueva historia de Colombia.* Planeta Edit. Bogotá, 1989. Pág. 10.

<sup>1083</sup> *Ibid.* Es de anotar como expresa Jaramillo Uribe que la ley 28 de 1932 expedida durante el gobierno del presidente Olaya Herrera le dio a la mujer el manejo de sus propios bienes patrimoniales y personería jurídica para contratar y actuar en la vida civil.

<sup>1084</sup> SILVA, *op cit.* p. 85.

<sup>1085</sup> JARAMILLO URIBE, *op cit.* p. 104.

escuela normal superior de Bogotá, la cual en 1935 contaba con 127 alumnos, 14 de ellos mujeres.

Posteriormente en 1936 se presentó la experiencia del voluntariado escolar para mujeres que hubieren finalizado la básica primaria, que sin ser maestras estuvieren dispuestas a enseñar a leer y a escribir a jóvenes menores de 20 años, del cual el gobierno nacional ofrecía \$1,00 por niño o joven desanalfabetizado<sup>1086</sup> servicio que según Aline Helg no llegó a funcionar, esta práctica se estipuló en el decreto 1458 del 18 de junio de 1936<sup>1087</sup> el cual en su artículo 1 expresa:

*"Toda mujer colombiana mayor de 18 años y menor de 40, que haya cursado por lo menos 4 años de escuela primaria, que no sufra de impedimento físico ni enfermedad contagiosa, que no esté en ejercicio del magisterio oficial o privado y que, a juicio de las respectivas direcciones de educación, reúna las condiciones necesarias para el magisterio, podrá ingresar al servicio escolar voluntario".*

Agrega el decreto en su artículo 4:

*"El gobierno nacional reconocerá a los tesoros departamentales la suma de \$ 1 por cada niño desanalfabetizado en el curso de ésta campaña, auxilio que se pagará del artículo 315, capítulo 52, del presupuesto para la actual vigencia.*

Existió por la misma época el Gimnasio Femenino, émulo del Gimnasio Moderno, ambos fundados por Agustín Nieto Caballero, el fin básico consistía en formar la elite bogotana. En el año 1936 se graduó la primera cohorte femenina.

---

<sup>1086</sup> HELG, op cit. p. 179.

<sup>1087</sup> MEN. Educación colombiana, tomo I 1903-1958. Bogotá. Imprenta Nacional, 1959.

El bachillerato femenino como lo pensaba el nuevo ministro de educación nacional Guillermo Nannetti en 1941, debía enfocarse hacia la correcta conducción de la vida familiar, más que hacia el ingreso a las actividades profesionales. El plan curricular de Nannetti incluía trabajos de aguja, economía doméstica, decoración y formación moral<sup>1088</sup>, dietética y contabilidad. Además Nannetti<sup>1089</sup> inició el proyecto de escuelas de economía doméstica rural, proyecto que igualmente estuvo limitado en sus desarrollos.

Aline Helg recuerda que en la ciudad de Medellín el director de educación Joaquín Vallejo<sup>1090</sup> fundó el Instituto Central Femenino regido hasta la fecha como Escuela Normal para mujeres, por una congregación religiosa; el cual fue entregado a la dirección de la pedagoga española Enriqueta Seculi que había militado durante la guerra civil española en el partido republicano. Desde su llegada a Medellín, la situación se tornó "Escandalosa", la profesora Seculi, participante de la reforma educativa durante la república española, sufrió todo tipo de críticas en su contra, ella quiso sacar la imagen de Nuestra Señora de Lourdes del patio de la escuela donde pretendía implementar clases de Gimnasia, lo que se consideró una afrenta al pueblo paisa; de igual manera fue difícil aceptar el desfile de las colegialas en uniformes deportivos por las calles de Medellín acompañadas por la banda del Instituto, la profesora Enriqueta Seculi tras el reclamo abofeteó un dignatario de la ciudad. Al cumplirse su contrato de trabajo (por 3 años), éste no fue renovado y la profesora debió abandonar el país.

Con la llegada nuevamente de los conservadores a la dirección de los destinos del departamento desbautizaron el Instituto Central Femenino y le llamaron "Isabel la Católica"<sup>1091</sup>.

---

<sup>1088</sup> JARAMILLO URIBE, *op cit.* p. 105.

<sup>1089</sup> GUILLERMO NANNETTI, *Ministro de educación nacional durante el gobierno de Eduardo Santos en 1941, puso en funcionamiento un programa especial de bachillerato femenino orientado más a la conducción de la vida familiar que hacia el ingreso a la universidad, con asignaturas como costura, economía doméstica, decoración, dietética, contabilidad y moral. Con ello se confirma la resistencia al acceso de la mujer a los niveles altos de educación.*

<sup>1090</sup> Joaquín Vallejo creía que los Antioqueños estaban anquilosados por sus tradiciones, por lo que una oxigenación del pensamientos sería benéfico para el pueblo en general.

<sup>1091</sup> HELG, *op cit.* p. 179.

Durante 1946 el departamento del Magdalena fundó una escuela que seguía los pensamientos del exministro Nannetti<sup>1092</sup>. Durante la segunda administración del gobierno "López Pumajero", se continuó con la incorporación de la mujer a la vida nacional, como expresaba Jaramillo Uribe, especialmente durante el segundo gobierno del presidente López Pumarejo, en el año 1944, siendo ministro de educación Antonio Rocha quien puso en conocimiento su expresión difícilmente aceptada por la sociedad de la época "No hay que hacer regresar el campesino a la parcela, ni la mujer al hogar".

#### 5.3.12. Formación industrial y comercial

En Manizales durante la década de 1930, la clase dirigente se preguntaba el porqué no se había alcanzado el desarrollo industrial<sup>1093</sup>, a pesar del volumen de la producción y exportación de café, del desarrollo del comercio, de la densidad de población, del alto ingreso per cápita y del desarrollo en las obras de infraestructura.

Una posible hipótesis es acerca de los tres incendios sufridos por la ciudad entre 1925 y 1926, rebatida debido a que la zona más afectada fue la comercial, recibiendo seguros por causa de la conflagración que luego se utilizaron para la reconstrucción de viviendas en la ciudad. Además la industria poco sufrió. Una segunda hipótesis planteada por José Fernando Ocampo, presenta como uno de los factores que explican el estancamiento industrial es que parte del capital producido a través del comercio y del café, habría sido sacado de la ciudad hacia otros destinos e incluso otros países. Dicha fuga continua Ocampo pudo haber sido presentada por despilfarro y gastos de bienes superfluos. Una tercera hipótesis tendía a que el café seguía siendo buen negocio, lo que frenaría a los cafeteros a buscar nuevas inversiones que posiblemente verían como innecesarias. La cuarta hipótesis sería que en el mismo departamento surgían 2 ciudades importantes (Pereira - Armenia), las cuales estaban ubicadas estratégicamente como cruce de caminos, mientras Manizales sería una terminal.

---

<sup>1092</sup> JARAMILLO URIBE, *op cit.* p. 106.

<sup>1093</sup> ARIAS GÓMEZ, VALENCIA LLANO, *op cit.* p. 67-68.

Años después un grupo de jóvenes de la ciudad conocido como los Azucenos<sup>1094</sup> invirtió \$3.000,00 en una empresa de granos, luego durante la segunda guerra mundial produjeron puntillas, posteriormente trabajaron la producción de resortes, al tiempo ingresaron al sector metalmeccánico, luego cemento y finalmente ingresaron al sector financiero, fundando Iderna, Incorsa, Herragro, Incolma, Cementos Caldas, la Corporación financiera de Caldas, entre otras empresas.

Para generar mano de obra en el desarrollo industrial del país, que comienza a crecer luego de la crisis de 1930, era necesario egresaran ingenieros y técnicos, así como obreros eficientes y calificados, los cuales difícilmente podrían ser formados en las escuelas tradicionales de Artes y Oficios, para ello se creó el Instituto Politécnico en julio de 1937, siendo gobernador del departamento el Dr. Arcesio Londoño Palacio y el alcalde era Don Víctor Hoyos; firmaron el decreto 1037 del 7 de septiembre de 1937<sup>1095</sup> el cual creaba el Instituto Politécnico de Caldas que "agrupaba al Instituto Universitario, una institución femenina (hoy Liceo Isabel La Católica), la escuela de Artes y Oficios, la escuela de Bellas Artes, las 3 Normales (Varones, señoritas, rural), una escuela de comercio y economía, la granja experimental de agronomía y veterinaria, la colonia vacacional, la granja sanitaria, la casa del estudiante, la escuela de Bellas Artes, integración pensada como una verdadera universidad".

Dicho instituto se enmarcaba dentro de la orientación del presidente Alfonso López Pumarejo, cuando el país necesitaba industrializarse (más que ingenieros y técnicos, necesitaba de obreros calificados, como ya se expresó).

A nivel nacional, tras el impacto negativo que tuvo la gran depresión de 1929<sup>1096</sup> mínimo en los países del área, comparado con la de los países capitalistas avanzados, Colombia se recuperó rápida y satisfactoriamente entre 1931 y 1934, reportando un crecimiento

---

<sup>1094</sup> Los Azucenos eran compañeros de colegio que lentamente incursionaron en la industria en los años 40' y 50', fueron ellos Eduardo Arango Restrepo, Germán Velez Saenz, Jorge Echeverri Mejía, Luis González y Alonso Londoño.

<sup>1095</sup> CEBALLOS ESPINOSA, *op cit.* p. 144.

<sup>1096</sup> MAYOR MORA, Alberto. *Historia de la Industria colombiana 1930-1968. Nueva Historia de Colombia*, tomo V. Bogotá, p. 333-335.

industrial de los más altos de América Latina, en sectores como el textil, el cementerio, el cervecero, azucarero, caucho, siderúrgico, entre otros, ayudado por la importación de maquinaria, apertura de nuevos mercados, nueva técnica y mucha inversión de capital.

Mientras esto sucedía, el sector artesanal vivía su peor viacrucis. Era el caso para 1931 de los zapateros, cuya federación nacional anunciaba que cerca de 80.000 familias que derivan sus sustento en la industria de fabricación de calzado yacían en la absoluta miseria, ocasionada por los trust europeos, hecho que se calificaba de parcialmente cierto, debido a la mayor productividad con que operaban las fábricas nacionales y extranjeras.

Siendo López Pumarejo presidente y Dario Echandía su ministro de educación nacional, pensaron acerca de la fundación de una escuela industrial por cada capital de departamento, pero dicho plan quedó a mitad de camino debido a las dificultades fiscales<sup>1097</sup>.

Bogotá poseía una escuela de artes y oficios, la cual fue reorganizada y anexada a la facultad de ingeniería con el nombre de escuela industrial. Dicha escuela ofrecía cursos de mecánica, electricidad, fundición y carpintería.

Medellín creó su Instituto Pascual Bravo en 1935 y Manizales el Instituto Politécnico de Caldas (1937). Para 1935 Colombia contaba con 15 establecimientos de formación técnica con 1.727 alumnos, incrementándose en 1938 a 24 con 2.685 alumnos.

Con Eduardo Santos en la presidencia y Alfonso Araujo como secretario de educación, se creó no solo la división de la enseñanza industrial en el MEN, sino que se estableció una política nacional de ayuda financiera a las escuelas existentes. Por medio de la ley 69 del 20 de diciembre de 1939<sup>1098</sup>, la nación contribuyó a la construcción de edificios para las escuelas primarias e industriales, que en su artículo 1 expresó:

---

<sup>1097</sup> JARAMILLO URIBE, *op cit.* p. 101.

<sup>1098</sup> MEN, *op cit.* p. 223.



*"Para la construcción de edificios destinados a escuelas primarias e industriales, la nación contribuirá con el 50% de su costo, siempre que los municipios en los cuales se construyan, aportes los terrenos apropiados para tal fin, y además el 50% restante del valor de las edificaciones".*

Las escuelas formaban, en sus centros, obreros especializados y técnicos medios en mecánica, electricidad, fundición, soldadura, sastrería, ebanistería<sup>1099</sup>.

En cuanto a la enseñanza comercial<sup>1100</sup>, esta siguió desarrollándose libremente. El ministro tan solo se interesó en los títulos otorgados así: diplomas elementales, diplomas superiores (6 años de estudio)<sup>1101</sup>.

Para finalizar se puede concluir que aunque la calidad y el nivel académico de los politécnicos y las escuelas de formación técnica dejaban mucho que desear, su existencia mostraba un claro interés económico, especialmente con el logro de su objetivo básico que según Helg es:

*"Preparar a hombres y mujeres en algunas funciones técnicas e intermedias o de comunicaciones".*

Al crecer la capacidad de contratación del gobierno, este debió organizar la carrera administrativa a través de la ley 165<sup>1102</sup> del 16 de noviembre de 1938 que en su artículo 1 dice:

*"Créase la carrera administrativa para los empleados nacionales, departamentales y municipales que presten servicios administrativos permanentes".*

---

<sup>1099</sup> Es de anotar que las carreras ofrecidas duraban 3 o 4 años y otorgaban el título de experto, para el técnico se requerían 7 años.

<sup>1100</sup> HELG, op cit. p. 182.

<sup>1101</sup> Decreto 441 de 1937.

<sup>1102</sup> MEN, op cit. p. 170.

Sin embargo Colombia adolecía de talento humano calificado para las nuevas tareas del sector terciario. Para los finales de su primera presidencia López Pumarejo (1938), buscó estabilizar las empresas y tranquilizar a los funcionarios ofreciéndoles la oportunidad de hacer carrera al servicio de la nación, del departamento o del municipio, como enuncia la ya citada ley 165 del 16 de noviembre de 1938.

### 5.3.13. Génesis de las universidades en Manizales

La idea central que tiene el investigador Albeiro Valencia Llano<sup>1103</sup> sobre el nacimiento de las universidades de Manizales se desarrolla de la siguiente manera: Las universidades en Manizales, son el resultado del interés pedagógico del educador antioqueño José María Restrepo Maya<sup>1104</sup>, del ambiente cultural consolidado por varias generaciones de intelectuales que han contribuido al desarrollo socio cultural, además del envío de los hijos de la elite manizaleña a otras universidades ubicadas en Bogotá, Medellín y Popayán.

Después de un siglo de la fundación de Manizales empezaron a funcionar las primeras facultades tanto de la Universidad Popular (más tarde Universidad de Caldas), como de la Universidad Nacional, universidades de carácter oficial diseñadas inicialmente para atender las aspiraciones de sectores populares del departamento de Caldas. A los pocos años, en 1954, se creó la primera universidad privada: La Católica. Luego nacieron las universidades de Manizales y Autónoma, que generan un movimiento regional y nacional estudiantil. Hoy una de las fortalezas es tender a consolidar una ciudad universitaria, gracias a las condiciones particulares que posee en cuanto al clima, facilidad de llegada e infraestructura; por tanto la ciudad se ha ido convirtiendo en un atractivo, para que otras universidades del país tengan aquí sus seccionales (Luis Amigó, Javeriana, Santo Tomás, Cooperativa de

---

<sup>1103</sup> VALENCIA LLANO, Albeiro. *ABC de la esperanza. Manizales 150 años, fascículo 65. Manizales. La Patria*, 1999, p. 2.

<sup>1104</sup> Restrepo Maya, insigne pedagogo Antioqueño, inicia su labor en Manizales con la apertura del Instituto del porvenir en 1877, que luego cambió su nombre por Santo Tomás de Aquino, ejerció la docencia por espacio de 59 años, en escuelas y colegios, especializándose en las cátedras de geografía y de historia, para la primera elaboró globos terráqueos y planisferios los cuales aunque fueron realizados con fines didácticos, le valieron el diploma de "Miembro de la sociedad astronómica de Francia", considerado como modelo de maestros, escribió "Apuntes para la historia de Manizales", fue uno de los organizadores del centro de estudios históricos de Manizales cuya creación había sido sugerida por la academia de historia de Bogotá.

Colombia con uno de los mayores índices per cápita de estudiantes universitarios y ello, como es claro, tiene un importantes efectos sociales, políticos, académicos, culturales en la región.

El investigador Albeiro Valencia Llano plantea que la universidad se presenta como un proyecto educativo de los partidos políticos en la ciudad de Manizales<sup>1105</sup>.

Cuando el departamento de Caldas se estaba consolidando económica y socialmente, la clase dirigente se dedicó a difundir sus proyectos; para lograrlo a los 24 años de fundada, Manizales poseía una imprenta y un periódico "El Ruiz", además de hombres como el padre Fabo y Luis Londoño, promotores del desarrollo pensamiento y la cultura<sup>1106</sup>. Desde los de medios de comunicación se promovían las empresas económicas, las cuales se caracterizaban porque no eran de corta duración, como sucedía en otras regiones del país; el periodismo de provincia se desarrollaba a medida que crecía la producción y exportación de café.

La preocupación por la población de Manizales para buscar el progreso a través de la educación y la creación de colegios así como la ampliación de escuelas, tanto urbanas como rurales, fue liderada por la asamblea, escogida popularmente, quien en marzo de 1911 aprobó como su segunda ordenanza, la creación del colegio Mayor de Manizales, el cual 2 años después se convierte en el Instituto Universitario por ordenanza 23 del 16 de abril de 1913<sup>1107</sup>.

El periodismo fue un interés particular de los políticos conservadores, quienes desarrollaron las publicaciones de periódicos, revistas semanarios y diarios para fortalecer su ideología, por lo cual surgen medios donde escribieron poetas, ensayistas, cuentistas, novelistas e historiadores; además se fundan periódicos dedicados a promover la economía cafetera, el comercio y la industria, así como los periódicos doctrinarios entre los cuales se destacaban los siguientes para el período 1900-1920: El Republicano, La Actualidad, La

---

<sup>1105</sup> VALENCIA LLANO, *op cit.* p. 4.

<sup>1106</sup> FICDUCAL. *Manizales ciudad universitaria. Manizales. Publicaciones Fondo Editorial Universidad de Caldas, 1990, p. 6.*

<sup>1107</sup> *Idem*, p. 7.

Correspondencia, La Crónica, El Iniciador, El Mensajero, La Información, La Defensa, Pabellón Azul, La Opinión, El Taller, El Conservador, El Eco Republicano, La Idea, El Eco, El Correo de Caldas, Renovación, El Combate y el Diario<sup>1108</sup>.

La iglesia católica, también fundó periódicos para orientar y fortalecer la ideología religiosa y apoyar al partido conservador durante ese mismo período; contaba con 2 imprentas: San Agustín y de la Diócesis: en la primera se editaba el apostolado doméstico, revista quincenal que empezó a funcionar desde 1904 y se convirtió durante muchos años en vocero más importante de la iglesia por su carácter popular.

Por aquella época aparecen revistas y periódicos del partido liberal, fundados para promover: actividades literarias, la fundación de empresas y con el ánimo de repeler los ataques del partido conservador y de la iglesia. Sobresalieron en la década del siglo XX: Los Tiempos, El Grito, Consigna Liberal, Heraldito Liberal, La Fragua, La Prensa, El Cable.

Dicha revistas y periódicos no tuvieron problemas económicos, ya que estuvieron asociados a los intereses de grupos sociales, políticos, económicos o a propuestas culturales; por estas razones eran medio de larga duración.

En este ambiente de intensa lucha ideológica generada por otros órganos de información, de los diferentes partidos y de la iglesia católica, surgieron también los medios de expresión de los obreros, artesanos, intelectuales de izquierda y dirigentes socialistas, se destacaron las siguientes revistas y periódicos: Germinal, el Obrero y el Taller. La supervivencia de estos órganos de expresión la garantizaban los avisos.

Este clima intelectual fue estimulado por Juan Bautista López, quien había fundado en Manizales la Librería Moderna. Lector infatigable, crítico literario, orador estupendo; su librería sacaba a la población del oscurantismo religioso (la librería fue prohibida por el rector del Seminario), el padre Marquez quien “trono” en el púlpito amenazando

---

<sup>1108</sup> VALENCIA LLANO, *op cit.* p. 3.

que “al que comprara un libro, inclusive un lápiz, cometería pecado mortal”.

La librería continuó imperturbable, los intelectuales de Manizales, resolvieron cometer el pecado mortal, llenándose el local de estos personajes superiores, a través de ellos caían en las manos de los jóvenes, obras prohibidas de la literatura universal. Libres pensadores que hicieron mucho por Manizales; querían quebrar el absurdo y ya largo régimen clerical conservador, hablando de democracia, libertad de pensamiento, libertad de cultos. Querían que los ciudadanos fueran independientes, cultos y bien informados<sup>1109</sup>.

Debido a estas situaciones, se desarrolló un ambiente adecuado para que surgiera otra generación de letrados que venía de las capas medias y encontraron en la educación superior el mejor medio para el ascenso social. El orientar la educación desde las páginas escritas, era un reflejo de lo que se venía planteando a escala nacional en el campo educativo.

El gobierno reformador de Pedro Nel Ospina es considerado como punto de partida del moderno proceso de industrialización de Colombia y como una etapa de notables cambios en la vida social y política del país. Ospina recibe la indemnización norteamericana por la pérdida de Panamá, además de inversiones extranjeras en petróleo, servicios públicos y otros factores por un monto aproximado de 275 millones de dólares. El gobierno inició con un gran programa de obras públicas, el desarrollo industrial y la migración de la población campesina a las ciudades comienzan a cambiar la proporción entre población rural y urbana, iniciando el proceso de crecimiento de las ciudades. Los nuevos ricos formados por los negocios del siglo XIX llegaban a un momento de madurez para tomar la dirección del estado, en nuestra región<sup>1110</sup>. Un grupo de intelectuales de los partidos liberal y conservador desató la polémica sobre el tipo de educación que necesitaba la nación y llegan a la conclusión que para contribuir al futuro de Colombia el proceso debe estar enmarcado en la educación técnica y tecnológica, así como la formación profesional, especialmente ingeniería.

---

<sup>1109</sup> JARAMILLO MONTOYA, *op cit.* p. 85-86.

<sup>1110</sup> JARAMILLO URIBE, Jaime. *El proceso de la educación del virreinato a la época contemporánea. Manual de historia de Colombia, tomo III.* Bogotá: 1980, p. 17.

El afán reformador era ajeno a las pedagogías católicas y se movía impulsado por una tendencia laica y liberal, con seguidores en los partidos políticos tradicionales y en la misma iglesia.

La tendencia laica y liberal impulsada por el partido liberal, excluido del poder político buscó como estrategia para recuperar el poder la que llamó: “la vocación docente del liberalismo”. Esta se reflejó en la zona cafetera, donde las capas medias y los artesanos, liberales y conservadores venían incursionando en la cultura como medio de ascenso social y luego utilizaron las páginas de revistas y periódicos para impulsar la educación media y la universidad.

Un paso muy importante en esta dirección se dio en 1925 cuando desde los periódicos locales se trató de convertir el Instituto Universitario, el plantel de secundaria más importante de la región caldense, ubicado en su capital Manizales, en un núcleo universitario. En la historia de este centro educativo Jaime Villegas Velásquez, llama la atención sobre la extensa lista de gentes que fueron alumnos del establecimiento, sus nombres y posición en la sociedad eran prueba de la bondad de sus estudios y de la formación académica; el cual creó en Manizales la atmósfera propicia a las altas disciplinas de la mente y del espíritu<sup>1111</sup>.

Más tarde en 1926, se inició desde el Diario La Patria (de circulación nacional), una campaña en beneficio de la educación superior, para convertir a Manizales en “centro universitario del occidente de Colombia”<sup>1112</sup>. Esta campaña estaba muy bien promovida, no sólo por la clase dirigente, sino por las capas medias. En numerosos artículos de prensa se planteaba que la ciudad de Manizales debía aspirar a “ser uno de los mayores centros universitarios del occidente de Colombia, por su riqueza, su situación y por su clima”. El objetivo de lograr el inicio de educación superior, la gestaron diferentes grupos de la región para preparar sus líderes hacia el control económico y político del departamento y del estado; así como para la intensa lucha política que se vivía en casi todos los municipios cafeteros.

---

<sup>1111</sup> FICDUCAL. *op cit.* p. 17.

<sup>1112</sup> VALENCIA LLANO, *op cit.* p. 3.

Siguiendo esta orientación se formó en 1920, un grupo de intelectuales interesados en alcanzar prestigio, quienes a través de las letras y el poder político querían hacer de Manizales un centro cultural y político como Medellín y Bogotá, pero giró a la derecha de una manera natural. Este grupo, de orientación conservadora tomó el nombre de “Los Leopardos” y se consolidó en el Diario La Patria de Manizales, desde donde impulsaron las facultades de filosofía y derecho, personajes como: Silvio Villegas, ideólogo político y humanista, orador y parlamentario, diplomático, periodista y escritor. Fundador del grupo “Los Leopardos”, en 1923 con un grupo de amigos conservadores redactaron el manifiesto de orientación, así mismo el grupo político del partido nacionalista, del cual fue enérgico propagandista<sup>1113</sup>.

Desde otro frente, varios intelectuales venidos del pueblo, de artesanos y de capas medias, con militancia política en el partido liberal y en la masonería, aprovecharon el espacio cultural y el ambiente intelectual creado por la elite de las principales ciudades del Departamento e irrumpieron desde revistas y periódicos agitando la idea de la educación superior. Estaban interesados en programas de artes y oficios, agricultura y mecánica; su lucha fue ardua, ya que primero debían desatar una intensa batalla ideológica contra la Iglesia Católica y contra el Partido Conservador. Para ello, se atrincheraron en el periódico El Universal, que era el medio más utilizado por el liberalismo caldense<sup>1114</sup>.

Pero, a pesar de los esfuerzos de los diferentes grupos políticos, la educación superior debió esperar un mejor momento político e ideológico para su cristalización, lo cual sólo se logró con la llegada de los regímenes liberales a partir de 1930.

La universidad y la educación superior no podían estar alejadas del cambio que comenzaba a darse en el país, en especial durante el gobierno López Pumarejo<sup>1115</sup>. La vieja estructura nacional no podía dar acceso a la creciente población estudiantil, ni preparar los técnicos que necesitaban una nación que comenzaba a industrializarse<sup>1116</sup>.

---

<sup>1113</sup> OCAMPO LÓPEZ, *op cit.* p. 6.

<sup>1114</sup> VALENCIA LLANO, *op cit.* p. 4.

<sup>1115</sup> JARAMILLO URIBE, *op cit.* p. 38.

<sup>1116</sup> *Idem*, p. 39.

Los nuevos hechos presionaban la realidad nacional, así como el movimiento reformista iniciado en Córdoba (Argentina) en 1919, que generó en Colombia algunos líderes, especialmente en la vida pública de los años 30', que pensaban una reforma universitaria.

La crítica iniciaba al modelo de universidad tradicional, buscando la libertad de cátedra, la modernización de los programas, la participación de los estudiantes y profesores en el gobierno, así como la plena autonomía administrativa para la institución universitaria.

En 1932, Germán Arciniegas presentó al legislativo el primer proyecto de reforma, siguiendo muy de cerca los ideales de Córdoba (Argentina). En 1935, la revista Educación publicó un proyecto de estatuto universitario redactado por Carlos Mejía Prada (24 capítulos y 90 artículos), que proponía la integración de escuelas y facultades existentes y la construcción de la ciudad universitaria, con autonomía<sup>1117</sup>.

El logro se alcanzó a través de la ley 68 de 1935, que integró las diferentes escuelas, ordenó la construcción de la ciudad universitaria y concedió autonomía administrativa y académica a la Universidad Nacional de Colombia.

Rodrigo Jiménez Mejía en el año 1937 promovió desde las páginas del diario conservador "La Patria", la idea de un gran instituto universitario de Caldas con una sede central en Manizales y con seccionales en las ciudades más importantes del departamento. Las cuatro seccionales tendrían programas académicos de acuerdo con la vocación cultural y económica de cada ciudad.

- Un programa de humanidades, bellas artes y pedagogía en Manizales.
- Un gran instituto de artes u oficios en Pereira.
- Una facultad de comercio en Armenia.
- Una facultad de agronomía y veterinaria en Salamina.

Con este motivo se creó el Instituto Politécnico de Caldas que reunía: la Escuela Normal de Varones, la Escuela Normal de

---

<sup>1117</sup> Planteaba Mejía Prada que no debía existir un estado dentro del estado



Señoritas, la Escuela Normal Rural, la Escuela Normal de Artes y Oficios, la Escuela de Bellas Artes, la Escuela de Comercio, una Colonia de Vacaciones, una Granja Escuela de Agronomía y Veterinaria, una casa del estudiante y un teatro<sup>1118</sup>.

## LA UNIVERSIDAD POPULAR

Los dirigentes populares, representantes de obreros y artesanos planteaban la posibilidad de fundar una universidad popular y centros de educación no formal; la propuesta había sido planteada desde 1930<sup>1119</sup> por los gobiernos liberales y consistía en la extensión universitaria, ya que los estudiantes se comprometían a dictar conferencias a obreros de fábricas en los alrededores de Bogotá<sup>1120</sup>. La idea comienza a fructificar con el nombre de Universidad Popular la cual ofrecía cursos abiertos y “gratuitos” para empleados, estudiantes, agricultores, obreros, intelectuales, con el aporte de grandes talentos y maestros de la época.

El intento de la Universidad Popular o Universidad No Formal, fue planteada en el Departamento de Caldas por dirigentes populares, debido a su gran fuerza ideológica, política y social, la cual era plasmada en revistas y periódicos, especialmente la “Revista Atalaya”, bajo la dirección del escritor Gilberto Agudelo.

Otro sector popular bajo la dirección del sastre Francisco Osorio, fundó el periódico “Unión Obrera” desde sus páginas se propuso la creación de institutos populares. La fundación de prensa y revistas implicaba el poder que generaba a la clase popular invitando a nuevos adeptos del liberalismo democrático, socialistas, comunistas y masones, todos incursionando a través del periodismo para defenderse de los ataques del partido conservador y de la iglesia, así como para plantear sus tesis.

Los institutos populares igualmente fueron promovidos por intelectuales de las capas medias con militancia en el partido liberal, la campaña fue impulsada desde la prensa que controlaban. Esto llevó a la organización de escuelas donde se formaban obreros especializados y

---

<sup>1118</sup> FICDUCAL. *op cit.* p. 9.

<sup>1119</sup> ARIAS GÓMEZ, VALENCIA LLANO, *op cit.* p. 61.

<sup>1120</sup> VALENCIA LLANO, *op cit.* p. 4.

técnicos de nivel medio en: mecánica, electricidad, fundición, soldadura, sastrería y ebanistería, cristalizado con la creación del Instituto Politécnico de Caldas como ya se enunció.

Los caldenses que estudiaban en las universidades de Bogotá, Medellín y Popayán, notaron que desde 1940 el acceso a estos centros de educación superior se dificultó debido a la falta de cupos, por ello se inició una campaña para fundar la universidad de Caldas partiendo de la cantidad de bachilleres que no podían continuar estudios superiores y por las necesidades del departamento. Finalmente todas estas actividades culminaron con la creación de la Universidad Popular, por ordenanza del 24 de mayo de 1943<sup>1121</sup>.

Se creó la Universidad Popular de Manizales, hoy Universidad de Caldas, en la administración del gobernador Alfonso López Jaramillo quien también promovió la Normal Rural, las escuelas industriales y las vacaciones agrícolas de Pereira y Manizales, el Instituto Universitario y la Normal de Señoritas. Esta universidad estaba orientada a la enseñanza secundaria y comercial, técnica e industrial, agrícola y pecuaria, de bellas artes y a impulsar la cultura de la mujer caldense, doméstica, artes manuales enfermería y comercio.

En la revista “Manizales” la poetiza Blanca Isaza de Jaramillo Meza expresó:

*“Manizales reúne todas las condiciones esenciales para ser una ciudad universitaria; su clima, su señorío, su situación geográfica y hasta su mismo paisaje tonificante, hacen de nuestra ciudad la más propicia para las altas labores de la inteligencia. Los estudiantes manizaleños presentan un cuadro de salud y de contento que exalta nuestro claro orgullo regionalista, somos un pueblo nuevo, laborioso,*

---

<sup>1121</sup> SESQUICENTENARIO. La Patria. Manizales: 12 de octubre de 1999, p. 6.

*confiado en el porvenir, sereno ante el fracaso (...)*<sup>1122</sup>.

En otro aparte la famosa poetiza, comentando acerca de Manizales, ciudad universitaria expresa que:

*“Manizales tiene 8000 estudiantes, sus colegios de enseñanza superior reúnen todos los requisitos y resisten victoriosamente todas las pruebas a que los somete el MEN (...). Manizales tiene derecho a que se le conceda una universidad; no hay razón para que con nosotros se cometa tan manifiesta injusticia, esta ciudad está llamada a ser un centro universitario de alta categoría intelectual”.*

La Universidad Popular se fundó más pensando en los hijos de los campesinos, obreros y artesanos y no se tuvo en cuenta a la elite. Por esta razón entre los objetivos no se incluyeron las carreras de medicina y derecho que eran las profesiones preferidas por la clase dirigente. Esta orientación se impuso por la presión ejercida por los líderes del partido liberal y de izquierda, desde los periódicos que controlaban, además por su llegada a la asamblea departamental, y porque supieron aprovechar las oportunidades que brindaron los gobiernos liberales desde 1930.

La Universidad Popular disponía, de acuerdo con la ordenanza anterior de las siguientes instituciones y edificios Instituto Universitario de Caldas, Facultad de Arquitectura y bellas Artes el cual en palabras de Blanca Isaza de Jaramillo Meza:

*“En las manos del doctor Gómez Mejía los planos del palacio de Bellas Artes son como unas páginas arrancadas al evangelio del civismo (...) con afirmativa alegría repite como el palacio*

---

<sup>1122</sup> ISAZA DE JARAMILLO MEZA, Blanca. Manizales, v. 3. No. 27. Manizales: diciembre de 1942, p. 833.

*de Bellas Artes será inaugurado al término de tres años (...)*<sup>1123</sup>.

El Liceo Departamental Femenino, en el barrio San José y la Escuela Industrial (albañilería, ebanistería, forjado y electricidad). En el local construido para tal fin por la nación. La llamada Universidad Popular inició su marcha como una institución de educación secundaria, alrededor del Instituto Universitario, y en 1944 la ordenanza Número 7<sup>1124</sup> lo denominó el Instituto Politécnico. Dos años después la administración de Ramón Londoño Peláez; los doctores Ramón Marín Vargas y Otto Morales Benites<sup>1125</sup> presentaron un proyecto de ordenanza para convertir la Universidad Popular en un establecimiento público con personería jurídica, lo cual se hizo realidad con la ordenanza No. 19 de julio de 1946, la cual constituye la estructura orgánica de la universidad. De acuerdo con dicha ordenanza la Universidad Popular se convirtió en una institución autónoma con patrimonio independiente y con gobierno ejercido por el consejo directivo, el rector, el sindicato y el secretario general. Además, la universidad logró para funcionamiento el 5% de la renta departamental del tabaco<sup>1126</sup>.

Otro paso importante para el desarrollo de la institución se produjo a través del decreto 439 del 4 de julio de 1946 durante la administración del doctor Ramón Londoño Peláez cuando el gobierno departamental adquirió los lotes para la Universidad Popular: un terreno con casa de habitación donde funcionaban la Normal Rural; y un lote situado al lado de la Normal de Varones, frente al estadio; la finca Santana y un lote en el cruce de la avenida paralela con la calle tercera de Belén. Los planos iniciales de distribución de los edificios fueron elaborados por el arquitecto Orlando Carvajal y aprobados por el consejo directivo en julio de 1947.

La poetisa Blanca Isaza de Jaramillo Meza escribió en la revista “Manizales” que tenemos que hacer de Manizales no solo una ciudad

---

<sup>1123</sup> ISAZA DE JARAMILLO MEZA, *op cit.* p. 1153-1154.

<sup>1124</sup> FICDUCAL, *op cit.* p. 9.

<sup>1125</sup> ARIAS GÓMEZ, VALENCIA LLANO, *op cit.* p. 62.

<sup>1126</sup> VALENCIA LLANO, *Albeiro. ABC de la esperanza*, *op cit.* p. 5.

universitaria sino una ciudad industrial, no nos gustan las comparaciones (...) el progreso asombroso de Medellín, esa admirable capital en donde de verdad se siente uno orgulloso de patria (...). A su regreso de Medellín, Gustavo Mejía Jaramillo (...) nos hizo una espléndida exposición acerca de su quijotesca aventura cuando en la capital antioqueña sostuvo ante un grupo de capitanes de la industria y científicos de fama y rectores del pensamiento, sus optimistas convicciones sobre las obras que Manizales adelanta y proyecta: palacio de Bellas Artes, Universidad Popular, avenidas de moderno trazo, ampliación del palacio de gobierno, campo de aterrizaje, hospital, sanatorio de tuberculosis, bosques del centenario, balneario de termales y tantas otras que cifran el anhelo ciudadano”<sup>1127</sup>.

Juan Hurtado quien había sido director de instrucción pública en 1930 fue el primer rector que tuvo la Universidad Popular en 1946, Hurtado era considerado como uno de los pilares en pedagogía del país<sup>1128</sup>.

### **Facultades iniciales**

Otro peldaño se ascendió el 4 de noviembre de 1949 cuando se organizó el Instituto Politécnico Universidad Popular, por medio de la ordenanza No. 004, durante la administración de Castor Jaramillo Arrubla, quien también emanó el decreto No. 1078 de diciembre 10 de 1949, por el cual se crean las facultades de agronomía y de medicina veterinaria. El decreto dice que el plan de estudios que se desarrollará será el establecido por las facultades similares de la Universidad Nacional, “pero se incorporarán además de las actividades que más consulten los intereses agrícolas, industriales y pecuarios del departamento y del país”. Ambas facultades iniciaron en febrero de 1950 con el nombramiento de los decanos, entre ellos el doctor José Aristizabal Estrada para medicina veterinaria.

Por decreto del señor Castor Jaramillo Arrubla el 10 de marzo de 1950 se organizó la facultad de derecho y ciencias políticas, y el 12 de diciembre del mismo año se creó también la facultad de medicina humana cuya fundación se venía gestionando desde 1947. Las

---

<sup>1127</sup> ISAZA DE JARAMILLO MEZA, *op cit.* p. 35-36.

<sup>1128</sup> SESQUICENTENARIO. *op cit.* p. 6.

primeras facultades en iniciar labores académicas fueron las de agronomía y medicina veterinaria (marzo 17 de 1950) en salones acondicionados en el sótano del Instituto Universitario; mientras tanto los trabajos de construcción de la ciudad universitaria continuaban en forma acelerada. Desde 1954 la institución venía empleando el nombre de la Universidad de Caldas aunque oficialmente se denominaba Universidad Popular Instituto Politécnico; y se realizaban publicaciones de los trabajos de los profesores en la Imprenta Departamental. En estos años se generalizó el uso del escudo el cual tenía estampado el sol y acuñas las palabras “Universidad de Caldas” y “quocumque Lumina Spargo” (por doquier difundo luces), estaba en sede propia y sus programas académicos correspondían a una institución de nivel superior, lo que la llevó a separarse nuevamente del Instituto Universitario.

El acuerdo 001 de marzo de 1956 del consejo directivo cambio definitivamente el nombre de Universidad Popular Instituto Politécnico, por el de Universidad de Caldas, ya que el nombre “no responde en la actualidad a sus funciones académicas, pues se ha tomado un rumbo íntegramente universitario de estudios superiores y académicos”<sup>1129</sup>.

### **La seccional de la Universidad Nacional**

A finales de 1946 se hicieron las gestiones necesarias para que la Universidad Nacional organizara en Manizales una facultad de Ingeniería, por lo cual se le solicitó al señor gobernador José Jaramillo Montoya para que coordinara dicha iniciativa. Fue así como en febrero de 1947 se reunió el consejo de la Universidad Popular con el alcalde, doctor José Restrepo y con el doctor Guillermo Ocampo Avendaño y aprobaron el siguiente memorando para el doctor Gerardo Molina, rector de la Universidad Nacional<sup>1130</sup>.

1. Se crea la facultad de ingeniería de Manizales por iniciativa conjunta del señor rector de la Universidad Nacional Gerardo Molina, del señor gobernador del departamento de Caldas, doctor José Jaramillo M. del honorable consejo directivo del Instituto Politécnico

---

<sup>1129</sup> VALENCIA LLANO, *op cit.* p. 6.

<sup>1130</sup> *Idem.*

de Caldas y del señor alcalde municipal de Manizales, doctor José Restrepo R.

2. La facultad de ingeniería será una dependencia de la Universidad Nacional. Por consiguiente todo lo relativo a su organización, orientación, pénsumes y gobierno en general, estará regido por las prescripciones legales que la Universidad Nacional tenga establecido para el efecto. El siguiente paso en pro de la facultad de ingeniería se produjo el 23 de noviembre de 1947, en sesión extraordinaria del consejo directivo con los miembros de la junta de construcción de la universidad y con los presidentes del consejo municipal y la sociedad de mejoras públicas. El consejo aprobó lo siguiente:

- Aumentar el presupuesto de la Universidad Popular – Instituto Politécnico para que esta entidad pueda aportar a la facultad de ingeniería.
- Adecuar el Palacio de Bellas Artes para el funcionamiento de la facultad de ingeniería.
- Proponer al gobierno departamental que compre a la sociedad de mejoras públicas en el palacio de bellas Artes, para anexarlo al Instituto Politécnico.
- Modificar el contrato de construcción para incluir en el palacio de Bellas Artes, la facultad de ingeniería, la escuela de Bellas Artes y la escuela de Música.
- Una vez realizadas estas gestiones determinar con la Universidad Nacional acerca de la iniciación de labores, matrícula y plan de estudios para la facultad de ingeniería.

El 4 de febrero de 1948 el consejo directivo aprobó la siguiente proposición: “invitar a los miembros del consejo directivo de la Universidad Nacional, muy especialmente a los doctores Joaquín Estrada Monsalve, presidente del mismo y ministro de educación nacional y Gerardo Molina rector, a la inauguración de la facultad de ingeniería electromecánica de Manizales, acto que se efectuara en el curso del presente mes de febrero”<sup>1131</sup>.

---

<sup>1131</sup> *Idem*, p. 7.

De este modo inició labores la facultad de Ingeniería Mecánica de la Universidad Nacional, la cual se convirtió en Ingeniería Civil y se trasladó para el edificio construido para laboratorios de la Universidad Popular en Palogrande y luego se ubicó en sede propia junto al “Arco” en la zona universitaria donde había funcionado la normal rural.

### **La Universidad Católica de Manizales**

La tercera universidad de la ciudad fue creada el 11 de febrero de 1954, fundada por las Hermanas Dominicas de la Presentación de carácter privado y derecho eclesiástico. Inició actividades bajo el patrocinio del arzobispo de Manizales con el nombre de Universidad Católica Femenina, hasta el año de 1955 cuando se denominó Colegio Mayor de Caldas. La institución empezó a abrirse espacio en el mundo académico con la propuesta de Bacteriología, su programa bandera. En 1978 se transformó en Universidad Católica de Manizales y fue reconocida como universidad por el ministerio de educación nacional en junio de 1993.

### **Universidad de Manizales**

Surge con el nombre de Universidad Cooperativa para el fomento de la educación superior, cuando el cooperativismo aparece como posibilidad social de lucha contra la desigualdad a todo nivel, además de la necesidad de democratizar la educación superior, las actividades académicas se iniciaron el 24 de julio de 1972 con 200 alumnos, rotando por instituciones educativas como el Liceo Femenino y el Instituto Tecnológico, Instituto Universitario con los programas de contaduría, derecho, economía y psicología. Conservó el nombre de Universidad Cooperativa hasta 1983, luego se denominó Fundación Universitaria de Manizales hasta 1992 y finalmente, como Universidad de Manizales a partir de su reconocimiento como universidad por el ministerio de educación.

Posee modernas instalaciones compradas al Colegio Sagrado Corazón y Nuevo Colegio Sagrado Corazón en el barrio Campohermoso.



## La Universidad Autónoma de Manizales

Su acta de fundación<sup>1132</sup> está firmada por los señores Fabio Trujillo Agudelo, Gustavo Larrea, Silvio Botero de los Ríos, Guillermo Ocampo Avendaño, Ernesto Gutiérrez Arango y el Presbítero Leopoldo Peláez Arbeláez. Valencia Llano aduce que la nueva universidad era innecesaria para Manizales, ya que existían para la época 4 centros de educación superior, la UAN sustentada entonces como una “Innovación educativa piloto en investigación en postgrado y en estudios profesionales”.

Valencia Llano agrega que los terrenos para su funcionamiento fueron recibidos en comodato por ferrocarriles nacionales, precisamente donde funcionó la estación antigua del ferrocarril<sup>1133</sup>. La universidad fue rectorada por el doctor Ernesto Gutiérrez Arango, iniciando con los programas de Odontología, Ingeniería de Sistemas y Economía empresarial.

---

<sup>1132</sup> VALENCIA LLANO, *op cit.* p. 7.

<sup>1133</sup> La estación del ferrocarril fue construida por la compañía Ullen en los años 20’.

## CAPITULO VI REPERCUSIONES DEMOGRAFICAS, CULTURALES, SOCIO - ECONOMICAS Y EDUCATIVAS HASTA EL CENTENARIO 1938 – 1954 EN MANIZALES

### 1.1. Transformaciones fundamentales

#### 6.1.1 Crecimiento demográfico, urbanización, expansión escolar y alfabetización en Manizales y Caldas.

La población de Manizales creció ampliamente en los primeros 51 años del siglo XX<sup>1134</sup>, ver tabla:

Tabla 34. Crecimiento de la población de manizales 1851- 1985

Censos	Población			Tasa de crecimiento (por mil)
	Total	Cabecera	Resto	
1851	3000	-	-	-
1870	14000	-	-	82.12
1905	24656	-	-	16.43
1912	34720	-	-	55.45
1918	43203	-	-	32.5
1928 a	85146	-	-	67.85
1938	86027	51025	35002	1.07
Censos	Población			Tasa de crecimiento (por mil)
	Total	Cabecera	Resto	
1951	126201	88893	37308	29.87
1954	221916	190036	31880	42.82
1973b	239140	207607	31533	8.06
1985b	308784	281912	26872	21.30

Fuente: DANE

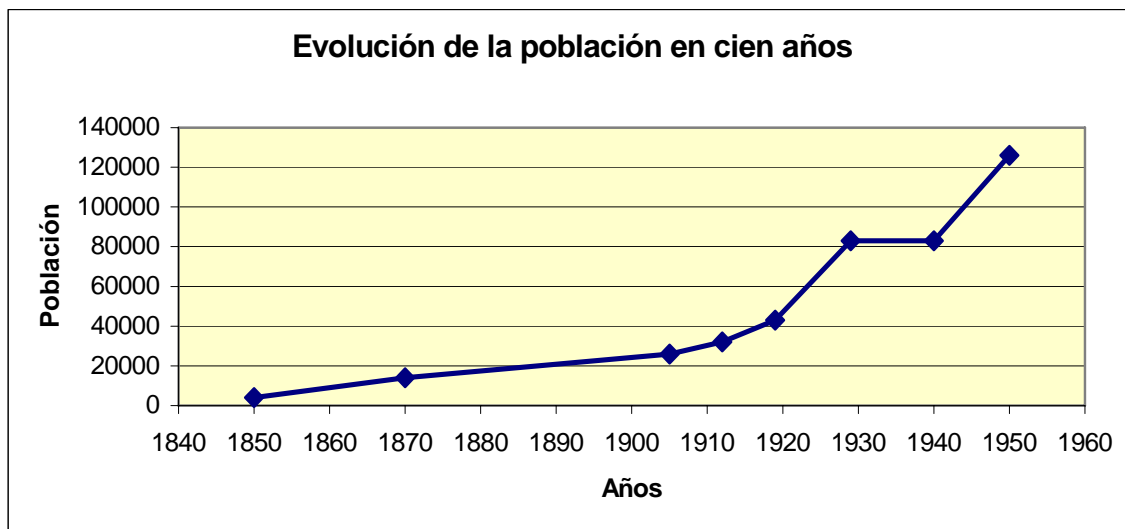
a. el censo de 1928 no fue aprobado por el congreso nacional.

<sup>1134</sup> DANE. *Monografía de Manizales 1988*. Bogotá. DANE, 1989, p. 46.

- b. Datos definitivos con ajuste por cobertura especialmente en los intervalos 1851-1870, 1870-1905, 1905-1912, 1912-1918, 1918-1928, 1928-1951 épocas de especial interés en este estudio.

La evolución de la población entre los 100 primeros años de manizales se refleja en el Gráfico siguiente:

Gráfico 3. Crecimiento poblacional de Manizales 1850 - 1950



Uno de los intervalos de menor crecimiento poblacional fue el de 1928-1938, época en el cual el número de escuelas poco varió, en 1928 existían 116 urbanas y 447 rurales, 10 años después 121 urbanas y 538 rurales, atendidas por un total de 1024 maestros en 1928 y por 1169 en 1935, tan solo se contrataron 55 maestros en un período de 7 años<sup>1135</sup> en el departamento de Caldas.

De igual manera en el departamento de Caldas para los años 1928 a 1935 sucedía lo siguiente:

- En estos siete años el número de escuelas rurales es mayor que el número de escuelas urbanas en un 281%.
- En seis años, el número de maestros rurales es menor que el de los urbanos en un 13%.

<sup>1135</sup> GARCÍA, Antonio. *Geografía económica de Caldas*. Bogotá. Banco de la República, 1978, p. 341.

- En las escuelas Ruales es menor el número de maestros por escuela y mayor el número de asistentes por maestros, lo que va en detrimento de la calidad y de la eficacia de la educación.

Tabla 35. Número de Maestros y de Escuelas primarias en Caldas 1928 – 1935 (incluidas las escuelas nocturnas).

Años	Número de escuelas			Número de maestros (as)		
	Urbanas	Rurales	Total	Urbanas	Rurales	Total
1928	116	447	563	537	487	1024
1930	114	395	509	514	405	919
1931	121	411	532	542	418	960
1932	113	362	490	539	509	1048
1933	96	351	482	558	499	1057
1934	95	437	585	565	614	1179
1935	121	538	659	-	-	1169

Fuente: ANUARIO DEPARTAMENTAL DE ESTADÍSTICA 1935. (No confirmados por la Secretaría de Educación).

Nótese la variabilidad de las escuelas rurales, especialmente en la época de la gran depresión 1928-1933, igualmente la recuperación del número de escuelas rurales entre 1928 y 1934 el número era similar (447-437) aumentando drásticamente en el gobierno del doctor Alfonso López Pumarejo (1934-1938) en números 437-538 (1934-1935).

De manera paralela se puede comparar el número de alumnos por maestro en el departamento de Caldas el cual arroja los siguientes datos<sup>1136</sup>:

Tabla 36. Alumno / maestro primaria urbana – rural 1928 - 1934

---

<sup>1136</sup> *Ibid*, p. 344-345.

<b>Año</b>	<b>Zona Urbana</b>	<b>Zona Rural</b>
1928	41	53
1930	44	61
1931	46	65
1932	47	59
1933	42	57
1934	42	52

Fuente: GARCÍA, (1978).

Es de anotar que comparando el número de maestros contra el número de matriculados en la escuela primaria, se nota que existe un incremento entre (1928-1935) de 13%, mientras la matrícula escolar asciende en un 30%.

Como para la época la escuela primaria tan solo abarcaba 3 grados y la urbana 6, se comparará la matrícula de 1932 en 3 grado tanto en el área urbana como rural de Caldas, la cual presenta los siguientes datos:

Tabla 37. Número de matriculados en 3º primaria 1932

<b>Número de matriculados en 3º primaria</b>		
<b>Año</b>	<b>Escuela Rural</b>	<b>Escuela Urbana</b>
1932	1955	5410

Nótese que el número de matriculados urbano/rural presenta un índice de que por cada alumno del área rural, se han matriculado 2,76% en el área urbana.

En 1930 en el departamento de Caldas se matricularon en primer grado 16.302 alumnos, tan solo el 11,99% alcanzó el tercer grado. En 1931 de 18.522 matriculados en primer grado solo el 10,61% llegó al tercer grado, para 1932 de 19.790 alumnos matriculados en primer grado, solo el 8,78% llegó al tercer grado. Por lo que se puede concluir que si bien es cierto aumento el número de matriculados se incrementa la deserción escolar.

En la escuela urbana, aunque la deserción escolar es alta, los índices son menor sorprendentes que en la escuela rural, es decir que de los 6

años que consta la primaria, al grado tercero llegan el 57% de los alumnos, el 14% al quinto grado y el 9.11% al sexto grado.

Finalmente la asistencia escolar entre los años 1930 a 1934 en Caldas porcentualmente se comportó así:

Tabla 38. La escuela urbana y rural en caldas para el quinquenio (1930-1934)

<b>Año</b>	<b>Escuela Urbana</b>	<b>Escuela Rural</b>
1930	82	83
1931	82	84
1932	84	86
1933	79	82
1934	81	83

En la escuela urbana en Caldas para el quinquenio (1930-1934) se verifica un menor abandono total, el abandono parcial es mayor, pues el niño no está dedicado únicamente a la escuela<sup>1137</sup>.

Para el año 1935 la ciudad de Manizales dedicó el 6.03% de su presupuesto total a educación, es decir un total de \$38.226,43 de un presupuesto global para la ciudad de \$633937.47<sup>1138</sup>, distribuidos en sueldos (\$16967.50), 44.39% del total; jornales (58.80%), 0,15% del total, materiales \$2.101,01 el 5.5%; servicios contratados y varios \$19.094,12 el 49.96% del total.

En cuanto a educación secundaria y media vocacional, por sectores según el total nacional y el departamento de Caldas entre 1933 y 1953 da como resultados<sup>1139</sup>:

---

<sup>1137</sup> *Ibid*, p. 347-348.

<sup>1138</sup> ANUARIO ESTADÍSTICO. Municipio de Manizales. Imprenta departamental Edit. Manizales, 1936, p. 108.

<sup>1139</sup> DANE. Estadísticas sociales en Colombia. DANE Edit. Bogotá, 1993, p. 348-349.

Tabla 39. Educación secundaria y media vocacional, por sectores según el total nacional y el departamento de caldas entre 1933 y 1953

<b>Año</b>	<b>Oficial</b>	<b>%</b>	<b>No oficial</b>	<b>%</b>	<b>Total departamental</b>	<b>%</b>	<b>Total nacional</b>
1933	920	55.18	747	44.81	1667	8.51	19545
1943	1236	42.93	1643	57.06	2879	7.13	40361
1943	4208	52.24	3846	47.75	8054	12.27	65618

El sector educativo oficial y privado en Caldas ha sido muy parejo en los tres períodos de estudio, oscilando el oficial entre el 42.93% (1943) – 55.18% (1933), mientras el privado oscila en un mínimo del 44.81% (1933) – 57.06% (1943), el porcentaje de participación de básica secundaria y media vocacional, alcanzó un máximo del 12.27% en 1953 con respecto al nacional.

El talento humano (personal docente) en educación básica secundaria y media vocacional, por sector según el total nacional y el departamento de Caldas entre 1933 y 1953 arrojó los siguientes resultados:

Tabla 40. Talento humano (personal docente) en educación básica secundaria y media vocacional, por sector según el total nacional y el departamento de caldas entre 1933 y 1953

<b>Año</b>	<b>Oficial</b>	<b>%</b>	<b>No oficial</b>	<b>%</b>	<b>Total departamental</b>	<b>%</b>	<b>Total nacional</b>
1933	112	41.63	157	58.36	269	8.58	3134
1943	197	46.24	229	53.75	426	6.71	6347
1943	435	48.27	466	51.72	901	9.04	9961

Es de anotar que es menor el número de talento humano promedio en el sector oficial con respecto al privado en los diferentes años analizados, teniendo un mínimo de participación oficial del 41.63% en 1933 (cuando existían en promedio mayor número de instituciones 55.18%), en el mismo año se alcanzó el máximo promedio de participación de docentes en educación básica secundaria y media vocacional con el 58.36%.

La participación docente máxima comparativa a nivel nacional, se alcanzó en el año 1953 con el 9.04%.

En cuanto analfabetismo en la ciudad de Manizales en el año 1951 teniendo en cuenta la distribución de la población de 7 y más años, se puede concluir que<sup>1140</sup>:

Tabla 41. condición de analfabetismo por sexo (Mayores de 7 años)

<b>Condición de alfabetismo y sexo</b>	<b>Total</b>	<b>%</b>	<b>Cabecera</b>	<b>%</b>	<b>Resto</b>	<b>%</b>
Alfabetos	82190	81.15	60901	84.56	21289	72.77
Analfabetas	19080	18.84	11114	15.43	7966	27.22
Hombres	49334	100	32796	66.47	16538	33.52
Alfabetos	39976	81.03	28030	85.46	11946	72.23
Analfabetas	9358	18.96	4766	14.53	4592	27.76
Mujeres	51936	100	39219	75.51	12717	24.48
Alfabetos	42214	81.28	32871	83.81	9343	73.46
Analfabetas	9722	18.71	6348	16.18	3374	26.53
Total	101270		72015		29255	

Fuente: DANE, Censo nacional de población.

Para el año 1951 Manizales poseía un 18.84% analfabetas, siendo un 18.96% los hombres y un 18.71% las mujeres, un porcentaje algo menos en mujeres que en hombres.

Para el área urbana de Manizales existían un total del 15.43% de analfabetismo, para el área rural del 27.22%, índice mucho mayor.

En cuanto al género y analfabetismo el área urbana presentaba un total de 18.96% de hombres analfabetas, contra 18.71% de las mujeres, índice ligeramente menor.

En cuanto al género y analfabetismo en el área rural se presenta que el total de analfabetas es del 27.76% en hombres, siendo ligeramente menor en las mujeres 26.53%.

Comparativamente es mayor el analfabetismo en el área rural contra la urbana en los dos géneros 27.76% - 14.53% en hombres 26.53% - 16.18% en mujeres.

<sup>1140</sup> CÁMARA DE COMERCIO DE MANIZALES. Monografía del municipio de Manizales 1982. Bogotá. DANE, 1982, p 71.



### 1.1.2. La crisis económica y su relación con el trabajo en Manizales

Durante los años 1938 a 1943 Manizales vivió una profunda crisis, inició con el fuerte terremoto del 4 de febrero de 1938, entrada la noche, el cual produjo pánico entre los habitantes y destrozos de gran magnitud en la ciudad, gracias a que las construcciones eran de bahareque<sup>1141</sup>, los daños no pasaron a mayores<sup>1142</sup>.

De igual manera, los medios de transporte que tanto lustre le habían dado a la ciudad, tan solo 20 años atrás (cable aéreo y ferrocarril), dejaron de ser rentables, debido a la fuerte competencia de nuevas obras civiles, especialmente las carreteras; después de los años de gloria vividos en Manizales (1923), todo lo consolidado hasta la fecha comenzó a declinar; como el comercio, la arquitectura y la construcción, la industria entre otros, debido al surgimiento de ciudades mejor ubicadas, en cruces de caminos, con acceso a puertos, a los cuales el gobierno central les brindaba mejores opciones que a la capital de Caldas, ciudades como Pereira, Medellín, Bogotá, Cali, Armenia, ciudades a las que lentamente comenzaron a emigrar uno a uno los que habían podido acumular dinero, primero desde el café y luego desde la poca industria y comercio montado en Manizales<sup>1143</sup>.

Igualmente Arias y Valencia (1996) nos recuerdan como en un período de tan solo 4 años, fallecieron hombres que se habían preocupado por el desarrollo económico y social de Manizales, entre ellos se destacan el general Pompilio Gutiérrez, Hernando de la Calle, Emilio Latorre, Guillermo Gutiérrez Vélez, Aquilino Villegas, Jaime Robledo Uribe, Pedro José Mejía, entre otros, lo que acrecentó el pesimismo y el derrotismo en una parte importante de la población. Sin embargo existía aún un grupo que no flaqueaba, aquellos intelectuales y políticos que creían en la ciudad, mostrándola a nivel nacional como culta, orgullosa y amante de su corto pasado y con mucha fe en el futuro<sup>1144</sup>.

---

<sup>1141</sup> Bahareque es una estructura hecha con guadua (caña o bambú y tierra, Jorge Enrique Robledo, arquitecto identifica 4 tipos diferentes: Bahareque de tierra, bahareque encimentado, bahareque metálico y bahareque de tabla.

<sup>1142</sup> ARIAS RAMÍREZ, VALENCIA LLANO, *op cit.* p. 70.

<sup>1143</sup> En palabras de Aquilino Villegas "Manizales es una fábrica de millonarios ingratos y cada uno exporta un industrial y un intelectual. (ver Arias y Valencia: 1996).

<sup>1144</sup> ARIAS RAMÍREZ, VALENCIA LLANO, *idem*.

En cuanto al proceso administrativo (1952) la misión Currie, dirigida por el prestigioso economista norteamericano Lauchlin Currie, presentó al gobierno de Caldas un informe sobre los problemas estructurales de la administración pública en el departamento y en el municipio de Manizales<sup>1145</sup>, la cual se puede resumir en tres puntos:

- Falta de coordinación ente los niveles administrativos nacional, departamental y municipal, lo que produce confusión, ineficiencia y falta de racionalidad en la administración pública.
- Extremada limitación de funciones, recursos y posibilidades de acción en el nivel municipal y aún departamental de la administración con el consecuente efecto de incapacidad e impotencia del gobierno a estos niveles.
- Reducción paulatina del papel, administrativo y ejecutivo del gobierno municipal a favor de la centralización cada vez mayor de las funciones gubernamentales.

Sobre este efecto recuerda Ocampo<sup>1146</sup> que diez años después el doctor Mario Calderon Rivera, trato de evaluar la situación de Manizales y Caldas desde el informe Currie<sup>1147</sup>, Calderón llegó a la siguiente conclusión:

"Quienes concibieron y llevaron a efecto innumerables reformas en el plano administrativo departamental y municipal, únicamente se preocuparon de formalismos jurídicos, sin contenido ni practicabilidad ninguna. Desconociéndose las necesidades y problemas, mal pudiera brindarle un piso que ofreciera posibilidades para la aplicación de fórmulas de solución"<sup>1148</sup>.

En ese orden de ideas Calderón entiende que el revés económico también tiene elementos de crisis administrativa, sin administración pública ¿qué norte podía seguir la ciudad y el departamento?

---

<sup>1145</sup> CURRIE, Lauchlin. *Informe de la misión Currie para el departamento de Caldas 1952. Manizales: 1952.*

<sup>1146</sup> OCAMPO, José Fernando. *Dominio de clase en la ciudad colombiana. Medellín. Oveja Negra, 1972, p. 125.*

<sup>1147</sup> CALDERÓN, Mario. *Caldas diez años después del informe Currie. Manizales 1960.* OCAMPO, José Fernando. *Idem.*

<sup>1148</sup> *Idem.*

Siguiendo a José Fernando Ocampo, presenta una interesante hipótesis acerca del problema industrial de Manizales, generando una comparación en iguales períodos en la ciudad de Medellín, sus postulados radican en tres situaciones:

- La naturaleza de la colonización; los colonos buscaban la riqueza a través de la tierra o del oro, además podían emprender empresa desde las políticas del gobierno o a través de la emisión, negociación y concentración de bonos del gobierno del general Francisco de Paula Santander<sup>1149</sup>, es claro que el deseo de instalarse y de lucrarse era prioridad de los colonos.
- El comercio de Manizales difiere del medellinense y antioqueño en general, mientras en Antioquia se impulsó la industria en Manizales se priorizó la importación de bienes, los cuales se vendían a precios especulativos y se buscó una mayor exportación del café.
- Desde Manizales pocos abarrotes se movían hacia las zonas mineras, además las gentes de las pequeñas parcelas sembraban sus propios alimentos, (cultivos de pan coger).

Sin embargo muchos comerciantes alcanzaron grandes capitales, parece ilógico pero a peor crisis política y económica del país, más favorable para ellos el comercio especulativo<sup>1150</sup>. Por tanto el comercio manizaleño hasta 1920 fue repentino, llegando a situaciones de acumulación de capital con mucha rapidez. Con dicha mentalidad cortoplacista, no se pensó en el futuro en cuanto a la inversión y a la rentabilidad a largo plazo; de Antioquia nos queda el espíritu aventurero y colonizador, el manizaleño se encerró en la comarca, no se proyectó.

De igual manera surge un grupo político importante en la región, pero que vigilaba los intereses de un pequeño sector de la sociedad, por tanto el dinero y las propiedades se concentraron en pocos<sup>1151</sup>.

Finalmente, cuando la economía de la ciudad alcanzó excedentes a través del café, la minería y el comercio, las capitales comenzaron a salir hacia otras ciudades, como se enunció en este numeral, además

---

<sup>1149</sup> LÓPEZ TORO, Alvaro. *Migración y cambio social en Antioquia en el siglo XIX*. Bogotá: 1969, p. 29-31.

<sup>1150</sup> OCAMPO, *op cit.* p. 86-87.

<sup>1151</sup> De allí el comentario en la Manizales de 1920-1930, donde se hablaba de los "Blancos" (burguesía), "Negros" (clase obrera, trabajadora a veces analfabeta).

de los gastos innecesarios de las personas que acumularon riquezas<sup>1152</sup>, igual que la imitación de lo llegado a Europa y Estados Unidos, se incrementó la llegada de muchos extranjeros (arquitectos, músicos, poetas...) que si bien mejoraron y aportaron a la cultura local, salían costosos a sus contratantes.

La industria pasiva y pequeña a finales y comienzos del siglo XX, tomó nuevo aire a mitad del siglo.

La primera no "despegó" debidamente, pues volviendo a Ocampo:

- Era mejor negocio el café, el capital se acumulaba más rápidamente.
- Fuga de capitales y despilfarro de los afortunados.
- Ineptitud gubernamental y municipal para comprometerse. En un proceso serio de industrialización, al igual que para ofrecer cualquier tipo de incentivo a los potenciales inversionistas.

Probablemente sigue Ocampo, en cuanto a quien o quienes desarrollaron industria, la situación quede en la especulación y tal vez en la hipótesis, debido a la falta de estudios serios sobre el tema, aventurarse a planearlas con capital cafetero no sería válido, debido a la falta de literatura sobre este aspecto, quedando tan solo las hipótesis siguientes:

- La restricción de las importaciones iniciada en la época de la postguerra, lo que implicaba al grupo de los ferreteros a buscar otras alternativas que no fuese importar, como lo plantea Carlos Mejía Restrepo, gerente y dueño de Plumejía<sup>1153</sup>.
- El encuentro de amigos de diferentes profesiones, quienes buscaron el rumbo de la industria, convenciendo a familiares, amigos y bancos para que les facilitara los dineros y así aportar a su sueño de industria manizalita, con el tiempo y ya exitosos (1960) fundan su propia "Corporación financiera de Caldas" para darle término a sus ideales.

---

<sup>1152</sup> Viajes permanentes al exterior, gastos de bienes (pianos, cristal de roca, tapetes persas, órganos, pinturas famosas...), lujos desmedidos.

<sup>1153</sup> Carlos Mejía Restrepo, prestigioso ferretero de la ciudad de Manizales, recientemente fallecido afrontó la escasez de implementos en los años 50' para su negocio, debiendo buscar proveedores a nivel nacional, luego regional y finalmente local, cuando aparecieron las primeras fábricas del ramo de la construcción en Manizales.

Por tanto anota Ocampo<sup>1154</sup> que la industrialización de los 50' fue un evento más de encuentro, búsqueda y "capricho", que un proceso natural de desenvolvimiento transformante de las diversas ocupaciones de la sociedad y de la política.

Sin industria (1930-1940), con bajos precios del café (18 centavos por libra) en 1946, con comercio local. ¿Cómo se podía proyectar la economía y como se podía incrementar y posicionar el trabajo local? cuando incluso los maestros perdían poder adquisitivo frente a las demás profesiones (ver numeral 6.5.5.).

Hay que tener en cuenta, como lo observó Abdón Espinosa<sup>1155</sup> “que al finalizar la segunda guerra mundial, Colombia vivía una paradoja: con saldos favorables de la balanza de pagos, aumento de la reserva de oro y divisas del banco Emisor y al mismo tiempo una severa dificultad para importar y un dislocamiento casi generalizado de la producción que se traducía en un lento ritmo de crecimiento así: entre 1939 y 1943 el ingreso, per cápita pasó de 332 dolares (1939) a 317 dolares y en 1944 a 300 dolares. Es decir el comportamiento económico había pasado del 2.2% (1940) al 0.4% (1944). En 1943 los principales sectores de la economía alcanzaron niveles de producción equivalente a los de 1939.

A nivel nacional, en cuanto a participación porcentual de los sectores del PIB 1939-1958 de acuerdo con Jesús Antonio Bejarano Avila<sup>1156</sup>, apoyado en los cuadernos estadísticos CEPAL, la situación es la siguiente:

Tabla 42. Participación porcentual de los sectores en el producto interno bruto. 1939-1958.

<b>Clase de actividad</b>	<b>1939</b>	<b>1945</b>	<b>1953</b>	<b>1958</b>
Agricultura, silvicultura, caza, pesca	44.67%	43.59%	35.29%	34.72%
Minas y canteras	2.71%	2.27%	2.44%	2.46%
Industrias manufactureras	9.13%	10.53%	14.02%	15.75%
Construcción	4.23%	5.76%	4.34%	4.76%
Transporte y comunicaciones	2.64%	3.26%	6.42%	6.12%

<sup>1154</sup> OCAMPO, *op cit.* p. 88-89.

<sup>1155</sup> BEJARANO AVILA, Jesús Antonio. *La economía colombiana entre 1946 y 1958. Nueva historia de Colombia*, v. V. Bogotá. Planeta, 1989, p. 149.

<sup>1156</sup> *Idem*, p. 154-158.

Comercio y finanzas		14.12%	15.90%	14.42%
Administración pública y defensa	7.13%	6.17%	7.43%	6.92%
Otros servicios		8.38%	8.07%	8.28%
Resto			5.20%	5.71%
Total		100%	100%	100%
Nota: La suma de las actividades no corresponde al total, debido a que el método general aplicado en el cálculo consistió en extrapolar independientemente cada actividad y el total.				

Fuente: Con base en cuadernos estadísticos de la CEPAL "series históricas del crecimiento de América Latina", cuadro 15, Santiago de Chile, 1978.

En el cuadro 1 pueden verse los cambios en la composición de la estructura económica, que se modifica sensiblemente entre 1946 y 1953, especialmente en lo que toca con los cambios en la participación de la agricultura en el producto total pasado de 43.6% a 35.3%, la industria que pasa de 10.5% a 14% y transportes que paso de 3.3% a 6.4% en el mismo periodo. Aun cuando entre 1953 y 1958 estas mismas tendencias de cambio continúan, son en todo caso mucho menos acentuadas.

En lo referente a la localización de la población y su crecimiento entre 1938 y 1951, en la áreas urbanas al 4.5%, mientras que la población rural apenas lo hace al 1.04%. En Bogotá, Medellín y Barranquilla, la población se duplica mientras que en Cali casi se triplica durante este periodo.

Ya para 1951, la agricultura ocupa el 53.9% de la población activa y en 1964 el 47.3% mientras que las actividades no agrícolas pasan a ocupar el 46.1% y el 52.7% en 1951 y 1964 respectivamente, siendo especialmente notable el aumento de la población activa en el sector de servicios, que pasa de ocupar el 24.9% de la población en 1951 (recuérdese que en 1938 ocupaba alrededor del 10%) mientras que en 1964 era del 30.1%.

De hecho, entre 1951 y 1964 la agricultura apenas absorbió el 29.3% del aumento de la población, mientras que las actividades no agrícolas absorbieron el 70.7%, correspondiendo un 44% solo al sector servicios.

En cuanto al comienzo y estructura del sector industrial colombiano Bejarano apunta que:

Tabla 43. Comienzo y estructura del sector industrial colombiano. 1945-1958.

	Tasa de crecimiento anual		Contribución (%) al crecimiento total industrial	Participación (%) en el total del valor agregado industrial	
	1945-50	1950-58		1950	1958
Alimentos	7.5	6.0	13.7	17.8	16.0
Bebidas	12.3	4.4	10.0	18.6	14.8
Tabaco	10.4	3.1	3.4	9.7	7.0
Textiles	19.3	7.1	16.0	16.9	16.5
Confecciones y calzado	5.4	6.8	5.1	5.7	5.4
Madera y muebles	3.7	8.2	2.2	1.9	2.0
Papel	12.4	11.4	1.9	1.1	1.4
Editoriales e imprentas	16.2	9.3	3.4	2.5	2.9
Cuero	4.9	4.4	1.0	1.8	1.5
Caucho	36.9	12.5	3.3	1.6	2.3
Químicas	15.8	9.9	10.9	7.5	8.9
Derivados del petróleo	15.7	13.0	4.8	2.2	3.4
Minerales no metálicos	11.6	5.7	4.6	6.4	5.6
Metálicos básicos	17.1	34.2	4.6	0.5	2.2
Mecánicos y metalurgia	17.1	17.3	13.3	3.9	8.0
Diversos		7.1	1.8	1.9	3.6
Total	10.2	7.4	100%	100%	100%

Fuente: Alberto Corchuelo y Gabriel Misas, "El proceso de industrialización colombiano 1945-1958" en Uno en dos, No. 4. Medellín, marzo 1975.

Los sectores que más rápidamente crecieron fueron los de bienes intermedios; sin embargo, su baja participación en el conjunto de la industria (a excepción de la industria química) impidió que contribuyeran sustancialmente a jalonar el crecimiento industrial, el cual se apoyó en los bienes de consumo corriente, los que si bien no experimentaron tasas equivalentes a las del primer tipo de bienes, contribuyeron mucho más a la expansión global por su alta participación en la industria.

Por otra parte, no es menos notable la diversificación industrial que acompaña el crecimiento del sector en este período. Sólo entre 1945 y 1953, se crean 3390 establecimientos industriales y, si bien 1986 de ellos corresponden a las ramas tradicionales de alimentos, vestidos y calzado, se crearán 13 industrias productoras de papel, 50 editoriales e

imprentas, 30 industrias procesadoras de caucho, 101 establecimientos de sustancias y productos químicos, 11 industrias dedicadas a productos derivados del petróleo, el carbón, en fin, internamente, la industria de bienes intermedios se diversifica.

Entre 1950 y 1954 se inician en el país rubros tan importantes como el del cartón y el de los álcalis sódicos que fueron las primeras bases de las industrias de papel y químicos básicos.

Por otra parte, la creación de nuevas empresas y la construcción de nuevas fábricas, permitieron avances importantes en líneas como las manufacturas de artículos plásticos, manufacturas metálicas livianas, con lo cual el país comenzó a entrar en el campo de la sustitución de bienes intermedios.

En igual forma, se introdujeron nuevos procesos técnicos en las industrias tradicionales y por supuesto en las nuevas ramas. Así por ejemplo, la acería integrada de alto horno en paz de Río (1948 a 1954), la fabricación de soda cáustica y carbonato de sodio por el proceso Solvay (1947-1951), el lavado de carbón a escala industrial (1950), la producción petroquímica de amoníaco y fertilizantes nitrogenados (1955-1959), la instalación de instrumentación y controles electrónicos en varias industrias (hacia 1950-53) son, entre otras, innovaciones de importancia en el sector industrial.

Además, ello permitió que paulatinamente las nuevas inversiones se fueran concentrando en los sectores intermedios y de capital que ya para 1958 representaban respectivamente el 35.5% y el 15.4% de la inversión neta fija del sector industrial.

El perfil de la estructura industrial, pues, comenzó a modificarse. Para 1950, los bienes de consumo corriente participaban con el 73.9% al valor agregado industrial, los bienes intermedios con el 21.1% y los de capital con el 4.9% y para 1958 estas proporciones representaban el 64.8%, el 25.3% y el 19.9%, evidenciando en efecto que la industrialización avanzaba sobre los bienes intermedios y de capital, y sin duda permitiendo mayores alcances en la modernización.

De hecho, entre 1953-1958, la modernización industrial fue relativamente rápida. La mecanización (medida en caballos de fuerza



por trabajador) aumentó en un 40%, especialmente en la rama de bienes de consumo corrientes e intermedios cuyos incrementos son de 22% y 66% respectivamente.

Por otra parte, los sectores que más rápidamente aumentaron la absorción de empleo fueron precisamente los de bienes intermedios y de capital. El empleo de los primeros creció a la tasa de 6.9% anual y el segundo 14.4%, mientras en los bienes de consumo corriente el empleo creció sólo al 0.6% anual entre 1953 y 1958.

Manizales en 1950 en cuanto a la industria presenta problemas<sup>1157</sup> especialmente por la falta de energía eléctrica; en 1944 contaba con 5 hidroeléctricas: Sancancio, Municipal, Planta Intermedia, Planta Pinzón Hoyos y Guacaica, con un total de 5.000 Kw, capacidad insuficiente para un desarrollo industrial.

La ordenanza de finales de 1943 ordenó la construcción de la Central Hidroeléctrica de Caldas "CHEC"<sup>1158</sup>, obra culminada 8 años después (1951) con esta empresa la instalación de algunas industrias en Manizales era posible, con los Azucenos<sup>1159</sup> y las políticas de la CEPAL. Para el desarrollo de latinoamérica (política de sustitución de importaciones), se logró el montaje de algunas fábricas, con asesoría e inversión extranjera, consolidando industrias de puntillas, machetes, resortes, neveras entre otros artículos. Con ellas el movimiento agrícola en Caldas perdió espacio como la mayor contratante, se comenzó de manera lenta, pero permanente que otros sectores podían intervenir en el sector empleo, lo que llevó a que la crisis, poco a poco se disipara, sin perderse totalmente, lo que en el futuro se convertiría en un nuevo tema de análisis subempleo y desempleo.

### 1.1.3. Crecimiento de Manizales y su relación con las diferencias sociales

---

<sup>1157</sup> ARIAS GÓMEZ, VALENCIA LLANO, *op cit.* p. 68.

<sup>1158</sup> La CHEC fue construida con aportes de la nación, el departamento de Caldas y el municipio de Manizales así como de otros municipios cercanos de la ciudad.

<sup>1159</sup> Los Azucenos eran jóvenes de familias prestantes de la ciudad, que incursionaron al mundo de los negocios, son ello: Eduardo Arango R., Germán Velásquez, Jorge Echeverry, Luis González y Alfonso Londoño.

Para comienzos del año 1954 Ernesto Gulh<sup>1160</sup> y sus colaboradores desarrollaron una investigación de campo, cuando trabajaban con el departamento técnico de la seguridad social campesina; enfatizaba que la ciudad y el campo cada día estaban más alejados por diversos motivos como:

- Mejores vías de comunicación.
- Caminos vecinales en apertura.
- Vías intermunicipales.
- Medios masivos de comunicación (telégrafo, teléfono, radio entre otros).

Las situaciones anteriores según Guhl ha ido sacando al campesino del aislamiento que había vivido tras cerca de 100 años de colonización, asentamiento y producción de tierras en el viejo Caldas<sup>1161</sup>.

Años antes, especialmente luego de la depresión vivida a finales de los años 20' y comienzos de los 30'<sup>1162</sup>, la inflación aumentó, lo que se reflejó por cerca de 15 años; los precios comenzaron a subir y los salarios permanecieron congelados, lo que implicaba que el poder adquisitivo fuera deteriorándose días tras día.

Las clases poderosas se enriquecían más, debido a la especulación, lo que obviamente ahondó la brecha entre la elite y el pueblo. Mientras tanto la gente del campo buscaba nuevas oportunidades en la ciudad, o era obligada por la violencia a sobrevivir en ella tras vivir un desplazamiento forzado.

Por lo tanto el campo no puede seguir mirándose como si no existiera, ni aislado, para el censo de 1951 la tasa de crecimiento de la población de Caldas fue del 2.1% la población rural de Caldas era mayoría, caso contrario sucedía en Manizales, donde el censo de 1951 calculó en 88.893 habitantes en el área urbana y 37.308 habitantes en el área rural, es decir el 70.43% habitaban el área urbana y el 24.56% el área rural. Sin embargo hay que recalcar que el habitante caldense de las

---

<sup>1160</sup> GULH, Ernesto y Otros. *Caldas: memoria explicativa del "Atlas" socioeconómico del departamento, empresa nacional de publicaciones*. Bogotá: 1956, p. 133-134 y 140-147. CATANO, Gonzalo. *Educación y sociedad en Colombia*. Universidad Pedagógica nacional. Bogotá. Hueco grabado, 1973, p. 25-35.

<sup>1161</sup> Ver capítulo I de este estudio.

<sup>1162</sup> DANE. *Monografía de Manizales 1988*. Bogotá. DANE, 1989, p. 46.

pequeñas cabeceras municipales y gran parte de la población que habita en los pueblos grandes como: la Dorada, Riosucio, Chinchiná, Villamaría entre otros, tiene sus raíces en el campo<sup>1163</sup>, especialmente a través del café.

En cuanto a la educación del Manizales de la época (1954) la división que existía entre escuela urbana y rural se centraba en que la urbana contaba con más tiempo de preparación (6 años) e implementos de trabajo mientras la rural no, esto se traducía en mejor formación para los ciudadanos que para los campesinos; en el pueblo se sueña con llegar al bachillerato, en el campo de la época no, sus conocimientos no eran suficientes ni para enfrentar su propia vida, con lo aprendido en las escuelas rurales, poco o nada se podía desarrollar en la ciudad y si se llegaba a ésta, con lo poco que sabía tendería a engrosar los cinturones de miseria, lo que le llevaría a enfrentar una realidad y condición social que no fue hecha para él<sup>1164</sup>.

La estructura social, se transformó con la ventajosa estrategia de los ricos colombianos en diferentes rincones del país (especulación), la urbanización<sup>1165</sup> y la inflación del sector terciario provocan además el crecimiento y la subdivisión de las clases medias y populares.

Una de las clases sociales más beneficiadas en Manizales fue la médica, luego de la fundación y transformación de la Universidad Popular<sup>1166</sup> al Instituto Politécnico<sup>1167</sup> y de allí a la Universidad de Caldas<sup>1168</sup>, además de la llegada de otras como la Nacional<sup>1169</sup> y la Católica<sup>1170</sup> en la mitad del siglo XX, se fue forjando una clase superior

---

<sup>1163</sup> GULH, Ernesto y Otros. *op cit.* p. 26.

<sup>1164</sup> Los iletrados o los menos formados se enganchaban (si tenían suerte) en la construcción y el trabajo doméstico, empleos marginales, o el subdesempleo, los cuales fueron y son el mayor problema en la Colombia de los 50' hasta la actualidad.

<sup>1165</sup> La población colombiana, caldense y manizaleña en los 50' aumentó drásticamente como ya se presentó, por lo que era necesario ensanchar la ciudad.

<sup>1166</sup> La Universidad Popular creada por ordenanza del 24 de mayo de 1943.

<sup>1167</sup> El Instituto Politécnico creado por ordenanza 004 del 4 de noviembre de 1943.

<sup>1168</sup> Decreto 1078 del 10 de diciembre de 1949 crea la Universidad de Caldas.

<sup>1169</sup> La Universidad Nacional de Colombia Sede Manizales nace en febrero de 1947.

<sup>1170</sup> La Universidad Católica de Manizales fue creada el 11 de febrero de 1954.

dentro de la clase media manizaleña; donde profesiones liberales, la administración, la ingeniería, el derecho, la agronomía, la veterinaria, entre otras, formaba una clase importante, distante de comerciantes, empleados, funcionarios, campesinos, cafeteros, artesanos, cuya situación se agravaba con el tiempo.

La alta clase media necesitaba en Manizales de colegios bien estructurados, tanto a nivel estatal como privado<sup>1171</sup> y de las universidades para lograr un buen empleo, ingresar a un mercado profesional cada vez más competitivo y exigente o sostener su posición social, relativamente privilegiada.

Manizales poseía una clase social popular en la cual trasegaban los obreros de las industrias locales<sup>1172</sup>, artesanos y empleados de diversos oficios, relativamente privilegiados; pues para 1950 en su mayoría sabían leer y escribir, a diferencia el proletario raso, la clase baja de la estructura nacional e igualmente local; ellos hacían parte del 18.84% de analfabetas (1951)<sup>1173</sup>, dicho sector poblacional la ocupaba un pequeño sector del campesinado especialmente minifundistas, aparceros y peones, inestables debido a los ciclos de cosecha del café, lo cual para la época no existía un esquema de formación propio, hasta que llegó la escuela nueva en el campo a partir de 1970 a través del comité departamental de cafeteros.

En cuanto al esquema de Manizales hay que partir que la ciudad no coincide con el modelo latinoamericano de crecimiento de ciudades por diversas razones como que Manizales es una ciudad joven, la distribución anular inmediata al centro de la ciudad no tiene influencia colonial. El origen del centro y su evolución “republicana” es el resultado espacial de la etapa comercial, durante 1850-1900, a la cual sucedió otra política – comercial e industrial basada en las trilla del café. El incremento natural y mecánico de la población, la nueva etapa industrial y la acción de un estado planificador originan los desarrollos urbanos

---

<sup>1171</sup> A nivel estatal se encontraban Las Normales, el Instituto Universitario, el Instituto Tecnológico, el Instituto Manizales, entre otros, a nivel privado se encontraban especialmente las instituciones religiosas como el Colegio de Cristo, el Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario, San Luis Gonzaga, el Colegio de la Presentación, Santa Inés, entre otras.

<sup>1172</sup> Entre 1930 y 1960 Manizales fundamente la industria metalmecánica, de bebidas y editorial principalmente.

<sup>1173</sup> CÁMARA DE COMERCIO DE MANIZALES. Monografía del municipio de Manizales 1982. Bogotá. DANE, 1982, p. 71.

durante la segunda mitad del siglo XX; la topografía como plantea el doctor Rodrigo Aguirre Santa<sup>1174</sup> condiciona para Manizales un desarrollo lineal asimétrico, con predominio unidireccional en sentido oeste-este, a partir de un núcleo neohistórico (ver diagrama). Este desarrollo ha sido jalonado por la movilidad social y espacial de los estratos altos con patrón socio-temporal<sup>1175</sup>, casi sincronizado que ha derivado cierto desplazamiento del comercio y de algunos servicios, insinuándose algunos subcentros a lo largo y ancho y en las proximidades del eje articulador, igual sucedió con los centros educativos.

El esquema de Manizales configura una zona concéntrica de los estratos bajos que encierra el hábitat central de los estratos medios, sin mezcla aparente de vivienda marginal<sup>1176</sup>.

Para 1951 se contaba en la ciudad de Manizales con un total de 18.069 viviendas, de las cuales 13.078 se encontraban en el área urbana y 4.991 en el área rural. De propiedad existía un total de 8.243 viviendas, es decir el 45.6%, en el área urbana 5.367 (41%) y en el área rural 2.876 (57.6%), en cuanto a arrendamiento se encontraban 8.526 viviendas (47.2%), dividiéndose en la cabecera municipal que ocupaba 8.526 (47.2%) y 1.011 en el sector rural (20.3%).

Existen igualmente otras formas de tenencia de viviendas como las transitorias, subarrendatarios (inquilinos), invasores e usufructuarios los cuales cubrían 1.300 viviendas, 7.2% del total, de los cuales 196 se ubican en el área urbana (1.5%) y 1.104 en el área rural (22.1%)<sup>1177</sup>.

La heterogeneidad causada por la movilidad urbana, hacen que el centro tradicional presente un avance de un sector degradado, pues no muestra ninguna dinámica social – espacial y temporal para los estratos

---

<sup>1174</sup> El geógrafo Rodrigo Aguirre Santa, es profesor retirado de la Universidad de Caldas, experto en geografía física. Ha sido uno de los mayores aportantes de la teoría geográfica acerca del crecimiento de Manizales (1987).

<sup>1175</sup> El patrón planteado por el profesor Aguirre se conoce como “de disparo y reemplazo”.

<sup>1176</sup> Cuando se habla de vivienda marginal, se enfatiza en la subnormal y la tugurización.

<sup>1177</sup> DANE, op cit, p. 214.

altos y bajos<sup>1178</sup>, hecho que probablemente identifica mejor el desarrollo y la estructura actual de Manizales la migración de los estratos bajo y medio bajo a partir de la segunda zona concéntrica (ver gráfico), ha dispersado el esquema urbano en direcciones bien definidas y más allá de sus límites naturales y aun administrativos (Aguirre: 1987).

Lo anterior debido a los movimientos espontáneos y por la política de vivienda gubernamental producido a partir de los años 50' (como es el caso del Barrio Chipre), lo que ha producido efectos socio-geográficos desequilibrantes como:

- Segregación social de la población.
- Segregación funcional de las actividades urbanas.
- Alto costo social por la extensión de servicios de infraestructura, la aplicación de equipamientos colectivos y fomento de la especulación.
- Alto costo ecológico.
- Urbanizaciones que crecen mediante la agregación de partes sin patrón estructurador ni la localización racional de áreas y zonas de equipamiento comunitario.
- Manizales se desarrolla por tanto en el esquema centro-periferia (ver gráfico).

---

<sup>1178</sup> AGUIRRE SANTA, Rodrigo. *Desarrollo urbano de Manizales. Manizales 1987* (Tesis de grado Maestría en Geografía) IGAC.

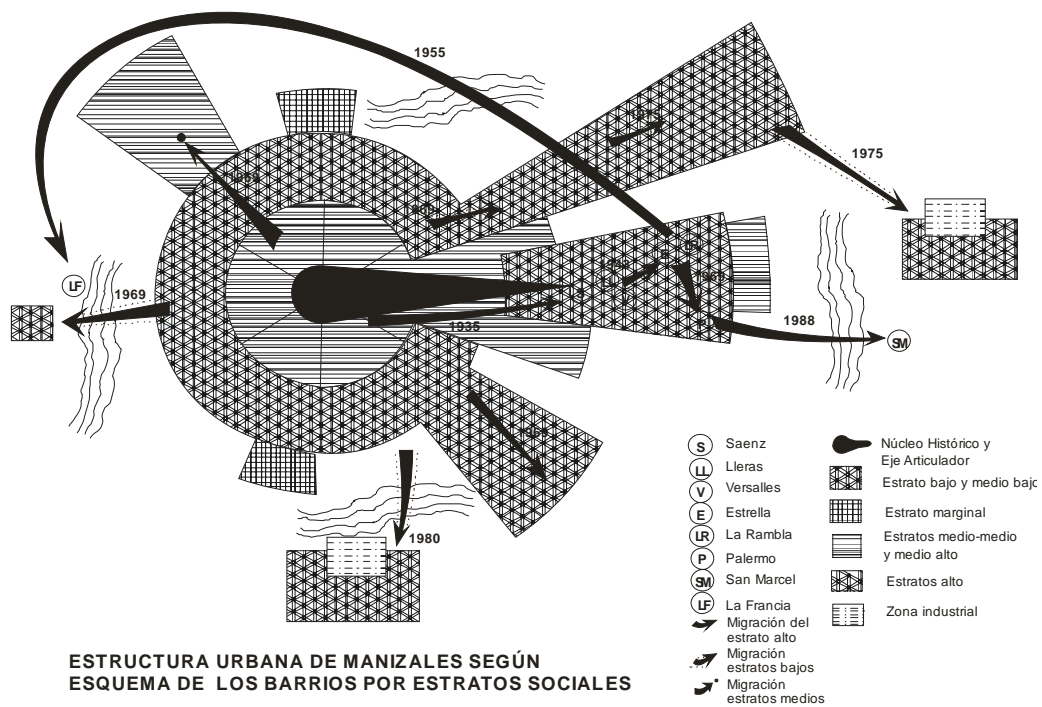


Gráfico 4. Estructura urbana de Manizales según esquema de los barrios por estratos sociales

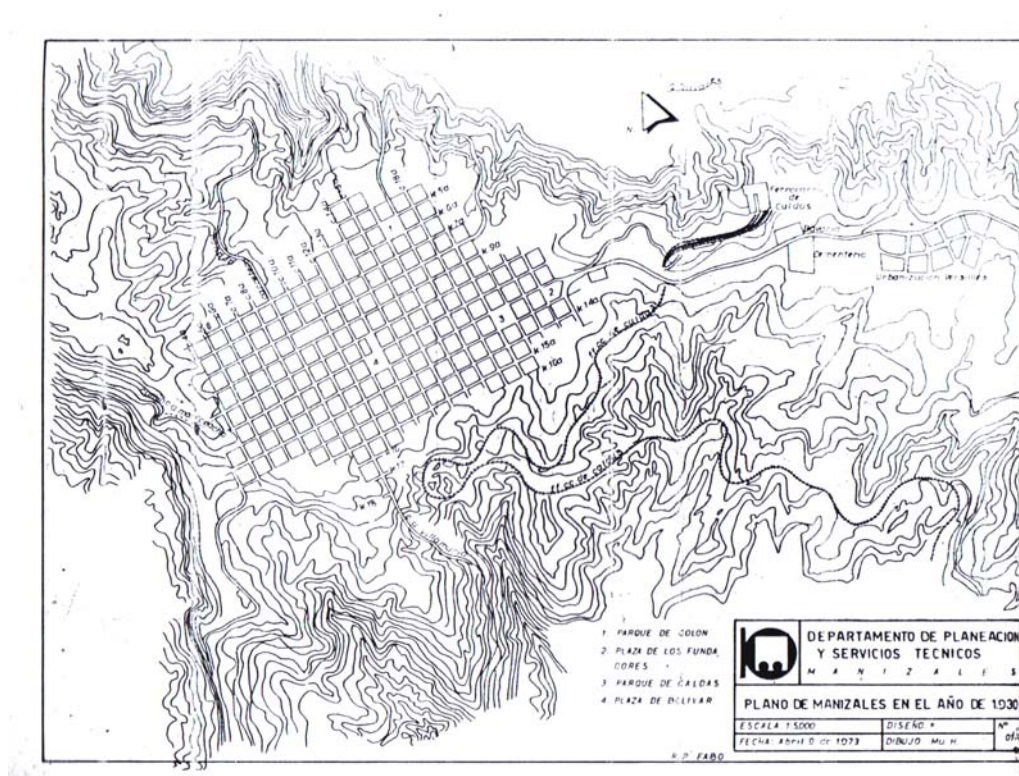


Gráfico 5. Plano de Manizales en el año 1930

## 6.2. La evolución política y el problema educativo

### 6.2.1. Del doctor Eduardo Santos al doctor Gaitán (1938-1948)

La década 1938-1948 es reconocida como una época de cambios estructurales, pues fue el “Termómetro” entre las clases políticas y las elites colombianas<sup>1179</sup>, pero no se quería reconocer que la realidad era peor de la evidente, pues el 9 de abril de 1948 fue tal vez solo la punta del iceberg que demostró el descontento y la violencia a la que podían llegar las masas, en pleno centro de Bogotá, con repercusión a nivel nacional: “Bogotazo y colombianazo” respectivamente<sup>1180</sup>.

<sup>1179</sup> HELG, *op cit.* p. 207.

<sup>1180</sup> PERIÓDICOS ASOCIADOS LTDA. *Nuestra Colombia 200 años de vida nacional*. Santafé de Bogotá. Norma, 2002, p. 135.



Con la política del presidente Alfonso López Pumarejo, conocida como “La revolución en marcha”<sup>1181</sup>, el liberalismo trató de llevar al campo de la educación su voluntad de cambio. López creía que:

*“Sin cambios profundos en la educación, el programa económico, político y social del gobierno quedaría sin bases”.*

Para ello, durante su discurso de posesión se refirió al sistema educativo que recibían con muchas críticas:

*“En los talleres y en los campos vemos que nuestros hombres manejan sus instrumentos de trabajo al precio de un esfuerzo rutinario; el producto de su labor no les pertenece y todo lo que saben lo han aprendido por sí mismos. No tenemos verdaderos maestros en la enseñanza primaria y secundaria con excepción de algunos que adquirieron una formación suficiente por propia iniciativa.*

*El estado no se ocupa de dotar al país de institutores que sepan lo que enseñan y lo sepan enseñar.*

*Nuestras universidades son escuelas académicas, desconectadas de los problemas colombianos, situación que nos obliga desgraciadamente a buscar en profesionales extranjeros lo que los maestros nacionales no pueden ofrecer para el progreso material y científico de la nación (...)”*

Pero con dicha revolución se inició una grave lucha política entre los partidos tradicionales (liberales y conservadores), como López apoyó al

---

<sup>1181</sup> JARAMILLO URIBE, Jaime. *La educación durante los gobiernos liberales 1930-1946. Nueva historia de Colombia*, tomo IV. Bogotá. Planeta, 1989, p. 90.

obrero, al agricultor, al pueblo; perdió lentamente el apoyo de los industriales, productores de café, financistas y latifundistas<sup>1182</sup>.

Un grupo liberal calificado como “moderado” llevó a la convención de 1937 el nombre del doctor Eduardo Santos como candidato a la presidencia de la república, el conservador Laureano Gómez habló sobre un posible fraude electoral<sup>1183</sup>, los laureanistas se abstuvieron de votar y Santos alcanzó la primera magistratura.

Eduardo Santos<sup>1184</sup> hombre extremadamente culto especialmente por la posibilidad de estudiar en Europa, habló y se dio a conocer al país por los siniguales artículos que escribía e el diario “El Tiempo”. Santos era la nueva esperanza de las elites, productores de café, industriales y latifundistas de Colombia, es decir exactamente lo contrario que López Pumarejo. Como estrategia Santos dejó de lado a los sindicatos, a los que López había puesto tanto esmero<sup>1185</sup>, la situación interna del liberalismo se agravó cuando las 2 tendencias (radical y moderada) se alejaron ideológica y estratégicamente, contrariamente dicha situación favoreció las tensiones que para la época vivían conservadores y liberales.

Con la nueva llegada de López Pumarejo al poder en 1942, la cual es recordada desde un inicio con una tenaz oposición conservadora, desde el liderazgo del parlamentario Laureano Gómez, que no contó con la solidaridad de sus copartidarios, los cuales participaron en el

---

<sup>1182</sup> HELG, *idem*.

<sup>1183</sup> PERIÓDICOS ASOCIADOS LTDA, *op cit.* p. 134.

<sup>1184</sup> Nació el 28 de agosto de 1888 en Bogotá, bachiller del Colegio del Rosario, se graduó en derecho y ciencias políticas en la Universidad Nacional de Colombia, posteriormente estudió en París, fue periodista, fundó el diario “El Tiempo” (el mas importante de Colombia en la actualidad), hábil en relaciones internacionales, cartera de la cual fue ministro, representante de Colombia ante la liga de naciones, donde defendió la patria en época del conflicto colombo-peruano de 1932. gobernó el departamento de Santander en una difícil época en cuanto a la política, dirigió el liberalismo, trabajó siendo presidente por mejorar la calidad de vida del campesinado para lo cual creó el Instituto de Crédito Territorial, creó además el fondo de fomento municipal y dejó firme el tratado con Venezuela sobre demarcación de fronteras y navegación de ríos comunes (5 de abril de 1941).

<sup>1185</sup> Santos conocía bien el tipo de comportamiento sindical, orientado hacia la lucha política, se sabe que durante el gobierno López (1934-1938) tenían apoyo y respeto desde la primera magistratura, la que perdieron en el cuatrenio siguiente (1938-1942), los trabajadores más vinculados a la acción política (comunistas, socialistas, lopistas) que participaron en el congreso de la confederación de trabajadores de Colombia CTC, rechazaron en enero de 1938 una proposición de saludo a Eduardo Santos, presentaba el ala que seguía sus orientaciones; la situación empeoró cuando Santos planteó que las organizaciones sindicales deberían trabajar activamente contra el apoliticismo “ya que ha sido a través de la política como se ha alcanzado el grado de mejoramiento que hoy gozan los obreros”.

nuevo gobierno<sup>1186</sup>. López inició su segundo período presidencial con dificultades y contradicciones, también vivió el drama de su esposa María Michelsen de López, quien estuvo muy delicada de salud, víctima de una dolorosa e irreversible enfermedad.

Los puntos anteriores disminuyeron su voluntad y predispusieron una renuncia al cargo, pero antes de ello quiso sacar adelante una reforma constitucional, la cual se logró en 1945<sup>1187</sup>. Además la situación económica del país se agravó, en parte ocasionada por la segunda guerra mundial, lo que afectaba las exportaciones colombianas; las bolsas de valores nacieron, nuevas reformas tributarias se dieron en el país y endeudó la nación para poder generar proyectos de importación. En cuanto a las relaciones internacionales, se iniciaron relaciones diplomáticas con la URSS y se firmó el acta de Chapultepec sobre solidaridad latinoamericana, además ingresó a Colombia a las naciones unidas<sup>1188</sup>.

Tiempo después hubo un intento de golpe militar que fracasó, conocido como el “Golpe de Pasto”<sup>1189</sup>, lo que disminuyó el ya frágil ánimo del mandatario.

En descanso que dio al congreso nacional el 31 de julio de 1945 expresó López que:

*“De acuerdo con el anuncio que me permití dar al congreso nacional en mensaje del 19 de julio último, presento hoy renuncia definitiva de la presidencia de la república...”*<sup>1190</sup>.

Ante su renuncia lo reemplazó un liberal moderado el doctor Alberto Lleras Camargo, quien ejerció el poder hasta la elección presidencial del año 1946.

---

<sup>1186</sup> ARIZMENDI POSADA, Ignacio. *Presidentes de Colombia 1810-1990*. Bogotá. Planeta, 1989, p. 235.

<sup>1187</sup> Con la reforma motivada por López Pumarejo (1945) se logró que se aprobaran con menos debates una ley, la imposibilidad para que los militares votaran, la concesión de la nacionalidad para la mujer (aún sin derecho a votar), entre otras.

<sup>1188</sup> ARIZMENDI POSADA, *idem*.

<sup>1189</sup> Golpe fallido, por la toma del poder por parte de Dario Echandía, con el apoyo de Alberto Lleras Camargo y el respaldo de varios sectores sociales con la adhesión de altos mandos militares.

<sup>1190</sup> ARIZMENDI POSADA, *op cit.* p. 236.

Hay que recordar que Lleras se apoyó de varios conservadores durante su designación, buscando la armonía entre los partidos. Con algo más de un año en la presidencia, con un difícil momento económico, político y laboral, se realizaron las convenciones de los partidos liberal y conservador para escoger a los candidatos para la elección de 1946<sup>1191</sup>. La convención liberal efectuada en julio de 1945 escogió al santista Gabriel Turbay como candidato oficial y jefe único del liberalismo, el lopismo tenía como candidato a Dario Echandía, lo que buscó un entendimiento en el partido, pero surgió un tercer candidato con gran fuerza popular, quien lanzó su candidatura en la plaza de toros “La Santamaría” de la capital; Jorge Eliécer Gaitán.

Ante dicha partición, los conservadores se sintieron triunfantes, y en la convención del 24 de marzo de 1946, Laureano Gómez fue elegido como candidato, quien a su vez declinó a favor del también conservador Mariano Ospina Pérez, el cual fue elegido por unanimidad, Gaitán a su vez renunció en favor de Gabriel Turbay, pero sus seguidores rechazaron tal gesto.

Las campañas políticas iniciaron: Ospina utilizó una campaña breve en recintos cerrados con el lema “Unión nacional”, con puntos programáticos de carácter técnico<sup>1192</sup>.

Los resultados de las elecciones eligieron al doctor Mariano Ospina Pérez<sup>1193</sup> como presidente de la república con 554.661 votos, mientras los candidatos liberales Gabriel Turbay obtuvo 438225 votos y el también liberal Jorge Eliécer Gaitán 335.995.

El doctor Ospina contaba con la colaboración de industriales, financistas, comerciantes y terratenientes de ambos partidos. Sin embargo no contaba con la mayoría en el congreso nacional, la derecha

---

<sup>1191</sup> PERIÓDICOS ASOCIADOS LTDA, *op cit.* p. 129.

<sup>1192</sup> Los puntos programáticos de Ospina Pérez fueron técnicos como la otorgación de crédito, parcelación, provisión de abonos y semillas y la puesta en marcha de la ley 100 de 1944 (política de tierras), proponía un sindicalismo apolítico y orientado por los dogmas cristianos, defensor del seguro social, la vivienda obrera y la lucha contra el alcoholismo, quería trabajar para la construcción de centrales hidroeléctricas, la terminación de la red ferroviaria y de carreteras. La investigación científica, la paz, la justicia social y la colaboración entre las clases sociales.

<sup>1193</sup> El doctor Mariano Ospina Pérez formado en Ingeniería, con un master of science de la Universidad de Louissiana en Bélgica, hizo estudios sobre manejo de ferrocarriles y técnicas para la excavación minera. Fue superintendente del ferrocarril de Antioquia, rector de la Escuela Nacional de Minas, ministro de obras públicas, senador de la república, gerente de la federación nacional de cafeteros (1930-1935).

del partido dirigida por Gómez a veces utilizaba la fuerza<sup>1194</sup> y la intimidación para obtener, lo que las elecciones no le habían otorgado... estaba listo el inicio de la violencia en Colombia.

Durante el gobierno Ospina se construyeron 2.377 km de carreteras y 21 puentes (entre ellos el de Girardot – Cundinamarca), se atendieron los ferrocarriles, se construyeron muelles y bodegas y variantes férreas por 100 km, el transporte aéreo se modernizó y se reglamentó la aviación comercial, en 1947 creó la dirección nacional de aeronáutica civil. Se creó la empresa siderúrgica nacional de “Paz del Río”<sup>1195</sup>, se construyó la represa de SISGA de amplia cobertura hidroeléctrica, además de centrales eléctricas como Río Grande (Antioquia), Balsora (Caldas), Anchiayá (Valle) y Lebrija (Santander), se creó además el Instituto Nacional de Aguas y fomento eléctrico. Creó excursiones gravosas a las multinacionales petroleras, contrarias para los intereses nacionales (económica y soberanamente) hablando.

Por decreto 805 de 1947 se les otorgó a explotar los recursos del subsuelo y utilizar el suelo de las concesiones. Finalmente con la expedición de la ley 165 de 1948 se creó la base para la constitución posterior de la empresa colombiana de petróleo “ECOPETROL” que se concretó en el gobierno de Laureano Gómez<sup>1196</sup>.

En cuanto a la educación, esta no sufrió grandes transformaciones, los ministros de esta cartera no fueron “ultraconservadores”, algunos de ellos fueron incluso liberales.

Los directores y el personal docente liberal de los establecimientos escolares públicos no perdieron su cargo. El socialista Gerardo Molina se desempeñaba como rector de la Universidad Nacional, el día del asesinato de Jorge Eliécer Gaitán<sup>1197</sup>.

---

<sup>1194</sup> HELG, *op cit.* p. 208.

<sup>1195</sup> *Paz del Río se orientaba hacia la exploración e investigación geológica de los nacimientos de carbón, hierro y caliza.*

<sup>1196</sup> PERIÓDICOS ASOCIADOS LTDA, *op cit.* p. 130.

<sup>1197</sup> HELG, *op cit.* p. 112-113.

la revuelta del 9 de abril en Bogotá, fue la que generó un nuevo cambio en la política educativa colombiana, entre los conservadores y la iglesia contra los liberales<sup>1198</sup>.

#### 6.2.2. El 9 de abril de 1948, violencia en Manizales

"Yo no soy un hombre, soy un pueblo". "El pueblo es superior a sus dirigentes"<sup>1199</sup>, son tal vez las dos frases que simbolizan la figura del líder liberal inmolado el 19 de abril de 1948<sup>1200</sup>.

Jorge Eliécer Gaitán<sup>1201</sup>, abogado graduado de la Universidad de Nacional de Colombia y en la Real Universidad de Roma, se especializó en Derecho Penal y en Criminología. Entre 1924 y 1928 fue diputado a la asamblea de Cundinamarca, en 1929 fue representante a la cámara; en 1933 funda la Unión Nacional Izquierdista Revolucionaria, fracción del liberalismo colombiano, cuya bandera de batalla era el agro<sup>1202</sup>, el unir se disolvió en 1935, por tanto el carismático político pasó a las filas del liberalismo, para brindarle todo el apoyo al presidente liberal Alfonso López Pumarejo, quien a su vez durante su primer gobierno, nombró a Gaitán alcalde de Bogotá.

En el año 1944 Gaitán nuevamente vuelve a la plaza pública (17 de mayo), una semana después inauguró el "Semanario Jornada" como

---

<sup>1198</sup> *Idem.*

<sup>1199</sup> *Billete de 1000 pesos. Banco de la república de Colombia.*

<sup>1200</sup> *El 9 de abril de 1948 fue el día en que el líder liberal Jorge Eliécer Gaitán cayó asesinado por las balas de Jaime Roa Sierra, unos minutos después de la una de la tarde, mientras en el capitolio nacional transcurrían las sesiones de la IX conferencia panamericana. Esa fecha partió en 2 la historia de Colombia, la situación de las horas y días siguientes en caso todo el territorio nacional fueron la expresión de indignación, dolor e ira del pueblo, que veían como todo su horizonte y esperanza de transformación se había perdido.*

<sup>1201</sup> *Jorge Eliécer Gaitán Bogotá (1903-1948). Abogado de la Universidad Nacional de Colombia, se doctoró en Roma en 1927. Al volver a Colombia organiza el UNIR (Unión Nacional de Izquierda Revolucionaria), desde donde responsabilizó a la United Fruit Company de la "Masacre de las bananeras" en 1928. Gaitán fue diputado, senador, alcalde de Bogotá en 1936, ministro de educación de 1938-1942 y ministro de trabajo de 1942-1946. En 1946 es candidato a la presidencia de la república, por el partido independiente que él mismo funda, pero es derrotado por el candidato conservador Mariano Ospina Pérez. Su prestigio creció como espuma, pensándose que como candidato en las elecciones de 1950 sería el próximo presidente de la república, pero fue asesinado (9-IV-1948) en plenas calles de Bogotá, cuando se realizaba la IX Conferencia Panamericana. Tras su muerte se inicia el "Bogotazo", asonada popular que destruye el centro de la capital, y tras lo cual en Colombia se agudiza el "período de la violencia" que finaliza con la dictadura del general Gustavo Rojas Pinilla (Diccionario Nauta de Biografías. Terranova Edit. Bogotá, 1996).*

<sup>1202</sup> *PERIÓDICOS ASOCIADOS. Nuestra Colombia 200 años de vida nacional. Norma Edit. Bogotá DC., 2002, p. 132.*

órgano de expresión política. Duró dos años hasta el año 1946, donde se eligió como candidato oficial del liberalismo al doctor Alberto Lleras Camargo, sin embargo el doctor Gaitán seguía fiel a su consigna:

*"Por la restauración moral y democrática de la república"<sup>1203</sup>.*

La presidencia en las elecciones de 1946 fueron ganadas por el doctor Mariano Ospina Pérez de filiación conservadora, quien utilizó como lema de campaña "por la reconquista del poder", Gaitán no quiso colaborar con el sector oficial del partido liberal, por lo cual desde el también periódico liberal "El Tiempo", señaló el movimiento Gaitanista como una aventura antiliberal, expresión que lanzaba el director Eduardo Santos, agregando que el líder liberal incitaba a los desposeídos en contra de los poseedores.

Sin embargo Gaitán no bajaba los brazos, e inclusive intensificó la lucha partidista, directamente con la presidencia del doctor Ospina Pérez, cada centímetro cada contienda pública en que venciera, ya fuera en enfrentamientos, eran un peldaño menos para ocupar el solio de Bolívar.

En el campo la situación se tornaba violenta, tanto física como política, la idea era aniquilar a los adversarios políticos, lo que llevó a que en el año 1946 fueran 200 militares designados como alcaldes de igual número de pueblos<sup>1204</sup>.

El escenario electoral era la expresión política de la grave confrontación social desarrollada en el campo y en la ciudad.

Para la época (1947) se dio una especie de termómetro electoral, a través de cuatro grandes debates:

- Para el congreso (marzo de 1947)
- Para los concejos municipales (octubre de 1947)
- Para cámara y senado (junio de 1949)
- Para presidencia (noviembre de 1949)

---

<sup>1203</sup> *Idem.*

<sup>1204</sup> *La presencia de militares como alcaldes de pueblos respondía a la figura del estado de sitio.*

Siendo el gran damnificado el partido conservador, quien tan solo para el debate presidencial estaba a ciento cincuenta mil (150.000) votos de su adversario liberal.

El 20 de enero de 1948, tras carta del doctor Laureano Gómez, sobre posible fraude electoral, carta que se presentó como memorial de agravios al señor presidente de la república, doctor Eduardo Santos, donde: se denunciaba la violencia oficial, vetaban a los ministros de gobierno y educación y se dejaba en claro la posición del partido conservador en contra de las ideas liberales<sup>1205</sup>.

Gaitán hablaba de "resistencia civil" para concejales y diputados, quienes según el líder liberal debían negarse a votar el presupuesto, para buscar el bloqueo de las acciones de alcaldes y gobernadores conservadores.

El 1 de marzo del mismo año la convención liberal aprobó el retiro de los ministros liberales del gobierno del presidente Ospina Pérez, poniendo fin a la Unión Nacional.

Además hay que resaltar 3 elementos fundamentales dentro del pensamiento político de Jorge Eliécer Gaitán:

- El movimiento.
- La conciencia popular.
- El país político y el país nacional

Frente al primer punto, el propio líder liberal expresaba:

*"Nuestro movimiento no ha tenido prensa, no ha tenido publicidad, no ha tenido apoyo de los hombres influyentes, no ha contado con la aquiescencia y con la adhesión de quienes ejercen el poder y todo el dominio espiritual y material que el poder concede (...)"*<sup>1206</sup>.

---

<sup>1205</sup> La situación se presentaba tensa a nivel nacional, porque desde la plaza pública se hacía un llamado a "resistencia civil" por parte del doctor Gaitán.

<sup>1206</sup> PERIODICOS ASOCIADOS, op cit. p. 133.



En cuanto a la conciencia popular su pensamiento se expresaría así:

*"Yo me he presentado a la plaza pública y la gente se ha aglomerado a escucharme, sin previas propagandas, sin recolecciones de dinero, sin halagar las bajas pasiones ¿por qué? Porque yo digo lo que quieren escuchar, porque yo estoy interpretando lo que cada uno piensa o no se atreve o no se puede decirlo; porque mi sensibilidad colectiva (...)"*.

En cuanto al "País político" y el "país nacional" Gaitán expresaba que:

*"... del primero hacen parte la oligarquía, un pequeño grupo de trabajadores para su estricto interés, estrechamente ligado a la aristocracia poseedora de tierras y monopolista, el segundo lo conforman las clases bajas, los grupos medios, los obreros, los pequeños agricultores; en conjunto constituían el pueblo, una unidad cultural, social y política frente al capital extranjero, los monopolio y la oligarquía (...)"*.

Hernando Tellez en su ensayo el 9 de abril de 1948<sup>1207</sup> anuncia que "tres disparos de revólver sobre el cuerpo del jefe del partido liberal colombiano, Jorge Eliécer Gaitán, hechos por Juan Rua Sierra a la una y cuarto de la tarde del viernes 9 de abril, produjeron la muerte del líder político a las 2 menos 5 minutos de esa misma tarde. Desencadenaron en todo el territorio de la república un movimiento de carácter revolucionario que no pudo ser controlado de manera concreta y absoluta, solo 7 días después, el viernes 16 de abril, retorno el principio de la normalidad constitucional".

---

<sup>1207</sup> TELLEZ, Hernando. *El 9 de abril de 1948. Reportaje de la historia de Colombia*. Bogotá. Planeta, 1989, p. 303.

En el curso de 4 horas, de la 1:30 p.m. a las 5:30 p.m. se había apoderado el más dramático trance de la normalidad al caos que haya conocido la historia de la nación. El pueblo se lanzó a las calles para tratar de dar vida al proyecto inacabado y para culminar la protesta que desde años atrás el inmolado "caudillo del pueblo"<sup>1208</sup>, el desmejoramiento continuó de las condiciones económicas y sociales de la población, arrendamientos y alimentos costosos, inflación descontrolada, el IPC<sup>1209</sup> se había elevado hacia el mes de marzo de 1948 en 20.6% en la capital y 17.3 en el resto del país.

Bogotá sufrió una violencia inusitada, espontánea, sin cabecillas políticos conocido como "El Bogotazo", a nivel provincial la situación era similar, lo anunció la nación como "El Colombianazo" lo que implica un levantamiento popular.

Desde el Valle del Cauca, Viejo Caldas, Antioquia, Tolima, Sumapáz, Cundinamarca, Santander, la gente pacífica se transformó en "Juntas revolucionarias", órganos alternos de poder y de gobierno que controlaron a los insurrectos de ambos partidos<sup>1210</sup>. Se incrementaron los delitos comunes, el consumo de alcohol y la venganza, lo que llevó que tras casi 9 años de violencia exacerbada, se encauzara nuevamente la vida mediante una forma de organización popular con un mediano grado de dirección<sup>1211</sup>.

..."con los ojos húmedos, los liberales abandonaron el parque y sintiéndose apenas el rumor de las pisadas, llegaron hasta la casa del doctor Gaitán -convertida en monumento nacional por querer popular y por decreto ejecutivo- donde a la 1:30 p.m. se le dio sepultura. En el Jardín de la Quinta, ante un altar improvisado, el sacerdote Pedro Pablo Galindo, capellán del ejército, presidió los oficios religiosos mientras un coro de ocho cantores a tres voces entonó el liberame domini. Sobre la caja de metal que contenía el féretro, cayó una lluvia de pétalos al ser colocada dentro de la cripta cavada en el

---

<sup>1208</sup> Título con el que fue reconocido y aún hoy es reconocido Jorge Eliécer Gaitán.

<sup>1209</sup> Índice de precios al consumidor.

<sup>1210</sup> Los insurrectos tanto liberales como conservadores eran conocidos como "Chusma" de X o Y partido.

<sup>1211</sup> PERIÓDICOS ASOCIADOS, *op cit.* p. 136.

comedor. La plaza que se colocó encima únicamente dice "<<Jorge Eliécer Gaitán>>..."<sup>1212</sup>.

Salomón Cárdenas Castaño, a sus escasos 10 años de edad cuenta como vio y vivió en Manizales la triste fecha (9 de abril de 1948), donde recuerda los incendios en toda la zona comercial de la ciudad sobre la carrera 21, vuelve a su memoria las tristes imágenes de un sector saqueado, especialmente el ferretero, donde a través de asaltos veía como la gente salía con bultos del ilícito hacia sus casas; también la imagen de la Plaza de Bolívar enardecida... No recuerda de muertes en dicha crisis... solo llanto y recriminación ante la desesperanza<sup>1213</sup>.

#### 6.2.3. La Educación desde el presidente Santos, al 9 de abril de 1948

Los presidentes Eduardo Santos gobernó durante los años (1938-1942) y Alfonso López Pumarejo, en su segundo mandato gobernó de (1942-1945), el cual finaliza con su renuncia el 31 de julio de 1945, reemplazado por Alberto Lleras Camargo, quien orientó los destinos del país de (1945-1946), en cuestión educativa se fijaron mucho en lo que tenía que ver con los planes de desarrollo de educación primaria<sup>1214</sup>.

Inició con el decreto 1964 del 3 de noviembre de 1938, por medio del cual se reorganizaba la inspección nacional de educación primaria<sup>1215</sup>, este fue reglamentado por la resolución 902 del 8 de noviembre de 1938 que "instruía a los inspectores nacionales de educación primaria sobre la manera de llenar las funciones señaladas por el decreto 1964.

El presidente Eduardo Santos seguía buscando fortalecer sectores sensibles de la educación, por eso continúa la legislación con la resolución 8 del 7 de marzo de 1938, la cual reglamentaba "el giro, manejo y comprobación de los auxilios destinados a restaurantes y granjas escolares"<sup>1216</sup>; un mes más tarde se interesó por "las normas

---

<sup>1212</sup> TELLEZ, op cit. p. 317-318.

<sup>1213</sup> *Diálogo con Salomón Cárdenas Castaño, nacido en Pensilvania el 1 de enero de 1938, un mes después lo trasladaron sus padres a Manizales, donde aún transcurren sus días.*

<sup>1214</sup> JARAMILLO URIBE, op cit. p. 97.

<sup>1215</sup> MEN. *Legislación colombiana, tomo I 1903-1958. Bogotá. Imprenta Nacional, 1954, p. 183.*

<sup>1216</sup> *Idem*, p. 208.

sobre control de útiles y elementos escolares y la rendición de cuentas de manejo de los mismos", para lo cual en el artículo 1 de la resolución 18 del 6 de abril de 1938 expresaba que:

*"El jefe de los depósitos centrales de útiles escolares del MEN, debe llevar las cuentas comprobadas del manejo y movimientos de aquellas especies y rendirlas mensualmente a la contraloría..."*.

Siguió organizando los gastos a través de la resolución 50 del 10 de octubre de 1938 la cual "reglamentaba la comprobación y contabilización de los gastos que deben incorporar los habilitados de las escuelas normales y demás instituciones nacionales del ramo educacional".

En cuanto a legislación, durante el gobierno de Santos se siguieron tocando temas protocolarios, además de otros temas como se resumen en la siguiente tabla:

Tabla 44. Actos legislativo 1939 – 1942

<b>ACTO LEGISLATIVO</b>	<b>FECHA</b>	<b>ASUNTO</b>
Ley 14	28-X-1939	Se honra la memoria del general Francisco de paula Santander.
Ley 66	20-XII-1939	Exoneración de impuestos de la masa global hereditaria, asignaciones y donaciones, los legados o donaciones que tengan como fin la asistencia social, la instrucción e higiene públicas y el adelanto o difusión de las ciencias en el país.
Ley 69	20-XII-1939	La nación contribuye a la construcción de edificios para escuelas primarias e industriales.
Decreto 14	5-I-1939	Determina las condiciones que deben reunir las colonias escolares de vacaciones.

Decreto 15	5-I-1939	Auxilios a restaurantes escolares.
Decreto 16	E-I-1939	Auxilios a construcciones escolares.
Decreto 17	E-I-1939	Se dictan normas sobre adquisición, almacenaje y distribución de materiales del MEN.
Decreto 75	14-I-1939	Conservación del libro de registro escolar.
<b>ACTO LEGISLATIVO</b>	<b>FECHA</b>	<b>ASUNTO</b>
Decreto 2091	30-X-1939	Reglamenta la carrera administrativa.
Resolución 10	12-I-1939	Control administrativo de gastos de los establecimientos que son dependencias directas del MEN.
Resolución 123	15-V-1939	Movimiento de fondos en las habilitaciones y pagadurías de las escuelas Normales y demás del ramo educativo.
Decreto 722	11-IV-1940	Establece el patronato escolar.
Decreto 1292	6-VII-1940	Organiza la oficina del arquitecto escolar.
Decreto 1317	9-VII-1940	Se dispone elaborar el mapa escolar de la república en cuanto localización de escuelas y se dictan normas sobre dotación y construcción de las mismas.
Decreto 1423	18-VII-1940	Se crea el fondo rotatorio del almacén de calzado del MEN.
Decreto 16	16-I-1940	Disposiciones con relación al magisterio primario.
Decreto 105	30-I-1940	"Medalla cívica Francisco de Paula Santander".
Decreto 559	26-III-1940	Se dictan normas sobre auxilios para la educación.
Decreto 707	10-IV-1940	Establece el congreso nacional de educación secundaria y normalista y se crean los consejos de coordinación educativa.
Decreto 1480	25-VII-1940	Se crean los centros de estudio pedagógicos.
Decreto 1928	19-X-1940	Celebración del Día Panamericano de la salud.
Resolución	13-XI-1940	Reglamenta el funcionamiento del

961		congreso pedagógico nacional.
Decreto 319	15-II-1941	Aporte de la nación a los restaurantes escolares del país.
Decreto 784	28-IV-1941	Día Olímpico Colombiano.
Decreto 1340	30-VII-1941	Reforma del régimen pedagógico, orientación agrícola y creación del consejo técnico de la enseñanza primaria.
Decreto 1984	24-XI-1941	Reglamenta, las vacaciones de personal de empleados de carácter administrativo de los colegios, institutos y escuelas normales nacionales.
Decreto 2078	5-XII-1941	Establece que las compras efectuadas por lo establecimiento educativos nacionales con fondos de reserva, no necesitan intervención del departamento nacional de provisiones.
Resolución 500	5-V-1941	Se dictan normas relativas a la organización de las prácticas pedagógicas en las escuelas normales.

<b>ACTO LEGISLATIVO</b>	<b>FECHA</b>	<b>ASUNTO</b>
Resolución 961	10-IX-1941	Se asignan funciones a los inspectores nacionales de educación primaria.
Decreto 1421	16-VI-1942	Rentas correspondientes a las instituciones educativas.
Decreto 91	21-I-1942	Funcionamiento de establecimientos de educación en el país.
Decreto 345	10-II-1942	Patronatos escolares (reforma 722/40)
Decreto 602	6-III-1942	El gobierno se asocia a la celebración del Día del Maestro.
ACTO LEGISLATIVO	FECHA	ASUNTO
Decreto 876	31-III-1942	Ni se recomiendan, ni exigen textos para la enseñanza.
Decreto 894	1-IV-1942	Normas para la enseñanza de la urbanidad en los establecimientos de educación.
Decreto 1333	30-V-1942	Celebración del Día del Árbol.

Decreto 1463	20-VI-1942	Creación y funcionamiento de institutos para ciegos y sordomudos del país.
Decreto 1478	22-VI-1942	Disposiciones relacionadas con educación primaria.
Decreto 1664	13-VII-1942	Normas para el incremento del ahorro escolar.
Decreto 1772	16-VII-1942	Obligación a efectuar el juramento a la bandera de la patria y rendirle especial homenaje al 7 de agosto, culto al pabellón nacional.

Fuente: Legislación colombiana 1903-1958. Tomo I.

Es decir, se legisló para el funcionamiento básico educativo del país, sin tener grandes reformas desde los planes de estudio, número de años de formación, creación de otro tipo de modalidades, entre otros asuntos que hubieran podido cambiar el rumbo trazado.

Dentro del programa político liberal en 1942 se priorizaron varios puntos estratégicos a saber:

- Impulso al sector público.
- Eliminación del analfabetismo.
- Orientación técnica de la enseñanza.

Para 1944 el ministro de educación nacional Antonio Rocha, propuso una reforma educativa exigida por la importancia de la educación para la conservación de la cohesión nacional<sup>1217</sup>, lo que implicaba que la sociedad colombiana estaba amenazada si el estado no disminuía la brecha entre diferentes grupos sociales:

*"...El analfabetismo de las masas presenta un doble efecto moral: es causa de violentas tensiones sociales presentada por la excesiva diferencia o distancia entre los hombres, esta ignorancia paraliza el desenvolvimiento económico y cultural del país"*<sup>1218</sup>.

<sup>1217</sup> HELG, op cit. p. 212.

<sup>1218</sup> *Había que disminuir las desigualdades mediante la educación, pero para conservar mejor al pueblo en su lugar y poder dejar a las elites la función de conducir la nación colombiana.*

El programa conservador era muy similar al liberal, en especial en lo referente a alfabetización y a la orientación técnica de la enseñanza, un poco más cercanos al modelo del desarrollo económico, planteaban un papel más importante y protagónico de la mujer, tanto a nivel económico como educativo, lo que implica un acceso ilimitado por parte de ésta a la educación; la gran diferencia para el tema educativo entre los partidos se basaba en que los liberales deseaban una educación pública en todos los niveles, mientras los conservadores pensaban en una educación primaria estatal, mientras la secundaria debía ser dirigida por particulares<sup>1219</sup>.

El mismo presidente Mariano Ospina Pérez, el 9 de abril de 1948 se expresó de la siguiente manera:

*"En nombre de la cultura condeno a esos atentados que nos envilecen y nos rebajan ante el mundo civilizado"*<sup>1220</sup>.

Luego del 9 de abril la política educativa cambió, el nuevo ministro de educación nacional, el liberal Fabio Lozano y Lozano comenzó a enrutar la educación:

- Intensificar en todos los niveles la enseñanza de la historia patria y el civismo en búsqueda de la cohesión social y la paz política, para lo cual se expidió el decreto 2388 del 15 de julio de 1948<sup>1221</sup> que en su artículo 1 ordena:

*"En todos los grados de enseñanza es obligatorio el estudio de historia de Colombia. En primaria habrá por lo menos dos años de esta materia y en secundaria por lo menos otros dos, las secciones de pensumes y programas del MEN procederán a hacer el reajuste sobre esta norma de carácter invariable".*

---

<sup>1219</sup> OSPINA PÉREZ, *idem*.

<sup>1220</sup> DE ROUX, Rodolfo. *Iglesia y sociedad en Colombia*, 9 de abril de 1948. Tesis de tercer ciclo presentada en la Universidad de Sorbona - París: 1981, p. 181. HELG, *idem*.

<sup>1221</sup> MEN, *op cit.* p. 447-449.



- Se debían tomar medidas para mejorar las condiciones de vida de las clases populares.
- Campaña amplia de educación primaria y crear el servicio social femenino de vocación escolar.
- Orientación escolar hacia la moralización y recristianización del pueblo, hacia la comprensión de la patria, la veneración de héroes nacionales y la práctica de sentimientos de solidaridad y dignidad humana<sup>1222</sup>.

Finalmente reaparece la iglesia, en el ideario político y estratégico de Laureano Gómez, quien además de esta institución pensaba en la familia y la propiedad privada, como fundamentos de la sociedad cristiana que en el partido conservador luchaba y defendía.

No hay que olvidar la bonanza cafetera<sup>1223</sup> de 1949 a 1953, la cual logró que los gremios económicos se fortalecieran en cuanto al poder y autonomía que tenían frente al gobierno central. Poseían un papel protagónico en los momentos difíciles del país (violencia), haciéndolas pasar como garantes de la cohesión social y neutral ante el conflicto colombiano.

#### 6.2.4. La educación durante y después de la violencia

A partir de la muerte del doctor Jorge Eliécer Gaitán se comienza la más grave crisis conocida como "violencia", pero de igual manera se comenzó a hacer un análisis pormenorizado de la situación, obviamente la educación debía dar respuestas sobre tan transcendental momento histórico.

Tres personalidades que abordaron el tema fueron el presidente Alberto Lleras Camargo, el ministro Luis López de Mesa y el médico Miguel Jiménez López.

El primero, reemplazo del presidente Alfonso López Pumarejo luego de su renuncia el 31 de julio de 1945<sup>1224</sup>, Lleras concluye como la educación podría ser la solución y la oportunidad al problema de la

---

<sup>1222</sup> *Era claro que el directorio conservador, especialmente trataba de implementar la llamada "plataforma social de Medellín" a través de programas políticos coherentes para sus intereses y en relación con la iglesia católica.*

<sup>1223</sup> *PERIÓDICOS ASOCIADOS LTDA, op cit. p. 139.*

<sup>1224</sup> *ARIZMENDI POSADA, op cit. p. 236.*

violencia colombiana; las raíces de la violencia no estaban en el alto analfabetismo a nivel nacional, sino a la ausencia de socialización a través de una escuela represiva<sup>1225</sup>, pues la mayor parte de los colombianos no habían podido tener un escenario educativo, donde realmente se hubieran desarrollado integralmente<sup>1226</sup>.

Lleras continúa sosteniendo que el duro trabajo y la explotación sufrida había podido ser parte de las causas de la violencia, por tanto la coexistencia social a través de una primaria digna podría ser parte de la solución. Además planteaba en que años la poca comunicación y la escasa población habían prolongado el fenómeno, hasta lograr un punto de crecimiento tan alto de las clases populares con escaso diálogo hacia las élites nacionales.

Existía un canal de comunicación, que Lleras encontraba en el camino escuela-colegio-universidad, por tanto ante la indiferencia de algunos dirigentes frente a la educación se vislumbraba:

*"Un medio abominable e ingenioso para borrar una barrera infranqueable entre las clases sociales y perpetuar el monopolio de una pequeña minoría sobre el ciclo completo de la educación".*

La sociedad estaría en peligro según Helg si se demostraba una gran escisión entre las clases sociales y más aún si se excluía a los más humildes de la educación. También Lleras dejaba claro la posibilidad de dar oportunidades para los más humildes en cuanto a la educación media y superior, a favor de la promoción social<sup>1227</sup>.

---

<sup>1225</sup> Aún seguía presente la escuela tradicional de "la letra con sangre entra" tan común hasta principios del siglo XX, la disciplina era rigurosa y se manejaban castigos y humillaciones al interior del aula de clase.

<sup>1226</sup> HELG, op cit. p. 215.

<sup>1227</sup> La educación básica debería ser para todos, dejando nuevamente una puerta abierta para la religión, la moral y el civismo.

El médico Miguel Jiménez López (1948), planteó la causa de la desviación ideológica, ya que el humanismo<sup>1228</sup> había fracasado y el materialismo<sup>1229</sup> se había posicionado.

La decadencia colectiva difícilmente había sido disminuida por las elites dominantes en Colombia<sup>1230</sup>, quienes ganaban dinero, su prosperidad económica y la tendencia modernista de la época, influyeron según Jiménez a que el pueblo se entregara a la violencia y al libertinaje<sup>1231</sup>, las tendencias materialistas hacían de acuerdo con la teoría, que los trabajadores se revelaran tanto en el campo como en la ciudad, por tanto Jiménez planteó una salida posible:

*"Desviación hacia la derecha"*<sup>1232</sup>.

Era necesario deconstruir la cultura, para construir una cultural general basada en una educación apropiada, en la religión católica, la familia, la patria, la autoridad y el orden<sup>1233</sup>.

El exministro de educación Luis López de Mesa dejaba su hipótesis sentada de la siguiente manera: "la personalidad del colombiano es débil, además con la ruptura con la iglesia católica lo alejó de ideas morales y religiosas, renaciendo los instintos bárbaros y primarios del pueblo"<sup>1234</sup>.

---

<sup>1228</sup> Perspectiva filosófica que puede ser entendido como concepción o como meta, tiene en cuenta la sociedad en general y al hombre en su totalidad, en su dignidad y en sus ideales comunes.

<sup>1229</sup> Conjunto de doctrinas que consideran que la materia es la única realidad causal y que la conciencia es un reflejo de ella.

<sup>1230</sup> Las elites pescaban en "Río Revuelto" y se habían dedicado a acumular capital y habían dejado de lado la función social que les correspondía: velar por los más humildes.

<sup>1231</sup> HELG, op cit. p. 214.

<sup>1232</sup> JIMÉNEZ LÓPEZ, Miguel. La actual desviación de la cultura humana. Discursos y ensayos. Tunja, 1948, p. 38-39. HELG, op cit. p. 214.

<sup>1233</sup> HELG, idem.

<sup>1234</sup> La causa de la ruptura, según López de Mesa se encontraba en la occidentalización por la influencia Europea y Norteamericana, así como la falta de preparación del pueblo para enfrentar los cambios económicos y sociales de dicha escisión.

López de Mesa pensaba que también el ascenso de los "mestizos" al poder, podrían ser causa de tal situación<sup>1235</sup>, por tanto sería necesaria una fuerte campaña educativa, especialmente hacia el fortalecimiento de la personalidad del colombiano, desde la escuela primaria, había que llegar a formar un colombiano "honesto y cultivado, honesto en su conducta y cultivado en sus relaciones, ser colombiano es una dignidad"<sup>1236</sup>.

Los altos dignatarios del bipartidismo colombiano se encontraron en tesis como la de la orientación religiosa en la educación pública, como plantea Helg, además como se realizaba en la educación privada.

Para 1950 el principal debate educativo se dio acerca de la reforma del bachillerato que preocupaba a las elites y a la enseñanza privada, de allí en adelante se pensaría en la educación del pueblo, escuchados por fin luego o en medio de la peor de las "violencias" que ha vivido Colombia en toda su historia.

### 6.3 Relaciones Iglesia - Estado

#### 6.3.1. Iniciativas eclesióstcas (liberales en la Barrera)

Las relaciones entre la iglesia y el estado fueron difíciles desde finales de la década de los 20' pero se agravó durante el primer mandato de Alfonso López Pumarejo, especialmente en temas como el divorcio, el matrimonio civil, el concordato y la educación<sup>1237</sup>, para la presidencia siguiente del doctor Eduardo Santos<sup>1238</sup>, la relación se encontraba en el peor momento, debido al conflicto generado dentro del encuentro de obispos de Medellín<sup>1239</sup> con

---

<sup>1235</sup> López de Mesa pensaba que ante el copioso aluvión de otras estirpes (**no** la criolla de estirpe ibérica y alcornia cultural hispano romana, bendecida por López); más o menos mezclados al comando de la vida en sus varios orígenes, el económico y el social, el gubernativo, el problema por tanto surge por el impacto de este hecho.

<sup>1236</sup> LOPEZ DE MESA, Luis. *Perspectivas culturales*. Bogotá: 1949, p.88-89. HELG, op cit. p. 214.

<sup>1237</sup> Es necesario pensar el interés que tenía la iglesia católica en la educación, primero su papel formativo y catequístico, cumplido a cabalidad, segundo la influencia social y guía como parte de su papel religioso, además del negocio importante que significaban los centros de formación.

<sup>1238</sup> ARIZMENDI POSADA, op cit. p. 237-240.

<sup>1239</sup> TIRADO MEJÍA, op cit. p. 318.

el concejo de Bogotá y la posición del ministro de educación Dario Echandía<sup>1240</sup>, además de la reforma constitucional de 1936<sup>1241</sup>.

La posición de la iglesia, muy preocupada por la situación social de extrema pobreza y violencia, eran claves para Santos quien intentó alejarla del problema político nacional, utilizando la táctica de despolitización social, logrando, según su criterio, la neutralidad clerical que no influyeran en el manejo político.

Santos buscaba “cerrar la brecha” que su antecesor se habían abierto en las relaciones con el clero, con ellos buscó que la ya revisión del concordato ya aprobadas se dejara como letra muerta, la iniciativa finalmente no fue desarrollada por el polémico ministro Dario Echandía, el cual fue el encargado de negociar con la Santa Sede dentro de los logros alcanzados se resaltan:

- Matrimonio civil como facultativo en caso de matrimonio católico.
- La administración de los campos santos sería estatal, no diocesana.
- El campo educativo no tuvo mayores cambios, pues no se aceptó la propuesta estatal<sup>1242</sup> en cuanto que la instrucción religiosa fuera opcional en el sector público y obligatoria en el privado, ya que el vaticano pensaba que se debilitaría su trabajo de décadas y por tanto a la iglesia.

Con la nueva candidatura de López Pumarejo para las elecciones (1942-1946) la iglesia nuevamente se inquietó, por lo que el congreso adoptó una reforma parcial al concordato<sup>1243</sup>, sin embargo el gobierno no dio a conocer a la opinión pública los acuerdos a los que había llegado con la Santa Sede<sup>1244</sup> lo que implicó la vigencia de la constitución de 1886 a pesar de la reforma suscrita en 1936.

Como se expresó en los numerales anteriores, López no alcanzó a dirigir todo el período para el cual fue elegido, debido a los problemas

---

<sup>1240</sup> JARAMILLO URBIE, *op cit.* p. 97.

<sup>1241</sup> PERIÓDICOS ASOCIADOS LTDA, *op cit.* p. 119.

<sup>1242</sup> HELG, *op cit.* p. 216.

<sup>1243</sup> *Idem.*

<sup>1244</sup> SILVA, *op cit.* p. 68.

familiares por la enfermedad de su esposa<sup>1245</sup>, a los ataques de su archirival Dr. Laureano Gómez<sup>1246</sup> y al golpe de estado, conocido como “El Golpe de Pasto”<sup>1247</sup>, sin embargo los enfrentamientos con la iglesia durante su segundo gobierno fueron mínimos, tras la renuncia el 31 de julio de 1945, su sucesor Dr. Alberto Lleras Camargo escribió al nuncio apostólico la siguiente carta que da a conocer Aline Helg (1987):

*“... desde tiempo, el clero católico, obedeciendo instrucciones sabias de la Santa Sede, se ha alejado totalmente de la intervención de las agitaciones de los partidos y ha visto premiada esa conducta ejemplar con el acrecimiento del respeto, por su altísima misión evangelizadora y con el acercamiento a la iglesia de millares de colombianos, que sin dejar jamás de pertenecer a ella, se sintieron momentáneamente alejados, por encontrar más de una vez, en los púlpitos, adversarios de sus ideas, predicaciones y sentimientos políticos. Al mismo tiempo, ningún partido exhibe ahora, como ocurrió en otras épocas, banderas de lucha anticlerical o antirreligiosa (...)”<sup>1248</sup>.*

Es claro que la iglesia, desde la primera administración del presidente Alfonso López Pumarejo, trató de reubicarse dentro una sociedad transformada, por un lado tratando de tener una presencia estratégica frente al propio gobierno<sup>1249</sup>, así como de ocupar el lugar central entre las diferentes clases sociales colombianas, iniciando por las populares

---

<sup>1245</sup> ARIZMENDI POSADA, *op cit.* p. 235.

<sup>1246</sup> *Idem*, p. 255-258.

<sup>1247</sup> MELO, Jorge Orlando; VALENCIA LLANO, Albeiro. Reportaje de la historia de Colombia. El golpe de Pasto. Por: Alfonso López Pumarejo. Bogotá. Planeta, 1989, p. 291-301.

<sup>1248</sup> LLERAS CAMARGO, Alberto. Carta al nuncio apostólico en Colombia representante de la Santa Sede, 4 de enero de 1946. Un año de gobierno 1945-1946. Bogotá: 1946, p. 191-192. HELG, *op cit.* p. 217.

<sup>1249</sup> Puede ser una de las causas del permanente conflicto estado – iglesia.

de gran influencia gaitanista, pasando a la clase media, especialmente la liberal.

La segunda administración de López Pumarejo (1942-1946) tuvo graves inconvenientes, los cuales ya fueron analizados, pero además surgieron

Pensamientos políticos extremos como el Gaitanismo, el partido comunista, la ultraderecha entre otras, lo que exigió una rápida reacción de la iglesia católica, hacia las clases menos favorecidas del país, especialmente los trabajadores<sup>1250</sup>.

Para 1944 el episcopado fundó la “Coordinación nacional de acción católica”<sup>1251</sup>, siendo encargados los Jesuitas por su liderazgo y coordinación<sup>1252</sup>, con la fundación de la UTC y FANAL, se obtuvo un logro con influencia de fondo clerical, la comunidad de Jesús utilizó como herramienta fundamental uno de los medios masivos de mayor trascendencia en la época: la radio. Por lo que los Jesuitas y sus iniciativas (UTC y FANAL), la fundamentaron a través de los programas radiofónicos (ACPO)<sup>1253</sup>.

Es de aclarar que la televisión colombiana se demoraría 10 años más en llegar (durante el gobierno del General Gustavo Rojas Pinilla) y 4 décadas en abarcar todo el territorio nacional, por lo que este medio de difusión, apenas se utilizó con éxito a partir de la década de los 80’.

### 6.3.2. El 9 de abril de 1948

La iglesia fue poderosa en cuanto al manejo del sector educativo, antes de 1936; luego de este año con el cambio del poder a manos de presidentes liberales<sup>1254</sup>: Enrique Olaya Herrera (1930-1934), Alfonso López Pumarejo (1934-1938), Eduardo Santos (1938-1942), Alfonso

---

<sup>1250</sup> ARCHILA, Mauricio. *La clase obrera colombiana (1930-1945)*. Nueva historia de Colombia, tomo III. Bogotá. Planeta, 1989, p. 335.

<sup>1251</sup> GILHODES, Pierre. *La cuestión agraria en Colombia 1958-1985*. Nueva historia de Colombia, tomo III. Bogotá. Planeta, 1989, p. 351.

<sup>1252</sup> Los Jesuitas consolidaron lo que podría denominarse como “Movimiento sindical cristiano” que se transformó 2 años (1946) en la UTC (Unión de Trabajadores de Colombia), además para el sector rural, los Jesuitas fundaron la FANAL (federación Agraria Nacional).

<sup>1253</sup> HELG, op cit. p. 217.

<sup>1254</sup> ARIZMENDI POSADA, op cit. p. 229-248.

López Pumarejo (1842-1945), Alberto Lleras Camargo (1945-1946), no pudo volver a retomar el monopolio educativo colombiano, inclusive teniendo en cuenta que ministros y/o presidentes conservadores abogaban por la restauración de la doctrina cristiana<sup>1255</sup>.

Muchos de los colegios especialmente de educación secundaria eran orientados por comunidades religiosas, dichos establecimientos laboraron sin ninguna dificultad, desde su fundación, inclusive durante el Bogotazo y la violencia bipartidista.

En Manizales<sup>1256</sup> por ejemplo para los años 50' funcionaban instituciones como el Colegio de Cristo, Colegio Santa Inés, Colegio de la Presentación, Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario, todos ellos respondiendo a los lineamientos de la iglesia católica.

Hay que recordar que algunos de los ministros de educación fueron liberales<sup>1257</sup>, es el caso de Luis López de Mesa durante la primera administración López Pumarejo (1934-1938) Antonio Rocha durante la segunda administración López Pumarejo (1942-1945), Jorge Eliécer Gaitán, durante la administración Santos (1938-1942), entre otros exministros o personas cercanas a la educación.

En 1949 se nombra como ministro de educación al doctor Manuel Mosquera Garcés<sup>1258</sup> de filiación conservadora quien participó de la creación del Instituto Colombiano de Especialización Técnica en el Exterior ICETEX, el apoyo a los restaurantes escolares y a las publicaciones oficiales entre otros asuntos.

En otro sentido la pedagogía para los maestros dejaba mucho que desear, lo que mostraba a quienes fueron formados en 1930<sup>1259</sup> como fundamentales dentro de las pocas instituciones educativas que

---

<sup>1255</sup> HELG, *op cit.* p. 217.

<sup>1256</sup> ARIAS GÓMEZ, Fabio; VALENCIA LLANO, Albeiro. *Manizales a las puertas del siglo XXI. Manizales. Idear*, 1996, p. 61.

<sup>1257</sup> TIRADO MEJÍA, Alvaro. *López Pumarejo: la revolución en marcha. Nueva historia de Colombia, tomo I. Bogotá. Planeta*, 1989, p. 327.

<sup>1258</sup> MEN. *Educación colombiana, tomo I 1903-1958. Bogotá. Imprenta Nacional*, 1959, p. 506.

<sup>1259</sup> JARAMILLO URIBE, Jaime. *La educación durante los gobiernos liberales (1930-1946). Nueva historia de Colombia, tomo IV. Bogotá. Planeta*, 1989, p. 107.



recibieron sus servicios, el motivo especial es que la gran mayoría seguía apegado a métodos en transición o desuso, que no tenían en cuenta las transformaciones estructurales que la ciencia pedagógica presentaba. Muchos maestros jamás había oído hablar de Dewey, Decroly, Montessori... y poco contacto tenía con textos que les invitaran a conocerlos.

La Universidad Nacional de Colombia, tenía el 9 de abril de 1948 como rector al doctor Gerardo Molina, por su filiación política<sup>1260</sup> (según la iglesia católica “marxista”), era señalado como posible culpable de la “Destrucción de los bienes eclesiásticos”, además la iglesia seguía sosteniendo que la laicización de la población, así como la falta de la moralidad social como posible causa del caos del 9 de abril, para ello el clero solicitó un castigo ejemplar para los “Insurgentes”<sup>1261</sup>; el orden se fue logrando según la iglesia cuando se alcanzó nuevamente la unión nacional y con ello el status perdido desde el “Bogotazo” y el “Colombianazo”, además enfatizaron las jerarquías eclesiásticas que la educación debe ubicarse y cumplir con la función que debe ocupar.

Laureano Gómez, intentó imponer por la fuerza un proyecto autoritario de poder con una constitución que lo legitimara; durante su gobierno, los niveles de violencia social y política se agudizaron y las libertades democráticas fueron disminuidas significativamente; factores que incrementaron los ritmos de enfrentamiento entre el estado y la sociedad, especialmente con la lucha entre las guerrillas liberales y las fuerzas armadas, lo que agudizó la confrontación armada a nivel nacional<sup>1262</sup>.

Algunos miembros de la iglesia como el arzobispo de Manizales, monseñor Luis Concha Córdoba y monseñor Brigard simpatizaban con los liberales, mientras otro sector del clero no se interesaba ni en política ni en educación.

Vale la pena recordar que durante el 9 de abril, mientras se saqueaba la capital, las personas amotinadas escogieron cuidadosamente los

---

<sup>1260</sup> HELG, *op cit.* p. 218.

<sup>1261</sup> PERIÓDICOS ASOCIADOS LTDA, *op cit.* p. 140.

<sup>1262</sup> *Ibid.*

objetivos políticos y físicos<sup>1263</sup>, como el partido conservador<sup>1264</sup>, el ministerio de educación nacional; la iglesia, en especial el Colegio de los Hermanos Cristianos y una sección de la Universidad Pontificia Javeriana<sup>1265</sup>.

Helg agrega que el motín provocado por la muerte del “Caudillo” y esperanza del pueblo y del cambio social, implicaba que el pueblo bogotano condenara la política educativa del estado colombiano<sup>1266</sup>, además el pueblo<sup>1267</sup> ya no sentía temor de enfrentarse a la iglesia, ni al partido conservador, ni a las comunidades religiosas que educaban a los hijos de los más privilegiados; que a su vez interpretaron la “Revuelta” como la “prueba de barbarie del pueblo”.

La confederación nacional de colegios católicos publicó su versión del 9 de abril en su órgano informativo “Revista interamericana de educación” de los meses de marzo y abril de 1948:

*“La revolución vino de afuera, pero encontró el terreno preparado de tiempo atrás por el MEN, inconcientemente tal vez, pero no por eso menos eficazmente por medio de una legislación escolar equivocada y por los numerosos profesores comunizantes, colocados por él en varios colegios oficiales. La revolución la hizo la Universidad Nacional. Los obreros sin instrucción o mal formados en las escuelas, que murieron en las calles o llenan las cárceles, son instrumentos*

---

<sup>1263</sup> Pareciera que hilos invisibles con serias intensionalidades guiaran a la turba hacia la destrucción y la muerte.

<sup>1264</sup> El partido conservador se le consideraba como responsable del asesinato de Gaitán.

<sup>1265</sup> HELG, op cit. p. 113.

<sup>1266</sup> El estado colombiano para la época no era capaz de suministrar las escuelas públicas suficientes para la creciente población, pero sí estaba dispuesto a apoyar a las elites.

<sup>1267</sup> El pueblo que había padecido y se había resignado a su suerte miserable desde 1930, se manifestó violentamente utilizando el fuego, el robo y el alcohol como fundamento de sus acciones.

*ciegos, la carne de cañón de estos intelectuales”.*

En otras palabras el 9 de abril fue una revolución preparada por el comunismo internacional, bajo la batuta de Gerardo Molina, rector de la Universidad Nacional, aleccionado en Rusia, y continúa Helg “de algunos rojos españoles con larga tradición revolucionaria”.

Hay que recordar que Manizales era manejado por una elite muy exclusiva de tintes grecolatinos, con políticos fuertes de tendencia derechista<sup>1268</sup>, con mucha cercanía a la iglesia católica, especialmente por la fortaleza y tradición que se generaba alrededor de la nueva arquidiócesis<sup>1269</sup> con gran influencia sobre diversas comunidades religiosas radicales en la ciudad, muchas de ellas dueñas de colegios primarias y/o secundarias, inclusive la propia arquidiócesis.

### 6.3.3. La iglesia y el estado bajo la tutela conservadora

Durante la presidencia de Laureano Gómez Castro<sup>1270</sup>, se dio claramente la influencia en su ideario político<sup>1271</sup> de la doctrina social

---

<sup>1268</sup> Se hace alusión a Fernando Londoño Londoño, Silvio Villegas, Gilberto Alzate Avendaño, entre otros.

<sup>1269</sup> La diócesis de Manizales fue creada el 11 de abril de 1900 por bula papal de su santidad León XIII, fue elevada a arquidiócesis el 10 de mayo de 1954 además de ser “provincia eclesiástica de Manizales”.

<sup>1270</sup> Nace en Bogotá en 1889, estudió en el colegio de San Bartolomé, donde logró el bachillerato, ingeniero de la Universidad nacional, conocedor de las ciencias jurídicas y sociales, letrado y periodista, orador parlamentario. Fue alcalde de Bogotá y ministro de obras públicas durante la administración del general Pedro Nel Ospina, para la conferencia panamericana de Bogotá lideró la construcción de la avenida de las Américas. Como presidente de la república (1070451 votos) trabajó por el restablecimiento de la paz y evitar la impunidad (otros dicen lo contrario). Reformó los estatutos de la Universidad Nacional, se simplificó el plan de estudios de bachillerato; se intensificó el plan de estudios de primaria y vocacional, firmó con los Jesuitas la regencia del Colegio San Bartolomé, además ordenó el decreto conocido como “de incompatibilidades” donde determina que parlamentarios, diputados o concejales, no podrían contratar con la nación, departamentos, ni municipios, además estableció inhabilidades para los empleados públicos, también redujo el salario de los parlamentarios a los meses realmente trabajados. Creó ECOPETROL (Empresa colombiana de petróleos). Reformó el Código Sustantivo de Trabajo, siguió al pie de la letra el plan Currie, especialmente en cuanto la construcción de carreteras para unir las principales ciudades colombianas. Fue derrocado tras golpe militar el 13 de junio de 1953 por el general Gustavo Rojas Pinilla, quien desde New Cork, lugar del exilio que sufrió, envió carta al general Rojas expresando: “Fui conducido a prisión por orden suya, notificado del destierro y conducido a esta ciudad con escolta. Esa es la verdad de los hechos”.

<sup>1271</sup> Para Laureano Gómez, todo buen conservador debía cumplir con el deber, ordenado hacia Dios y hacia la sociedad, seguido por la patria, por lo tanto para ser buen conservador se requería ser buen patriota y buen ciudadano en el marco de la libertad (entendida ésta como la facultad de elegir lo conveniente para el propósito humano); en cuanto a democracia Gómez no estaba de acuerdo con las libertades absolutas, ni con el individualismo extremo, más bien se apoyaba en las ideas de Aristóteles y Santo Tomás de Aquino, era aquella basada en la doctrina católica, precedida por la justicia y bendecida por Dios, por lo que la

católica<sup>1272</sup>, cuando el presidente Gómez (conservador) hizo públicas sus intenciones de encabezar una reforma constitucional que sentara un estado corporativo y se perpetuara su dominio personal<sup>1273</sup>, la fracción ospinista del conservatismo se unió a los liberales en búsqueda de una gran intervención militar, fue así como el 13 de junio de 1953, el general Gustavo rojas Pinilla, comandante de las fuerzas armadas, asumió el poder, lo cual calificó el liberal Dario Echandía como un “golpe de opinión”<sup>1274</sup>.

De esta manera se buscaba un acercamiento entre los dos partidos tradicionales que reconocían la imposibilidad de imponer su hegemonía sobre el respectivo enemigo a través de las armas o cualquier otro tipo de lucha, además facilitaba la unificación de los poderosos para frenar el avance de un verdadero y peligroso hecho: el nacimiento de un movimiento revolucionario como desenlace real de la época de violencia.

Volviendo a la reforma constitucional promovida por el presidente Gómez, ésta se destinaba a perpetuar a los conservadores en el poder, a través de la creación de una república conservadora, basada en el modelo español del generalísimo Francisco Franco<sup>1275</sup>; solo a través de ella se podía hacer frente a la “crisis apocalíptica” que azotaba al mundo, originada por la negación de Dios por medio de la doctrina

---

*iglesia jamás debía someterse al poder civil. La sociedad para Gómez se basaba en que el logro del bien común y la armonía social se alcanzaría mediante la colaboración de los hombres, según sus posibilidades, de acuerdo con el lugar ocupado en la estructura socioeconómica, no en la igualdad (que llevaría al caos y la destrucción de la sociedad). Dentro de su ideario político, el presidente Gómez quería “lanzar una cruzada” contra los liberales y los comunistas, que intentó realizarla con poco éxito debido a los escasos policías y del ejército (que cumplían órdenes), lo que los alejaban cada día el diálogo con la sociedad y las diversas facciones de los grupos políticos en el país.*

<sup>1272</sup> *La doctrina social de la iglesia expresa la reflexión ética de la iglesia sobre la realidad social de cada época iluminándolo con la luz del evangelio y ofreciendo pautas para una conducta humana, ética, social y práctica. Es una anotación de la teología a las preguntas éticas que se formulan en las sociedades humanas. Es decir, ésta doctrina se inspira al mismo tiempo en la revelación de la palabra de Dios, la teología y la realidad social o situaciones sociales, estudiadas con la ayuda de las ciencias sociales y humanas (Múnera: doctrina y enseñanza social de la iglesia 2005).*

<sup>1273</sup> *DE ROUX, Rodolfo Ramón (comisionado). Historia general de la iglesia en América Latina. Volumen VII Colombia y Venezuela. Salamanca (España). Sígueme, 1981, p. 532.*

<sup>1274</sup> *Idem.*

<sup>1275</sup> *PERIÓDICOS ASOCIADOS LTDA. (ORTÍZ, Carlota). Plan de obra y documentación gráfica. Nuestra Colombia 200 años de vida nacional. Bogotá. Norma, 2002, p. 138.*

marxista, que a su vez conspiraba permanentemente para derribar democracias<sup>1276</sup>.

El 6 de mayo de 1953 el señor ministro de gobierno presentó los 36 artículos de la reforma constitucional, a discutirse en junio del mismo año por una asamblea nacional constituyente (ya convocada). De hecho se expresaba que por ningún motivo éstos 36 artículos sustituían la constitución de 1886, más aún aclaraba y desarrollaba sus principios, pero puesta en contexto, defendía a Colombia de los rojos (comunistas) y especialmente de las ideas roussonianas.

La reforma se basaba en los siguientes puntos<sup>1276</sup>:

- Tolerancia a “cultos extraños”, que no pugnasen con la moral cristiana.
- Protección de la religión católica por parte del estado.
- Conformación de los partidos de acuerdo con los principios cristianos.
- Prohibición de los partidos que no estuvieren de acuerdo con los principios cristianos.
- Prescripción a la lucha de clase.
- Protección especial al matrimonio católico.
- Libertad de asociación de trabajadores y empleados.
- Garantía del derecho de huelga.
- Organización de la educación pública de acuerdo con el catolicismo.
- Vigilancia estatal sobre los colegios privados para garantizar la difusión de la cultura cristiana.
- Dirección y control de los medios masivos de comunicación por parte del estado.
- Prohibición de las sociedades secretas.
- Senado constituido por gremios, asociaciones, universidades, expresidentes y ministros.
- Cámara elegida por sufragio universal.
- Carácter administrativo (únicamente) para asambleas y concejos.
- Igualdad civil y política entre hombres y mujeres.
- Constitución de los concejos municipales mediante el voto del matrimonio católico.

---

<sup>1276</sup> El presidente Laureano Gómez pensaba que lo sucedido el 9 de abril de 1948 respondía a un complot (desde la Habana, cuba) y el asesinato del doctor Jorge Eliécer Gaitán era tan solo un factor desestabilizante del país.

<sup>1276</sup> PERIÓDICOS ASOCIADOS LTDA, *idem*, p. 138.

➤ Abolición de la responsabilidad presidencial por actos de gobierno.

Como se nota claramente desde 1949 hasta 1953 (año del derrocamiento de Gómez por parte de Rojas Pinilla) se buscó desde el gobierno nacional la reconciliación con la iglesia católica, se nota claramente como dentro de la “reforma Gómez”, y según lo que expresaban el ministro de educación nacional Lucio Pabón Nuñez, se trataba de hacer el mayor esfuerzo para que la educación pública y privada estuviere bajo el tutelaje de la iglesia católica, para que ésta a su vez reencontraba su rol, en las altas esferas educativas colombianas, inclusive se dio el día de la fiesta de San Juan Bautista de La Salle (15 de mayo) como el Día del Maestro<sup>1277</sup>.

Pabón anunciaba una primaria, secundaria y normal con altos índices de enseñanza religiosa y moral, pero aparentemente no lo realizó (así se demuestra en los planes de estudio de la época). Además para 1951<sup>1278</sup> dentro de la comisión de escalafón docente de maestros de primaria y secundaria un miembro del episcopado hacia parte de la triada para aceptar o rechazar cualquier ascenso<sup>1279</sup>, ya dentro del escalafón se podía ser excluido por “actos de mala conducta”, dentro de la cual se encontraba como causal el “faltar al respeto a la dignidad sacerdotal o clerical”<sup>1280</sup>.

Varias instituciones nacionales nuevamente fueron encargadas por el gobierno nacional a instituciones religiosas<sup>1281</sup>, fue así como los Jesuitas recuperaron el Colegio San Bartolomé y los Hermanos Cristianos el “Instituto Técnico Central”, los padres Salesianos recibieron el tutelaje varias escuelas públicas, además dos colonias de vacaciones nacionales fueron entregadas a congregaciones

---

<sup>1277</sup> Decreto 996 del 4 de mayo de 1951 por el cual se ordena la fiesta del educador. *En: MEN. Educación colombiana, tomo I 1903-1958. Bogotá. Imprenta Nacional, 1959, p. 556-557.*

<sup>1278</sup> El decreto 2242 de octubre 25 de 1951, en el artículo 1, literal b se lee lo siguiente: “b) por un representante de la curia primada, con su respectivo suplente, designados por el MEN, de ternas presentadas por el arzobispo de Bogotá”. *En: MEN. Educación colombiana tomo I 1903-1958. Imprenta nacional. Bogotá, 1959. pág. 453.*

<sup>1279</sup> Para ser admitido o ascender dentro del escalafón nacional (a partir del 1951), los requisitos incluían: documento de la dirección nacional de educación, partida de bautismo o partida de matrimonio, certificado de buena conducta firmado por el cura de la localidad y dos ciudadanos honorables.

<sup>1280</sup> HELG, *op cit.* p. 220.

<sup>1281</sup> *Idem.*

religiosas<sup>1282</sup>, para la época en mención, llegaron a Colombia cerca de cinco congregaciones religiosas masculinas y tres femeninas.

Comenzó también con la unión iglesia – estado el manejo del púlpito como lugar para hacer llamado a los fieles a tomar partido en asuntos políticos, inclusive buscando similitud e inclusive comparando a los liberales colombianos con los comunistas.

Mi padre<sup>1283</sup> recuerda como en el Llano, específicamente en Villavicencio – Meta, las guerrillas liberales conformadas estaban muy identificadas con posiciones del inolado líder liberal Jorge Eliécer Gaitán, inclusive pensando en una “independencia organizativa” (11 de septiembre de 1952) conocida como constitución llanera, de 80 artículos aproximadamente. También en varias conversaciones sobre el tema recuerda como se ponía en entredicho por el cura del pueblo, a uno u otro maestro o ciudadano debido a su posición política, religiosa o forma de vida, denuncias que se recibían en la misa dominical con amplias represalias populares.

Finalmente, con la caída del gobierno Gómez, a través del golpe de estado del 13 de junio de 1953, los sueños de la unión iglesia – estado, dejó inmensas lagunas en cuanto a su operatividad se generó más la demagogía gubernamental, que el impacto social esperado.

#### 6.3.4. La iglesia ayuda a reunificar a Colombia

La iglesia católica colombiana condena de manera severa al comunismo, del 20 de junio al 3 de julio de 1948 se reunieron en la capital colombiana 27 obispos, de este encuentro quedan como resultados una pastoral fechada el 29 de junio, donde expresan los males que aquejan a la nación<sup>1284</sup>, entre ellas se resaltan:

- a) El comunismo, de acuerdo con los jerarcas era definido como “intrínsecamente perverso”.

---

<sup>1282</sup> MEN. Memoria de 1950-1951. Volumen XV, p. 3 y 69. *En: HELG, Aline, idem.*

<sup>1283</sup> Jesús Dussán y su familia vivieron en Villavicencio- Meta entre diciembre de 1949 y agosto de 1958 en pleno período de violencia partidista.

<sup>1284</sup> DE ROUX, *op cit.* p. 531.

- b) La doctrina social de la iglesia, única que puede resaltar los problemas sociales y los conflictos que pueden surgir entre el capital, el trabajo, dentro del orden, la caridad y la justicia.
- c) Los errores del liberalismo doctrinario: la educación laica, el indiferentismo religioso, la libertad de culto, el matrimonio civil y el divorcio vincular.

Además condenaron al liberalismo y al comunismo, como culpables del “Bogotazo”<sup>1285</sup>; monseñor Builes, obispo de Santa rosa de Osos (Antioquia), proponía que para el equipo conformado por liberales y comunistas, solo quedaba como solución “la oración y la penitencia”, la recristianización de las multitudes, abrir campos más extensos a las obras de la iglesia y acabar con el estado cantinero<sup>1286</sup>, monseñor Builes invitaba a la gente pudiente del país a una donación de dinero para mantener “obras de defensa” como la acción católica, la acción social, la prensa católica y los organismos o instituciones ya establecidas o que se establezcan para el sostenimiento y defensa de la religión, de la constitución y el orden de la paz de la república; así como abstenerse de toda colaboración a partidos anticristianos como el “comunismo” y el “liberalismo”.

Hay que recordar que la violencia iniciada el 9 de abril de 1948, por la lucha entre liberales y conservadores, finalizó luego de la muerte de 300 millares de colombianos entre 1948 y 1965, con un tratado firmado por las mismas bandas en contienda. La iglesia organizó una cruzada de paz, predicó misiones y varios obispos consagraron sus pastorales a recomendar la concordia<sup>1287</sup>, sin embargo las causas de la violencia rebasan los límites de las buenas intenciones morales o religiosas<sup>1288</sup>. En 1952 se funda la cruzada por la paz<sup>1289</sup>, a través de la cual el episcopado planteó el cambio y rol que debía colocar a la iglesia

---

<sup>1285</sup> *Idem.*

<sup>1286</sup> *Se paga la educación y la salud con los dineros de los impuestos al tabaco, al alcohol y a los juegos de azar.*

<sup>1287</sup> *DE ROUX, idem, p. 532.*

<sup>1288</sup> *La reconciliación entre liberales y conservadores ha facilitado una explicación que pretende desentenderse de una alternativa de culpabilidad entre ambos partidos, se plantea que la responsabilidad de “la violencia” se distribuye un poco difusamente entre los partidos políticos, los grupos regionales y las clases sociales, pues “todos somos culpables”.*

<sup>1289</sup> *HELG, op cit. p. 222.*



católica por encima de los partidos, con Rojas en el poder, la iglesia trató alcanzar el restablecimiento de la paz.

Para Helg, la iglesia había sostenido siempre que el orden y la educación en Colombia eran uno, opinión que compartían los altos dirigentes del país (1950); por tanto la política educativa del estado consistía en encontrar el equilibrio ente la modernización y la tradición católica<sup>1290</sup>. El golpista presidente Rojas Pinilla hizo varias concesiones a la iglesia<sup>1291</sup>, primero que todo una organización social desde los lineamientos de la iglesia, estimuló la instalación de nuevas congregaciones religiosas en Colombia, concedió a los Hermanos Cristianos de tener su propio plan de estudios y a todas las comunidades de posibilidad de impartir a sus miembros cursos de especialización pedagógica diferentes a los del MEN<sup>1292</sup>. A través de la resolución 118 de enero 28 de 1954:

*“Por la cual se aprueba el plan de estudios pedagógicos de la Academia La Salle, regentada por los Hermanos de las escuelas cristianas”.*

En su considerando puntualiza que:

*“El plan de estudios de la Academia La Salle, (...) se incorporan el plan y programa vigentes para las escuelas nacionales superiores nacionales, tanto en el aspecto teórico como práctico: Que la función principalísima de la venerable comunidad de los Hermanos de las escuelas cristianas como pensamiento y voluntad del eximio fundador de la comunidad, San Juan*

---

<sup>1290</sup> los pobres indicadores educativos del país a comienzos de los años 50' así como los cambios políticos, demográficos y la estructura económica que se dieron durante estos años propiciaron una mayor conciencia sobre los problemas educativos del país y la necesidad de superarlos que se vio reflejada en la organización de varias misiones extranjeras para evaluar las condiciones sociales del país y proponer estrategias de acción (RAMÍREZ Y TELLEZ: La educación primaria y secundaria en Colombia en el siglo XX, 2006).

<sup>1291</sup> HELG, op cit. p. 222.

<sup>1292</sup> MEN, op cit. p. 732-735.

*autista de La Salle, es la de formar maestros y educadores para todos los grados de la docencia (...)*”.

También el estado sostuvo el programa de alfabetización de acción cultural popular (ACPO) de la iglesia, la cual tuvo su origen en 1947<sup>1293</sup> con la orientación del padre José Joaquín Salcedo cuando comenzó en Sutatenza (Boyacá) a utilizar la radio como instrumento de educación campesina, pronto ACPO se convertiría en uno de los más ambiciosos programas de educación para adultos en América latina.

Nuevamente se presentan inconvenientes en la educación, esta vez con la reforma del bachillerato del ministro Aurelio Caicedo Eyerbe, donde sostiene que Colombia poco o nada tenía que ver con el humanismo Europeo del siglo XIX<sup>1294</sup>, había más bien que tener en cuenta la independencia económica con Estados Unidos, reemplazando la enseñanza del francés por el inglés<sup>1295</sup>. La reacción del clero no se hizo esperar, especialmente por la llegada de misioneros protestantes norteamericanos<sup>1296</sup>.

De aquí en adelante sigue el trabajo del nuevo ministro Gabriel Betancur Mejía, militante del Opus dei y muy cercano a la iglesia, en especial del cardenal Crisanto Luque... Habría que esperar los resultados de la misión extranjera y su primer plan quinquenal de educación, para medir algunos resultados de modernización de la educación colombiana y por ende en todos y cada uno de los rincones de la geografía nacional<sup>1297</sup>.

#### 6.4 Políticas generales del Ministerio de Educación Nacional

---

<sup>1293</sup> DE ROUX, op cit. p. 542.

<sup>1294</sup> HELG, idem, p. 222.

<sup>1295</sup> CAICEDO AYERBE, Aurelio. *El Tiempo*, 26 de marzo. Manizales: 1955. HELG, Aline. Idem.

<sup>1296</sup> El ministro Caicedo Eyerbe fue acusado por la iglesia en el diario Gráfico (28 de marzo de 1955) de exhibir a flor de piel un “prurito liberalizante” típico de la educación marxista recibida en el Liceo Oficial de Popayán, cuando Echandía y Zalamea eran ministros 20 años antes.

<sup>1297</sup> con la reforma constitucional del año 1957, especialmente con la aparición del frente nacional, reestableció nuevamente las relaciones iglesia – estado, pues comienza la reforma así: *En nombre de Dios, fuente de toda autoridad y con el fin de de afianzar la unidad nacional, una de cuyas bases es el reconocimiento hecho por los partidos políticos, de que la religión católica, apostólica y romana es la de la nación (...).* En: URIBE: 1974) citado por HELG (1987).

#### 6.4.1. Relaciones desde la inspección escolar

La inspección educativa en Colombia<sup>1298</sup>, como proceso de control y vigilancia de la instrucción pública y privada de todos los grados y niveles de enseñanza, esta ligada a la educación y a los aspectos económicos, sociales, culturales, políticos y religiosas del país. No es un proceso nuevo, ya en 1871 el señor Marco Aurelio Arango<sup>1299</sup> siendo prefecto del sur de Antioquia había enviado informe al secretario de gobierno de este estado el 21 de junio de 1871, donde describía puntualmente la situación en cuanto a instrucción pública vivía Manizales.

Años antes, durante la época de la colonia, se enfatizaba sobre el desarrollo físico, moral e intelectual de los maestros.

Para finales del siglo XIX, sin ser propiamente inspección escolar, la iglesia católica ejercía control sobre la educación<sup>1300</sup>, alegando que la constitución de 1886 y el concordato de 1887 exigían una educación basada en la religión católica y la obviamente de las prácticas piadosas que de allí se debían derivar.

Entre 1910 y 1929 la inspección escolar se encargaba de vigilar el cumplimiento de las normas legales, especialmente la ley 39 del 10 de octubre de 1903<sup>1301</sup>, “sobre instrucción pública, con su decreto reglamentario 491 del 3 de junio de 1904, sobre la organización y funcionamiento de los establecimientos educativos de la educación elemental y secundaria oficial y privada<sup>1302</sup>”.

A partir del año 1930 la inspección escolar cambia de estrategia al convertirse en fiscalizadora y orientadora, técnicamente hablando, además mejora el trato hacia el maestro, entendiendo que con este coordina y administra los planteles educativos; un año después con

---

<sup>1298</sup> MEN. *Un siglo de educación en Colombia 1886-1986*. MEN Edit. Bogotá, 1988, p. 138.

<sup>1299</sup> FABO DE MARÍA, Pedro. *Historia de Manizales*. Manizales. Blanco y Negro, 1926, p. 124-126.

<sup>1300</sup> SILVA, Renán. *La educación en Colombia 1880-1939. Nueva historia de Colombia*, tomo IV. Bogotá. Planeta, 1989, p. 69.

<sup>1301</sup> MEN, *op cit.* p. 9-41.

<sup>1302</sup> MEN, *idem*.

decreto No. 2114 del 1 de diciembre, se crea la inspección de instrucción primaria y normalista en Colombia.

Por la misma época (1930-1934) la inestabilidad política reinante, especialmente con la llegada de los liberales al poder hizo que muchos cargos estatales, en todos los ministerios, incluyendo el de educación, pasaran a manos liberales, de acuerdo con Helg, se denota que este ministerio no era de tanta importancia para los gobiernos, pero si para la sociedad, sin embargo la demostración fehaciente de esta situación es como en 19 años se presentaron 34 ministros de esta cartera<sup>1303</sup>.

El presidente Santos con 4 años en el gobierno, contó con 5 ministros, López Pumarejo en su primer gobierno contó con 9, Lleras Camargo (1 año como mandatario) contó con un ministro, Mariano Ospina Pérez en su presidencia tuvo 10 ministros, Laureano Gómez y Urdaneta 4 y durante la dictadura Rojas 5.

Como destacados se pueden señalar al doctor Jorge Eliécer Gaitán, Antonio rocha, Rafael Azula Barrera, Lucio Pabón Nuñez, Aurelio Caicedo Eyerbe y Gabriel Betancur Mejía<sup>1304</sup>.

A través del decreto 620 del 24 de noviembre de 1936 se reglamentaron las funciones de la inspección escolar, constituyéndose en vía fundamental entre los directivos de la educación colombiana (ministro, directores departamentales, directores municipales) y escuelas, colegios y planteles en general de todo del país. Por tanto se contaba con un cuerpo de inspectores en las diferentes secciones político administrativas de orden local, regional y nacional.

La inspección escolar contaba con varios particularidades: pasaba de la observación del trabajo de los maestros, a la enseñanza de nuevas técnicas para hacer un trabajo eficiente, tambien colaboraban en la resolución de problemas, tratando de seguir el curso regular y el debido proceso,

---

<sup>1303</sup> *Habían diferentes tipos de ministros de educación, muy pocos con conocimiento real de pedagogía, didáctica y enseñanza, tan solo se podrían resaltar a Alfonso Arango y Germán Arciniegas como verdaderos conocedores.*

<sup>1304</sup> *HELG, op cit. p. 224.*

de esta manera se lograba una administración propositiva, basada en la comunicación directa de las diferentes direcciones de educación pública seccional.

Dos años después se reagrupan los diferentes inspectores escolares en colectivos de acuerdo con su preparación:

Peritos en organización escolar, estudios sociales, ciencias naturales, matemáticas e idiomas<sup>1305</sup>. La idea era mejorar el servicio de consultoría a directivos, docentes, profesores, para de esta manera lograr una mayor identificación con la labor docente, contribuyendo a solucionar los problemas, así como propender por una mejor organización de los centros educativos.

El 3 de noviembre de 1938 se ordena el decreto 1964<sup>1306</sup>, el cual reorganizaba la inspección nacional de educación primaria, la cual desde su artículo 1 mostraba la trascendencia de lo ordenado:

*“A partir del día primero de noviembre del año en curso, créanse 6 comisiones de inspectores nacionales de educación primaria, dependientes de la Dirección Nacional y constituida cada una así:*

- a) Un experto en Administración Escolar*
- b) Un experto en orientación y organización de las labores del magisterio*
- c) Un experto en cuestiones relacionadas con el escalafón nacional del magisterio”.*

Cada inspector ganaba \$120,00 al mes y \$3,00 de viáticos diarios, así como 30 días de vacaciones remuneradas al año, luego de completar 1 años de servicio. Cinco días más tarde de decretado el 1964 de 1938, se ordena la resolución 902 del 8 de noviembre de 1938 la cual instruye a los inspectores de educación primaria sobre la manera de llenar las funciones que señalaba el decreto 1964.

---

<sup>1305</sup> MEN, *idem*.

<sup>1306</sup> MEN, *op cit.* p. 183.

Durante el ministerio de Jorge Eliécer Gaitán, especialmente en 1940, se buscó centralizar y unificar el sistema escolar colombiano, obligando financieramente al ejecutivo a asignar un porcentaje de su presupuesto para la educación como se verá en 6.4.2. y crear un fondo educativo, controlado por el ministerio en cada departamento.

El MEN sería el directo responsable de la orientación pedagógica, los programas escolares y la inspección escolar<sup>1307</sup>. Así como el nombramiento de maestros y la fijación de sus salarios<sup>1308</sup>.

En 1945 se expide la resolución 474 del 18 de abril de 1942<sup>1309</sup> la cual dictaba disposiciones sobre inspección a escuelas normales e institutos privados de orientación normalista, allí se establece que los inspectores serían cuidadosos de la orientación de los sistemas pedagógicos y metodológicos, empleados por los profesores en sus clases<sup>1310</sup>.

En cuanto inspección pública en 1949 se expidieron el decreto 641 del 10 de marzo de 1949, por el cual se fija el personal y asignaciones de las inspecciones nacionales de educación, se suprimen unos cargos y se fijan los viáticos de los inspectores<sup>1311</sup>, así como el decreto 642 del 10 de marzo de 1949 por el cual se reglamenta la inspección escolar en todos los grados de enseñanza<sup>1312</sup>.

No hay que olvidar que el decreto 641 clasificaba el personal de las inspecciones nacionales por especialización y el 642, consideraba a la inspección como un enlace entre el estado y el pueblo a través de la escuela. La educación dependería de la eficacia de la inspección, dejando una planta total de trabajo de 66 inspectores nacionales.

---

<sup>1307</sup> HELG, *op cit.* p. 225.

<sup>1308</sup> La asignación salarial no solo correspondía a los maestros, sino a cada una de las personas que laboraran dentro del sistema educativo colombiano, sin embargo el esfuerzo de Gaitán fue rechazado, debido a que se consideraba como pérdida de la autonomía departamental, así como el conocimiento que cada departamento tenía de sus necesidades (BERNAL: 1954).

<sup>1309</sup> MEN, *op cit.* p. 337-339.

<sup>1310</sup> La idea era que las clases de la época se ciñeran a la didáctica general y especial.

<sup>1311</sup> MEN, *op cit.* p. 475-476.

<sup>1312</sup> *Ibid*, p. 477-479.

Finalmente durante el gobierno del golpista, general Rojas Pinilla se legisló ampliamente, buscando reglamentar el trabajo el MEN y los procesos y procedimientos generados en todos los niveles de influencia del mismo, lo que alejó en parte la politiquería del sector educativo, y se alejó del “control” docente.

#### 6.4.2. Acerca del financiamiento de la educación (décadas de 1940 y 1950)

En los 20 años comprendidos entre 1930 y 1950 de educación primaria tuvo un crecimiento sostenido del 2.3%<sup>1313</sup>, similar al crecimiento de la población<sup>1314</sup>. Ramírez y Tellez sostienen que otra fue la realidad de la educación primaria que creció en 6.3%, la tasa de matrícula en la zona urbana fue del 2.4% y en la rural del 2.2%, durante los años 1931 y 1932, fue la mayor caída de matrícula, el motivo principal fue la gran depresión<sup>1315</sup> vivida en todo el orbe. Los gastos educativos disminuyeron<sup>1316</sup>, los avances en matrícula primaria se dan entre 1938 y 1950, a pesar de que sigue siendo baja con respecto a la población (tasa de escolaridad bruta) del 34%<sup>1317</sup>, lo que muestra un atraso educativo a nivel nacional; la relación alumnos matriculados en primaria y el total de la población no cambió, permaneciendo en un porcentaje del 7%, si comparamos con los departamentos encontramos que para 1950 la tasa de escolaridad en primaria era así:

---

<sup>1313</sup> RAMÍREZ G., María Teresa; TELLEZ C., Juana Patricia. *La educación primaria y secundaria en Colombia en el siglo XX*. Bogotá. Banco de la República, 2006, p. 36.

<sup>1314</sup> CÁMARA DE COMERCIO DE MANIZALES, *op cit.* p. 35-38, 71-72.

<sup>1315</sup> GARCÍA, *op cit.* p. 339-350.

<sup>1316</sup> *Idem.*

<sup>1317</sup> RAMÍREZ G, TELLEZ C., *op cit.* p. 37.

Tabla 45. Tasa de escolaridad en básica primaria / departamentos 1950

Departamento	Tasa de escolaridad
Antioquia	10.5%
Huila	9%
Valle	7.7%
Boyacá	7.7%
Nariño	7.5%
Atlántico	6.5%
Bolívar	6.5%
Caldas	19.8%

Fuente: RAMÍREZ Y TELLEZ (2006).

Mientras tanto para el mismo período el número de escuelas creció el 2.3%, se incrementaron las matrículas en la educación privada, pero los establecimientos tan solo en un 1.5%, una posible razón podría explicarse por la ocupación de la capacidad instalada, por tanto no era necesario la construcción de nuevos establecimientos privados.

Los maestros crecieron para el período a una tasa del 3.6%, siendo mayor el número de maestros en la educación privada (8.6%) sobre la pública, es de anotar que así el incremento fuere significativo, ello no significaba que la calidad educativa mejorara, pues muchos de ellos ni siquiera habían alcanzado titulación.

Para el período (1935-1950) los alumnos de secundaria crecieron un 4.7% promedio anual, con un incremento del 6.8%<sup>1318</sup> en las instituciones públicas, sin embargo la mayor parte de los estudiantes hacían parte de la educación privada, que poseía una participación total del 60% del total del alumnado pero seguía siendo muy bajo el índice con respecto a la población total, tan solo el 1%.

A través de los diferentes entes, fundados a partir de la presidencia del doctor Eduardo Santos, se implementó y contempló la posibilidad de mejorar la educación agrícola y comercial<sup>1319</sup>, indirectamente se

---

<sup>1318</sup> *Idem.*

<sup>1319</sup> HELG, *op cit.* p. 227.



contribuyó a partir de la fundación en 1940 del Fondo Nacional del Café del Instituto de Crédito Territorial y del Instituto de Desarrollo Industrial<sup>1320</sup>, el Fondo de Desarrollo Municipal<sup>1321</sup> bajo la tutela del MEN recuerda Helg, ente 1940 y 1946 construyó 1576 escuelas repartidas en los diferentes municipios de Colombia<sup>1322</sup>, pero surgieron confusiones como el insuficiente control, desviación de fondos, otorgamiento de contratos y feliz termino de los mismos, politiquería que ubicaba escuelas en sitios innecesarios, malos terrenos para edificar, etc.

El 20 de diciembre de 1944, durante la segunda presidencia de Alfonso López Pumarejo, el ministro de educación nacional Antonio Rocha, logró la aprobación de la ley 30<sup>1323</sup> “por la cual se incrementa e intensifica la instrucción y educación públicas primaria, de trabajo y normalista, se acrecienta el Fondo de Fomento Municipal para construcciones y se crea el Fondo Escolar Nacional”; fondo financiado según la categorización departamental en presupuesto y número de habitantes así:

Tabla 46. Clasificación departamental según la ley 30 de 1944

<b>Categoría</b>	<b>Presupuesto</b>	<b>Número de habitantes en edad escolar</b>
Primera	6000000	250000 o menos
Segunda	6000000	250000 o más
Tercera a	3000000	150000 o más
Tercera b	a 5999999	Tercera c Intendencias y Comisarías
	- 3000000	

Además con el artículo 1 de la citada ley 30 de 1944 puntualiza que:

<sup>1320</sup> *Idem.*

<sup>1321</sup> *El Fondo de Desarrollo Municipal era un entidad descentralizada que se ocupó de la educación a través del financiamiento de obras de infraestructura pública (electrificación de pueblos, construcción de acueductos, alcantarillados, hospitales y escuelas), el Fondo se financiaba desde las rentas del estado, impuestos indirectos, rentas de acciones del Banco de la República, impuestos a grasas y lubricantes, boletas de espectáculos, lotería y teléfonos privados (decreto 503 del 29 de marzo de 1940).*

<sup>1322</sup> *MEN, op cit. p. 227.*

<sup>1323</sup> *MEN. op cit. p. 309-312*

*“Créase el Fondo Escolar Nacional (...) para atender a las siguientes necesidades primordiales de la educación colombiana:*

- a) Preparación de personal docente primario y cooperación al pago de las asignaciones de éste.*
  - b) Construcción y dotación de locales apropiados y sencillos para escuelas rurales, las cuales en lo posible dispondrán de terreno suficiente para una pequeña granja agrícola, para funcionamiento del restaurante escolar, para trabajos artesanales, para pequeñas industrias y para asistencia médica.*
  - c) Construcción y dotación de locales para escuelas primarias urbanas y para escuelas complementarias.*
  - d) Construcción de edificios para escuelas normales y dotación de éstas.*
  - e) Construcción y dotación de locales para colonias de vacaciones y rehabilitación física.*
- (...)”.*

Con el “Fondo de Desarrollo Municipal” y el también apropiado “Fondo Escolar Nacional”, se buscaba a través de ellos el aporte de \$3.000.000,00 al año, permitiendo con este dinero y las funciones de ambos fondos completar los 4 años de escuela primaria de 1.350.000 niños entre los 7 y 14 años<sup>1324</sup>. Igualmente para la época faltaban 14.000 aulas con 14.000 nuevos maestros que se requerían, especialmente para lo referente al literal e del artículo 1 de la ley 30 de 1944 insuficiente esfuerzo, pues la realidad nacional hacía imperativa la construcción de 1.000 aulas al año para los 50000 nuevos niños que anualmente se sumaban a los 2.000.000 de escuelas colombianas.

---

<sup>1324</sup> HELG, op cit. p. 228.

Para la formación de maestros y la construcción de nuevas escuelas normales (1949) solo se facilitaron \$500.000,00 por año, asignados por el Fondo Escolar Nacional, lo que implicó que no se finalizara un solo edificio.

El presupuesto asignado para educación (1943) fue de \$6.000.000,00 menor inclusive que el otorgado 5 años antes (\$7.609.000,00)<sup>1325</sup>, dinero que no permitió la construcción de una sola gran institución, sin embargo sí se logró la construcción de 4 colegios pequeños y algunas escuelas complementarias.

En 1951 la educación pública seguía siendo financiada por los departamentos, que proporcionaban el 61% del dinero, la nación el 34.4% y el municipio el 3,8%. El promedio nacional muestra como cada departamento invertían más o menos el 80% de su presupuesto educativo en la escuela primaria<sup>1326</sup> el 11% en la enseñanza media y el 9% a la educación superior<sup>1327</sup>. La nación mientras tanto, destinaba el 50% de su presupuesto educativo al nivel universitario, un 29% a la educación médica y un 11% a la primaria.

En 1947 el presidente Mariano Ospina Pérez creó el Consejo Superior Permanente de Educación<sup>1328</sup>, como máxima entidad asesora del MEN, compuesta por 7 miembros con sus respectivos suplentes así: el ministro de educación nacional, un vocal elegido por los rectores de las universidades del país, un designado del episcopado colombiano, un designado de los inspectores nacionales de educación, un designado de la terna presentada por el MEN a la Asamblea del Sindicato Nacional de Profesores, un designado de los colegios privados de segunda enseñanza, un designado del presidente de la república.

El primer consejo fue reunido por decreto, posteriormente durante el gobierno del doctor Laureano Gómez, casi la totalidad de liberales abandonaron el consejo, lo que cambió con la dictadura del general

---

<sup>1325</sup> DANE. *Estadísticas sobre presupuestos nacionales*. Bogotá: 1979.

<sup>1326</sup> *El presupuesto departamental normalmente se utilizaba para pagar el salario de los maestros.*

<sup>1327</sup> HELG, *op cit.* p. 120.

<sup>1328</sup> Decreto 2272 del 10 de julio de 1947.

Gustavo Rojas Pinilla, quien recibió nuevamente liberales y conservadores en el consejo<sup>1329</sup>.

Con la llegada de Colombia ante la UNESCO (1946), se buscaba la solicitud de dineros para la educación a través de organizaciones internacionales, con el nacimiento de la OEA (1948) los dirigentes colombianos se comprometieron con la “dependencia financiera y técnica”, en búsqueda de créditos que contribuyeran a la financiación educativa especialmente en infraestructura y cobertura.

Con el nacimiento de ICETEX (1950)<sup>1330</sup>, realización educativa del ministro Gabriel Betancur Mejía, se logró mucha movilidad y oportunidad a estudiantes colombianos para que estudiaran en otros países, así como suplir con talento humano calificado a las necesidades del país (administración pública, universidades, industria, agricultura, cooperativas entre otros), también el designar a los Institutos extranjeros capaces de colaborar al país<sup>1331</sup>, es así como los candidatos comienzan su proselitismo en la plaza pública<sup>1332</sup> utilizando en sus discursos temas como: la búsqueda de los prestamos necesarios para financiar estudios, la ciudad comprometida con la educación y todos aquellos temas educativos que el pueblo necesitaba escuchar<sup>1333</sup>.

Para 1954 Alberto Lleras Camargo<sup>1334</sup> presidente de la república firmó el primer convenio universidad – ICETEX. De allí en adelante, 3 años después como recuerda Helg el ICETEX había brindado 251 prestamos estudiantiles, de los cuales 19 eran para profesores de escuelas industriales y agrícolas y 17 para profesores de colegios femeninos;

---

<sup>1329</sup> HELG, *op cit.* p. 230-231.

<sup>1330</sup> HELG, Aline. *La educación en Colombia 1946-1957. Nueva historia de Colombia, v. IV.* Bogotá. Planeta, 1989, p. 128.

<sup>1331</sup> *Idem.*

<sup>1332</sup> MEN, *op cit.* p. 511-516.

<sup>1333</sup> *Para el estudio en el exterior se tenía en cuenta los tiquetes, hospedaje, alimentación, seguros de vida y salud, transporte interno en el país de recibo, dinero para textos entre otros.*

<sup>1334</sup> *En el año 1954 el presidente Alberto Lleras Camargo se desempeñaba como rector de la Universidad de los Andes.*

más de la mitad de los estudios se realizaban en los Estados Unidos<sup>1335</sup>.

Manizales evolucionó rápidamente en población lo que implicaba una oportunidad educativa para contar con las fuentes necesarias de financiación estudiantil, en el siguiente cuadro se puede observar los datos poblacionales comparativos de 1928<sup>1336</sup>, 1938 y 1951:

Tabla 47. Población total comparativa 1928, 1938, 1951. En manizales

<b>Población</b>				
<b>Censo</b>	<b>Total</b>	<b>Cabecera</b>	<b>Resto</b>	<b>Tasa de crecimiento por mil</b>
1928	85146			67.85
1938	86027	51025	35002	1.07
1951	126201	88893	37308	29.87

Fuente<sup>1337</sup>: Monografía de Manizales 1988. pág. 46.

Para 1928 el presupuesto total para el departamento de Caldas se estimó en \$5.666.855,00<sup>1338</sup>, de los cuales se utilizaba el 11.53% en educación pública, es decir \$653.388,38 incrementándose para 1935 a \$911.574,00 con un porcentaje de uso a la educación pública del 15.58% es decir \$894.309,13 teniendo en cuenta la baja en el presupuesto departamental entre el año 1928 a 1934.

García anota que el rápido desarrollo de Caldas ayudó para los 30 primeros años de vida departamental (1905-1935) a una ventajosa posición para la educación pública, la que tuvo hasta un 43.71 % del total del presupuesto (1905), hasta un 11.25% (1928) como el más bajo en estos 30 años de historia. En estos años, el presupuesto departamental aumentó en un 63.68% es decir paso de \$3.450.000,00 en 1905 a \$5.646.960,00 en 1935, se puede inferir también que a menor presupuesto general, mayor ha sido el presupuesto departamental.

<sup>1335</sup> MEN, *op cit.* p. 232.

<sup>1336</sup> El censo de 1928 no fue aprobado por el congreso nacional.

<sup>1337</sup> DANE. Monografía de Manizales 1988. Bogotá. DANE, 1989, p. 46.

<sup>1338</sup> GARCÍA Antonio. Geografía económica de Caldas. Bogotá. Banco de la República, 1978, p. 339.

En todo el año fiscal para Caldas (1934-1935) el presupuesto educativo aumentó el 39% y el general el 27%, en números absolutos el presupuesto ordinario 1905 a 1935, aumentó en algo más de \$5.5 millones de pesos, lo que deja al departamento de Caldas para dicho treintenio como uno de los de mayor inversión, absoluta y relativa en cuanto educación pública se refiere.

18 años más tarde (1951) los departamentos financiaban un total del 61.8% de la educación pública, el gobierno nacional el 34.4% y los municipios el 3.8% del total<sup>1339</sup> en el cuadro siguiente se explica su financiación para 1951:

Tabla 48. Financiación educativa en 1951.

<b>Ciclo educativo</b>	<b>Número de alumnos</b>	<b>Promedio presupuesto total</b>	<b>Promedio aportado por el departamento</b>
Primaria	796953*	56.9	86.3
Bachillerato	24181*	9.5	41.2 Ejecutivo 58.8 Departamentos
Universitaria	7637	22.5	86.6 Ejecutivo 33.3 Departamentos
Normales	5470	5.4	80.3 Ejecutivo 17.7 Departamentos
Formación profesional	7156	5.7	90 Ejecutivo
Total	841397	100	

Fuente: HELG: 1985.

\* Primaria y/o colegios públicos

Siendo el gasto mayor promedio el de la universidad con \$3.359,00 por alumno, mientras el de primaria alcanzaba tan solo los \$67,00<sup>1340</sup> de los cuales el departamento pagaba \$58,00 en total, se demuestra por tanto

<sup>1339</sup> HELG, *op cit.* p. 233.

<sup>1340</sup> *Idem*, p. 236.

su abandono, apenas el presupuesto para primaria repuntó durante el período conocido como “Frente Nacional”.

En el cuadro siguiente se puede observar el financiamiento de la primaria entre 1945 y 1960 en pesos:

Tabla 49. Gasto anual por alumno de primaria. 1945 - 1960

Año	Número total de alumnos	Gasto en pesos			
		Nación	Departamento	Municipio	Promedio en pesos (\$)
1945	642508	1.7	19.8	1.3	22.8
1950	758156	4.1	38.2	2.3	44.6
1955	1052462	4.6	58.2	4.5	67.3
1960	1432223	24.4	92.5	7.8	124.7

Fuente: HELG: 1987.

LEÓN DE L., Magdalena; BONILLA DE R., Elssy. Gastos y matrículas en educación femenina en Colombia... Bogotá, 1976.

En los años 1945 a 1955 los departamentos asumían entre el 86% y el 87% de los gastos de primaria, Caldas desembolsaba más de \$50,00 al año<sup>1341</sup> por estudiante de primaria, el departamento era considerado como uno de los más desarrollados y ricos del país.

La situación varía de manera drástica, cuando en 1954 surge el decreto 2838 del 25 de septiembre de 1954<sup>1342</sup> que nacionalizaba la educación primaria e incrementaba el fomento municipal, el cual en su artículo 2º expresaba que:

*“La partida que se apropie del presupuesto nacional con destino a obras de fomento municipal, se distribuirá entre los departamentos y territorios nacionales de la siguiente manera:*

<sup>1341</sup> Misión Lebrez.

<sup>1342</sup> MEN, op cit. p. 705 – 707.

*El 25% en partidas iguales para cada departamentos, intendencia o comisaría, el 75% restante únicamente entre los departamentos en proporción al número de los municipios de cada departamento que carezca de servicios públicos o de alguno de ellos”.*

También surgió el impuesto al consumo de la cerveza que obligaba a los departamentos a consagrar la mitad del producto de su venta a la educación primaria.

La legislación posterior que no hace parte de este estudio se presentaría así: Ley de 1956: los departamentos deben contribuir con el 25% de su presupuesto a educación, los municipios al 10%<sup>1343</sup>. La reforma constitucional de 1957, fijó el 10% del presupuesto nacional para la educación, finalmente a partir de 1962, el estado entregó algo más del 10% para educación<sup>1344</sup>.

#### 6.4.3. Misiones extranjeras

Luego de la segunda guerra mundial se presentó la primera de las misiones; fue enviada directamente por el Banco Mundial, tras negociaciones entre el Comité Ejecutivo del banco<sup>1345</sup>, el Industrial del departamento de Caldas Emilio Toro<sup>1346</sup> y el presidente Mariano Ospina Pérez.

Dicha misión dirigida por Lauchlin Currie<sup>1347</sup>, conocida como “La Misión Currie”, buscó la participación de expertos de diferentes instancias de

---

<sup>1343</sup> Decreto 2838 de 1954 y 23 64 de 1956. MEN, op cit. p. 705-707. y 812-813.

<sup>1344</sup> Artículo 11 de la reforma constitucional del 4 de octubre de 1957. en: D. Urbe B., León de Leal y E. Bonilla de Ramos. En: HELG, Aline. La educación colombiana (...). Op cit. Pág. 237.

<sup>1345</sup> Agencia estabilizada que depende del Consejo Económico y Social de las Naciones Unidas.

<sup>1346</sup> Fundador y codueño de la Compañía Nacional de Fósforos (1932).

<sup>1347</sup> Economista canadiense (1902), nacionalizado colombiano, en 1949 forma parte de una misión del Banco Mundial que visitó a Colombia. Coordina los estudios que culminan a principios de la década del 60' con la operación Colombia, el cual introduce en la economía colombiana el concepto de planeación, como propuesta para implementar el comercio del desarrollo. Se casa con la colombiana Elvira Wiesner. Nombrado asesor del departamento nacional de planeación (se radica en Colombia), crea el UPAC, para la no desvalorización del dinero, incentivar al ahorro y el otorgamiento del crédito público, trabajó con el Instituto Colombiano de Ahorro y Vivienda (ICAVI).



las Naciones Unidas, como el BIRD<sup>1348</sup> del Fondo Monetario Internacional (FMI)<sup>1349</sup> de la organización de las Naciones Unidas para la agricultura y la alimentación (FAO)<sup>1350</sup> y de la Oficina Panamericana para la Salud (OPS)<sup>1351</sup>. La operación completa fue financiada por el Banco de la República (emisor) y el banco Mundial (BM)<sup>1352</sup>. La misión permaneció solo 5 meses en Colombia (julio – noviembre) de 1949, época de violencia, por lo que los diferentes expertos trabajaron solamente en la capital de la república<sup>1353</sup>, con documentos oficiales; la propuesta directa fue:

- Plan quinquenal para mejorar las condiciones de vida de la población.
- Desarrollo de la productividad: salud pública, alimentación, educación, formación profesional, vivienda, vestido, energía eléctrica<sup>1354</sup>.
- Estímulo a través del otorgamiento de facilidades para la importación de maquinaria y equipo, abono, insecticidas, crédito, inversiones públicas en infraestructura, almacenamiento y comercialización, asesoría técnica a los cultivadores, entre otros<sup>1355</sup>.
- Defensa abierta e irrestricta a grandes propietarios.
- Empleo de armas fiscales para elevar la productividad.
- A nivel educativo: generalizar la enseñanza primaria, principalmente en el sector rural<sup>1356</sup>, era necesario entonces que el MEN consolidara una estrategia en cuanto a las construcciones escolares, así como una óptima y rápida preparación de maestros.

---

<sup>1348</sup> Banco Mundial.

<sup>1349</sup> Fondo dependiente del Consejo Económico y Social de las Naciones Unidas.

<sup>1350</sup> Organización para la agricultura y la alimentación.

<sup>1351</sup> Oficina Panamericana de la Salud, dependiente de la OMS (organización Mundial para la Salud).

<sup>1352</sup> BM o BIRD: BANCO mundial. Dependiente del Consejo Económico y social de las Naciones Unidas.

<sup>1353</sup> La Misión trabajó solamente con documentos oficiales, muchos de ellos que no soportarían las decisiones de una misión de la evangelizadora.

<sup>1354</sup> La idea del uso de la energía eléctrica era evitar el macro-esfuerzo humano.

<sup>1355</sup> BEJARANO ÁVILA, Jesús Antonio. La economía colombiana entre 1946 y 1958. Nueva historia de Colombia, tomo IV. Bogotá. Planeta, 1989, p. 160-161.

<sup>1356</sup> Como se ha explicado ampliamente en éste estudio, la educación primaria era totalmente ineficiente, fallaba por la calidad y cantidad de cupos ofertados.

- Formación de talento humano para la agroindustria, lo que implica la colaboración financiera y técnica de las empresas ya constituidas para capacitar y formar su personal.
- Multiplicar los colegios de bachillerato.

Currie en su informe sostenía que con una elite capaz y eficientemente formada, necesitaba también un grupo de técnicos y administradores se generaría desarrollo; pero era evidente que para la época la mayor parte de la población se debatía en la miseria<sup>1357</sup>, por ello si se piensa en una pirámide social en Colombia, la base era la llamada a ser intervenida a través de políticas sociales y educativos. El plan de educación propuesto por Currie era viable en cuanto él mismo proponía las fuentes de financiación, pero en la práctica poco se logró.

El golpista general Gustavo Rojas Pinilla, que arribó al poder en 1953 estaba preocupado por la alta politiquería, especialmente en lo que a educación se refiere, por ello legisló en abundancia entre los años 1954 y 1956, dentro de estas leyes, decretos y resoluciones se contemplaron amplios temas como:

- Reglamentación de los funcionarios del MEN.
- Los inspectores escolares represores (durante el gobierno de Laureano Gómez y Urdaneta, perdieron el puesto de trabajo).
- Los partidos políticos poco o nada tenían que ver en el nombramiento de maestros<sup>1358</sup>.

Para ello el presidente Rojas invitó misiones extranjeras, en el tema educativo, pues estaba convencido que la escasa educación colombiana había sido la causa principal de la violencia. Para 1954 invitó al sacerdote Louis Joseph Lebel que hacia parte del equipo del “Centro Economía y Humanismo”<sup>1359</sup>, dicho centro proponía soluciones sociales, con base en los dogmas del catolicismo específicamente para los países en vía de desarrollo. El trabajo de Lebel, anota Helg, fue un aviso severo para el gobierno nacional, pues como el informe puntualizaba:

---

<sup>1357</sup> HELG, *op cit.* p. 237-238.

<sup>1358</sup> Hay que aclarar que el clientelismo político en Colombia, jamás ha desaparecido.

<sup>1359</sup> HELG, *op cit.* p. 116-117.

- El rápido desarrollo económico del país beneficia únicamente a los ricos.
- La mayor parte de la población convive en la miseria y está desprovista de educación.
- Es necesaria una mayor apertura económica y social, pues sin un reparto más equitativo de las riquezas, a corto plazo el proceso de desarrollo del país se detendría.
- La estructura socioeconómica colombiana es injusta para los más humildes.

La reforma educativa Lebrél básicamente consistía en:

- Generalización de la educación primaria<sup>1360</sup>.
- Desarrollo de la educación técnica y profesional.
- Creación de un sistema de aprendizaje industrial.

Es de aclarar que el informe “Economía y humanismo” o plan Lebrél, no se publicó sino hasta el año 1958. Siendo ministro de educación Gabriel Betancur Mejía, se inició con la idea de la administración educativa<sup>1361</sup>, para ello se contrataron expertos extranjeros, para que trabajaran con especialistas colombianos en el primer plan quinquenal de educación. El español Ricardo Díez Hochleitner (cerebro de la operación) dirigió la oficina de planeación del MEN, lo acompañaba el experto en administración de nacionalización francesa Eduardo Challoux, quien organizó el sector administrativo del MEN, la misión soportó el cambio de ministro<sup>1362</sup> y al derrocamiento del propio general Rojas Pinilla<sup>1363</sup>.

Díez, continuó su trabajo y amplió su equipo de trabajo, apoyado por 3 expertos de la UNESCO:

- José Blat Gimeno, experto en enseñanza primaria y de la formación de maestros.
- Dos expertos en formación agrícola de origen puertorriqueños.

---

<sup>1360</sup> *Tan solo con este punto del informe, urgía un incremento presupuestal, nuevos maestros y nuevas escuelas.*

<sup>1361</sup> *HELG, op cit. p. 239.*

<sup>1362</sup> *La nueva ministra, primera mujer en ocupar un ministerio en toda la historia de Colombia fue Josefina Valencia de Hubach.*

<sup>1363</sup> *El hecho de que no hubiese desaparecido la misión se debe a la habilidad política de Díez, además de los vínculos de éste experto Español con el Opus Dei.*

- Dos españoles.
- Un alemán.
- Varios colombianos.

Helg anota que para consolidar el “Plan Quinquenal” tuvieron en cuenta los siguientes insumos:

- Un estudio de BIRD
- El informe Lebre
- Estadísticas del MEN
- Encuestas regionales hechas por la secretaría nacional de asistencia social.

El plan Díez presentaba:

- Un cuadro cualitativo-cuantitativo de la administración educativa en los diferentes sectores docentes.
- La prerrogativa nacional y departamental en educación se oponían a la unidad del sistema, por lo tanto al MEN se le hacía imposible dirigir el conjunto de políticas educativas y hacer cumplir su coordinación.
- La administración politizada contaba con talento humano inestable e incapaz de hacer cumplir las decisiones tomadas.
- En cuanto a la inspección escolar se sufrían inconvenientes, lo que le impedía ser un agente que cumpliera las funciones esperadas por el MEN de manera eficaz.

El plan Díez concluía que era necesario:

- Unificar la escuela primaria (urbana y rural) con 5 años de escolaridad.
- Dividir el bachillerato en 2 ciclos de 3 años, el primer ciclo orientado hacia las carreras prácticas y técnicas, un segundo ciclo preuniversitario y normalista.
- El plan debía ensayarse en escuelas modelo, antes de llevarlo a todo el país.

En últimas concluye Helg que era positivo traer misiones extranjeras para vencer problemas colombianos, debido a la dificultad política (neutralizaba las tensiones liberal – conservador), obviaban las decisiones posibles sobre los temas, especialmente a las clases dominantes, todo lo anterior llevó a que Colombia se convirtiera en

modelo latinoamericano en cuanto a planeación educativa, igualmente se beneficiaba el sector industrial. En cuanto a aspectos negativos estaba el no discutir los temas con las clases dominantes nacionales, lo que impedía su aprobación futura.

También los expertos actuaban sin preguntar a los más interesados en el cambio (clases populares), lo que las llevaban al sesgo de preestablecer objetivos y criterios no analizados ni concertados.

Helg anota que pudo presentarse un desfase entre las propuestas alcanzadas con base en las expectativas de la población y las posibilidades, colombianas desde el punto de vista socioeconómico. Por lo cual los partidos tradicionales se unieron para repartirse el poder (Frente Nacional), ofrecieron una esperanza a los menos favorecidos: educación primaria, media y superior, se privilegió la educación religiosa, moral y cívica, tal como Lleras Camargo lo había vislumbrado años antes, nuevamente se repartieron el pastel burocrático y dejaron en el segundo plano el tema religioso, que finalmente ni les interesaba, ni les afectaba para sus fines.

## 6.5 Desarrollo de la Educación Elemental

### 6.5.1. Alfabetización desde la sociedad civil y la iglesia

Históricamente el gobierno nacional poco se interesaba por las clases populares del país, dentro de este desinterés dejó algunos asuntos educativos como la alfabetización<sup>1365</sup> a manos de particulares, sector privado a nivel departamental y municipal.

Algunos ministros de educación comenzaron a realizar algunos intentos de manera bien particular, como es el caso del doctor Jorge Eliécer Gaitán, quien en 1949 se propuso “dignificar” a Colombia, tanto por la alfabetización, como por el uso de calzado<sup>1366</sup>.

---

<sup>1365</sup> La alfabetización era necesaria por la inmensa cantidad de niños trabajadores, o que por sus escasos recursos no podían acudir a la escuela, así como una gran parte de la población adulta (en Manizales cercana en 1940 al 18% en el sector urbano y del 27% del área rural), que no pudieron tener una mínima instrucción.

<sup>1366</sup> El uso de zapatos, desde el imaginario colectivo de la época, dignificaba al individuo, simbolizaba higiene y le confería un estatus superior a su portador.

Fue así como los presos de las cárceles realizaban el calzado a módicos precios y el MEN los adquiría y repartía a niños pobres, con la financiación igualmente de los departamentos y de los municipios.

Para ello a través del decreto 722 del 11 de abril de 1940<sup>1367</sup> en la presidencia del doctor Eduardo Santos, y siendo ministro de educación el doctor Jorge Eliécer Gaitán establecen el “Patronato escolar”<sup>1368</sup>, el cual en su artículo 9 expresaba que:

*Son funciones de la sección municipal del patronato escolar las siguientes:*

- a) Vigilancia escolar.*
- b) Desanalfabetización.*
- c) Organización de las bolsas escolares.*
- d) Organización del vestuario escolar.*
- e) Educación cívica.*
- f) Administración de los fondos del patronato.*

Y en el artículo 12 se expresa que:

*La comisión patronal de desanalfabetización tiene como función la de estimular e intensificar el rápido aprendizaje de la lectura y la escritura (...) en esta cruzada de desanalfabetización el estado proporcionará medios rápidos y directos para llevar al analfabeto los beneficios de la cultura, tales como la radio, el cine y las escuelas ambulantes”<sup>1369</sup>.*

---

<sup>1367</sup> MEN, op cit. p. 247-251.

<sup>1368</sup> El patronato escolar era la búsqueda de vínculos a la sociedad a la escuela primaria, fomentando la cooperación entre maestros y padres de familia.

<sup>1369</sup> MEN, op cit. p. 248.

Tres meses después de ordenado el decreto 722 del 18 de julio de 1940, se implementa el decreto 1423 del 18 de julio de 1940, el cual crea el Fondo Rotatorio del aclamen de calzado del MEN.

Además el 10 de febrero de 1942 se expide el decreto 345 que crea en las intendencias, comisarías y departamentos el patronato escolar<sup>1370</sup>.

La comisión municipal del patronato escolar que incluía al alcalde, el cura, el presidente del consejo municipal, tres ciudadanos y dos damas de la alta sociedad, los cuales se encargarían de “desanalfabetizar”, de organizar bazares y recolecta de vestidos, de la distribución de becas de estudio a los alumnos meritorios y a la inspección local<sup>1371</sup>.

La alfabetización a nivel nacional tuvo el apoyo de la empresa privada<sup>1372</sup>, para realizar escuelas itinerantes, que basadas en las misiones pedagógicas españolas, llevaban en camiones un proyector de cine, una pequeña biblioteca, músicos y una batería sanitaria, con el fin de entrar en contacto con las comunidades y se beneficiaran ellas del servicio.

El sueño de los patronatos escolares de Gaitán poco se extendió, básicamente por falta de fondos.

Particulares intentaron alfabetizar la población que estuviera a su alcance, esta operación de corte particular fue apoyada por voluntarios escolares, maestros de escuela, policías y religiosos, que trataban de enseñar a leer y a escribir y las operaciones básicas de las matemáticas, duraba mientras el tesón de los compromisos permaneciera.

También la campaña de alfabetización liderada en 1945 por el señor ministro de educación Germán Arciniegas, siguiendo el método de semi mutualista del norteamericano Franck Laubach, misionero protestante, fracasó; excepto en la costa atlántica, donde lograron llegar algunos de los 125.000 folletos financiados por la Revista Selección del Reades Digest<sup>1373</sup>.

---

<sup>1370</sup> *Idem*, p. 291-293.

<sup>1371</sup> *HELG*, op cit. p. 241.

<sup>1372</sup> *Empresas como Bavaria, Energía Eléctrica, Mineros del Chocó, entre otras.*

<sup>1373</sup> *HELG*, op cit. p. 243.

El ministro de educación, durante el gobierno del doctor Mariano Ospina Pérez, Joaquín Estrada Monsalve trató de revivir el artículo 8 de la ley 56 de 1927<sup>1374</sup> que dice:

*“Los propietarios de haciendas, donde hubiere veinte (29) niños o más, en edad escolar, tendrán obligación de suministrar gratuitamente un local para establecer una escuela rural”.*

Desde allí las empresas mineras, agrícolas, petroleras, haciendas entre otras, eran obligadas a consolidar una escuela para los hijos de sus trabajadores y pagar el salario al maestro, en este caso para 40 niños.

Esta estrategia benefició finalmente a la propia empresa, pues generaba en sus empleados paternalismo y consolidaba tejido social.

Para 1950 según el MEN de 400 empresas visitadas, 207 cumplían con la norma, favoreciendo a 9.900 niños.

Para 1951 la alfabetización según el MEN, teniendo en cuenta las escuelas diurnas, nocturnas y dominicales, alcanzaba un número de 792 con un número de estudiantes que bordeaban los 30.521.

La Acción Cultural (ACPO)<sup>1375</sup> fue la actividad más importante de la iglesia desde el año 1947 emprendió en búsqueda de la alfabetización del campesinado, la primera etapa fue realizada por el sacerdote de Sutatenza<sup>1376</sup> Boyacá José Joaquín Salcedo<sup>1377</sup>, quien desde su emisora en el Valle de Tenza (Boyacá) “Radio Sutatenza”<sup>1378</sup>, daba a conocer sus “sermones, cursos de alfabetización y consejos prácticos

---

<sup>1374</sup> MEN, op cit. p. 68.

<sup>1375</sup> Acción Cultural Popular (medios de comunicación social al servicio del desarrollo rural).

<sup>1376</sup> Sutatenza (Boyacá) dista 130km de Bogotá en dirección norte, ubicado en el Valle de Tenza, sus habitantes se distribuyen en el área urbana, y un área rural de cerca de 150km hasta la región montañosa. En su plaza (1967) (por acción de ACPO) se encuentra asfaltada, los edificios del rectorado, el teatro campesino, el club social y el monumento de San Isidro agricultor han sido elaborados por el trabajo de ACPO, al igual que el Instituto Campesino para la formación de líderes de ambos sexos y las instalaciones y torres de transmisión de radio Sutatenza.

<sup>1377</sup> José Joaquín Salcedo, capellán de Sutatenza (Boyacá), radioaficionado, creador y promotor de ACPO, desde 1947 hasta la fusión ordenada por su santidad Paulo VI en 1969.

<sup>1378</sup> Con motivo del Congreso Eucarístico, el Papa Paulo VI inauguró en Boyacá una emisora de 300kw, por lo cual el 1 de enero de 1969 fueron suspendidas las emisiones de Radio Sutanteza.



de agricultura”, a través de la radio a los campesinos de la región que le escucharan.

Frente a su actuar el padre José Joaquín Salcedo, director general de ACPO recordaba que:

*“Consideramos nuestra obra como una especie de reparación de las faltas que fueron cometidas en el curso de los siglos pasados por la iglesia, contra la población rural colombiana. El trabajo educativo de la iglesia se concentró en el pasado en la vida eterna, descuidando gradualmente las realidades terrenas.*

*Creemos que en esto un cambio en el acento es necesario. ACPO se concentra en la población rural adulta: el cumplimiento de esta función corresponde únicamente a la urgencia de la tarea y no significa de ninguna manera que la educación de la población rural fuere más importante que la de la población urbana”<sup>1379</sup>.*

José Joaquín Salcedo amante de la radio comenzó a transmitir las primeras lecciones del ABC en una emisora que él mismo construyó, su objetivo era institucionalizar este programa de alfabetización, para lo cual se crearon en el pueblo las 3 primeras escuelas radiofónicas<sup>1380</sup>.

Posteriormente el padre Salcedo fundó nuevos programas de economía domésticas, conservación del suelo y producción.

---

<sup>1379</sup> SALCEDO, José Joaquín. MUSTO A., Stefan Y OTROS. Los medios de comunicaciones de masas al servicio del desarrollo rural”. CATAÑO, Gonzalo. Educación y sociedad en Colombia UPN. Bogotá. Huecograbado, 1973, p. 399.

<sup>1380</sup> Las escuelas radiofónicas buscaban formar los coordinadores que servían distribuidos en las diferentes emisoras a nivel de las poblaciones colombianas.

Un año después de inauguró la primera escuela en el pueblo vecino de Tiribita<sup>1381</sup>, luego dichas escuelas eran comunes a lo largo y ancho del Valle de Tenza, así como en lejanas regiones dentro del mismo departamento de Boyacá y del vecino departamento de Cundinamarca, finalmente abarcó el territorio nacional<sup>1382</sup>.

El dinero para la fundación del Padre Salcedo comenzó a buscarse a través de los dos viajes que emprendió hacia los Estados Unidos, incluso en el seno de las Naciones Unidas donde disertó acerca de la promoción del desarrollo rural<sup>1383</sup> y el como lograrlo a través de la utilización de los medios de comunicaciones de masas<sup>1384</sup>, por ello logró instalar 2 nuevos emisores, bautizado el programa como Acción Popular “ACPO” radio Sutatenza se consolidó como persona jurídica de derecho privado en 1949<sup>1385</sup> y de derecho canónico en 1951<sup>1386</sup>. Fue ACPO “obra de la iglesia católica” a partir de 1953<sup>1387</sup>.

ACPO cada día a partir de 1947 se comprometió más con el sector campesino, hasta lograr en 1955 todas las garantías y privilegios que el derecho colombiano conceda a organismo de utilidad pública.

Aline Helg recuerda que en 1953 una misión de la UNESCO, la cual participó de ACPO, de igual manera los Hermanos Cristianos, quienes ayudaron a redactar los módulos que se seguían orientados desde la radiodifusión. De igual manera los Hermanos Cristianos colaboraron con la apertura de los institutos en Sutatenza (Boyacá), con el fin de formar a los coordinadores de las escuelas radiofónicas<sup>1388</sup>.

---

<sup>1381</sup> Tiribita, población vecina de Sutatenza, ubicada en el Valle de Tenza, cerca de los ríos Garagua y Somondoco.

<sup>1382</sup> ACPO llegó a funcionar en 601 de las 983 parroquias de Colombia, es decir en el 61.13% de área de ubicación de la iglesia católica en Colombia.

<sup>1383</sup> ACPO se dirige a la población rural colombiana marginada, las condiciones de vida de este campesinado es un desafío al que ACPO ofreció soluciones específicas.

<sup>1384</sup> Con la intervención del Padre Salcedo en las Naciones Unidas alcanzó la ayuda necesaria para la financiación de su nueva institución, la que más adelante buscaría la autofinanciación.

<sup>1385</sup> Decreto 260 de 1949. *En*: MUSTO A., Stefan Y OTROS, *op cit.* p. 441.

<sup>1386</sup> Decreto del obispo de Tunja del 29 de julio de 1951. *En*: MUSTO A., Stefan Y OTROS, *idem.* p. 441.

<sup>1387</sup> Los estatutos se establecieron el 11 de abril de 1953, artículo 4 decreto No. 0159 del 27 de enero de 1955. *En*: MUSTO A., Stefan Y OTROS, *idem.* p. 441.

<sup>1388</sup> HELG, *op cit.* p. 245.

Igualmente Helg anota que en 1955 en 601 de las 983 parroquias rurales de Colombia poseían una escuela ACPO, con su respectivo coordinador, bajo la dirección del cura párroco.

ACPO llegó a afirmar que los 115201 alumnos analfabetos con que contaban habían aprendido a leer y a escribir en 6 meses<sup>1389</sup>. El departamento de Caldas (1966) se creó un instituto campesino financiado por aportes alemanes.

ACPO define su obra educativa como fundamental e integral, pues reúne en sí misma la totalidad de las necesidades y valores humanos básicos agrupados en cinco categorías: salud, leer y escribir, cálculos matemáticos, economía y trabajo, espiritualidad.

Los conceptos teóricos correspondientes a cada grupo de valores, están contenidos en cinco libros de texto o cartillas: “Salud”, “Alfabeto”, “Tierra” y “Creo en Dios”.

“Alfabeto y número” contienen los elementos básicos de la cultura, “Salud” enseña la higiene básica y como prevenir y curar enfermedades. “Tierra” instruye al campesino en los elementos básicos de la producción agrícola racional, en cuanto la tendencia era mejorar las condiciones de vida. “Creo en Dios” consolidaba los principios éticos y religiosos, que según ACPO, garantizaban la dignidad humana<sup>1390</sup>.

---

<sup>1389</sup> *Idem.*

<sup>1390</sup> MUSTO A., Stefan Y OTROS, *op cit.* p. 407-408.

### 6.5.2. Campañas de Higiene y restaurantes escolares

Antonio García<sup>1391</sup> a mediados de los años 30 planteaba que a través de investigaciones directas durante varios años, aportantes de los informes escolares se concluía que apenas una parte de la población escolar, estaba en condiciones de asistir provechosamente a las escuelas rurales y urbanas<sup>1392</sup>, las causas directas se resumían en el trabajo infantil, la carencia de una habitación, la desnutrición, la herencia fisiológica, las endemias, que afectaban permanentemente la asistencia y aprovechamiento óptimo en la escuela.

La administración central en el departamento de Caldas, bajo el gobierno de José Gartner<sup>1393</sup>, comprendió que esos problemas, iban en menoscabo del desarrollo de la educación pública en Caldas, por lo cual se incrementó la creación de restaurantes, clínicas escolares, dentisterías escolares ambulantes<sup>1394</sup>, botiquines escolares de urgencia, granjas sanitarias<sup>1395</sup>.

Es de anotar que en lugares extremos del departamento de Caldas, la situación era tan grave, especialmente en el área rural, que la vida del niño se veía en peligro tanto dentro, como fuera de la escuela.

Las naturales endemias presentadas, tenían un ingrediente aún peor, el cual se sintetiza en las condiciones materiales de la escuela, especialmente en el área rural, totalmente aislada del resto del mundo, ni mucho menos los medios sociales, ni económicos, prestaba pocos servicios, totalmente ecléctica y desorientada, servía como planteaba García para “desorientar a la población campesina la verdadera función de la escuela”.

Es claro que la problemática fundamental de la comunidad caldense está ligada a las condiciones de vida (alimentación, vivienda, trabajo prematuro, trabajo fuera de la escuela, entre otros).

---

<sup>1391</sup> GARCIA, *op cit.* p. 343-350.

<sup>1392</sup> *Idem*, p. 343.

<sup>1393</sup> José Gartner gobernó el departamento de Caldas desde el 1 de junio de 1931 hasta el 3 de septiembre de 1934.

<sup>1394</sup> La dentistería escolar ambulante funcionó expresamente en la ciudad de Manizales.

<sup>1395</sup> La única granja sanitaria escolar se ubicaba en la ciudad de Manizales, a ella le eran remitidos alumnos – pacientes de los diferentes rincones del departamento de Caldas en calidad de internos.

Las familias pobres utilizaban a sus hijos como fuente de ingresos, por lo cual su asistencia a la escuela se convertía en un sacrificio económico. La asistencia escolar para el niño entonces se presentaba cuando la familia pasaba por mejores momentos económicos, sin embargo las niñas no corrían igual suerte, las cuales eran sacrificadas para que su hermano pudiera estudiar.

En el caso Manizales, las fichas escolares muestran como es mayor la asistencia de niños que de niñas a las escuelas, para la década de los 30', exactamente en 1933 Caldas contaba con 576 establecimientos oficiales de básica primaria, que crecieron para 1963 a 1641, de los cuales (1933) en el área urbana se ubicaban 94 y 482 en la rural, con un total de 64.572 alumnos (1933) de los cuales 29.752 alumnos correspondían al área urbana y 34.820 alumnos a la rural<sup>1396</sup>.

Un alto porcentaje de los niños asistían a la escuela poseían las siguientes consideraciones que les dificultaban su permanencia en la escuela:

- Trabajo fuera de la escuela.
- Abandono parcial de la escuela.
- Abandono total de la escuela.

Por lo tanto aunque aumenta el número de matriculados y el de escuelas, ésta carece de eficacia social, como causa posible se encuentra la pequeña economía campesina, productora y beneficiadora de café, lo que implica que la escuela rural carece de significado e importancia para muchos niños.

Tabla 50. Cuadro comparativo matrículas y deserción escolar primaria urbana y rural 1930-1934.

ESCUELA RURAL								
1º PRIMARIA			2º PRIMARIA			3º PRIMARIA		
AÑO	NÚMERO DE MATRICULADOS	%	AÑO	NÚMERO DE MATRICULADOS	%	AÑO	NÚMERO DE MATRICULADOS	%
1930	16302	100	1931	11468	70.35	1932	1955	11.99
1931	18522	100	1932	12407	66.99	1933	1966	40.61

<sup>1396</sup> DANE. Estadísticas sociales en Colombia. Bogotá. DANE, 1993, p. 326-330, 348-350.

1932	19790	100	1933	12644	63.89	1934	1737	8.78
------	-------	-----	------	-------	-------	------	------	------

ESCUELA URBANA							
CURSOS	AÑOS	NÚMERO DE ALUMNOS	% SOBRE EL PRIMER CURSO	CURSOS	AÑOS	NÚMERO DE ALUMNOS	% SOBRE EL PRIMER CURSO
1º	1930	9488	100	2º	1930	7153	100
2º	1931	8259	87.32	3º	1931	5407	75.91
3º	1932	5410	57.20	4º	1932	3576	50.20
4º	1933	3513	37.14	5º	1933	1669	23.43
5º	1934	1376	14.55	6º	1934	649	9.11

Fuente: GARCÍA: 1972.

Es de anotar que para la fecha la primaria rural era de 3 años de duración y la urbana de 6, de cada 100 niños matriculados en 1º grado en el sector rural tan solo 9 concluían el 3º grado, igualmente en el sector urbano de 100 niños que iniciaron el 1º grado, a 3º grado finalizaban exitosamente entre el 57.2% y el 75.41 y finalizaba tan solo 9 de cada 100 al 6º grado.

Acerca de la educación pública en Caldas, los inspectores escolares han pedido directamente documentación suficiente e intervención del gobierno para mejorar las condiciones de vida infantil, en Manizales se trabajó (1934) con 70 niños<sup>1397</sup> de ambos sexos en escuelas urbanas encontrando los siguientes resultados: En cuanto a la profesión de los padres el 30% eran jornaleros, el 27% artesanos, el 19% negociantes, el 14% empleados y el 10% agricultores.

Para la época (1935), las capas más bajas de la sociedad estaban precisamente en esas profesiones, lo que implicaba que el 80% de los niños trabajaran, eran enfermos y mal alimentados.

- Enfermos: 57%.
- Enfermedades crónicas: 44%.
- Alimentación insuficiente: 46%.
- Vestido insuficiente: 30%.

García retoma su investigación realizada con 1.090 escolares de todo el departamento de Caldas de los cuales el 76% posee enfermedades que

<sup>1397</sup> GARCÍA, *op cit.* p. 350.

los incapacitan de alguna manera para un trabajo normal. En cuanto a trabajo fuera de la escuela en todo el departamento con base en el universo abordado por García un total de 716 niños trabajan del total de los encuestados, es decir el 68%.

Manizales poseía el mayor número de niños trabajadores por fuera de la escuela, especialmente en industrias domésticas y talleres, lo que profundizaba el índice de abandono escolar.

Para el año 1947, cuando se crea el ministerio de salud, comienza a trasladarse la responsabilidad de los médicos escolares a médicos de higiene, los cuales comienzan a realizar intensas jornadas de vacunación.

Igualmente el mismo año el MEN, autorizó en todos los establecimientos educativos el carné de salud, en el cual constaban las vacunaciones realizadas y un certificado de buena salud. A través de la ley 27 del 22 de noviembre de 1947<sup>1398</sup>.

A través de la cual se planifica y nacionalizaba la lucha contra la tuberculosis en todo el territorio nacional, así como el decreto 3044 del 30 de agosto de 1948, reglamentario de la ley 27 de 1947, a través del cual la dirección técnica de la lucha contra la tuberculosis era ejercida por el jefe de la división de tuberculosis del ministerio de higiene<sup>1399</sup>. Así como el decreto 1371 del 27 de mayo de 1953 el cual establece el código sanitario nacional, especialmente en el capítulo II artículos 314 y siguientes, donde enfatiza el saneamiento de las escuelas urbanas y rurales en cuanto; aprobación de planos, patente de sanidad, edificios de campos de recreo, patio de recreo, edificios, disposición de aguas negras, conexión al alcantarillado), cuando no existía éste alcantarillado público la construcción de letrinas, el abastecimiento de igual calidad y cantidad), iluminación, intensidad de la luz, área por estudiante, volumen del aire, temperatura, localización de los sanitarios, duchas, piscinas (si las hay), surtidores mecánicos de agua, muebles, manejo de basuras, dormitorios, sanitarios para los dormitorios, limpieza general y salud del personal entre otros.

---

<sup>1398</sup> MEN, *op cit.* p. 398-400.

<sup>1399</sup> *Idem*, p. 451-452.

Así también se legisló a través del decreto 2830 del 29 de octubre de 1953, “el cual en su artículo 1 modificaba el artículo 1 del decreto 2234 de 1952 en cuanto al carnet y vacunas que se exigían como requisito previo para matrículas o recibir alumnos en los establecimientos de educación oficiales o privados, deben obtenerlos en el curso de los (30) días iniciadas las tareas escolares, en caso contrario (parágrafo), los directores de los servicios de vacunación inmediata (...) quienes a su vez expedirán o revalidarán los carnés de vacunación de los estudiantes (...) la vacunación se realizará en forma masiva y por turnos”.

Igualmente en 10 ciudades colombianas se fundaron las colonias de vacaciones, una de las cuales funcionó en Manizales en el sector de “La camera” –oriente de la ciudad. Allí eran enviados los alumnos de mala salud<sup>1400</sup>, de igual manera eran comunes los restaurantes escolares, acerca de los cuales el MEN invertía poco dinero, pues de \$600.000,00 invertían en 1936, 7 años después la cifra había disminuido a menos de la mitad, es decir \$270.000,00<sup>1401</sup>.

Para 1949 los restaurantes escolares se reorganizan, bajo la tutela directa del maestro, quien por su coordinación recibía en alimentos<sup>1402</sup>.

Para 1955, bajo la misión “Economía y humanismo” se demostró como tan solo el 37% de las escuelas urbanas y el 6.5% de las rurales concedían la posibilidad de alimentación a algunos de sus alumnos.

Finalmente es de anotar que a través del decreto 2936 del 21 de septiembre de 1949, bajo el gobierno de Mariano Ospina Pérez, se organizan los restaurantes escolares en Colombia<sup>1403</sup>, reglamentado a su vez por el decreto 132 del 18 de enero de 1950<sup>1404</sup>, bajo el mismo gobierno, el cual en su artículo 1 reglamenta que:

---

<sup>1400</sup> Colonia de vacaciones eran financiadas por el departamento.

<sup>1401</sup> HELG, op cit. p. 247.

<sup>1402</sup> La financiación de los restaurantes escolares estaba repartida entre la nación, el departamento y el municipio.

<sup>1403</sup> MEN. op cit. p. 492.194.

<sup>1404</sup> Idem, p. 516-517.



*“En las ciudades y lugares en donde no pueden establecer granjas escolares por las condiciones geográficas o de otra índole, no será obligatorio que los municipios suministren un lote de terreno adecuado para dicha actividad...”.*

#### 6.5.3. Diferencias en el Manizales rural y urbano (se incrementa la desigualdad)

Para el año 1950 la migración del campo a la ciudad se hace evidente; la pirámide poblacional varía; en los años 20' la población rural a nivel nacional era del 70%. En 1938 la población del municipio de Manizales en el área urbana ascendía al 59.31% y el área rural del 40.69%, estos promedios tenderían a cambiar drásticamente.

En el año 1951, la población urbana de Manizales era del 70.43% y en el área rural del 29.56%<sup>1405</sup>, la situación anterior sugiere una serie de alteraciones como las dificultades de la producción agrícola para abastecer los centros urbanos, Manizales se caracterizó por el pésimo estado de las carreteras, que (habían desplazado al ferrocarril y al cable aéreo); que presentaban serios inconvenientes por su falta de pavimento<sup>1406</sup> o por las dificultades topográficas que en épocas de lluvias incrementaban los deslizamientos, lo que muchas veces incomunicaba a la capital; de igual manera se presentaban problemas de orden público debido a la violencia partidista (liberales - conservadores) incrementada después de la muerte de Jorge Eliécer Gaitán el 9 de abril de 1948 (ver numerales 6.2 y 6.3).

En Manizales la población económicamente activa e inactiva, en el año 1951, se distribuía en un 34.1% de población económicamente activa, lo cual se distribuía por sexos en un 55.4% para los hombres y el 13.4% para las mujeres.

---

<sup>1405</sup> CÁMARA DE COMERCIO DE MANIZALES, *op cit.* p. 35.

<sup>1406</sup> Las carreteras principales que llegaban a Manizales en su mayoría se encontraban sin pavimento, (en afirmado), o estaban en construcción, lo que solo permitía un acceso limitado como fue el caso de la vía a la capital de la república, por el paso difícil en Cerrobravo.

El 86.6% de las mujeres eran amas de casa, estudiantes, jubiladas, rentistas o sin actividad conocida, lo que se refleja de manera similar en el año 1973 donde había un 71.63% de hombres en edad de trabajar, de los cuales el 8.56% se encontraban desempleados, de la población femenina el 20.36% de la población se catalogaba como económicamente activa, de ellas el 15.65% se encontraba desempleadas<sup>1407</sup>.

Es claro que en las épocas revisadas, los puestos de trabajo eran mayoritariamente masculinos, distribuidos en 6 categorías ocupacionales:

- Obreros no calificados con una escolaridad promedio de 6.3 años.
- Obreros calificados 7.0 años de EP.
- Pequeños propietarios 8.4 años EP.
- Empleados 8.8 años EP.
- Medianos propietarios y profesionales 10.8 años EP.
- Grandes burócratas, propietarios y profesionales 14.7 años EP<sup>1408</sup> como era el caso de Bogotá en 1966, (similar al de Manizales para la misma época), lo que ayuda a inferir que el mejor estándar ocupacional es directamente proporcional al mayor número de años de formación.

En Manizales, la mayor parte de las personas de categorías ocupacionales 6,5,4,2,1 se encontraban en el área urbana, mientras los pequeños propietarios, como los cultivadores de café se encontraban en el área rural, hay que tener en cuenta que la categoría 1 era conformada en su mayoría por emigrantes del campo (por la violencia partidista), que se ubicaban en la periferia de la ciudad, formando los primeros cinturones de miseria; y que ahondarían con el tiempo su problemática, entrando a sectores delincuenciales, de prostitución, de informalidad, entre otros factores.

Estos datos se confirman con los análisis realizados en alfabetización, higiene y restaurantes escolares, el café, en la primera mitad de siglo XX (ver numeral 6.5.1., 6.5.2 y 6.6.1 respectivamente).

---

<sup>1407</sup> CÁMARA DE COMERCIO DE MANIZALES, *op cit.* p. 109.

<sup>1408</sup> PARRA SANDOVAL, Rodrigo. *Clases sociales y educación en el desarrollo de Colombia. Educación y sociedad en Colombia. UPN. Bogotá. Huevogrado, 1973, p. 155.*

En Manizales el sector vivienda presenta en 1951, el siguiente análisis teniendo en cuenta las variables de viviendas particulares ocupados con personas presentes, condición de tenencia y distribución porcentual por tipo de zona:

De un total de 18069 viviendas en todo el municipio el 72.37% se encuentran en la cabecera municipal, mientras el 17.63% se ubican en el área rural, de ellas el 45.6% son de propiedad, 41% en el área urbana y 57.6% del área rural, es claro que es mayor el número de propietarios en el área rural que en la urbana; en cuanto a arrendamiento, el 47.2% del total de las viviendas se encuentran ubicadas en este estándar, de ellas un 57.5% ubicados en el área urbana y un 20.3% en el área rural, finalmente el 7.2% se clasifican en otras formas de tenencia como las viviendas transitorias, subarrendatarios, invasores, usufructuarios, entre otros, de ellas el 1.5% se ubican en la cabecera municipal, mientras en el campo son el 22.1%, este dato es altísimo, básicamente por las formas de tenencia de la tierra y el tipo de contratación y subcontratación del talento humano: jornaleros, aparceros, concertados entre otros.

El promedio de hogares por vivienda para 1951 era de 1.1% con 6.6% y de 7% de personas por hogar, actualmente este dato alcanza 1.2% personas por vivienda y de 2.2% personas por hogar.

Manizales en 1964 poseía 31.528 viviendas, es decir 13.459 viviendas más, con un incremento del 74.48% con respecto a 1951. En la cabecera municipal se ubicaba el 86.36%, mientras que en 1951 esa variable alcanzaba el 72.37%, estos datos presentan un incremento 13.99%, que demuestra que la población continuaba emigrando del campo a la ciudad; en cuanto al tipo de vivienda el 42.24% eran casas independientes, ubicándose el 76.60% en el área urbana y el 25.4% en el área rural.

El 49.72% eran apartamentos, de ellos el 97.23% se ubicaban en la cabecera municipal, mientras el 2.67% se encontraban en el área rural.

El 7.1% se catalogaba como ranchos, chozas o cabañas, de ellas el 67.95% se ubicaban en el área urbana y el 32.05% en la zona rural: en carpas o cuevas se categorizaban el 0.5% de viviendas, de ellas el 89.25% existían en el área urbana y el 10.74% en el área rural.

La variable otro tipo de viviendas alcanzó el 0.51%, siendo este tipo de viviendas descritas como: vivienda móvil, refugio natural o viviendas dentro de edificación destinadas a usos distintos del de habitación<sup>1409</sup>, de ellas el 90.12% se ubicaba en la cabecera municipal y el 9.88% en la zona rural.

Para finalizar un 4.98% de las viviendas se encontraban desocupadas, de ellas el 70.86% en la zona urbana y el 29.14% en la zona rural debido a las viviendas cerradas por la violencia partidista, de amplia influencia sobre todo en el campo.

Manizales (1953) al ser comparada con la región central del antiguo departamento de Caldas<sup>1410</sup>, registra un mayor número de estudiantes matriculados con respecto al resto del departamento<sup>1411</sup>; con relación a la población en edad escolar en un 55%, con una asistencia a escuelas rurales del 71%. Si se comparan estos datos con la región oriental de Caldas (Dorada, Victoria, Samaná, entre otras), la cual posee una población dedicada especialmente a la ganadería extensiva, se encuentra que poseen un 44.9% de su población en edad escolar matriculada en 1953.

Para el Quindío<sup>1412</sup> la población escolar alcanzaba un 45.1% y la zona occidental<sup>1413</sup> un 47% estos datos acrecentaban las diferencias regionales especialmente en el área rural. Manizales concentraba la mayor matrícula, era el centro de mayor acogida de población, el de mayor producción industrial y comercial, el de mayor número de instituciones educativas por habitante, el de mejores vías de comunicación, centro de acopio y exportación del principal producto para la época: el café; centro de clínicas y hospitales<sup>1414</sup>, centro

---

<sup>1409</sup> Se recuerda que las antiguas instalaciones del ferrocarril de Caldas, fueron habitadas por un sinnúmero de familias, antes de ubicar allí por concesión a la Universidad Autónoma de Manizales, previa reubicación de las familias.

<sup>1410</sup> El antiguo Caldas incluía a los actuales departamentos de Risaralda y de Quindío.

<sup>1411</sup> GUHL, Ernesto y Otros, *op cit.* p. 33.

<sup>1412</sup> El Quindío (1953) era una subregión caracterizada por la explotación intensiva del café y el plátano, con buenas vías de comunicación.

<sup>1413</sup> Actual zona noroccidental del departamento de Risaralda (Apía, Pueblo Rico, Quinchía, Belén de Ubría, entre otros), área dedicada a la ganadería extensiva, el café y la caña de azúcar y panelera.

<sup>1414</sup> Manizales contaba con clínicas como La Presentación, Manizales, Hospital de Caldas, Infantil entre otros.

bancario y financiero por excelencia, sin embargo a pocos kilómetros su área rural vivía una realidad totalmente diferente.

La desigualdad en Caldas era real, igual que hoy, cuando el periódico local publica que el 70% del PIB del departamento se produce en la ciudad de Manizales, que ocupa el 4,16% del área total del departamento.

#### 6.5.4. La Primaria oficial en los años 50

El decreto 3468 del 21 de noviembre de 1950<sup>1415</sup>, adoptó el plan de estudios de la escuela primaria urbana y rural, así:

*Artículo 1:*

*"A partir del presente decreto, la instrucción primaria, para efecto de lo que establecen los artículos 4 y siguientes de la ley 56 de 1927, comprenderá los siguientes grados de instrucción:*

- a) Escuela rural alternada 2 años de estudio, 17 clases por semana, 85 horas en total.*
- b) Escuela rural de un solo sexo 4 años de estudio, 33 clases por semana (1º y 2º respectivamente), 33 horas (3º y 4º), 16.5 horas de 1º a 4º.*
- c) Escuela urbana 5 años de estudio, 33 clases por semana (1º, 2º, 3º, 4º), 34 clases a la semana (5º), es decir 22 horas de 1º a 4º y aproximadamente 23 horas en 5º de primaria.*

En los 2 años (1º y 2º) de la escuela alternada se cursaban las siguientes asignaturas:

Tabla 51. Asignaturas cursadas en la escuela alternada 1 y 2 grado

---

<sup>1415</sup> MEN, op cit. p. 521.

<b>ASIGNATURA</b>	<b>GRADO</b>	<b>CLASES POR SEMANA</b>
Religión e Historia Sagrada	1º y 2º	3
Lectura y Escritura	1º y 2º	4
Aritmética	1º y 2º	4
Labores del hogar (niñas)	1º y 2º	3
Oficios y trabajos rurales (niños)	1º y 2º	3
Educación Cívica con nociones de Historia y Geografía	1º y 2º	1
Urbanidad y hábitos higiénicos	1º y 2º	1
Educación Cívica	1º y 2º	1
		Niños 17 clases Niñas 17 clases

Fuente: MEN. Educación colombiana 1903-1958. Bogotá, 1959. Pág. 521.

Tabla 52. Escuela rural (un solo sexo) 4 años:

<b>ASIGNATURA</b>	<b>GRADO</b>	<b>CLASES POR SEMANA</b>
Religión e Historia Sagrada	1º, 2º, 3º, 4º	3, 4, 3, 3
Lectura y Escritura	1º, 2º, 3º, 4º	6, 6, 5, 5
Aritmética	1º, 2º, (3º, 4º con Geometría)	6, 6, 5, 5
Nociones de Naturaleza	1º, 2º, 3º	3, 3, 3
Labores del hogar (niñas)	1º, 2º, 3º, 4º	6, 6, 8, 8
Oficios y trabajos rurales (niños)	1º, 2º, 3º, 4º	6, 6, 8, 8
<b>ASIGNATURA</b>	<b>GRADO</b>	<b>CLASES POR SEMANA</b>
Educación Cívica con nociones de Historia y Geografía	1º, 2º	3
Urbanidad y hábitos higiénicos	1º, 2º	3
Educación Física	1º, 2º, 3º, 4º	2
Educación Cívica y Urbanidad	3º, 4º	2
Historia y Geografía de Colombia	3º, 4º	2
Higiene	3º, 4º	3
Nociones de Ciencias	4º	3

Fuente: MEN. Educación colombiana 1903-1958. Bogotá, 1959. Pág. 521-523

Tabla 53. Duración de la escuela urbana (5 años):

<b>ASIGNATURA</b>	<b>GRADO</b>	<b>CLASES POR SEMANA</b>
Religión e Historia Sagrada	1º, 2º, 3º, 4º, 5º	3
Lectura y Escritura	1º, 4º, 5º	8, 3, 2
Lectura y Escritura con Lenguaje	2º	7
Aritmética	1º, 2º	6
Aritmética con Geometría	3º, 4º, 5º	6, 5, 5
Nociones de Geometría y Dibujo	1º	2
Nociones de Historia y Geografía	1º, 2º	3
Historia y Geografía de Colombia	3º, 4º, 5º	3, 4, 4
Urbanidad y hábitos higiénicos	1º, 2º	3
<b>ASIGNATURA</b>	<b>GRADO</b>	<b>CLASES POR SEMANA</b>
Urbanidad y nociones de higiene	3º	2
Iniciación a las Ciencias	5º	4
Canto	1º, 2º, 3º, 4º, 5º	1
Puericultura y economía doméstica	5º	2
Obras manuales y jardinería	1º, 2º	3
Nociones de Naturaleza	3º	4
Dibujo	3º, 4º, 5º	1
Obras manuales y prácticas agrícolas	3º	4
Educación Física	1º, 2º, 3º, 4º, 5º	3
Nociones de Gramática	4º, 5º	3, 4
Redacción y Ortografía	4º, 5º	3, 4
Nociones de Naturaleza e Higiene	4º	4
Urbanidad y Educación Cívica	4º, 5º	2
Trabajos manuales y conocimientos y prácticas agrícolas	4º, 5º	4, 5

Fuente: MEN: Educación colombiana 1903-1958. Bogotá, 1959. Págs. 523-524.

Es claro que la educación urbana poseía más asignaturas, más intensidad horaria y más número de años de estudio, que en cuanto la escuela rural. En el campo se enfatizaba en labores del hogar (entre 6 y 8 clases a la semana para niñas), y oficios y trabajos rurales (entre 6 y 8 clases a la semana).

En el sector urbano, también se tienen en cuenta los trabajos manuales y los conocimientos y prácticas agrícolas, pero con una intensidad horaria menor.

La Religión y a la Historia Sagrada, presentan gran importancia en la legislación de la época, con un promedio de 3 y 4 clases por semana en todas las modalidades.

La educación primaria alternada posee el menor número de asignaturas, el menor número de clases semanales y el menor número de años de estudio.

A nivel nacional de acuerdo con los datos que presenta Aline Helg<sup>1416</sup>, las cifras son las siguientes: en las escuelas urbanas en primer grado y segundo grado se encontraban el 68.6% del total del estudiantado, de ellos tan solo el 6% alcanzaba el Quinto grado, insiste Helg que la deserción se presentaba en parte por la insuficiencia de oferta escolar, debido a que no todas las escuelas urbanas contaban con los 5 años de estudio, en el caso del campo, la mayoría de las escuelas eran alternadas, es decir, tan solo 2 años ofrecían de estudio<sup>1417</sup>.

En temas anteriores se hizo énfasis a los exámenes escolares (ver numeral 3.2.8. Los exámenes en colegios y escuelas de Manizales), los cuales servían de filtro y a veces como deserción para los inscritos en las escuelas; es decir de 1.236.084 alumnos inscritos, solo el 40.7% ganaron los exámenes en el primer intento, o sea 502.771 alumnos<sup>1418</sup>.

---

<sup>1416</sup> HELG, op cit. p. 250-251.

<sup>1417</sup> Con base en los datos presentados en el informe Lebot y recordados por Helg, en 1945 de las 3070 escuelas urbanas, solo 828 tenían los 5 años de estudio, es decir el 27%. En cuanto a las escuelas rurales de las 6933 que habían en Colombia (1945) solo 149 tenían los 4 años de formación, es decir el 2,1%. 12 años después (1957) de los 3538 escuelas urbanas, solo 1267 orientaban los 5 años decretados, es decir el 35.8%. en cuanto al sector rural, de 10960 escuelas, solo 449 formaban 4 años, es decir el 4,1%.

<sup>1418</sup> HELG, op cit. p. 252.



La violencia partidista se recrudeció después de 1950 una causa inmediata de este fenómeno, fue inmenso número de personas que emigraron a los centros urbanos, especialmente a las capitales de departamento. Manizales entre 1951 y 1964 incrementó su población en un 75.84%, cifra que demuestra la gran cantidad de población que recibió la ciudad en solo 13 años, pasando de 126.201 habitantes a 221.916 habitantes (1964)<sup>1419</sup>.

La infraestructura escolar a nivel rural y urbano, pública y privada era deficiente; una docente que laboró en la zona rural en el período de estudio, recordaba que las aulas de su escuela eran frías y mal iluminadas, los pupitres se encontraban en un estado lamentable de deterioro, muchos alumnos llevaban el pupitre desde su casa (o era elaborado por su padre), los textos escolares eran escasos e inexistentes en algunas áreas, sobraban los catecismos, pero faltaban libros de literatura, aritmética, geometría, entre otras asignaturas.

Su dormitorio era peligroso, vivía con la sozobra de que en cualquier momento llegara "la chusma" de uno u otro partido, por lo que su vida correría peligro<sup>1420</sup>.

Recuerda también como se criaban animales en los corrales escolares, lo que significaba carne y algo de dinero, los olores de los excrementos, especialmente en época de calor hacia casi imposible orientar las clases regulares.

Dentro de los textos utilizados en el sistema escolar estaban<sup>1421</sup> el catecismo del padre Astete<sup>1422</sup>, la urbanidad de Carreño, la cartilla Charri o la alegría de leer, entre otros textos, utilizados hasta bien entrados los años 70', el ministerio tenía una escasa cobertura en cuanto a su distribución, por lo tanto, generalmente se quedaban la mayoría de volúmenes en las capitales o en las cabeceras municipales de los grandes municipios.

---

<sup>1419</sup> CÁMARA DE COMERCIO DE MANIZALES, *op cit.* p. 35.

<sup>1420</sup> *Testimonio de una docente que no quiso que su nombre apareciera en el informe.*

<sup>1421</sup> BARRANTES, Raúl. *No pido texto escolar, luego pienso.* Revista Educación y cultura No. 31. Bogotá: Octubre de 1993, p. 15.

<sup>1422</sup> RESTREPO, Humberto. *La religión de la antigua Antioquia.* Bedout. Medellín, 1972.

Era poco común que se solicitara uniforme en las escuelas públicas de la ciudad de Manizales, para los años 50' se tenían en cuenta principalmente para los desfiles conmemorativos o las revistas deportivas, es de aclarar que para la época muchos infantes adolecían de calzado, y era difícil para muchas familias el poder dotar de un traje decente a sus hijos.

La profesora recuerda que los métodos utilizados eran el silábico, el alfabético y el de las palabras normales<sup>1423</sup>. Sin embargo existe una variable adicional, que se debe tener en cuenta no se puede partir de la buena voluntad del (de la) docente, pues a falta de pizarra, tiza y libros, se aplicaba una forma diferente de enseñar. Cuando existía pizarra y tiza la memoria y la repetición eran útiles, cuando existían grupos de 70 alumnos, (como recuerda la misión "Economía y Humanismo" del padre Lebre) los monitores podían aportar al desarrollo de la clase. El inventario para algunos lugares del país estaba conformado por cuatro cajas de tizas, doce lápices, tres lápices de color, ocho cuadernos y un folleto<sup>1424</sup>.

Las primarias privadas en Manizales como Santa Inés, Colegio de Cristo, Colegio Mayor de Nuestra Señora, entre otras, vivían un destino diferente, poseían buena infraestructura, buenos docentes, amplias bibliotecas y campos deportivos, los padres financiaban en diversas ocasiones los costos que implicaba un (a) joven en la escuela. En los internados la situación era similar, pues la fuerte disciplina, el material de estudio y los uniformes estaban al orden del día, el aporte de las familias que se veían en la necesidad de enviar uno o varios de sus hijos a estudiar "internos" era honeroso, pero dio rápidamente buenos resultados.

La preparación de los maestros de primaria era muy baja, el propio ministro de educación (1936) señaló que "el nombramiento de maestros dependía principalmente de consideraciones políticas y personales, y no de la preparación de los mismos". Para 1950, el 64%<sup>1425</sup> de los profesores de las escuelas primarias, no poseían ningún título, es de

---

<sup>1423</sup> El método de las palabras normales, según el testimonio de la profesora que aportó su experiencia, era el mejor.

<sup>1424</sup> MEN, op cit. p. 7.

<sup>1425</sup> RAMÍREZ G., TELLEZ C., op cit. p.. 42.

anotar que era más grave el fenómeno en la educación pública, que en la privada; los docentes sin grado en 1950 llegaban al 66% en la educación pública y al 39% en la privada<sup>1426</sup>, en los maestros del sector público, ubicados en el área rural la situación era más dramática ya que no poseían grado el 82%, mientras que en la zona urbana eran del 51%. En cuanto a la educación privada rural, los profesores sin título alcanzaban el 90%, mientras en el sector urbano eran del 38%. Estas cifras contundentes confirman la deficiencia de la educación primaria rural en Colombia.

Se podría decir el Ministerio de Educación nacional abandonó algunas de las áreas educativas de mayor interés durante "La revolución en marcha" del Gobierno de López Pumarejo, ya que la revolución había vinculado a la escuela la alimentación y la salud, siguiendo la política del presidente López en cuanto: los alumnos desnutridos y enfermos no podían aprender. Bajo esta premisa se crea el Ministerio de Higiene en 1947, pensado desde funciones que realizaba del Ministerio de Educación Nacional en la salud estudiantil. Luego la alimentación estudiantil "se urbanizo", debido al abandonando del campo, lo que generó un nuevo elemento a las injusticias educativas urbano - rural.

#### 6.5.5. Las maestras de la década del 50'

Para iniciar el planteamiento acerca de las maestras de mitad de siglo surgen diversas hipótesis como: si la baja remuneración, la poca preparación del talento humano dedicado a la docencia, la mala calificación de algunos de ellos, desprestigliaron a labor docente.

Los departamentos necesitaban incrementar el número de maestros entre 1940 y 1950, debido a que la población se creció; por tanto eran necesarios más profesores. En 12 años (1945-1957) se duplicaron en número, especialmente en el sector de primaria; según Lebot: para el año 1945 en Colombia habían 14.073 maestros, en 1957 26.283, para el caso del departamento de Caldas se aumentó el número de 1254 maestros oficiales en 1943 (197 en secundaria y 1057 en primaria) a 4.418 maestros oficiales, en 1963 es decir un 35.2% más<sup>1427</sup>, sin embargo muchos de los nuevos maestros no tenían las competencias,

---

<sup>1426</sup> *Idem.*

<sup>1427</sup> DANE, *op cit.* p. 328-330.

las habilidades, ni las destrezas para el desarrollo de su función, lo que implicó demérito la calidad de los nombrados. Tan solo el 15% de los contratados en el área rural tenían algún título, en cuanto al área urbana el 48% poseían titulación<sup>1428</sup>. La mujer colombiana en la época ya era reconocida como ciudadana, sin embargo aún no podía votar, se dedicaba a otros oficios como telegrafistas, operarias en fábricas, en Manizales era común el trabajo de la escogencia de café, telares, chocolateras, fosforeras, entre otros, el hogar (las escuelas y colegios las preparaban para la administración del hogar). En cuanto a la docencia comienzan a desempeñarse por vocación, como profesión, como soporte económico de sus familias, o una nueva forma de pensar que se empieza a forjar desde María Cano<sup>1429</sup>, quien sostenía su pensamiento como reivindicación de la mujer en los diferentes aspectos de la vida, estas situaciones contribuyeron a que se incrementaran el porcentaje de maestras de un 55% en 1939 al 68% en 1953, haciendo de la enseñanza una profesión preferiblemente femenina.

La señora Elsa Lubberth se desempeñó como maestra en 1950 y luego como secretaria recuerda que tanto en los internados como en las Normales se presentaba mayoritariamente población femenina, las cuales de acuerdo con la cercanía de su familia a políticos, religiosos o personas de influencia, eran nombradas como maestras.

Entre más reconocida fuese la familia o más influencia tuviera el político, se tenían las puertas abiertas, es decir, a mayor apoyo, su ubicación sería mejor en el pueblo o ciudad, los puestos restantes eran entregados para cumplir las labores de maestro (a) rural.

Con el resurgimiento de la violencia partidista a partir de 1932 y con los gobiernos de turno desde 1930 hacia adelante, se comienzan a observar retaliaciones políticas hacia uno u otro bando. El modus operandi de la violencia iniciaba con panfletos, desplazamientos, violencia exacerbada por un color político, sin argumentos de fondo; comienzan a morir los colombianos de a uno, hasta llegar al vil

---

<sup>1428</sup> HELG, op cit. p. 254.

<sup>1429</sup> *María Cano nace y muere en Medellín (1889-1967) dirigente política conocida como la flor del trabajo, en 1927 asistió a la fundación del partido revolucionario y en 1930, formó parte del primer comité central del partido comunista, del que pronto hubo que retirarse por divergencias ideológicas. Ganó renombre en 1927 y 1928 al lado de su fiel compañero Ignacio Torres Giraldo y del líder obrero Raúl Eduardo Mahecha, en las huelgas contra las compañías petroleras norteamericanas y contra la United Fruit Company. Encabezó también gigantescas manifestaciones en apoyo a Sandino y en protesta contra la ejecución de Sacco y Vanzetti. Sufrió cárcel en varias ocasiones. Terminó marginándose de las actividades sindicales, pero sin descuidar por completo las lides feministas.*

asesinato del líder liberal Jorge Eliécer Gaitán; las muertes se convierten en selectivas, hasta llegar a las masacres inmisericordes en veredas y pueblos; solo en el viejo Caldas existían en poblados como Tapao, Quimbaya, Montenegro, entre otros una calle que dividía el sector donde vivían azules y rojos, si se pasaba al otro lado de la vía, la muerte era segura.

Jesús Dussán recuerda como en Villavicencio (Meta) se buscaba cualquier excusa para sentenciar a muerte una persona, por el solo hecho de ser del bando contrario. Los conservadores bajo las órdenes de Laureano Gómez realizaron una “Purga al magisterio”<sup>1430</sup> generando malestar e indignación en el partido contrario. Igual situación se vivió en el Ministerio de Obras Públicas, cuando la cartera ministerial fue manejada por el oficialismo liberal, los conservadores perdieron sus puestos de trabajo<sup>1431</sup>.

Con los problemas ocasionados en la toma de decisión de quien y por que debía ejercer un oficio, muchos colombianos se resguardaron en el magisterio, esta situación demeritó la calidad y dignificación de la profesión docente.

Frente al tema femenino, muchas maestras fueron víctimas de persecuciones por los propios inspectores escolares, que buscaban desprestigiarlas por diversas causas como chismes, filiación política, comentarios del párroco, entre otras.

A finales de los años 40’, cuando se agravó el conflicto social en Colombia el MEN impidió el derecho a la reunión de maestros en las cabeceras municipales por considerarlas subversivas.

Durante más de 20 años los maestros colombianos fueron dejados a su suerte, no les capacitaron en pedagogía, currículo, áreas básicas entre otras, tema que sí interesaba al gobierno, recuerda Helg era la recristianización. Los sindicatos, las reuniones, los programas de radio

---

<sup>1430</sup> Cuando Rafael Azula Barrera y Lucio Pabón Muñoz desempeñaron la cartera de educación, la mayoría de los altos funcionarios, directores de establecimiento oficiales e inspectores fue reemplazada por conservadores, fueron también despedidos los maestros que profesaban las ideas de la revolución en marcha.

<sup>1431</sup> Un ejemplo fehaciente es cuando fue ministro de Obras Públicas el doctor Virgilio Barco Vargas (liberal), en sus primeros días como jefe de la cartera destituyó a todos los funcionarios conservadores, entre ellos a mi padre, además a la conservadora Manizales, le suspendió el tren desde la liberal Pereira

de ACPO, especializados para los docentes, cada vez eran más escasos, en conclusión la iglesia no aportaba nada al magisterio<sup>1432</sup>.

Taylor, Helzberg, Max Neef plantean que un elemento fundamental para medir la calidad de vida de una persona esta el salario, factor que nuevamente mostraba el desinterés de las autoridades colombianas, especialmente en los departamentos. La época de guerra y postguerra (1940-1950) fue difícil desde el punto de vista económico, se conoce que en 1943, el salario de los docentes se encontraba entre \$40,00 y \$100,00 de acuerdo al escalafón que ocupara; salarios que ganaba normalmente la clase media 4 años después oscilaban ente \$45,00 y \$210,00 teniendo en cuenta los niveles de inflación y el cambio del IPC año tras año (Índice de precios al consumidor)<sup>1433</sup>, 8 años después tan solo el 6% de los maestros ganaba más de \$300,00 el 44% ganaba entre \$200,00 y \$ 300,00<sup>1434</sup>, Helg recuerda que el 50% ganaba menos de \$200,00 al mes<sup>1435</sup>, hay que tener en cuenta que para la época un contador devengaba \$600,00 un cajero de banco oscilaba entre \$350,00 y \$400,00, un mecanógrafo \$300,00, un chofer de bus \$450,00 y un albañil \$300,00<sup>1436</sup>.

Si bien es cierto en la provincia con un salario bajo se llevaba una vida digna, en las pequeñas y grandes ciudades el nivel de vida era más costoso, lo que hacía que los dineros devengados fueran insuficientes.

<sup>1432</sup> Hay que recordar que ACPO que data de los años 50', apenas plantó programas para el magisterio en 1962 en colaboración con el MEN, FECODE nace igualmente en 1962, luego del congreso de educación primaria de Bogotá (1958), a pesar de que en regiones del país ya existían sindicatos de maestros (Atlántico, Antioquia, Valle, la costa atlántica).

<sup>1433</sup> Índice de precios al consumidor, a medida económica que mide la incidencia del costo de vida con respecto a la inflación (índice de crecimiento de los precios).

<sup>1434</sup> MEN, op cit. p. 81.

<sup>1435</sup> En 1958 fueron mejorados los salarios en Caldas en los maestros rurales así:

Categoría	Sueldo nuevo	Sueldo anterior
Primera	400	295
Segunda	350	250
Tercera	300	200
Cuarta	250	200
Aspirantes	200	125

<sup>1436</sup> HELG, op cit. p. 255.

Como se decía la capacitación docente era mínima, sin embargo la legislación educativa, le presentaba al maestro las siguientes posibilidades<sup>1437</sup>:

- Decreto 1486 de 1940 el cual crea los centros de estudios pedagógicos en la cabecera de cada municipio de la república, constituido por los maestros urbanos y rurales de las escuelas. Estos debían reunirse los primeros sábados de cada mes para estudiar las disposiciones del gobierno en materia de educación primaria, analizar los programas de estudio, elaborar sus propios reglamentos internos y otros asuntos de orden administrativo.
- Decreto 1955 de 1951 el cual funda la Universidad Pedagógica de Colombia, con sede en Tunja separa la norma una sede para la mujer conocida como Universidad Pedagógica femenina con sede en Bogotá, al interior del Instituto Pedagógico.
- El decreto 1763 de 1952 establece cursos de capacitación anuales para los maestros de escuela primaria en ejercicio en los departamentos, además aclara que “El gobierno nacional suministrará los locales con los enseres y el material de enseñanza necesarios y el departamento costeará las pensiones alimenticias de los profesores permanentes y de los maestros que nombre”.

Igualmente en 1952 se expide el decreto 1935, que crea el escalafón docente para primaria. Este mecanismo permitió la profesionalización del magisterio y la sistematización del proceso de capacitación. Fue útil para los ascensos, así como indispensable para que el maestro comprobara su asistencia y aprobación de por lo menos un curso de capacitación pedagógica, normalmente organizado por los directores de educación o por los establecimientos oficiales o privados que tuviesen aprobación oficial.

Finalmente para este estudio es importante citar el decreto No. 3353 de 1955, el cual tuvo vigencia desde el año 1962, este crea cursos radicales para el magisterio rural y tenía como finalidad éste propender por la formación integral y la enseñanza de técnicas metodológicas modernas. Los maestros que siguieran los cursos y comprobaran los conocimientos ingresaban al escalafón nacional de enseñanza primaria, o tenían derecho a ascensos.

---

<sup>1437</sup> MEN, *op cit.* p. 129-141.

Helg 1987, plantea que en los difíciles momentos políticos vividos en Colombia, el partido gobernante, excluía del magisterio a sus contrarios políticos; como es el caso de los conservadores en el poder, ellos legaban al cura del pueblo el nombramiento de maestros. Por tanto se permitió el ingreso de personas al magisterio sin diplomas, ni calificaciones tan solo con algunos grados de primaria aprobados.

Helg puntualiza que:

*“El maestro de la encuesta de M. Torres, había sido sucesivamente cultivador en casa de su padre, limpiador de un hospital, enfermero, policía, obrero de la construcción, colector de impuestos y de nuevo cultivador, antes de ser nombrado maestro”<sup>1438</sup>.*

Ela profesión docente estaba en peligro debido al poco salario devengado, las malas condiciones laborales, el poco acceso al estudio o el desinterés por el mismo y por tanto la baja calificación de los docentes, en las evaluaciones. Estas situaciones producían un descenso en el prestigio de la profesión docente, caos ahondado por la violencia partidista, las injusticias, el poco respeto hacia el género especialmente en contra de las maestras, así como el poco presupuesto dedicado a la educación en la mayoría de secciones político – administrativas de Colombia.

#### 6.5.5.1. Testimonio de vida de una maestra manizaleña

Anónimo

Año: 1938

Lugar de trabajo: Normal de la Presentación Pensilvania (Caldas)

El tipo de nombramiento que se daba, era a través del envío de un telegrama en el cual los maestros eramos nombrados y posesionados ante el alcalde.

Los maestros que laboraban en esta época optaban el título de “4º de Normal Elemental”, quienes éramos ubicados a nivel de básica primaria.

---

<sup>1438</sup> HELG, *idem*, p. 255.256.



El proceso de selección dependía primero del rendimiento y calidad que hubiere tenido el alumno en su época de estudio y segundo del color político que primara en ese momento “partido liberal – partido conservador”.

Los mejores se ubicaban en el casco urbano, el resto de docentes se nombraban en zona rural del municipio.

Aquellos maestros que no pertenecieran al “partido político” central, igualmente eran trasladados a zonas de gran distancia. En cuanto al funcionamiento de las escuelas, no existía una institución educativa físicamente estructurada, a algunos capataces de fincas se les pedía que adoptaran en sus casas las aulas escolares donde acudían los niños, “aunque realmente eran pocas”.

En la zona urbana, el maestro nombrado inicialmente debía trabajar con 2 grupos: primeros y segundos..., luego se asignó un solo nivel, pues los maestros eran más.

En esta época obviamente no existía “escalafón docente”, por lo tanto el salario era igual para todos “ganábamos \$36.00, suficiente para llevar una vida decorosa, el maestro era uno de los personajes más distinguidos del pueblo, como mínimo el salario le permitía acceder a los mejores vestidos.

El maestro debía permanecer “impecable” siempre debía llevar un vestido de corbata y las mujeres su elegante vestido acompañado de tacones (además era una exigencia).

Existía la figura del “Inspector local” quien era el “Cura Párroco” quien se encargaba de supervisar la calidad y desempeño de los maestros, además firmaba la nómina.

Eran una figura que generaba “miedo”, dentro de sus tareas, realizaba una visita exhaustiva para evaluar al maestro, quien levantaba un “acta” donde se justificaba el desempeño de los mismos, además existían otras miradas de evaluación como las personas más importantes del pueblo, vecinos y autoridades, era tan riguroso que “todos los ojos siempre estaban encima de uno”, “el chisme” era uno de los mejores medios de comunicación para conseguir información de los maestros.

Lo mejor de esta época era que el maestro era uno de los principales protagonistas del pueblo, tenía un gran status social, al cual se le acataba con gran frecuencia.

El maestro empezaba su ejercicio docente en 4ª categoría hasta llegar a la 1ª que era la mejor. Si el sistema hubiere continuado, un maestro podía jubilarse a los 20 años de ejercicio tuviera la edad que tuviera, obviamente con el escalafón docente que apareció después, la calidad de vida del maestro mejoró, puesto que anteriormente no se contaba con derechos fundamentales como la salud; “Si uno se enfermaba” era enviado al médico del pueblo o a Manizales como última opción.

Existía el “Liceo Pedagógico” era el único espacio de capacitación docente que se realizaba una vez por mes los sábados, era una jornada completa de trabajo orientada por inspectores nacionales, departamentales y municipales, el objetivo se centraba en la actualización sobre lo acontecido en la educación y capacitación en diferentes temas.

La relación maestro – alumno era de “mucho respeto”. En cuanto al manejo de métodos, les enviaban los “textos guía” para cada grado, consistía en una explicación minuciosa de lo que debía enseñarse y como debía hacerse (método).

Primaron métodos de lectura como el ideovisual, el silabeo, el método de palabras normales que era maravilloso.

Se hacía demasiado énfasis en aritmética, castellano. Un día de clase normal se fundamentaba en un “derrotero”, se rezaba, se cantaba, en los salones se hacía una revisión detallada del aseo de los alumnos, se recitaban ejercicios de cálculo mental y se continuaba con las materias asignadas.

El maestro era quien “dictaba” la clase primando la memoria, los alumnos imitaban, en esta época los alumnos no experimentaban, no trabajaban por grupos, no disertaban.

Finalmente al maestro se le exigía mucho, “no hacían exámenes”, el maestro que tuviera alguna falla o cometía algún error en determinado

aspecto se le cobraban “multas” o se enviaban a zonas muy lejanas del pueblo, dándosele el carácter de “maestro privado”.

Finalizo contándole que la iglesia definitivamente influyó enormemente en la educación “primó la iglesia católica – apostólica”.

## 6.6. La secundaria y la coherencia con el desarrollo Nacional

### 6.6.1. El café en la mitad de siglo

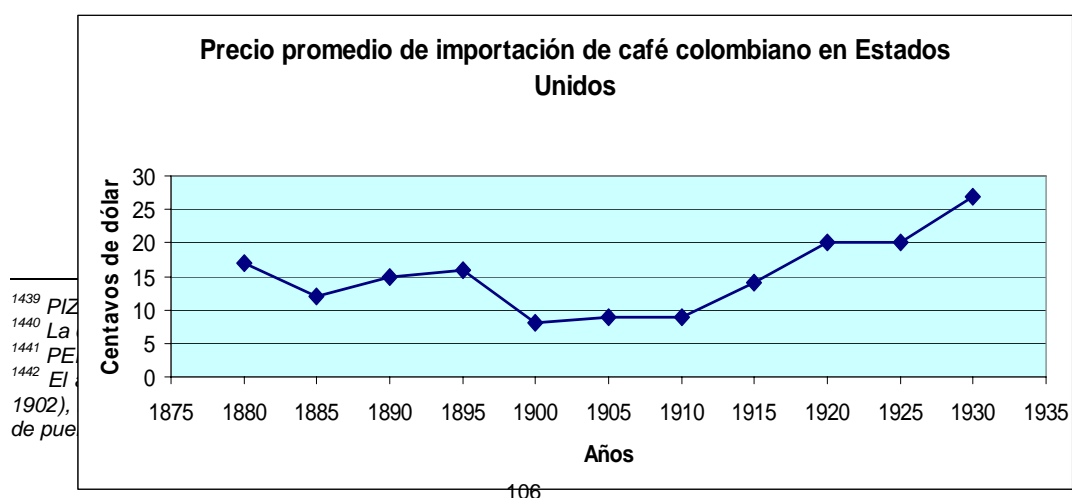
Las siembras de café se intensificaron a partir de 1870, lo que se transformó en una gran expansión del sector externo de la economía de Colombia<sup>1439</sup>, según Pizano este proceso permitió incorporar al proceso económico, la capacidad productiva ociosa<sup>1440</sup>.

El sector cafetero comenzó a operar como el “motor de desarrollo”<sup>1441</sup> de la economía nacional<sup>1442</sup> con los altibajos propios de la situación colombiana, en especial por las guerras de 1870 a 1902, lo que implicó una fuerte disminución de los precios internacionales.

Con la pacificación de Colombia durante el gobierno del general Rafael Reyes (1904-1909), sostenida por los gobiernos posteriores, y con el mejoramiento de los precios del café hacia el exterior (ver cuadro 1), la economía cafetera mejoró en forma constante recuperándose con un crecimiento dinámico entre 1905 y 1930 (ver cuadro 2 y 3).

Gráfico 6. Precio promedio de importación de café colombiano en Estados Unidos (centavos de dólar por libra).

Fuentes: 1870 – 1900 José Antonio Ocampo. Colombia y la



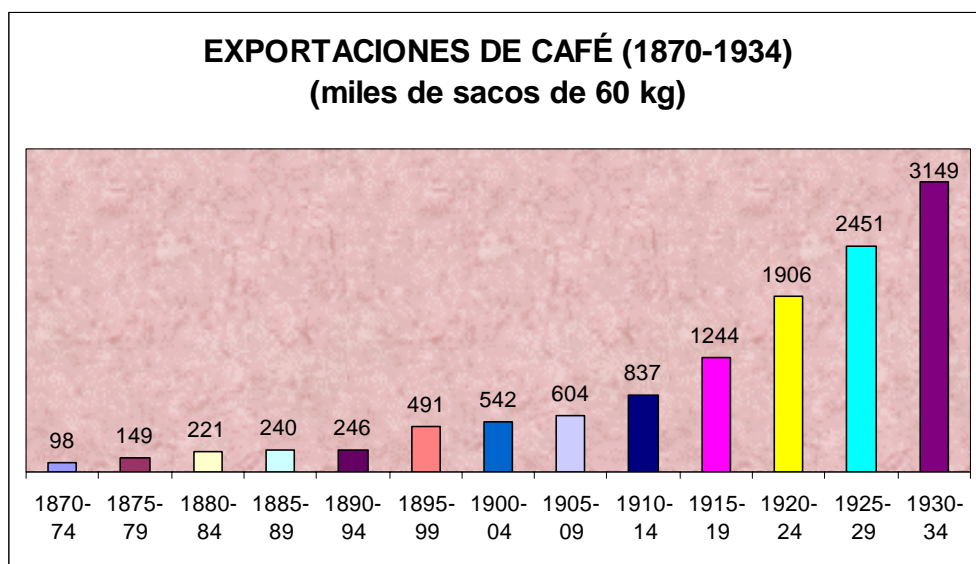
economía mundial. 1830-1910, Bogotá siglo XXI Fedesarrollo 1985, Cap VII. Febrero 1922, pág. 166. 1932 Censo cafetero. Revista cafetera de Colombia, No. 34-35, enero – febrero 1932, pág. 1546.

Tabla 54. Producción por departamentos (1874-1932) (miles de sacos de 60 kg de café verde)

Departamentos	1874	1890	1900	1913	1932
Antioquia	1	6	90	185	618
Caldas	A1	A1	A1	199	1004
Cundinamarca	3	40	230	200	406
Norte de Santander	95	120	150	200	270
Tolima	B2	B2	B2	60	448
Valle	1	4	20	50	354
Otros	-	-	-	70	204
Total	110	230	610	1069	3454
A1 Incluido en Antioquia					
B2 Incluido en Cundinamarca					

Fuentes: 1874-1900: OCAMPO, Op cit. Cuadro 7.4.  
1913: BELL, Op cit. Pág. 166  
1932: Revista Cafetera, Op cit. Pág. 1546.

Gráfico 7. Exportaciones de café (1870-1934) (miles de sacos de 60 kg)



Fuentes: 1870-1904: OCAMPO. Op cit. Cuadro 7.4  
1905-1034: ANUARIOS DE COMERCIO EXTERIOR

Durante el período (1905-1930) la producción aumentó significativamente de 500000 sacos a 3000000 de sacos con una tasa anual de crecimiento del 7.5%, además la participación de Colombia en el mercado mundial pasó del 2% a principios del siglo XX al 10 % en los años 30<sup>1443</sup>.

En los 60 años comprendidos entre 1870 y 1930, el sector cafetero impulsó el desarrollo de la industria, los transportes y los bancos.

La expansión del sector especialmente en Manizales permitió integrar la economía nacional, con los consecuentes efectos políticos y sociales; por tanto el café<sup>1444</sup> fue fundamental para el crecimiento económico, la balanza de pagos, las finanzas públicas, el empleo, el desarrollo industrial y regional y para el sistema político, económico e institucional de Colombia, puntualiza Pizano.

El mismo autor encuentra cinco puntos centrales en cuanto al papel que ha cumplido el café como motor de desarrollo a nivel local, regional y nacional, éstos son:

- El sector es importante como generador de empleo, de valor agregado y de utilización de recursos en general.
- La expansión del sector tuvo importantes efectos multiplicadores, la demanda agregada generada fue clave para el crecimiento de los bancos, para la industria, para el transporte ferroviario, y para impulsar otras actividades económicas.
- Los beneficios de la expansión no fueron cancelados por la evolución adversa y permanente de los términos de intercambio o por una fluctuación excesiva de los ingresos de exportación.
- El café como sector líder requiere de alta elasticidad ingreso – demanda, con ello Colombia logró ganar participación en el mercado de manera sustancial.

---

<sup>1443</sup> PIZANO, *idem*.

<sup>1444</sup> Ver punto 1.5.3. del presente trabajo.

- Se ha dado en la zona cafetera colombiana la complementariedad entre producción de café y la producción de alimentos, entre ellos el maíz, la yuca el plátano, entre otros, para el autoconsumo, lo que les ha ayudado a los productores sobrevivir en épocas de bajos precios.

El presidente Mariano Ospina Pérez<sup>1445</sup> consideraba que el café colombiano presentaba muchas ventajas competitivas, concordando con el pensamiento de Pizano sobre el mismo asunto.

Para la segunda guerra mundial, la Federación Nacional de Cafeteros<sup>1446</sup> aumentó su participación en las compras internas del café, pero su exportación aún era incipiente<sup>1447</sup>. La cuota para la época era de 3150000 sacos, la cual representaba el 80% de las exportaciones promedio de los 5 años anteriores; Cuartas sostiene que a través del sistema de votación fijado, Estados Unidos tenía la facultad de aumentar indefinidamente la cuota en si se presentaba escasez, en caso contrario la reducción de las cuotas básicas (superior al 5%) necesitaba un voto unánime de Estados Unidos y otros países.

Desde octubre de 1940 el precio del café comenzó a aumentar, en 1941 llegó a 15.9 centavos de dólar por libra, hasta que se lograron estabilizar los precios (junio de 1941).

El ataque de Japón a Pearl Harbor, implicó la entrada de Estados Unidos a la segunda guerra mundial, por lo tanto nuevos problemas para los cafeteros colombianos, Estados Unidos pensando en la posible ola alcista, fijó el precio de 15.9 centavos de dólar por libra para el café Manizales<sup>1448</sup>.

Los problemas de abastecimiento a Estados Unidos (1942) se comenzaron a presentar, debido a la campaña Alemana de ataque con

---

<sup>1445</sup> OSPINA PÉREZ, Mariano. *Informes a los Congresos Cafeteros de 1930-1933*. Bogotá. Archivo Federecafé. PIZANO, op cit. p. 6.

<sup>1446</sup> La Federación Nacional de Cafeteros fue creada durante el segundo congreso nacional de cafeteros, convocado por el gobierno departamental y la sociedad de agricultores de Antioquia, reunidos en Medellín a partir del 21 de junio de 1927, recibió su personería jurídica No. 33 el 2 de septiembre de 1927.

<sup>1447</sup> CUARTAS LONDOÑO, Delio Dario. *Café de Colombia: ayer, hoy y mañana*. Manizales. Edigráficas, 2003, p. 53.

<sup>1448</sup> LLERAS RESTREPO, Carlos. *Política cafetera 1937-1978*. Bogotá D.E. OSPREY, 1979, p. 99-112.

submarinos a la costa Atlántica Norteamericana y el Caribe, lo cual afectaron las exportaciones brasileñas.

Desaparecido el inconveniente en 1943 Colombia y algunos países centroamericanos salieron beneficiados, pues los acontecimientos aumentaron las cuotas globales; Estado Unidos compensó a Brasil pagándole las cuotas no enviadas entre 1941-1943. Debido a que no los pudieron transportar finalmente los precios regulados no variaron hasta el final de la guerra.

Para mediados de los años 40', Colombia producía entre el 17.5% y el 18.5% del total del café del mundo, lo cual alcanzó una cota máxima de exportación del 20% del consumo mundial<sup>1449</sup>, sin embargo el crecimiento en la producción fue tan solo del 2% (Cuartas: 2003), mientras los precios internos subieron, debido a la sobre explotación en Colombia y a la destrucción de área sembrada en Brasil por la misma época.

La postguerra por tanto significó cambios importantes en todo lo referente al grano, uno de los cambios importantes fue la aparición de la Federación Nacional Cafeteros como principal entidad exportadora del país.

Tabla 55. Indicadores de los ingresos de los productores (1926-1958).

Años	Precio interno real (1938-1939=100)	Proporción del precio externo neto de impuestos, recibido por los productores			Impuesto como proporción del precio externo (Manizales)
		Manizales	Medellín	Girardot	
1926-27	146				
1928-29	148	50%	72%	74%	
1930-31	124	48%	68%	69%	
1932-33	130	62%	73%	76%	0.6%
1934-35	137	69%	76%	76%	6.5%
1936-37	126	73%	73%	74%	4.5%
1938-39	100	71%	71%	73%	31%
1940-41	95	74%	75%	77%	13.9%

<sup>1449</sup> La cifra del 20% ha sido la máxima alcanzada en toda la historia cafetera.

Años	Precio interno real (1938-1939=100)	Proporción del precio externo neto de impuestos, recibido por los productores			Impuesto como proporción del precio externo (Manizales)
		Manizales	Medellín	Girardot	
1942-43	109	77%	76%	78%	20.9%
1944-45	105	83%	82%	84%	2.9%
1946-47	135	83%	82%	84%	1.3%
1948-49	146	83%	83%	83%	0.9%
1950-51	201	80%	80%	82%	0.5%
1952-53	240	89%	88%	89%	8.6%
1954-55	267	88%	89%	89%	3.4%
1956-57	289	82%	84%	84%	4.8%
1958	279	81%	81%	81%	20.2%

Fuente: Precio interno real: 1926-1927-1938-1939: Calculado con base en el precio interno del café de Girardot y el índice de precios al por mayor de alimentos desde 1938-1939: precio del café tipo federación deflactado por índice de precios al consumidor nacional. Otros datos: ARANGO, op cit. p. 124-126. En: OCAMPO, José Antonio. La consolidación de la industria cafetera 1930-1958. En: Nueva historia de Colombia Tomo V. Bogotá. Planeta, 1989, p. 240-249.

Para los años 50' y 60' la Federación participó más con las ventas externas, a través de la reapertura del mercado europeo y la poco dinámica del mercado Norteamericano, donde los exportadores privados concentraban sus operaciones. Así en los 50', se fue consolidando la actual estructura de comercialización del grano<sup>1450</sup>, en la cual la federación miraba bastante hacia Europa y a otros mercados, mientras las firmas privadas insistían con Estados Unidos.

El mayor cambio se dio con la pérdida de la participación de las empresas extranjeras en el negocio; Ocampo sostiene que para 1955 la compañía cafetera de Manizales, ocupaba el sexto puesto entre las empresas exportadoras más grandes del país; la postguerra igualmente abrió la posibilidad a nuevas empresas nacionales, así como la concentración de exportaciones privadas que iban decayendo en el quinquenio 1945-1950.

Ocampo agrega que el transporte tuvo variadas dinámicas como:

<sup>1450</sup> OCAMPO, op cit. p. 243.



- La política gubernamental para la construcción de carreteras, lo que implicó que las recuas de mulas tan comunes en Manizales<sup>1451</sup> cada vez fuera más escasas, influyó también la aparición del ferrocarril y el cable aéreo (hacia Mariquita – Tolima).
- La consolidación de Buenaventura como puerto cafetero de Colombia (1950), desde el cual se movilizaba el 50% del café colombiano, desde el interior del país se tenía comunicación por carretera y por tren, hechos que disminuyó extrañamente el tráfico por el Río Magdalena, parece que la causa fue debida a las dificultades de navegación (a partir de 1940)<sup>1452</sup>, así como la escasez de vías de acceso a las diferentes regiones del país, especialmente hacia la costa atlántica.
- La creación de la Flota Mercante Grancolombiana (1946), evitaba la discriminación de los fletes marítimos (por parte de las empresas navieras), que eran reconocidas como “foco de conflictos entre la Federación Nacional de Cafeteros y los exportadores privados (años 30’)<sup>1453</sup>, la navegación marítima era la base necesaria para el negocio de exportación, motivo suficiente para que la federación consolidara una flota mercante nacional, aportando la mayor parte de los recursos.

Aunque no hace parte de este período la Federación Nacional de Cafeteros, a través de los comités departamentales, generaron toda una estrategia de apoyo al campesinado, no solo a través de capacitación y apoyo técnico, sino con la construcción y mantenimiento de vías de penetración y carreteras para sacar la producción de las fincas, la Federación contribuyó con electrificación rural, para el funcionamiento de los beneficiados de café y obviamente para la infraestructura rural, acueductos veredales, pues como es sabido el café necesita agua de primera calidad para su beneficio, lo que mejoró las condiciones de vida de las personas, alcantarillados rurales y/o pozos sépticos, la construcción, mantenimiento, dotación y financiación de escuelas y colegios rurales, con la implementación del método de escuela nueva activa, fundamental y adaptado para los hijos de los minifundistas, pues en tiempos de cosecha (2 por año), toda la familia participa, lo que

---

<sup>1451</sup> Se cuenta de momentos en que se concentraban hasta 2000 mulas transportando café.

<sup>1452</sup> El tráfico sobre el Río Magdalena se complicaron por los altos costos del trasbordo y lo poco seguro del embalaje de la mercancía (con frecuencia estas eran saqueadas).

<sup>1453</sup> OCAMPO, op cit. p. 243.

significa que un método tradicional sería desafortunado, pues el número de ausencias y la rigidez del horario no permitían el normal desarrollo de la familia cafetera, lo que implicaba deserción escolar y/o incremento del analfabetismo.

Manizales se benefició por las condiciones expuestas, al igual que el departamento de Caldas y las zonas cafeteras del país, finalmente la federación de cafeteros entregó al gobierno nacional todos los apoyos realizados, de los cuales algunos se siguieron aplicando mientras otros desaparecieron.

#### 6.6.2. Las escuelas industriales y el nacimiento del Servicio Nacional de Aprendizaje SENA

El Servicio Nacional de Aprendizaje SENA se crea el 21 de junio de 1957<sup>1454</sup>, 5 años después de la finalización del período estudiado en este trabajo<sup>1455</sup>, la importancia de los servicios del SENA en los 50 años siguientes a su fundación han sido fundamentales para el país, en especial desde la creación de las escuelas de formación, las cuales han figurado como trascendentales en el montaje de infraestructura industrial, comercial y de servicios en Colombia.

En 1954 se funda el ICETEX, como consecuencia de las medidas tomadas por la Asociación Nacional de Industriales ANDI, quienes pensaban que debían facilitar su colaboración con el ministerio de educación nacional (MEN)<sup>1456</sup> en la enseñanza técnica, esta iniciativa fue liderada por Gabriel Betancur Mejía. El Instituto Colombiano de Especialización Técnica en el Exterior (ICETEX) pretendía facilitar el perfeccionamiento de profesionales y técnicos en el exterior; en sus primeros momentos facilitó la formación de estudiantes de carreras universitarias<sup>1457</sup>, dejando pocas becas para obreros y personal técnico intermedio. Helg plantea que los esfuerzos para mejorar la formación técnica tropezaban con el prejuicio tradicional del trabajo manual.

---

<sup>1454</sup> El SENA se crea durante el gobierno de la junta militar (1957-1958) tras el derrocamiento del general Gustavo Rojas Pinilla.

<sup>1455</sup> La tesis doctoral "Historia de la Educación", fluctúa entre los años 1849 y 1952, es decir 5 años antes de que se creara el SENA.

<sup>1456</sup> HELG, op cit. p. 262.

<sup>1457</sup> HELG, op cit. p. 128-129.

Las empresas colombianas necesitaban con urgencia de talento humano calificado para sus plantas de producción y todo el manejo administrativo institucional. La ANDI proponía al MEN ayudar a mejorar, modernizando los planes de estudio de las escuelas industriales<sup>1458</sup>, a través de la implementación de asignaturas como inglés, ciencias económicas y sociales, la técnica y la formación práctica, acordes con la tecnología y las exigencias de la época; la ANDI anota Helg se comprometía a:

*“Estimular el desarrollo de las escuelas de enseñanza industrial, económica y administrativa”.*

Se ofrecían en becas por año para permitir a los técnicos continuar su formación y capacitación en países industrializados.

De igual manera la enseñanza industrial necesitaba de cuantiosas inversiones en maquinaria y materia prima; que no estaba al alcance de los colegios privados, excepto de los Padres Salesianos<sup>1459</sup>; para los años 50' el MEN dirigía las pocas escuelas industriales del país (alrededor de 50), las cuales se pueden subdividir en 2 categorías:

- Las artesanales de artes y oficios apegadas aún a la tradición de los años 20' y 30', basadas en la praxis, durante 4 años capacitaban en mecánica, herrería, carpintería, ebanistería, zapatería y sastrería<sup>1460</sup>, por tanto formaba rápidamente obreros y artesanos calificados.
- Los Institutos Técnicos Industriales, cercanos a la realidad nacional y a la economía moderna, en de 5 o 7 años, expedían el título de experto o técnico, sin embargo no llamaban la atención de los jóvenes, éstos presentaban poca vocación y alta deserción.

---

<sup>1458</sup> Las escuelas industriales y la industria propiamente dicha pasaban una gran controversia pues las técnicas que se enseñaban en los talleres escolares, poco o nada tenían que ver con las necesidades de las empresas.

<sup>1459</sup> El trabajo manual o manufacturero, no estaba dentro del presupuesto de los jóvenes de clases medias y altas, seguía viéndose como el premio a los pobres, huérfanos y delincuentes (como sucedió con la política de Alfonso López Pumarejo: la revolución en marcha).

<sup>1460</sup> HELG, op cit. p. 129.

Es claro que un bachiller clásico o académico se alcanzaba en menos tiempo y daba más prestigio que un técnico (que ingresaba al instituto básicamente por el número de becas ofertadas), el técnico debía estudiar de forma permanente pues sus conocimientos se desactualizaban con rapidez, además los insumos y máquinas eran muy costosos pues generalmente venían importados de los países industrializados.

Con lo anterior, se puede concluir que la iniciativa liderada por los Antioqueños, y concretada con la UTC<sup>1461</sup> (1954), logró un año después, la fundación del “Instituto Colombiano de Calificación Obrera – ICCO”, por parte del Ministerio de Trabajo, además se planteó la necesidad de conocer la experiencia del modelo brasileño del SENAI.

Además un grupo de expertos extranjeros<sup>1462</sup> consolidaban el proyecto del plan quinquenal de educación.

Tras solicitud del gobierno central, la OIT realizó en 1956 un estudio sobre los trabajadores colombianos y la formación técnica, este concluyó que:

*“Colombia debe tener un servicio nacional de aprendizaje, cuyo financiamiento sería asegurado en gran parte por las empresas: en 1957 nació el SENA”<sup>1463</sup>.*

---

<sup>1461</sup> UTC era un sindicato católico quien logró en 1954, la votación en el congreso de la creación de un servicio estatal de formación obrera.

<sup>1462</sup> El proyecto elaborado por la misión Lebrecht, más el estudio BRID y el aporte UNESCO, presentaba un importante cuadro cualitativo y cuantitativo en la administración educativa y de los diferentes sectores docentes, que concluía acerca de la coexistencia de prerrogativas nacionales y departamentales en la educación, opuesta a la unidad del sistema, el MEN era incapaz de dirigir las políticas educativas y asegurar su coordinación, la administración muy politizada disponía de talento humano inestable e incapaz de cumplir con las decisiones tomadas, mientras la inspección escolar no satisfacía su función del agente local del ministerio. Por tanto la misión concluyó como necesaria suprimir la desigualdad en la primaria, unificar la primaria urbana y rural en 5 años de escolaridad obligatoria, además el bachillerato se dividiría en 2 ciclos de 3 años cada uno, uno inicial que conduciría a carrera prácticas y técnicas y un ciclo preuniversitario o normalista.

<sup>1463</sup> PERIÓDICOS ASOCIADOS LTDA, op cit. p. 154.

La ubicación de los centros de formación correspondía a los polos de desarrollo industriales del país<sup>1464</sup>, el 80% del talento humano que se iba a formar se hallaba en Cundinamarca, Valle, Caldas y Atlántico, departamentos que requerían técnicos y obreros calificados formados con base en las necesidades reales de las empresas, lo que implicaba la implementación en las regiones enunciadas a expensas de los departamentos pobres que seguirían apegados a sus viejas escuelas de artes y oficios.

### 6.6.3. La enseñanza comercial

Desde que en Manizales se pensó organizar en el año 1943 la Universidad Popular<sup>1465</sup>, bajo la ordenanza 006 del 24 de mayo se buscaron alcanzar los siguientes objetivos:

- Dar enseñanza secundaria y comercial<sup>1466</sup>.
- Dar enseñanza técnica e industrial.
- Formar peritos agrícolas y pecuarios.
- Fomentar la enseñanza de las bellas artes.
- Impulsar la cultura de la mujer caldense en economía doméstica, artes manuales, enfermería, comercio entre otros.
- Lograr el mejoramiento de la cultura intelectual y la mayor capacitación de los obreros manuales.

Las escuelas de comercio (1957) en Colombia se ubicaron en un segundo orden de importancia con un 16.7%<sup>1467</sup>; casi todos los establecimientos eran privados<sup>1468</sup>. El MEN solo contaba con 2 instituciones de este tipo: Las Escuelas Nacionales de Comercio de

---

<sup>1464</sup> El talento humano más solicitado eran mecánicos, electricistas, albañiles, obreros, textiles y de confesión, en ciudades como Bogotá, Medellín, Cali, Barranquilla, Cartagena, Manizales y Pereira.

<sup>1465</sup> ARIAS RAMÍREZ, Fabio; VALENCIA LLANO, Albeiro. *Manizales a las puertas del siglo XXI*. Manizales. Idear, 1996, p. 62.

<sup>1466</sup> El subrayado es mío.

<sup>1467</sup> HELG, op cit. p. 128.

<sup>1468</sup> Manizales estableció escuelas de comercio desde los años 20', graduando cohortes con el título de "Perito comercial" a partir de 1924, también en 1934 existían centros de educación dedicados a la enseñanza comercial especialmente con los Hermanos Cristianos, luego en escuelas privadas como la Underwood de don Enrique Villa López y don Gustavo Angel y la de Josefina Mejía Duque.

Bogotá y Barranquilla, y luego abrió otros dos planteles adicionales (Cali y Cucuta)<sup>1469</sup>.

Helg plantea que existían en Colombia 300 escuelas comerciales para el año 1957, estas funcionaban sin control y vigilancia del MEN, ni de las direcciones departamentales o municipales de educación, por tanto en libertad absoluta. 300 escuelas no eran suficientes para las necesidades de los sectores económicos del país, que crecía con gran rapidez, los jóvenes se inscribían a ellas por ser empleos decentes. Además de tener la opción de recibir cupo, teniendo como preparación tan solo la primaria.

La situación nacional era de pobreza y se había incrementando la inmigración del campo a la ciudad, por lo que para una familia de ingresos modestos significaba una gran oportunidad que uno (a) o varias personas de su núcleo pudiesen estudiar comercio<sup>1470</sup>, como es el caso de la señora Edilma Zuluaga, quien vino a Manizales del sector rural del municipio de Pensilvania (Caldas), específicamente del corregimiento de Bolivia (Caldas), al llegar a la capital, estudió en la Escuela Comercial Manizales. Ya egresada a la edad de 14 años sirvió como fuente de sustento de su madre y 5 hermanos, laborando en las empresas de transporte (Consorcio antioqueño de transporte y en Rafael Salazar y Cia), hasta el día que contrajo matrimonio<sup>1471</sup>, luego de lo cual, 16 años después pudo culminar su bachillerato en el Colegio Nocturno de La Presentación”.

Los (las) jóvenes egresados de los centros de comercio encontraban con relativa facilidad empleo de cajeros de banco, contabilista u oficinista, mecanógrafo (a), vendedor (a)<sup>1472</sup>; sin embargo debido a la dudosa calidad de varios de los centros de formación, el gobierno nacional fundó los centros especializados y comenzó a exigir requisitos mínimos para el reconocimiento oficial de las escuelas y de los títulos

---

<sup>1469</sup> Es de aclarar que en algunos colegios a nivel departamental se enseñaba comercio, por las necesidades propias del movimiento de activos y el aumento de negocios en los sectores primario, secundario y terciario de la economía.

<sup>1470</sup> El estudio de comercio no exigía más que la primaria para ser aceptado, inclusive ésta podía estar inconclusa, la permanencia en el centro de enseñanza comercial, rara vez superaba los 2 años.

<sup>1471</sup> Dialogo con la señora Edilma Zuluaga de Cárdenas.

<sup>1472</sup> En algunas ciudades fue un negocio este tipo de formación, dejando serios interrogantes sobre la idoneidad de los profesores, la profundidad temática, los materiales manejados, los locales utilizados.

que otorgaba, posteriormente comenzó su inspección, lo que favoreció en parte el mejoramiento de la calidad en algunas o el cierre de otras<sup>1473</sup>.

Con la presencia y vigilancia del gobierno, se comienza la realización de planes de estudio que incluían asignaturas como religión, cultural general y economía, comercio y secretariado; los docentes debían certificar un curso básico de pedagogía, a las escuelas se les exigían locales y materiales adecuados, así como el evitar al máximo las clases mixtas.

Para 1952 se redujo la clasificación de las clases de escuelas comerciales a 2: Enseñanza General y Enseñanza Superior<sup>1474</sup>.

La Escuela Nacional de Comercio de Bogotá llegó a tener estatus universitario<sup>1475</sup>, el MEN estableció procesos y procedimientos para la inspección, así como una legislación estricta para su funcionamiento. En cuanto a los diplomas se planteó una “jerarquizaron”, con base en el número de años de estudio, así:

Contador, mecanógrafo o secretario: 2 años de estudio.

Experto en comercio: 4 años de estudio.

Técnico en comercio: 6 años de estudio.

En diálogo con Salomón cárdenas y Edilma Zuluaga quienes participaron en los años 50’ de éste tipo de escuelas, aseveraron que los datos presentados en el numeral 6.6.3 son fidedignos.

#### 6.6.4. Particularidades de la enseñanza femenina

La enseñanza femenina para los años 40’ y 50’ pueden catalogarse en 22 elementos fundamentales, de estos elementos se pueden clasificar como positivos y otros como negativos a saber.

---

<sup>1473</sup> *Para el gobierno nacional indirectamente fue beneficiosa la proliferación de estas escuelas, debido a que llenaban el vacío que este no proponía, especialmente por la población más humilde del país, sin costar ni un centavo del erario público.*

<sup>1474</sup> *HELG, op cit. p. 265.*

<sup>1475</sup> *La Escuela Nacional de Comercio de Bogotá, como institución de categoría universitaria, formaría altos funcionarios de la administración y de las finanzas públicas.*

TABLA 56. La enseñanza femenina para los años 40' y 50'

ASPECTOS POSITIVOS	ASPECTOS NEGATIVOS
Josefina Valencia de Hubach fue la primera mujer en Colombia en llegar a un ministerio, específicamente en la cartera de educación <sup>1476</sup> .	Fue muy grande la polémica de la situación femenina frente a la sociedad la cual se pensaba desde el papel que debía cumplir al interior de la familia, además de la agricultura, industria y los servicios <sup>1477</sup> .
A las mujeres del pueblo a comienzos de los años 50' se les ofrecieron escuelas campesinas e industriales <sup>1478</sup> .	La mujer había tenido pocas oportunidades de preparación, por lo que en su búsqueda de trabajo (si lo obtenía) su valoración y salario eran inmensamente inferior al del hombre (cerca de un 50%), a veces se les pagaba por labor desarrollada en tareas industriales, manufacturera, artesanales o microindustriales <sup>1479</sup> .

<sup>1476</sup> HELG, *op cit.* p. 131.

<sup>1477</sup> GUTIÉRREZ DE PINEDA, Virginia. *Educación y mundo rural. Educación y Sociedad en Colombia*. UPN. Bogotá. Huevogrado, 1973, p. 71.

<sup>1478</sup> HELG, *op cit.* p. 271.

<sup>1479</sup> *Idem*, p. 63.



ASPECTOS POSITIVOS	ASPECTOS NEGATIVOS
Para la mujer se consolidaron carreras intermedias y paramédicas en temas: sociales, artísticas, literarias, las cuales eran remuneradas y socialmente aceptadas, aunque estaban separadas de los hombres (aulas), también se inicia su participación y a nivel universitario <sup>1480</sup> .	En Manizales era común observar a las mujeres en fábricas de fósforos, de escogencia de café y telares, en el área rural dentro de las labores del campo y en los alimentaderos (a veces sin salario) <sup>1481</sup> .
Fueron los Jesuitas a través del gran pedagogo Felix Restrepo, quienes ayudaron a crear carreras para mujeres fuera del magisterio y empleadas de comercio y mecanografía. En 1941 fundó la Universidad Javeriana sección femenina, con carreras como Derecho, Filosofía y Letras, Enfermería, Bacteriología, Comercio y Artes Decorativas <sup>1482</sup> .	A nivel nacional las mujeres de forma excepcional desarrollan trabajos como obreras de fábrica, empleadas de servicio doméstico, lavanderas, empleadas del comercio, empleadas de oficina, maestras de escuela, pero aún no existía configurado un sistema legal. Este apareció con la ley 50 de 1968 o Código Sustantivo del Trabajo <sup>1483</sup> .
En 1954 el golpista presidente Gustavo Rojas Pinilla concedió el derecho a la mujer colombiana al voto el cual se implementó en el plebiscito de 1957 <sup>1484</sup> .	El trabajo femenino se entendía en los años 40' (ver Contraloría general de la República: 1945) como un suplemento del trabajo masculino, razón falsa pues muchas mujeres eran madres cabeza de familia. La familia no era lo que la iglesia católica pensaba como familia nuclear (padre-madre-hijos) o la extensa (abuelos-abuelas-padres-madres-tíos-tías-hijos-hijas...) pues existían los hijos naturales o ilegales, o mujeres solas (viudas) debido principalmente a la violencia partidista <sup>1485</sup> .

<sup>1480</sup> Es el caso de la Universidad Católica de Manizales, fundada como Colegio Mayor Femenino de Caldas, con carreras como Economía del Hogar, Dibujo Técnico, Enfermería, Bacteriología, Fonoaudiología, entre otras.

<sup>1481</sup> *Idem*, p. 72.

<sup>1482</sup> VALENCIA LLANO, Albeiro. ABC de la esperanza. Manizales 150 años, fascículo 65. Manizales. La Patria, 1999, p. 7.

<sup>1483</sup> HELG, op cit. p. 267.

<sup>1484</sup> PERIÓDICOS ASOCIADOS LTDA, op cit. p. 157.

<sup>1485</sup> *Idem*, p.141.

ASPECTOS POSITIVOS	ASPECTOS NEGATIVOS
Las mujeres a partir de los años 50 accedieron al bachillerato e incluso a la universidad, más por presión de ellas mismas (exceso de inscripciones) que por las oportunidades que el gobierno realmente quisiera abrirles; en parte la discusión venía desde el propio campo, pues se pensaba, que si se educaba a la mujer, se pondría en peligro la unidad familiar y por ende la sociedad <sup>1486</sup> .	El gobierno Santos, evitó un enfrentamiento con la iglesia, en cuanto a unir a hombres y mujeres en los colegios de bachillerato, optó por generar colegios para uno y otro sexo, este aspecto fue positivo para la educación secundaria y para la mujer fue negativa en cuanto a la necesidad de hombres y mujeres existen y deben socializar y compartir desde la infancia <sup>1487</sup> .
En los pocos colegios a donde las mujeres se les permitió finalizar su bachillerato (Colegio Boyacá) las mujeres demostraron un mejor comportamiento académico que los hombres, por tanto para la iglesia el asunto no resultaba conveniente y atacaron desde el púlpito solicitando la exclusión femenina <sup>1488</sup> .	Se incrementó el fracaso escolar femenino de 1469 inscritos en 1942 solo egresaron 213 de 3494 inscritas en 1948 solo egresaron 448 <sup>1489</sup> .
Las jóvenes preferían estudiar comercio, pero pocas escuelas les abrían las puertas en Bogotá, por ejemplo estudiaron en una sección especial en la Escuela Nacional de Comercio. En Manizales se dieron cursos en academia como ESCOMA (Escuela Comercial de Manizales) exclusivamente para mujeres <sup>1490</sup> .	Las carreras intermedias no eran para toda la población femenina, aunque eran bien remuneradas las que lograran finalizar parecían más diseñadas para las jóvenes de clase media y alta, que no habían podido acceder al bachillerato, en Manizales especialmente las egresadas de colegios como la Presentación, Santa Inés, Colegio del Rosario, Colegio de los Ángeles, accedían en Manizales al colegio Mayor de Caldas, hoy Universidad Católica de Manizales <sup>1491</sup> .

<sup>1486</sup> HELG, *op cit.* p. 130-131.

<sup>1487</sup> ARIZMENDI POSADA, Ignacio. *Presidentes de Colombia 1810-1990*. Bogotá. Planeta, 1989, p. 238.

<sup>1488</sup> HELG, *op cit.* p. 268

<sup>1489</sup> *Idem.* p. 269.

<sup>1490</sup> Testimonio de Edilma Zuluaga de Cárdenas, Secretaria Comercial egresada de ESCOMA en 1954.

<sup>1491</sup> OCAMPO LÓPEZ, *op cit.* p. 6-7.

ASPECTOS POSITIVOS	ASPECTOS NEGATIVOS
Las escuelas campesinas del hogar, motivadas por el ministro de educación Elías Nanetti dieron apertura a una visión internacional, tras la misión puertorriqueña <sup>1492</sup> , la experta Rosa María Castellón quien propuso la creación de Escuelas de Economía Doméstica en Colombia para jóvenes campesinas, con énfasis económico, doméstico y artesanal <sup>1493</sup> .	
Aparece la figura de Ana Restrepo del Corral (ex religiosa de la Comunidad del Sagrado Corazón, licenciada en Educación y Psicóloga de la Universidad Católica de Lovaina) quien trabajó en organizar la educación media para mujeres, posteriormente invitada a conocer la experiencia norteamericana y puertorriqueña de la administración social de granjas, que trabajaba en huertas y producción de conservas. Ana Restrepo del Corral invitó a Colombia a Mary White y a Carmelina Capo, quienes visitaron el país para buscar la opción de instalar este tipo de escuelas, para lo cual se envió a pasantía en Puerto Rico a 10 maestras colombianas, tiempo que se perdió por el cambio ministerial <sup>1494</sup> .	

ASPECTOS POSITIVOS	ASPECTOS NEGATIVOS
La profesora Restrepo igualmente quiso organizar escuelas complementarias para las hijas de los obreros que desearan ganar su vida de manera honorable, la idea era que las alumnas desarrollan ideas productivas en sus	

<sup>1492</sup> Dentro de la Misión Puertorriqueña se encontraba Rosa María Castellón, responsable de las Escuelas de Economía Doméstica y Trabajos Manuales de Puerto Rico.

<sup>1493</sup> El ministro Elías Nanetti quiso consolidar un bachillerato femenino, para lo cual se apoyó en expertos como Tomás Rueda, José F. Socarras, María Carulla de V., Alicia Arciniegas de E., quienes diseñaron un programa el cual incluía: artes domésticas, igual que el resto de asignaturas normalmente orientadas. Documento 745 de 1941.

<sup>1494</sup> Solo se logró el montaje de una escuela de este tipo en el departamento de Magdalena (1946) que duró hasta el año 1948 tras el cambio de gobierno de liberal a conservador.

hogares, sin perder el rol de madres de familia <sup>1495</sup> .	
La dirección de educación femenina contó con un establecimiento que fue transformando año tras año así: la Escuela de Orientación Familiar de Bogotá (1945), Instituto Politécnico Complementario (1947), Instituto Politécnico Femenino.	
Les enseñaban a elaborar objetos de cuero (bolsos, monederos, cinturones, guantes), vestidos, bordados, artículos de fantasía y cestería, los padres de familia pagaban una mensualidad para motivar y sentir la importancia del proceso <sup>1496</sup> .	
Finalmente el Instituto Politécnico de Bogotá, lo adoptó el MEN como modelo a las Escuelas Politécnicas que la nación quiso abrir en Cartagena, Tunja, Quibdó, Neiva y Carmen de Bolívar <sup>1497</sup> .	

ASPECTOS POSITIVOS	ASPECTOS NEGATIVOS
En los años 50' las congregaciones religiosas se hacían cargo de todo lo referente a Artes y Oficios. En Manizales funcionaba desde tiempo atrás (ver numerales 3.3.6. y 3.4.2.), como expresara Aquilino Villegas. "Para preparar nuestras clases proletarias, debería dedicarse la solicitud de las autoridades a la restauración de la Escuela de Artes y Oficios, que no sea una escuela de segunda enseñanza de Humanidades, atrincherada detrás de unas cuantas máquinas, ni una escuela de gran maquinismo industrial, ni una fuente de burócratas, sino una casa de perfeccionamientos de las Artes y Oficios". Para el ministro de la época Manuel Mosquera Garcés (1950) la	

<sup>1495</sup> Las jóvenes de más de 14 años con primaria completa las formaba en cultura general y confección.

<sup>1496</sup> Los artículos los vendían a los almacenes, el dinero era ahorrado y se les entregaba a las alumnas al final de sus estudios.

<sup>1497</sup> HELG, op cit. p. 270.

<p>mujer debía partir del hogar para volver al hogar, lo que desvirtuaba la posición que se daba en Manizales según Villegas<sup>1498</sup>.</p>	
--	--

14 puntos positivos y 8 negativos que muestran cual era la realidad de la educación femenina en los 50', aunque la situación fue mejorando, especialmente en el acceso a la universidad y al mundo del trabajo, aún no se ha podido lograr la igualdad de género, ni en muchos casos de salario además se tiene una cultura fundamentada en el machismo y en el poco reconocimiento de todo lo que significa el aporte social y el esfuerzo diario que realizan las mujeres en beneficio personal, familiar y nacional.

#### 6.6.5. Las Normales en Manizales en 1950

En 1951 las Normales en Colombia sumaban un total de 99, siendo el 52% públicas, 80.8% femeninas y 19.2 masculinas; del total de las Normales Públicas, el 30% estaba a cargo de la nación y el 18% del departamento<sup>1499</sup>.

Las Escuelas Normales rurales sumaban 33, financiadas en un 33% por el estado y en un 67% de carácter privado, las comunidades religiosas habían asumido su dirección, utilizando elementos que se alejaban del espíritu de lo que debía ser una Normal, las comunidades religiosas dentro de sus colegios expedían el título de Normalista, con permiso estatal<sup>1500</sup> como fue el caso del Colegio de la Presentación en Manizales.

Es importante resaltar que las Normales en el siglo XX sufrieron tres procesos (PARRA: 1980)<sup>1501</sup>:

- Privatización debido a la gran demanda y poca oferta (oportunidades presentadas desde el gobierno central). Entre los años 1939 a 1965

---

<sup>1498</sup> VILLEGAS, *op cit.* p. 23-25.

<sup>1499</sup> HERRERA, Martha Cecilia, LOW, Carlos. *Historia de las escuelas normales en Colombia*. Revista Educación y Cultura. No. 20. Bogotá: julio de 1990, p. 47.

<sup>1500</sup> En diálogo con la profesora retirada Blanca toro, que laboró entre los años 1938 y 1972, comentó que egresó como profesora del Colegio de la Presentación de Manizales, con el grado de Normalista.

<sup>1501</sup> PARRA SANDOVAL, Rodrigo. *Los maestros colombianos*. Bogotá. Plaza y Janés, 1986, p. 37-38.

el estado pasó de administrar el 76% al 55% de las Normales, perdiendo en un lapso de 26 años el control del 21% de ellas.

- Otro fenómeno fue la feminización de estas escuelas, en 1939 eran el 69% y en 1965 el 78%, igual sucedió con la matrícula, la cual era mayoritariamente femenina pasando de un 69% en 1939 a un 80% en 1965. También era mayor el número de maestras que de maestros, se pasó del 38% en 1939 al 59% en 1965.
- En cuanto a la expansión de las Normales su incrementó en 25 años (1939-1965) fue del 15.45%<sup>1502</sup>.

Las normales durante los 30 años (1930-1960) vivieron intensos debates y enfrentamientos entre el saber pedagógico como elemento constituyente y formativo de la profesión docente, que obviamente era factor diferenciador de las otras profesiones, esta situación cambió a partir de la década de los 70' debido a la influencia de la tecnología educativa y el empobrecimiento del enfoque pedagógico de la Normal.

La tecnología buscó “planificar la educación”, inclusive al interior del aula de clase, por lo cual se pierde el liderazgo del maestro, tornándose en un administrador curricular<sup>1503</sup>.

En cuanto al discurso pedagógico oficial en las Escuelas Normales se priorizó fundamentalmente el cuestionamiento de la calidad de la formación de los maestros y en la configuración de políticas tendientes a controlar la calidad de la enseñanza<sup>1504</sup>.

Más que un ejercicio pedagógico, las políticas se inclinaron a ser un ejercicio de poder expresado en nuevas formas de control sobre las posibilidades de mejoramiento de la calidad del maestro, o simplemente de alternativas de transformación de su práctica pedagógica.

Desde la formación docente, la regulación de la forma y el contenido de las diversas reformas (ver anexo), en la historia ha determinado el como

---

<sup>1502</sup> KURMEN ROJAS, Alcira; BRIONES, Guillermo. *Evaluación de las Escuelas Normales de Colombia*. Bogotá. MEN-PNUP-UNESCO, 1978, EV (v.1 p. 25, v.3 p. 40). HERRERA, Martha Cecilia; LOW, Carlos. *op cit.* p. 48.

<sup>1503</sup> Los técnicos y especialistas atomizan y sistematizan el quehacer del aula, sin la participación del maestro.

<sup>1504</sup> DIAZ V., Mario; CHAVEZ B., Ceneyra. *Las reformas de las Escuelas Normales un área de conflicto*. Educación y Cultura No. 20. Bogotá: Julio de 1990, p. 16.

impactan las variaciones en cuanto a las diversas posiciones entre teoría y práctica pedagógica, para mantener y/o reproducir los puntos de vista de los sujetos que hacen parte de ella.

Los resultados del discurso pedagógico oficial con relación a la formación de maestros en Colombia, deja abierta la necesidad de establecer un puente entre discurso-relaciones de poder y educación<sup>1505</sup>.

Debe recordarse que las Normales de Manizales (de Varones, de Señoritas, Departamental) no fueron ajenas a los puntos anteriores, si se retoma el numeral 3.3.8. de este estudio, se concluye que para los años 50' se vivía lo siguiente: La Normal Departamental funcionó a partir del año 1954 en la Granja de la Camelia, su traslado fue dirigido por el maestro Guillermo Ceballos Espinosa<sup>1506</sup>, el objetivo fundamental de la Normal era de preparar maestras rurales, sin embargo luego fue convertida en Normal Masculina para formar instructores capacitados para liderar planes agropecuarios. El maestro Ceballos anota que muchos de los egresados han ocupado y/o siguen ocupando posiciones fundamentales en el magisterio local, regional y nacional. Sin embargo, tres Normales eran excesivas para la oferta local, lo que llevó a que se tomara la triste decisión de su clausura en el año 1969<sup>1507</sup>. Sus instalaciones fueron destinadas a la colonia de vacaciones para niñas (Barrio "La Camelia" ) y finalmente se construyó allí un edificio de la Facultad de Ingeniería de la Universidad Nacional de Colombia – Sede Manizales.

En cuanto a la Normal de Varones, la historia muestra como fue nacionalizada en el año 1942<sup>1508</sup> bajo la rectoría del licenciado Federico Flórez, igualmente se construyó la sede en el sector universitario donde aún hoy funciona.

La Normal de Señoritas fue trasladada el 14 de agosto de 1944, al edificio amplio y cómodo que hoy ocupa, igualmente se nacionalizó con

---

<sup>1505</sup> *Idem.*

<sup>1506</sup> CEBALLOS ESPINOSA, *op cit.* p. 75-78.

<sup>1507</sup> *Idem.*

<sup>1508</sup> *El ser nacionalizada implica que tanto sus recursos, como sus maestros dependen directamente de la nación, pierde su administración y proyección el municipio y el departamento.*

acto administrativo del ministro de educación doctor Antonio Rocha (por la nación) y el doctor Ramón Londoño Peláez (gobernador del departamento)<sup>1509</sup>.

Los elementos tenidos en cuenta validarían la conclusión del padre Lebret<sup>1510</sup> en cuanto:

*“El balance de la enseñanza normalista es bastante paradójico; la mayor parte de los estudiantes graduados que salen de las Escuelas Normales rurales<sup>1511</sup> se desplazan hacia la enseñanza primaria urbana (...) los alumnos graduados de las Escuelas Normales Superiores que prosiguen la carrera de la enseñanza, que orientan hacia el profesorado en los colegios de enseñanza secundaria, pasando o no por una facultad pedagógica (...) pero aún es más grave el hecho de que la mayoría de los alumnos graduados abandonan la enseñanza (cerca del 70%) y se orientan hacia profesiones en la que su cultura general les permite obtener remuneraciones mucho más ventajosas que la enseñanza aún secundaria”.*

Las causas (ver 6.5.5.):

- La degradación socioeconómica y formativa de la capacitación docente (si el gobierno pretende tener buenos maestros, tiene que pagarles sueldos decentes).
- La organización errónea de los estudios normalistas.

---

<sup>1509</sup> BETANCUR GIRALDO, Nelson. *Reseña Histórica. Revista Juventud normalista. Manizales: agosto de 1985, p. 1 y 2.*

<sup>1510</sup> HELG, *op cit.* p. 126-127.

<sup>1511</sup> Para el caso de Manizales y Caldas “La Normal Departamental” clausurada en 1969.



Es claro que los programas de estudio, eran paralelos a los de bachillerato (duraban 6 años), la pedagogía entraba a hacer parte de la formación a partir del 3 año; igualmente que muchas escuelas no daban la formación normalista completa, lo que implicaba que muchos de sus alumnos habían ingresado únicamente por la facilidad para obtener una beca<sup>1512</sup>.

En cuanto la Normal rural, como sucedía en Manizales (Normal Departamental, estaban ubicadas en las capitales, para el año 1951<sup>1513</sup> se amplió el plan de estudios a cuatro años para poder alcanzar el diploma, permanentemente las egresadas evitaban la enseñanza rural<sup>1514</sup>.

Finalmente (para este estudio) en 1952 a través de la consigna “recristianización” del magisterio, se reorganizó en Colombia la Escuela Normal Superior, como “moderna y vanguardista”, ella en todos sus años de historia se había encargado de formar profesores de enseñanza secundaria que fuesen responsables de la administración educativa, (orgullo liberal desde los gobiernos de López y Santos), situación que sirve como pretexto de reconquista conservadora de las normales.

El ministro Azuela reconfirmó a dos alemanes que habían tenido mucho que ver con la formación normalista Colombiana a finales de los años 20': Julios Sieber y Franziska Radke. Nuevamente la Normal más importante de Colombia se dividió en masculina en Tunja y femenina en Bogotá.

Manizales mientras tanto “imitaba” la experiencia capitalina y seguía formando maestros (as) como la ha hecho ininterrumpidamente hasta hoy.

#### 6.6.6. La situación del bachillerato

---

<sup>1512</sup> Este tipo de estudiantes pasaban en parte a los colegios normales, o abandonaban para trabajar como docentes sin título en colegio privados, o si les favorecía la compañía de un político, en el sector oficial.

<sup>1513</sup> HELG, *idem*.

<sup>1514</sup> Debido a las distancias, los salarios, la falta de material y el orden público.

A partir de 1950 creció y se expandió la educación en Colombia, se incrementó el número de alumnos matriculados en primaria y secundaria, marcando índices mayores que los de la población, en secundaria estos índices fluctuaron entre el 12.4% y 13%<sup>1515</sup>.

Tabla 57. Educación en Colombia por décadas. 1940 a 1960.

PERÍODO	ALUMNOS		ESTABLECIMIENTOS		DOCENTES	
	VALOR PROMEDIO	CRECIMIENTO ANUAL PROMEDIO	VALOR PROMEDIO	CRECIMIENTO ANUAL PROMEDIO	VALOR PROMEDIO	CRECIMIENTO ANUAL PROMEDIO
1941 -1950	63293	4.11	733	1.28	6677	2,78
1951 -1960	154685	12.37	1319	10.89	13976	11,65

Fuente: RAMÍREZ Y TELLEZ. Banco de la República. Bogotá: 2006.

El observar las grandes diferencias presentadas entre los años (1941-1950) y (1951-1960), se debe recordar los cambios políticos, demográficos y económicos de Colombia. Desde el punto de vista político se puede tener en cuenta la violencia partidista entre liberales y conservadores (1946-1957), en ella murieron muchos inocentes, se destruyó infraestructura importante del país, esta situación ayudó a la reflexión de los dirigentes de la época quienes pensaron en la educación como alternativa y posible solución.

Los cambios demográficos fueron claves para mejorar los indicadores educativos; crece la población en tasas cercanas del 3% al año<sup>1516</sup>, además debido al invento de fármacos como la penicilina y los avances propios de la ciencia, la tasa de mortalidad empezó a disminuir y la esperanza de vida a crecer.

La pirámide poblacional colombiana cambia, pues aumenta la población de niños menores de 15 años. En el censo de 1964 esta población representaba el 45.3%, 59 años antes el 40.6%.

<sup>1515</sup> RAMÍREZ, María Teresa; TELLEZ C., Juana Patricia. *La educación primaria y secundaria en Colombia*. Bogotá. Banco de la República, 2006, p. 44.

<sup>1516</sup> Por esta época debido a la religiosidad popular, a la falta de controles efectivos de natalidad, la población creció desbordadamente en Colombia, en las regiones como el eje cafetero y Antioquia era común observar familias de 10, 12, 14 y hasta 18 hijos, basados en la frase "cada hijo trae su pan debajo del brazo".

Tellez y Ramírez plantean que el proceso de urbanización en Colombia afectó la educación, este pasa en el intervalo 1951-1964 del 39% al 52% (ver numeral 6.5.3.), la tasa de urbanización del 19.5 por mil en 1951 a 26.1 por mil en 1964<sup>1517</sup>, como se mostró en numerales anteriores se incrementó la migración del campo a la ciudad.

La economía mejoró los esfuerzos sociales fueron mayores en inversión educativa. El porcentaje del PIB en 1959 pasa del 1% al 3% de inversión en educación, inversión que se apoyaba igualmente de nuevas leyes que buscaban mayor participación de la inversión. En los municipios y los departamentos, el porcentaje del presupuesto pasó del 8.6 al 12.37% (1964), los gastos del MEN igualmente crecieron<sup>1518</sup> del 6.7 en 1950 al 19.8% en 1976.

El número de alumnos en secundaria creció de 77.311 en 1950 a 1.418.091 en 1976, siendo la matrícula en establecimiento públicos mayor pues paso de un 42% en 1950 al 53% en 1976, un 11% más. Pareciera que se responde a las políticas del frente nacional<sup>1519</sup> de ampliar la cobertura en cuanto a establecimientos públicos de educación secundaria, así como a la intensificación de la doble jornada en los establecimientos oficiales. La matrícula en los colegios de secundaria aumentó ostensiblemente, pasando del 34% en 1950 a un 45% 26 años más tarde.

En los colegios nacionales en 1948 solamente 17 de los 25 existentes ofrecieron los 6 años completos de bachillerato<sup>1520</sup>, seguían cargando el lastre de ser de poco prestigio<sup>1521</sup>. Esta situación sumada a que los colegios privados eran para algunos pocos, implicaba que el

---

<sup>1517</sup> FLOREZ C. *Las transformaciones sociodemográficas en Colombia durante el siglo XX*. Banco de la República. Tercer Mundo. Bogotá: 2000.

<sup>1518</sup> RAMÍREZ, TELLEZ C., *op cit*, p. 47.

<sup>1519</sup> Alberto Lleras Camargo, promotor del tratado de SITGES, fue elegido presidente y se inició el frente nacional, un modelo político excluyente y se poca participación democrática, que se prolongo de 1956 a 1974. La administración Lleras Camargo, creador y principal gestor del acuerdo bipartidista dio respuesta ágil y eficaz a algunos asuntos que unificaban el sector dirigente nacional, como la reforma al artículo 121 de la constitución de 1886 y la integración latinoamericana.

<sup>1520</sup> MEN. *Memoria 1948-1949*, p.. 36.

<sup>1521</sup> Poca disciplina, los alumnos eran considerados los conejillos de indias de la pedagogía de moda, con una elite formada en otro tipo de colegios, poco o nada les interesaba la evolución de los colegios nacionales.

bachillerato era selectivo y privilegiado para elites y algunos afortunados de la clase media.

En 1950 nace el Colegio Nocturno, gratuito y económico para trabajadores y empleados que tuvieran más de 16 años<sup>1522</sup> los jóvenes debían presentar un certificado de trabajo y de buena conducta elaborado por la empresa donde laboraran<sup>1523</sup>.

Manizales contó con varios bachilleratos nocturnos<sup>1524</sup>, uno de ellos fue el que funcionó en el Colegio Mayor de Nuestra Señora, el cual era de gran exigencia y con el tiempo laboró solamente en la noche (6:15 a 10:15 p.m.), aumentando los años de escolaridad de 5 a 7 años, igualmente funcionó el Colegio San Luis Gonzaga nocturno e innumerables instituciones de carácter oficial como el Instituto Universitario, el Colegio Nocturno del Instituto Chipre, el Colegio Nocturno de la Presentación entre otros.

En cuanto al bachillerato clásico se generó la polémica lógica de su finalidad, para algunos maestros se debía reformar lo preestablecido, con bachilleratos de corte humanista de 6 años de duración (tendencia franco española). Para otros era necesario generar 2 etapas, una básica de 4 años como la norteamericana seguida de 2 años de especialización, la que orientaría a los (las) estudiantes a seguir estudios técnicos o a la universidad, se incluía por primera vez a las mujeres, pues hay que recordar los planteamientos del numeral 6.6.4.<sup>1525</sup>.

La transición del paso de la educación secundaria y la profesional, se logró parcialmente en 1945 con el perfeccionamiento o aparición de las escuelas industriales, agrícolas, comerciales y normales, así como las primeras carreras intermedias para la mujer<sup>1526</sup>.

---

<sup>1522</sup> HELG, op cit. p. 278.

<sup>1523</sup> El bachillerato nocturno constaba de 4 horas diarias una por la mañana y tres en la noche durante 5 años, la idea era optar por presentar el examen que les otorgara el título de bachiller.

<sup>1524</sup> Testimonio del señor Salomón Cárdenas.

<sup>1525</sup> Para el MEN según sus propias estadísticas el fracaso era inminente de cada 100 alumnos inscritos en 1º de bachillerato, 49 alcanzaban el 3º y con solo 15 llegaban al grado 6º de los cuales egresarían 8 estudiantes.

<sup>1526</sup> HELG, op cit. p.130-131

Algunos connotados pedagogos se alejaron de las tesis del MEN y se lanzaron a la aventura de sus propios modelos, maestros como Agustín Nieto Caballero (Gimnasio Moderno), Julio César García (Normal Superior) y Jaime Jaramillo Arango (Universidad Nacional). En Manizales esta situación se vivió en los colegios de las comunidades religiosas como el Mayor de Nuestra Señora, San Luis Gonzaga (Jesuita), Colegio de Cristo (Marista), Colegio de la Presentación, Santa Inés (Franciscanas), entre otros<sup>1527</sup>.

En 1950 se comenzó a pensar en una reforma educativa tras los fracasos de los alumnos que lograban presentar el examen de último grado para su diplomatura. El MEN en (1950-1952) retomó la idea de 4 programas de bachillerato<sup>1528</sup>, se retomó el proceso de 6 años de formación humanista enfatizados por asignaturas (de acuerdo al tipo de colegio se impartían las materias obligatorias y se moldeaban las opcionales).

A solicitud del MEN (1953), un grupo de religiosos (un hermano cristiano y 2 sacerdotes) construyeron un nuevo plan de estudios, donde se hacía énfasis en religión, moral y filosofía, latín, ciencias e inglés<sup>1528</sup>.

El 25 de marzo de 1955 se elaboró el decreto 0925 de 1955<sup>1529</sup>, el cual reformó el plan de estudios y la organización del bachillerato.

El considerando sostiene que:

*"El bachillerato no debe solamente organizarse como etapa de preparación para el ingreso a la universidad, sino como ambiente dentro del cual se promueve, con estímulos adecuados, el normal desarrollo de todas las facultades del adolescente, sean*

---

<sup>1527</sup> Dichos establecimientos defendían no solo la fuerza de la iglesia (religiosos), sino la pérdida del prestigio cultural y social en solo 4 años de educación básica.

<sup>1528</sup> HELG, op cit. p. 280.

<sup>1528</sup> EL TIEMPO. Mayo 17 de 1953. HELG, op cit. p. 280

<sup>1529</sup> MEN, op cit. p. 758-761.

*físicas, morales, intelectuales o  
estéticas*<sup>1530</sup>.

Este decreto se materializó por órdenes del ministro de educación nacional Aurelio Caicedo A., bajo el diseño del pedagogo Germano Albert Hartman; eran 4 años de formación que se refrendaban con un diploma, luego salían los alumnos al sector productivo, o se especializaban en 2 años adicionales para poder ingresar a la universidad, el proceso era más económico que democrático, pues muy pocos optarían por los 2 años finales, debido a las profundizaciones de ciencias e inglés.

El gobierno nacional aprobó la medida, sin embargo la iglesia y sus aliados la observaron como pragmática y materialista, dejando la puerta abierta al proceso norteamericano y sacando “descaradamente” al humanismo francés (Mounier, Maritain, entre otros); dicho inconformismo llevó a la renuncia al ministro. El decreto 925 de 1955 fue archivado por su sucesor Gabriel Betancur Mejía<sup>1531</sup>.

Como conclusión se puede plantear que los privilegios seguían latentes, en especial para quienes pretendían llegar a la universidad. La primaria y la universidad<sup>1532</sup>, estaban mejor posicionados que el bachillerato e interesaban más al gobierno central, lo que implicaba que la secundaria servía de filtro para que pocos llegaran a las carreras técnicas o profesionales.

Recordemos que el 92% de cada 100 jóvenes inscrito en 1º fracasaba en algún momento de sus 6 años de bachillerato.

Igualmente la iglesia y los intelectuales seguían tan vigentes como cuando se enunció el concordato de 1887, ayudadas por la legislación vigente (ver numeral 2.2), ellos dominaban la secundaria privada y no les interesaba perder el terreno que habían arañado con los años.

---

<sup>1530</sup> *Idem*, p. 758-759.

<sup>1531</sup> *HELG*, op cit. p. 281.

<sup>1532</sup> Hay que recordar que la universidad se ocupaba con menos alumnos, de la mayor parte del presupuesto educativo colombiano.

El gobierno nacional no había proyectado la inversión real que la educación merecía y requería, no había ampliado como debía los colegios nacionales; las misiones que habían sido contratadas cumplían su labor y eran propositivas, sin embargo no eran escuchadas y sus conclusiones eran olvidadas o archivadas.

Poco o nada podía hacer el sector oficial sobre el privado, pues los particulares poseían todos los medios y los socios estratégicos para continuar con su loable labor.

Queda pues sobre la mesa un análisis que debe ser ampliado sobre el bachillerato, pues las inquietudes y vicisitudes aún persisten.

#### 6.6.7. Los profesores de secundaria

El personal docente en educación básica secundaria y media vocacional en el departamento de Caldas se incrementó de manera significativa entre las décadas (1933-1943-1953); En 1933 existían un total de 269 docentes, de los cuales el 41.63% pertenecía al sector oficial y el 58.37% al sector privado. 10 años después (1943) el número de docentes se amplió un 58.36%; de ellos el 46.24% hacía parte del sector oficial y el 53.76% del sector privado. En el año 1953 existían un total de 901 docentes, es decir un 111.50% más. De ellos el 48.27% hacía parte del sector oficial y un 51.73% del sector privado.

En los años de interés para este estudio, fue mayor la participación de los colegios privados, es decir, 58.37% (1933), 53.76% (1943), 51.73% (1953), perdiendo el sector privado participación en un 66.4% en 30 años<sup>1533</sup>.

Frente a los estudiantes se debe tener en cuenta que el sector oficial poseía un 55.18% en 1930, mientras el sector privado una participación del 44.81%, incrementándose el número de alumnos en un 72.70% en 10 años (1943), siendo mayoritario el sector privado con una participación de un 57.06% mientras el sector oficial participo con el 42.93% de estudiantes.

---

<sup>1533</sup> DANE. *Estadísticas sociales de Colombia*. Bogotá. DANE, 1993, p. 348-349.

Para 1953 con respecto a 1943, el incremento de estudiantes fue del 179.74%, con una participación en el sector oficial del 52.24% mientras el sector privado aportó un 43.75% de los estudiantes.

En cuanto a la relación maestro-alumno, los indicadores son muy bajos, en 1930 el promedio de alumnos por profesor para los sectores privado y oficial fue de 6.19, en el sector oficial el porcentaje llegó al 8.21% mientras el sector privado participó con un 4.75% en este indicador.

10 años después (1943) el índice se mantuvo bajo con un promedio de 6.75% alumnos por maestro, 6.27% en el sector oficial y 7.17% promedio en el privado, para llegar finalmente en 1953 a un promedio de 8.93% alumnos por docente en básica secundaria y media vocacional, con un promedio en Caldas de 9.67 en el sector oficial y 8.25% en el sector privado.

El análisis aplica la poca cantidad de alumnos por maestros de básica secundaria y media vocacional en estos 30 años, siendo hoy los índices tanto en el sector privado y como en el sector oficial oscila entre 38 y 45 alumnos por profesor en el área urbana.

En cuanto a salarios hay que tener en cuenta la ley 43 del 17 de diciembre de 1945<sup>1534</sup>, crea el escalafón nacional de enseñanza secundaria, en su artículo 1º:

*“Organiza y fomenta la carrera del  
profesorado...  
Para los profesores de bachillerato y de  
escuelas normales, industriales y de  
comercio”.*

El escalafón hacía referencia a la clasificación de docentes en grupos con base en los títulos, especialidades científicas y técnicas, así como los años de servicio docente.

Además el artículo 3º hace alusión a que la junta central del escalafón estaba conformada por 3 representantes del Ministerio de Educación

---

<sup>1534</sup> MEN, op cit. p. 324-326.



Nacional, el rector de la Normal Nacional, un delegado de la Curia Primada, 2 representantes de los docentes<sup>1535</sup>.

Con este primer esbozo de escalafón se presentaron dos importantes reformas: El decreto 30 del 12 de enero de 1948, el cual en su capítulo IV, artículo 29 fijaba los sueldos mínimos para el profesorado en dicho año así:

*“Primera categoría \$270,00 por mes, profesores externos \$156,00 al año; a \$3,00 la hora clase.*

*Segunda categoría \$230,00 por mes, profesores externos \$130,00 al año, a \$2,50 la hora.*

*Tercera categoría \$200,00 por mes, profesores externos \$104,00 al año, a \$2,00 la hora.*

*Cuarta categoría \$170,00 por mes, profesores externos \$93,60 al año, a \$1,80 la hora”.*

El artículo 31 enfatiza que los profesores de tiempo completo, el salario es libre de alojamiento y alimentación, en caso contrario, tendrían incrementos del 10%, 12%, 15% y 20% en las categorías 1, 2, 3, 4 respectivamente.

Posteriormente se decreta el 22 de enero de 1948 un incremento definitivo a los salarios así:

Primera categoría \$300,00 por mes, \$156,00 anual a profesores externos, a \$3,00 por hora.

Segunda categoría \$240,00 por mes, \$130,00 anual a profesores externos, a \$ 2,50 por hora.

Tercera categoría \$200,00 por mes, \$104,00 anual a profesores externos, a \$2,00 por hora. Primera categoría \$300,00 por mes, \$156,00 anual a profesores externos, a \$3,00 por hora.

---

<sup>1535</sup> *Idem.*

Cuarta categoría \$170,00 por mes, \$93,60 anual a profesores externos, a \$1,80 por hora<sup>1536</sup>.

10 años después las categorías dependientes del escalafón contenían los siguientes intervalos salariales<sup>1537</sup>:

Primera categoría \$400,00 por mes.

Segunda categoría \$350,00 por mes.

Tercera categoría \$300,00 por mes.

Cuarta categoría \$250,00 por mes.

Aspirantes \$200,00 por mes.

Hay que tener en cuenta que para la época un contador devengaba \$600,00 y un conductor \$350,00.

Muy pocos docentes habían sido normalistas, los egresados de éstas instituciones los ocupaban en los colegios nacionales y en los colegios privados de prestigio, algunos de estos docentes lograban llegar a la enseñanza universitaria.

También dentro de los maestros se ubicaban exseminaristas y exreligiosos, en el caso de Manizales exalumnos del Seminario Conciliar.

Se daba el caso, como sucedía en el Instituto Universitario, que algunos de sus docentes eran profesionales en diversas áreas y a su vez profesores de cátedra en este centro de enseñanza; médicos, ingenieros, abogados, sacerdotes, músicos, artistas connotados se contaban de su selecto grupo de profesores.

En la capital se funda el Sindicato ACPES por 200 maestros. ACPES significó Asociación Colombiana de Profesores de Secundaria<sup>1538</sup>, fundada en 1942, el cual comienza a dar a conocer el nepotismo y clientelismo en los nombramientos (ver numeral 6.5.5.), ACPES

---

<sup>1536</sup> *Idem*, p. 444.

<sup>1537</sup> GUTIÉRREZ DE PINEDA, Virginia. *Educación y mundo real. Educación y Sociedad en Colombia*. UPN. Bogotá. Hecograbado, 1973, p. 78.

<sup>1538</sup> Los profesores de secundaria eran considerados de un estatus superior a los de primaria y mucho más que los profesores rurales, en un diálogo sostenido con un profesor de la Escuela Normal de Varones de Manizales, que laboró entre 1940 y 1970, enfatizaba en la "Estampa" que debían ser los maestros y el estricto paño que usaban durante la semana, así como zapatos importados, sombrero y bastón.

buscaba capacitación para aquellos maestros que aún no poseían ningún tipo de diploma, pedían estabilidad laboral<sup>1539</sup>, mejora de salarios, prestaciones sociales y pensión de retiro<sup>1540</sup>.

En 1942 ACPES fomentó el Congreso Nacional Pedagógico, donde uno de los puntos era el tema salarial.

Se demostró que los docentes del sector privado en los intervalos 1933-1943-1953, siempre fueron más que los maestros del sector oficial (58.37%, 53.76% y 51.73%) respectivamente, las medidas salariales y de seguridad social, poco les afectaban, si revisamos los colegios de religiosos para la época en Manizales: Mayor de Nuestra Señora, de la Presentación, Colegio de Cristo, Santa Inés, entre otros, los docentes allí vinculados no contaban con un empleo seguro, ni poseían remuneración luego de finalizado el año escolar y bien entrado el mes de enero del año siguiente, es decir laboraban y se les cancelaba un promedio de 10 meses de salario por año, sin ningún tipo de prestación social.

Los colegios privados no pagaban<sup>1541</sup> (ni aún hoy lo hacen), el escalafón de ley (con las obvias excepciones), por tanto entre más bajo el salario, mejores posibilidades de ganancia tenían los dueños de los colegios privados, en Manizales en su mayoría eran propiedad de las comunidades religiosas.

#### 6.6.8. Los colegios privados en Manizales

A nivel nacional se propendió por desarrollar diferentes modalidades de bachillerato, como el nocturno destinado especialmente a los trabajadores y empleados mayores de 16 años<sup>1542</sup>, para lo cual la

---

<sup>1539</sup> No hay que olvidar que cada gobierno de turno destituía parte del magisterio que enarbolara un color diferente, (ver en 1952 "La purga del magisterio", ordenada por el presidente conservador Laureano Gómez.

<sup>1540</sup> Los maestros recibían el salario y un incremento si en su sitio de trabajo no tenían vivienda y alimentación, las prestaciones sociales llegaría con la ley 50 de 1968 (Código Sustantivo de Trabajo).

<sup>1541</sup> La relación de los colegios privados que pagaban el escalafón (1ª a 4ª categoría) era escasísima o casi inexistente.

<sup>1542</sup> Es de anotar que era muy común que jóvenes dependientes de tiendas, obreros de fábricas, vendedores de plaza entre otros oficios, comenzaran a laborar a edades de 8, 19, 12 años, especialmente para colaborar con sus familias, por lo cual abandonaban rápidamente la escuela, el bachillerato nocturno fue una oportunidad interesante que les colaboró y mejoró dentro de su ubicación social.

empresa enviaba certificados de comportamiento al centro educativo<sup>1543</sup>.

En cuanto a inspección escolar (temática que se ha tenido presente en diferentes numerales de este trabajo), para 1956 mostraba grandes dificultades, primero por la escasez de funcionarios, segundo por la cantidad de instituciones educativas que existían, pues el crecimiento de estas era directamente proporcional al crecimiento de la población<sup>1544</sup>, sin embargo el Ministerio de Educación Nacional no incrementó el número de inspectores, solo supervisó las titulaciones y admisiones a las diferentes universidades del país.

El Ministerio de Educación Nacional cambió permanentemente la política, inicialmente (años 40') orientó su quehacer hacia la organización de los exámenes para los diferentes grados de bachillerato, para lo cual obvió los exámenes preuniversitarios, iniciada la década de 1950, autorizó a los colegios para preparar y aplicar sus propios exámenes, sin embargo la comunicación se perdía cuando se pretendía acceder a una universidad oficial, pues esta exigía un examen especial<sup>1545</sup> (Decreto 2320 de 1952 y resolución 189 de 1953).

Al MEN le interesó la monopolización de los programas de estudio, como se presentó de manera idéntica en los diferentes colegios oficiales y privados de la ciudad de Manizales, motivados por algunos rectores y profesores significativos de la época.

En cuanto a los maestros, mostraron tendencias diversas, una desde los carismas de las comunidades religiosas (con la mayoría de los colegios privados de Manizales que eran básicamente de las comunidades religiosas), los maestros oficiales que buscaban reformas, en especial luego de los incidentes de violencia presentados tras la muerte del líder liberal Jorge Eliécer Gaitán (9 de abril de 1948) y la postguerra, ellos pretendían seguir el modelo humanista Europeo dentro de un bachillerato de 6 años. Otros maestros apoyaban el bachillerato básico de 4 años, cercano al modelo norteamericano,

---

<sup>1543</sup> La presencialidad era "partida", se estudiaba una hora en la mañana y 3 en la noche, que luego de 5 años de estudio les abría la opción de presentar el examen oficial del bachillerato.

<sup>1544</sup> Para la época una de las mayores tasas de crecimiento poblacional de Colombia es toda su historia.

<sup>1545</sup> MEN. Educación Colombiana.

demás de seguir dos años adquiriendo conocimientos técnicos, o especializándose en temáticas propias para el acceso a la universidad<sup>1546</sup>, el MEN no encontraba mucho sentido al segundo modelo (básico en la actualidad para el país), pues sostenían que no era atractivo para los estudiantes, ya que éstos no pasarían del tercer curso y que muy pocos alcanzarían el título.

Las memorias del MEN (42-43 y 1946) mostraban como no peligraba la desaparición del bachillerato humanístico por el técnico. El técnico abría posibilidades a diversos énfasis como industria, agricultura, comercio y normal, por lo cual ayudó a la aparición de nuevas propuestas desde las universidades<sup>1547</sup>, además contribuyó al acceso de la mujer a la educación superior.

Muchos jóvenes fracasaron en el examen del bachillerato en 1950, lo que generó una crisis que exigió una reforma (ver periódicos *El Tiempo* y *el Siglo* de la época), señalaban de los intentos educativos como un fracaso, que solo habían logrado la dispersión y la desmoralización del estudiantado. Estos años presentaba mucha influencia de tendencias norteamericanas generadas desde la velocidad, el rock and roll, el cine y la televisión, modelos publicitarios que lentamente entraron al país para quedarse para siempre.

Durante la crisis educativa de los 50' el MEN presentó cuatro programas diferentes de bachillerato<sup>1548</sup>.

Con la llegada del golpista general Gustavo Rojas Pinilla y su ministro de educación nacional Aurelio Caicedo Ayerbe, el bachillerato nacional tendió a una etapa de modernización, para ello se tuvo en cuenta la propuesta del pedagogo Alemán Albert Hartman<sup>1549</sup>; el maestro

---

<sup>1546</sup> HELG, *op cit.* p. 278.

<sup>1547</sup> Las ingenierías, la agronomía, la veterinaria, la contaduría, la bacteriología, entre otras muchas carreras profesionales se comienzan a ofertar en las universidades colombianas, en Manizales coincide con el inicio de las universidades Nacional, de Caldas y Colegio Mayor Femenino de Caldas (hoy Universidad Católica de Manizales).

<sup>1548</sup> El MEN, quiso regresar a 6 años de formación humanista, profundizando algunas asignaturas. Los colegios poseían una mayor autonomía en cuanto a las materias obligatorias con algunas opcionales, en los colegios religiosos manizaleños era común el latín, el griego, la cristología, la ética y la moral entre otras.

<sup>1549</sup> Durante el gobierno Rojas fueron comunes las misiones extranjeras, una de ellas fue la educativa. El profesor Hartman había llegado al país a mediados de los años 20' y se había quedado, llamado por el ministro Caicedo, Hartman presentó un currículo que hoy es útil en algunos apartes, pretendía democratizar el bachillerato, además de formar estudiantes hacia las carreras técnicas, para acceder al mundo del trabajo

Hartman presentó un bachiller de 4 años que podía optar por salir a trabajar, especializarse o desarrollar dos años adicionales para poder acceder a la universidad. Una importante propuesta en una época equivocada, pues se atacó de frente la iniciativa por "pragmática" y "materialista", por intelectuales de la época, desde la prensa escrita, por debates motivados por el mismo MEN y por la iglesia. No se entendía como se podía dejar de lado el humanismo francés, por la influencia norteamericana.

Toda la polémica suscitada llevó el ministro Caicedo a la renuncia<sup>1550</sup> y al ministro posterior el doctor Gabriel Betancur Mejía, volver al tradicional bachillerato de 6 años (cfr. El Tiempo (cerrado) 27 de febrero de 1956).

Las diversas reformas siguen mostrando que el bachillerato, privilegio de unos pocos, era más importante para los profesores y la prensa que la primaria o la universidad. La formación secundaria era el "cuello del embudo que limitaba la entrada a la universidad, lo que no le convenía a la minoría ilustrada de la época pues les interesaba más un pueblo sin ilustración, que ilustrado ya que perderían todos sus privilegios a corto y mediano plazo; en Manizales y Colombia la iglesia católica y las elites (para el caso local cafeteros), era necesario continuar con una posición estratégica en el manejo del sector educativo, lo que contribuyó con el montaje de algunos colegios en Manizales a finales de los años 40' y principios de los 50' por ello se debía revisar la posición de la investigadora Aline Helg quien plantea que:

*"Ni el estado, que había renunciado a crear una red numéricamente importante de colegios nacionales, ni las misiones extranjeras, la mayoría de veces poco escuchadas, ni los medios económicos, los cuales apenas comenzaba a interesarse por el problema educativo, pudieron*

---

*pues la economía requería de mano de obra buena, barata y calificada, por lo que las lenguas muertas y las humanidades perdían vigencia y se intensificaba el estudio del inglés y las ciencias naturales y exactas.*

<sup>1550</sup> Tras la renuncia del ministro Caicedo, se archivó el decreto 925 de 1955, volviéndose al bachillerato humanista de 6 años.

*imponerse al sector privado  
tradicional*<sup>1551</sup>.

En cuanto a las instituciones educativas de bachillerato privadas en la ciudad de Manizales, se debe tener en cuenta los siguientes:

- Orden de los Agustinos Recoletos.
- Comunidad de los Hermanos Maristas de la Enseñanza.
- La Compañía de Jesús Iñigo.
- Sociedad de Sacerdotes de San Sulpicio.
- Orden Hospitalaria de San Juan de Dios.
- Orden Franciscana.
- Misioneros Redentoristas.
- Las Hermanas de la Presentación.
- Franciscanas de María Imaculada.
- Hermanitas de San Pedro Claver.
- Compañía de las Hijas de la Caridad.
- Congregación de Nuestra Señora de la Caridad del Buen Pastor.
- Comunidad de Religiosas adoratrices Esclavas del Santísimo Sacramento y de la Caridad.
- Hermanas Terciarias Capuchinas de la Sagrada Familia.
- Hijas de San Paulo o Hermanas Paulinas.
- Religiosas Filipenses Misioneras de Enseñanza.

---

<sup>1551</sup> HELG, *op cit.* p. 281.

## CAPITULO VII: DESDE LO EXTRACURRICULAR HASTA LA CIUDAD QUE HIZO LAS FERIAS EN AMERICA

### 7.1. Las excursiones escolares

#### 7.1.1. Como anfitriones y visitantes

Manizales fue famosa por su cable aéreo<sup>1552</sup>, en el año 1922 llegaron a conocerlo 1.600 escolares que arribaron a la ciudad el 16 de julio empuñando el bordón del Boy - Scout<sup>1553</sup>, procedentes de todos los municipios del departamento, utilizando los difíciles caminos de herradura de la época<sup>1554</sup>. El motivador de esta excursión fue el doctor Alejandro Villa Alvarez<sup>1555</sup>, apoyado por decenas de educadores, buscando la integración, el acercamiento con la capital Manizales y el manejo del ocio y el tiempo libre.

Los niños fueron recibidos por la ciudad con un grandioso desfile por la carrera de la Esponsión, hasta la plaza del libertador<sup>1556</sup>, el paso solemne fue acompañado por la Banda Marcial del municipio de Aguadas (Caldas), la cual acompañaba a los niños de esa ciudad, la

---

<sup>1552</sup> El cable aéreo a Mariquita (Tolima) construido por "The Dorada Railway extension Ltda", fue inaugurado en 1922, medía 72 km, con 376 torres, construido por Jaime Lindsay.

<sup>1553</sup> LONDOÑO O., Luis. Historia de Manizales. Imprenta Departamental. Manizales: 1936, p. 183.

<sup>1554</sup> CEBALLOS ESPINOSA, op cit. p. 81-82.

<sup>1555</sup> El doctor Alejandro Villa Alvarez, ofreció un concurso sobre el mejor trabajo presentado por los infantes sobre la excursión, siendo una copa de plata. El ganador un niño de apellido Naranjo de la ciudad de Pereira, quien aportó serios datos estadísticos en su trabajo. El segundo premio fue para dos niños calaqueños (Londoño y Herrera).

<sup>1556</sup> La plaza del libertador o parque Bolívar recibió la ubicación de su primera piedra el 7 de agosto de 1819, a los 100 años de la Batalla de Boyacá que selló la independencia nacional. Es de anotar que Manizales fue fundada allí (12-X-1849) inicialmente fue el punto de encuentro para actividades religiosas, militares, fiestas especiales etc. Igualmente fue por muchos años la plaza de mercado. En 1865 (16 de julio) se adoptó el nombre de "Plaza del Libertador", el 15 de septiembre de 1887, se instaló la pila traída de Londres (primer surtidor de agua de la ciudad). En 1911 entró en concurso su diseño y en 1913 se ubicó un kiosco donado por antioqueños, donde se realizaban los retretas dirigidas por don Temistocles Vargas. Como ya se planteó se ubicó la primera piedra en 1819. Para la ubicación de un Bolívar estilo Terani, fue remodelado luego del incendio de 1925.



banda de Guerra del Batallón Ayacucho<sup>1557</sup> de la ciudad de Manizales y la Banda de la Sociedad de Mejoras Públicas. Los niños que visitaban la ciudad, fueron objeto de numerosos homenajes, brindados tanto por personas adscritas al sector oficial, como de particulares<sup>1558</sup>.

Era tradición que a todos los visitantes, especialmente a los niños se les recibiera con esmero y cariño, ejemplo de ello fue el agasajo brindado por los dueños del Hotel Internacional quienes obsequiaron un banquete<sup>1559</sup>.

La colonia de Aguadas<sup>1560</sup> residente en la ciudad de Manizales, se encargó de pasear a sus coterráneos en automóvil<sup>1561</sup> y en coches<sup>1562</sup> por las principales calles de la ciudad, por la Avenida Cervantes, hasta la estación del cable aéreo<sup>1563</sup>.

La colonia Pacoreña organizó especial homenaje en las casas de habitación de los radicados en Manizales.

Fue tal la emoción de la población manizaleña, que comerciantes reconocidos de la ciudad, como José Joaquín Hoyos y don Gabriel

---

<sup>1557</sup> El Batallón Ayacucho No. 12 llega a Manizales en 1876. El Batallón de Infantería Número 11 "Ayacucho" nace el 1 de octubre de 1904, como compañía independiente al mando del coronel Guillermo González, instalado en el Parque Sucre (hoy Parque Caldas). El 13 de diciembre de 1905 como campaña No. 5 al Batallón Zapadores del Quindío. Deja una guarnición en Manizales a partir de 1906 como 3º de infantería. El 1 de abril de 1910 se crea el regimiento de Infantería No. 12, así se conoció hasta 1930, año en que cambia por el nombre Infantería No. 11, Ayacucho, dependiendo de la cuarta Brigada de Medellín. El ministro de guerra Alberto Pumarejo aprueba compra de terrenos en la finca Sancancio, la nueva planta física se inauguró por parte del presidente Eduardo Santos el 30 de noviembre de 1941.

<sup>1558</sup> Frecuentemente llegaban excursiones escolares a la ciudad de Manizales, ya famosa, joven pero atractiva comarca que vivía a sus 75 años de fundada un gran esplendor.

<sup>1559</sup> LONDOÑO O., Luis. Historia de Manizales, idem.

<sup>1560</sup> El municipio de Aguadas para la época se encontraba a más de 5 días de camino por los caminos de herradura, "con buen tiempo", en la actualidad se encuentra a algo más de 3 horas en automóvil, se cuenta que uno de los niños de dicha población se luxó una pierna, lo que amplió el cariño de sus coterráneos, los cuales lo transportaban a todos los sitios programados en carro o en coche.

<sup>1561</sup> El primer automóvil llegó a Manizales en 1912 importado por don Nacianceno Uribe, un ford. Una nota poco conocida cuenta que el primero en venir hasta Manizales fue Carlos Eder, (Fundador del Ingenio Manuelita), manejando un Hudson, este hecho no fue registrado en ninguna parte. Al tiempo llegaron los Ford tres patadas de Francisco Trejos, se habla de 2 o 3 carros. Para 1923 se estacionaban cerca de 12 carros en la Plaza de Bolívar.

<sup>1562</sup> Los coches o victorias fueron muy comunes hasta muy entrados los años 30', en su ocaso fueron utilizados como carrozas fúnebres, en especial por Aparicio Díaz Cabal en su Funeraria "La Equitativa".

<sup>1563</sup> La estación del cable aéreo se encontraba en la antigua Avenida Cervantes y hoy hace parte del campus de la Universidad Nacional de Colombia, funciona allí la Facultad de Arquitectura.

Jaramillo, rifaron un caballo entre los niños, totalmente aperado, ganado por un infante de Apía<sup>1564</sup>.

Los niños permanecieron 3 días en la capital de Caldas, el cronista Londoño narra que tan solo 2 de los municipios de Caldas<sup>1565</sup> no mandaron a sus representantes.

A Manizales llegaban con frecuencia excursiones escolares, normalmente no eran numerosos, pues para la época los viajes eran largos y a pié dentro de ellas se recuerda la del Colegio Gimnasio Moderno de Bogotá<sup>1566</sup> los jóvenes realizaron su viaje vía Ibagué (Tolima), donde fueron atendidos en el Internado Campestre, llegaron a Manizales y fueron recibidos por el señor Justiniano Londoño, quien ofreció banquete a los excursionistas, regresaron a la capital por la vía a Mariquita (Tolima)<sup>1567</sup>.

Por la misma época visitaron Manizales alumnos del Colegio San Bartolomé de Bogotá, la excursión fue encabezada por el padre Urrutia y dos profesores más, con cerca de 40 niños, optaron por seguir idéntica ruta que sus coterráneos del Gimnasio Moderno.

Toda la excursión fue atendida y hospedada en el Instituto Universitario. Los niños fueron muy bien recibidos en Manizales, invitados a varios banquetes<sup>1568</sup>, retretas como la ofrecida por la Sociedad de Mejoras Públicas de Manizales, igualmente los Bartolinos participaron del té en casa del señor Miguel Salazar; se recuerda que los 40 infantes y los tres maestros visitaron el cable aéreo y todos los sitios destacados de Manizales<sup>1569</sup>.

---

<sup>1564</sup> El municipio de Apía hizo parte del departamento de Caldas, hasta la separación de Caldas y Risaralda en 1966, de allí en adelante Apía hizo parte del nuevo municipio del departamento de Risaralda.

<sup>1565</sup> Para 1922 el viejo Caldas contaba con cerca de 48 municipios, hoy con 26 municipios luego de la división (1964-1966).

<sup>1566</sup> El Colegio Gimnasio Moderno fue fundado en Bogotá, por el legendario pedagogo Agustín Nieto Caballero, quien trajo al país la pedagogía activa.

<sup>1567</sup> LONDOÑO O., *op cit.* p. 184.

<sup>1568</sup> Se recuerda el banquete ofrecido por la señora Elisa Cardona viuda de Muñoz, dueña del Hotel Berlin.

<sup>1569</sup> LONDOÑO O., *idem.*

De la ciudad de Ibagué también llegó una excursión, la cual fue recibida y atendida por el director de instrucción pública, la comitiva fue hospedada en la Escuela Normal de Varones con todos los cuidados y consideraciones de la época.

De igual manera en la ciudad de Manizales se supo que los infantes de la Escuela Militar de Cadetes (sede en Bogotá) regresaban de visitar la ciudad porteña de Buenaventura (Valle del Cauca) en su costa del océano pacífico: el gobernador del departamento de Caldas les invitó que en su regreso visitaran Manizales, solicitud que fue acogida por los militares, quienes permanecieron varios días en la ciudad visitando los sitios más representativos, la comitiva estaba encabezada por el coronel Luis F. Acevedo, el literato e historiador colombiano doctor Eduardo Posada, venía como acompañantes, tres militares más y un galeno.

Manizales recuerda que las atenciones fueron excelentes, dentro de los agasajos estuvo el ofertado en la “Hacienda La Camelia”, donde recibieron un “Piquete a la Pampa” y un animado baile.

Asistieron a la retreta en el Parque del Libertador, hecha en su honor, interpretada por la Banda del batallón Ayacucho; como reconocimiento y agradecimiento a las atenciones recibidas el coronel Acevedo dejó para los juegos nacionales de 1936 una hermosa copa de plata.

De la ciudad de Cartago (norte del Valle del Cauca) arribaron a Manizales dos maestros y un grupo grande de niños (1935), los cuales fueron recibidos y atendidos por el señor director de Instrucción Pública. A su llegada a Manizales, la sociedad pedagógica de la ciudad les ofreció una deliciosa cena en el “Hotel Europa”<sup>1570</sup>, así como todas las atenciones propias de la que brindaba la sociedad.

La Escuela Agrícola Ambulante oficial también permaneció en Manizales por espacio de tres semanas, conociendo el cultivo y beneficio del café, encabezaba la excursión el agrónomo español Luis Irigoyen. Su visita fue atendida directamente por el gobernador del

---

<sup>1570</sup> El Hotel Europa era el más lujoso y hermoso hotel con que contaba Manizales, conocido como el edificio Sanz. Fue construido por el rico empresario Manuel Sanz, en la antigua carrera Esponsión (hoy carrera 23 con calle 23), diseñado y construido por los arquitectos italianos Angelo Papio y Giancarlo Banarda en estilo neoclásico. Su estructura es en concreto armado, decorada su fachada de manera clásica, sobresalen las figuras de mercurio y minerva, símbolos de riqueza y progreso, hechas en mármol. Funcionó inicialmente el Magestic Palace Hotel, luego el Hotel Europa, nombre que aún hoy conserva. Hoy es propiedad de la nación a través de la administración de impuestos nacionales.

departamento (1935) y la sociedad de mejoras públicas de Manizales. El señor Gobernador agasajó a todos los alumnos por la repostería “La Española”.

Las salidas de la ciudad eran permanentes, las excursiones eran realizadas por los colegios masculinos a sectores como Termales del Ruiz, Las Nereidas (Villamaría), Medellín por el camino de arriería<sup>1571</sup>, Mariquita – Ibagué siguiendo el camino de la Elvira, o el camino del Ruiz para llegar a Ambalema (Tolima), igualmente se utilizó el camino de Moravia para llegar a Fresno (Tolima) y luego a Mariquita (Tolima).

De igual manera con la aparición de los cables aéreos a Aranzazu (norte), Villamaría (sur), Mariquita (Tolima) oriente, hubo mayor movilidad estudiantil, con la llegada del ferrocarril a Manizales el 15 de septiembre de 1927 se tuvo la oportunidad de unir a la capital de Caldas (vía puerto Caldas) con el ferrocarril del pacífico que llegaba a Buenaventura, lo cual sirvió como una nueva salida de excursionistas hacia el occidente colombiano.

Manizales vivió igualmente las primeras excursiones de colegios femeninos que haya vivido Colombia en toda su historia promovidas por la educadora Margarita Arbeláez<sup>1572</sup>, profesora de origen aguadeño, radicada en la ciudad de Manizales y profesora de la Escuela Normal de Señoritas, la maestra Arbeláez organizó una excursión al departamento del Valle con 52 alumnas, con destino final la ciudad Blanca de Popayán, transcurría el año 1924 cuando la directora de la Normal llevó a sus alumnas a través de caminos de herradura, la utilización del tren para llegar de la ciudad de Pereira hasta el Valle y navegación por el río Cauca, entre otros medios de transporte.

La osadía creció en el año 1937, cuando su nueva directora María Josefa Cáceres organizó excursión a la Costa Atlántica, dos años después (1939) visitó con sus alumnas las ciudades de Medellín,

---

<sup>1571</sup> Este trayecto a comienzos del siglo duraba hasta 15 días, según las lluvias, siguiendo el camino Manizales, Neira, Aranzazu, Salamina, Pácora, Aguadas, Abejorral, Sonson, Medellín.

<sup>1572</sup> BETANCUR GIRALDO, Nelson. Nuestra reseña histórica. Juventud normalista. Órgano informativo de la Normal Nacional. Manizales: 1985, p. 2.

Bogotá y nuevamente el Valle del Cauca<sup>1573</sup>. Doña Bernarda Arredondo de Uribe, directora de la Normal en los años 1946 – 1947, organizó una excursión a la República del Ecuador, visitando ciudades como Quito, Guayaquil, Esmeraldas entre otras.

Todas las salidas confirmaban al menos en el departamento de Caldas que las egresadas que se desempeñaban en ciudades como Salamina, Aguadas, Riosucio, Pensilvania, La Dorada, portaban métodos modernos de enseñanza y aplicaban lo aprendido en las diferentes excursiones, manejaban un trato digno con sus alumnos, cambiando la frase “la letra con sangre entra” por el cariño y amor de las pedagogías activas.

En cuanto a escuela primaria recuerda el maestro Guillermo Ceballos Espinosa<sup>1574</sup> que la mejor noticia que daba el maestro era cuando anunciaba “el viernes habrá paseo”, los sitios típicos eran Chupaderos, Chinchiná, Olivares, Guacaica, El Quinino, Cascarero, Carminales, Santágueda, La Rochela, los paseantes llevaban buenos alimentos como: arroz con carne molida, huevos tibios, bocadillos veleños, naranjas, bananos, bombones, dulces, entre otros, los cantos cuando el maestro o un alumno sabían interpretar el tiple, cantaban “Cielito lindo”, “La Cucaracha”, “Santa marta tiene tres”, “Había una vez un barco chiquitico...”.

Desde esa época hasta hoy las escuelas y colegios de Manizales visitaban otros municipios, sus iglesias y museos, sitios turísticos, bibliotecas, otros planteles, ciudades enigmáticas o sitios de interés, como San Agustín y Tierradentro, Bogotá y su museo del oro o Monserrate, Medellín y sus cerros Nutibara y el Volador, Cali y el monumento a Belalcazar, Popayán y sus iglesias, el antiguo Boyacá y sus pueblos suspendidos en el tiempo, la costa atlántica y la visita obligada a Barranquilla, Santa Marta y Cartagena, ir a Buenaventura de julio a octubre a ver las ballenas jorobadas, adentrarse en los llanos orientales colombianos, la visita a la selva (Amazonas), era costosa y pocos estudiantes la han podido realizar, la visita a la isla de Gorgona vía Tumaco o Buenaventura, la inolvidable visita al Parque Nacional

---

<sup>1573</sup> La directora de la Normal de Señoritas María Josefa Cáceres (natural de Piedecuesta – Santander), pensaba que sus pupilas iban a desarrollar su profesión de maestras en cualquier rincón del país y debían conocer mejor la realidad nacional.

<sup>1574</sup> CEBALLOS ESPINOSA, op cit. p. 275-276.

Natural de los Nevados, la ruta heroica por el Páramo de Pisba y el Cocuy... la visita a Ibagué y Neiva ( y el Tolima grande)... en fin, tanto en primaria como en bachillerato, sean colegios femeninos o masculinos, pública o privados, las excursiones escolares han sido, son y serán obligatorias.

...Nunca se olvidará la excursión de último grado, ésta vez de placer, por tierra normalmente, donde estudiantes y director de grupo ahorran casi todo el año para que el grupo en pleno pudiera participar; las ventas, rifas, festivales, manejo de la tienda colegial... eran las formas de tener fondos suficientes, el tiempo señalado para la excursión era a mitad del último año escolar (vacaciones junio y julio) por una semana, sensación inolvidable donde los (las) jóvenes y muchos jóvenes verían por primera vez el mar, máxima experiencia de un (a) estudiante del interior del país, es el recuerdo perenne de la mayoría de los alumnos (as) de la ciudad de Manizales.

## 7.2. El deporte en Manizales

### 7.2.1. los juegos nacionales de 1936 y el centenario de Manizales

El maestro Guillermo Ceballos Espinosa y José Gaviria Toro coinciden en afirmar que el deporte en Manizales durante el siglo XIX, fue escaso o casi nulo, los colonizadores utilizaron su tiempo en sacar adelante sus haciendas, sin embargo no tuvieron el tiempo, ni tampoco sus hijos para practicar ningún deporte, solamente juegos y rondas, a lo sumo.

Durante finales del siglo XIX y principio de siglo XX como lo expresó en entrevista el maestro Ceballos, se jugaba fútbol, con pelotas de trapo e inclusive pelotas hechas de vejiga de cerdo infladas, el periódico "La Patria" del 12 de octubre de 1999 expresaba que:

*"Se puede decir que los primeros deportes que se practicaron en Manizales fueron el fútbol, el atletismo y el baloncesto"*<sup>1575</sup>.

---

<sup>1575</sup> Expresión captada antes de su muerte por Don Ernesto Mejía Berrio, a sus 92 años, edad en la cual fue premiado con el "Cóndor de Oro" por su aporte al deporte colombiano.

Los primeros torneos en la ciudad se organizaron como interbarrios, donde participaban equipos de lo que hoy son los barrios de Chipre, Los Agustinos, San José, de donde surgían espontáneamente los deportistas que conformaban los equipos.

Ceballos reitera que "El fútbol funcionaba como una actividad permanente entre la muchachada", los otros deportes llegaban por temporadas.

El estadio de Manizales que albergó los juegos nacionales de 1936, fue pensado por la Sociedad de Mejoras Públicas en 1929, antes este espacio era utilizado como un hipódromo<sup>1576</sup>.

Luego de los juegos nacionales de 1936 nacieron en Manizales los primeros equipos de fútbol<sup>1577</sup>, el primero de ellos fue conocido como "Sporting" y el cual era liderado por Ernesto Mejía Berrio, tiempo después aparece "Unión Deportiva", que favoreció a los seguidores de los juegos entre ambos equipos<sup>1578</sup>, la unión de ellos, sirvió para la primera selección Caldas, bajo la orientación de Gustavo Larrea.

La modalidad semiprofesional en Caldas inició en la época de finalización de la segunda guerra mundial (1945) con los equipos Atlético Cabal<sup>1579</sup>, Deportes Caldas (creado por un Mayor de la policía en 1948) y Once Deportivo.

Los primeros jugadores foráneos, fueron contratados por Oscar Hoyos Botero<sup>1580</sup>, fueron ellos: Alberto Kersul, Alberto Saldías, Norberto Garrido y Feliciano Ibañez.

El Once Deportivo fue creado después del año 1945, bajo el patrocinio de Eduardo Gómez Arrubla y Carlos Gómez Escobar, en el equipo

---

<sup>1576</sup> El costarricense Carlos Arturo Rueda C., desaparecido cronista deportivo radicado en Colombia recordó a Mejía Gallo que el estadio de Manizales fue construido sobre una laguna, en el mismo sitio se tenía un hipódromo con graderías de madera, lo que se aprovechó para construir la cancha, allí posteriormente se construyó el velódromo.

<sup>1577</sup> ARIAS GÓMEZ, VALENCIA LLANO, op cit. p. 57.

<sup>1578</sup> Idem.

<sup>1579</sup> El Atlético Cabal fue un equipo conformado por el singular ciudadano, dueño de la funeraria "La Equitativa", Aparicio Díaz Cabal.

<sup>1580</sup> ARIAS GÓMEZ, VALENCIA LLANO, idem.

inicial militaron figuras como Rossi, Portanoba, Morales, Vianco, Sotelo entre otros.

El fútbol profesional en Colombia nació por iniciativa del manizaleño Oscar Hoyos Botero<sup>1581</sup> quien luego de asistir a un campeonato suramericano en Ecuador, propuso la realización del mismo evento en Colombia. Humberto Salcedo, recibió con beneplácito la idea, la cual sería realizada a partir de 1947.

Oscar Hoyos Botero y Ocampo Avendaño incentivaron la formación del equipo Racamasa (Rábulas, Cadeneros, Matasanos y Sacamuelas), de acuerdo con Mejía Gallo serían abogados, ingenieros, médicos y odontólogos dentro de sus fundadores iniciales aparecen los profesionales Gustavo Robledo Isaza, Mario Velez Escobar y Rafael Ramírez, entre otros.

Continúa Mejía Gallo, aportando que el primer partido de fútbol en Manizales se jugó el 7 de septiembre de 1947 contra el capitalino Independiente Santafé. El cortejo finalizó igualado a un gol.

Durante el año 1950, aparece como protagonista del campeonato colombiano el representante por el departamento conocido como el Deportes Caldas, esta época era conocida como "El Dorado" debido a la gran cantidad de jugadores de primer nivel, traídos especialmente de Argentina, dentro de los cuales se pueden recordar figuras como Alfredo Díestefano, Pedernera, "Pipo" Rossi entre otros, el Once Caldas dirigido en la época por Alfredo Cuezco, gana la totalidad de encuentros y se adjudicó por primera vez el título de campeón del fútbol colombiano.

La nómina es recordada por Guillermo Ceballos Espinoza<sup>1582</sup> y por Germán Mejía Gallo así<sup>1583</sup>: Norberto Gómez, Tomás Villegas, Francisco Perdomo, Carlos Alberto Pulgarín, Víctor Kriskuonos, Ubaldo Luengo, Alberto Kersul, Humberto González "Pulga", Ever Cantiviela, Enrique Navarro, Segundo Tessori, Carlos Arango, Julio Aviola, Rubén

---

<sup>1581</sup> MEJÍA GALLO, Germán. *Triunfos y derrotas. Manizales 150 años, fascículo 62. Manizales. La Patria*, 1999, p. 4.

<sup>1582</sup> Entrevista personal realizada al maestro Guillermo Ceballos.

<sup>1583</sup> MEJÍA GALLO, *op cit.* p. 5.



Padin, Jacinto Villalba, Mario Garrido, Roberto Martino, Héctor Hoyos (Torito) de origen manizaleño.

La actividad deportiva del baloncesto comienza en 1932 como lo recuerda Guillermo Ocampo para comenzar las actividades en el Colegio de Cristo<sup>1584</sup>, pero fue hasta el año 1935<sup>1585</sup> cuando se conformaron los equipos femeninos: Nereidas, Libélulas, Unión y Divares. De los 4 equipos ya nombrados se realizó una selección para representar al departamento en los juegos nacionales de 1936, el cual fue ganado por Caldas, se recuerdan los nombres de Lucy Tobón, Carlota Londoño, Concha Gutiérrez, Nohemí Orejuela, Matilde Robledo entre otras, estas deportistas participaron en la selección Colombia que compitió en los Panamericanos de 1938.

En la rama masculina, dos años después (1938), el equipo de Caldas (invicto) llegó a disputar la final nacional en la ciudad de Cali, pero el juego definitivo nunca se realizó, por dificultades entre los dirigentes.

En el año 1945<sup>1586</sup> bajo la tutela del técnico Francisco Miller, el quinteto masculino caldense obtuvo el subcampeonato con jugadores como Rodrigo Vallejo, Rodrigo Avendaño, Gustavo Chica, entre otros.

El atletismo comienza su desarrollo en Caldas a partir de 1936 con la celebración de los IV juegos atléticos nacionales<sup>1587</sup> es de recordar el nombre de Gabriel Pineda González<sup>1588</sup> quien ganó los 100, 200 y 400 metros planos en los IV juegos, con un record nacional en la prueba reina de 11 segundos, representó a Colombia en diferentes certámenes internacionales.

Junto con Pineda González, Fabio Arias Gómez recuerda al entrenador de fútbol Alberto Casas, quien fue el preparador de los atletas para los juegos del 36'. Donde se destacaron también Carlos Uribe en los 800 y 1.500 metros planos, Adiel Jiméñez campeona nacional de los 50 y

---

<sup>1584</sup> *Idem*, p. 6.

<sup>1585</sup> LA PATRIA. *Llegaron los sabios. Sesquicentenario. Manizales: Octubre 12 de 1999*, p. 42.

<sup>1586</sup> ARIAS GÓMEZ, VALENCIA LLANO, *op cit.* p. 57.

<sup>1587</sup> LA PATRIA, *op cit.* p. 46.

<sup>1588</sup> *Posterior a sus hazañas fue locutor y periodista deportivo en la ciudad.*

100 metros, Amelia Castaño, campeona nacional de salto alto, Samuel Londoño con excelentes registros en los 5.000 y 10.000 metros planos, Fabio López campeón nacional de los 800 y 1500 metros<sup>1589</sup>. Tres años más tarde aparece el atleta Libardo Mora, reconocido a nivel nacional por sus registros en los 3.000 y 5.000 metros planos.

El ciclismo comienza con la llegada de las primeras bicicletas en el año 1894, traídas a Manizales por Félix Salazar y Francisco Gutiérrez<sup>1590</sup>, dichos "caballitos de acero" fueron utilizados inicialmente para el transporte, sin embargo se participó en la primera vuelta a Colombia con figuras como: Arturo Castellanos, Arturo "peluca" López, Fernando Gutiérrez, entre otros, "Peluca López" murió en plena competencia, arrollado por un vehículo en una de las primeras vueltas a Colombia.

Recuerda Mejía Gallo que la madre de Peluca López doña Lastenia, recibió durante años la llegada de la vuelta, la cual siempre le recordaba las hazañas de su hijo con un ramo de flores. Pasaron los años, cerca de 50 para que Caldas volviera a brillar en el contexto nacional e internacional.

La esgrima aparece en los límites de este estudio es decir, 1954 por la afición motivada por el coronel Guillermo Guzmán<sup>1591</sup> de su esfuerzo y motivación recuerda el periódico La Patria<sup>1592</sup>, sobresalieron en este deporte Guillermo Echeverri como campeón nacional de espada y Jaime Duque como campeón nacional de sable, con el apoyo del capitán Tovar.

Surgieron nuevas figuras como Eliut Hernández, Aureliano Durán, Antonio León y Enrique Cardona. En las damas se destacó Olga Mejía, subcampeonato nacional en la modalidad de florete en el campeonato nacional en Cali (1956).

El deporte del golf aunque muy practicado, no presentaron resultados importantes en el pasado, estos se han dado de manera reciente, se deben recordar los campos que para éste deporte se han construido, el

---

<sup>1589</sup> ARIAS GÓMEZ, VALENCIA LLANO, *op cit.* p. 56.

<sup>1590</sup> MEJÍA GALLO, *op cit.* p. 3.

<sup>1591</sup> ARIAS GÓMEZ, VALENCIA LLANO, *op cit.* p. 57.

<sup>1592</sup> LA PATRIA, *op cit.* p. 46.

primero de ellos cerca al actual barrio Minitas, posteriormente en el Club Campestre, actual Bosque Popular el Prado. Hoy trasladado en las inmediaciones del municipio de Chinchiná en el sector de la Manuela.

La natación nos recuerda el periódico "La Patria", comienza su periplo en los juegos nacionales de 1936, con la construcción de la piscina en el municipio de Villamaría. Las primeras preseas se recibirían 44 años después en los juegos nacionales de Neiva.

El tenis se practica oficialmente desde 1930 con la construcción de la primera cancha de este deporte. La cancha conocida como "San Fernando"<sup>1593</sup> albergó los amantes del deporte blanco; se ha participado en gran número de torneos, especialmente por parte de las familias pioneras de la actividad: Ferrero, Montoya y Agudelo.

En cuanto a los deportes a motor: automovilismo y motociclismo, el segundo brindó títulos nacionales en los años 50' con deportistas como Puentes, Moreno, Mejía y Castro, Puentes logró el campeonato nacional en la categoría de los 650 cm<sup>3</sup>, mientras Julio Cesar Moreno en los 400 cm<sup>3</sup> en el mismo año.

Mejía y Castro se destacaron años después, siendo Mejía campeón de los 400 cm<sup>3</sup> durante los años 57, 58 y 59, Castro campeón de los 350 cm<sup>3</sup> en el año 1954 y Omar conocido como "La fiera" fue campeón de los 150 cm<sup>3</sup> en 1954.

Frente al automovilismo, se recuerda como dato curioso el nombre de doña Aura Escobar de Hoyos<sup>1594</sup> primera dama que condujo automóvil en la ciudad. Su padre importó un auto a través del cable aéreo que venía desde Mariquita (Tolima), fue ensamblado por el mecánico conocedor de Ford conocido como el "Mono" Ramírez<sup>1595</sup>, el padre de la Sra. Aura Escobar, Don Pedro Escobar Jaramillo, trajo a la ciudad un chofer para la conducción del auto, sin embargo la inquieta dama convenció al chofer para que le enseñara la técnica, hecho que

---

<sup>1593</sup> *Idem.*

<sup>1594</sup> *Idem, p. 41.*

<sup>1595</sup> *El Mono Ramírez experto en autos Ford, vivió una larga temporada en los Estados Unidos, aplicó su saber en la ciudad de Manizales, Ramírez a su vez fue profesor de Inglés de la entonces Señorita Escobar.*

aprendió en una semana, un mes después el chofer volvió a Bogotá y Aura era la encargada oficial del auto familiar<sup>1596</sup>.

Quedaron a la expectativa de la otra mitad del siglo XX deportes como el patinaje, hockey, bolos, ciclomontañismo, ajedrez, artes marciales (judo, taewondo, karate, kung fu), billar, tejo, microfútbol, voleibol, lucha, entre otros, deportes que Manizales y Caldas se han desarrollado positivamente en el contexto local, nacional e internacional, inclusive con varios campeones mundiales.

Queda el imaginario colectivo los juegos de antaño como el bombón, el trompo, los carritos de carretas vacías de "Hilo cadena", el escondrijo, gallina ciega o chucha, a los espantos, las peleas de chicharras, "los corozos tumbadores", los gorros entre otros.

Hoy se reemplazan por el play station, el X-box o el Xii, además del deporte organizado, emanado de escuelas deportivas que omnubila con grandes sumas de dinero a quienes logran posicionarse a nivel nacional o internacional. Manizales aportó y sigue aportando al deporte nacional, el más reciente éxito fue ser campeones de la "copa Libertadores de América" en 2004.

### 7.3. Arte y Música

#### 7.3.1. Los juegos florales

Los juegos florales en Manizales fueron copiados de Francia, país que los realizaba permanentemente, dónde se estimulaba la producción literaria hasta el punto de que muchos de los escritores que hoy se conocen salieron del anonimato merced de éstos juegos.

Los ganadores de cada modalidad eran premiados con la "Flor de Oro" o la "Violeta de Oro", raramente con dinero, las ceremonias de premiación eran un ritual apoteósico en el que se leían los trabajos, afirma Adalberto Agudelo Duque<sup>1597</sup>.

---

<sup>1596</sup> El auto era un OVERLAND gris.

<sup>1597</sup> AGUDELO DUQUE, Adalberto. Instituto Caldense de Cultura. Caldas patrimonio y memoria cultural. La poesía o la necesidad de cantar". Fascículo 14, p. 12.

La primera expresión denominada Juegos Florales<sup>1598</sup> se efectuó en el mes de noviembre de 1904, saliendo vencedores el doctor Aquilino Villegas, Don Jorge S. Robledo y el general Carlos Jaramillo Isaza<sup>1599</sup>.

El doctor Aquilino Villegas<sup>1600</sup> tradujo extraordinariamente un cuento del italiano Gabriel D'Anunzio, adaptado a la joven Manizales, de igual manera Villegas presentó su poesía "Triptico", Don Jorge S. Robledo presentó su poesía "Los Funerales del Sol" y el general Jaramillo "Canto a la reina de la fiesta", que para el juego fue galardonada la señorita Inés Jaramillo Montoya.

Seis años después, cuando se celebraba el centenario del grito de independencia nacional (20 de julio de 1910), se realizaron nuevamente los "Juegos florales"<sup>1601</sup>, ganó en esta oportunidad don Jorge S. Robledo con los sonetos a "La Bandera colombiana", don Rafael Arango Villegas<sup>1602</sup> con el cuento "De por acá" y don Anibal Arcila con la poesía "La Ermita", fueron los vencedores. La musa inspiradora, reina del festejo, fue en esta ocasión la señorita Aleyda Vallejo<sup>1603</sup>.

La fecha reconocida como el centenario de la independencia de Antioquia en el mes de agosto de 1913, fueron propuestos unos nuevos "Juegos florales", esta vez promovidos por la Sociedad de Mejoras

---

<sup>1598</sup> *Idem.*

<sup>1599</sup> ZULUAGA, Mariano. *Reseña histórica de los juegos florales celebrados en Manizales*. GAVIRIA T., José. *Monografía de Manizales 1849-1924*. Manizales. Blanco y Negro, 1925, p. 141.

<sup>1600</sup> Aquilino Villegas. *Manizales (1880-1940)*. Fecundo escritor influenciado por los parnasianos, lo cual mezcló con el grecolatinismo; perteneció a la Gruta Simbólica. Escribió "Las letras y los hombres", "Por que soy conservador", "Psicología Bolivariana", "La Moneda ladrona", "40 años de opinión", *Ensayo sobre Gabriel D'Anunzio*, José Enrique Roda, Porfirio Barba Jacob, Simón Bolívar, Víctor M. Londoño, entre otros. escribió la "Oración a la catedral de Manizales". Como humanista se convirtió en el faro de luz del grecolatinismo y del modernismo literario en Manizales y Caldas.

<sup>1601</sup> *Juegos florales son la representación cultural por excelencia en Manizales, donde a través del cuento, de la poesía, de la declamación, tanto de obras famosas como inéditas, se reunía los más selectos poetas y literatos del entorno y jugaban a vencer a través de la declamación, del sentimiento del amor hacia el arte eterno evocado desde Erato.*

<sup>1602</sup> Rafael Arango Villegas. *Manizales 1902, Bogotá, 1972*, como escritor desarrolló obras como "La canción del caminante", "La imitación de Goethe", "No hay enemigos a la derecha", "El imperialismo económico", "De Ginebra a Río de Janeiro", "Ejercicios espirituales", "Panorama actual de la literatura colombiana", "Panegíricos de Mariano Ospina Pérez y Laureano Gómez", "El Hada melusina", "Cartas de amor y pasión", entre otros.

<sup>1603</sup> ZULUAGA, *idem*.

Públicas de Manizales<sup>1604</sup>, en esta ocasión resultaron vencedores los señores Tomás Calderón con su versos “El poema de la Crisálida”, de igual manera don Jesús Arenas con el cuento “En fiestas” y don Mariano Zuluaga con su canto “A Antioquia”, la reina del festejo fue doña Lola Patiño.

La conmemoración del centenario de la muerte del sabio Francisco José de Caldas (1916)<sup>1605</sup>, se organizaron nuevamente los juegos, esta vez motivados por don Rafael Arango Villegas y don Emilio Arias Ramírez, tanto Arango Villegas como Arias Duque poseían el periódico conocido como “La Idea”<sup>1606</sup>, para este certamen fue premiado el poeta don Mariano Zuluaga con sus versos conocidos como “La leyenda del camino”, el segundo premio lo alcanzó don Roberto Londoño Villegas con su poema “La ruta del bien” de igual manera estaba en fuerte competencia el soneto “Otoño” de don Arturo Suárez.

Por primera vez y aunque el dinero no era lo fundamental sino la obtención de la “Flor de Oro” o la “Violeta de Oro”, se otorgó un premio extraordinario de \$100,00 para una novela, fue galardonada “Montañera” presentada por el escritor don Arturo Suárez. Para esta cuarta versión la reina del festejo fue doña Tita González.

La quinta versión de los juegos florales, fue celebrada para el centenario de la muerte de la heroína Policarpa Salvarrieta “La Pola”<sup>1607</sup>. Los ganadores del quinto encuentro fueron don Roberto Londoño Villegas con su “Canto a la sangre”, doña María Macías<sup>1608</sup>

---

<sup>1604</sup> *Entidad cívico de tradición y de grandes ejecutorias en la ciudad de Manizales, en su acta inaugural se dice que: “En la ciudad de Manizales a 28 de junio de 1912, reuniéndose los señores Marcelino Arango, Emilio Robledo, José Tomás Henao, Estanislao Estrada, Hernando Arango, por invitación de los señores Aquilino Villegas y Alfonso Robledo, en el salón de la asamblea departamental con el objeto de organizar en forma conveniente la Sociedad de Mejoras Públicas de Manizales.*

<sup>1605</sup> *Sabio Payanés, acompañante del sabio José Celestino Mutis durante la expedición botánica (1806), fue precursor de la independencia colombiana, fusilado y mártir por la causa en 1816 a los 45 años de edad. Escribió “Estado de la geografía del virreinato de Santafé de Bogotá”, “Del Influjo del clima sobre los seres organizados”.*

<sup>1606</sup> *El periódico La Idea fue un semanario fundado en 1882 por el periodista Cupertino Salcedo para 1910 era de filiación conservadora dirigido por Alfonso Villegas, Pompilio Gutiérrez para 1916 era dirigido por Emilio Arias Ramírez y Rafael Arango Villegas.*

<sup>1607</sup> *Heroína inmolada el 14 de noviembre de 1917 por el ejército español por orden del virrey Juan Sámano, célebre Policarpa por la frase “Muero gustosa y mi sangre será vengada pronto por los libertadores de la patria”... Y a sus ejecutores: “viles americanos... volved esas armas contra los opresores de la patria”.*

<sup>1608</sup> *AGUDELO DUQUE, idem.*

(primera mujer que obtenía el galardón en la modalidad de cuento) con “Resignación” y don Francisco Botero, a quien se le otorgó un premio extraordinario de \$100,00 con su “Canto al Ruiz”. Para esta quinta versión la reina del festejo fue la señorita Jualialba Patiño.

A partir de 1917 el interés de los poetas para participar en los juegos florales empezó a disminuir, sin embargo se presentaron las versiones 6 y 7 del concurso; en la sexta versión celebrada como conmemoración del centenario de la Batalla de Boyacá, el 7 de agosto de 1919, venció don Jesús Arenas con los “Versos a la patria”, quien compitió con el reconocido poeta Juan B.

Jaramillo Meza<sup>1609</sup> quien se presentó con "Laureles", igualmente obtuvo mención honorífica don Ricardo Arango Franco, con su poema "La Batalla".

En 1923 se presentó la VII versión con pocos inscritos (tan solo 2), con la conmemoración acerca de "Los juegos Olímpicos", nuevamente Juan B. Jaramillo Meza, se presentó, en esta ocasión con el soneto "El Vencedor".

No se puede finalizar sin recordar las palabras del maestro Otto Morales Benitez<sup>1610</sup>, quien expresara:

*"...Si volvieron la atención sobre quienes pudiéramos llamar los abuelos de la literatura caldense, hallamos que su obra es de tendencia universalista. No tuvo ni ha tenido la repercusión que merece, porque su ámbito de*

---

<sup>1609</sup> Juan Bautista Jaramillo Meza (1892-1978) natural de Jericó (Antioquia), junto con su esposa Blanca Isaza (1887-1978), natural de Abejorral (Antioquia), realizaron una bella obra literaria en Manizales, interviniendo e impulsando la vida cultural, como recuerda el escritor Javier Ocampo López, ambos (Juan y Blanca) fundaron la Revista “Manizales”, faro del saber manizaleño, el cual a la fecha sigue editándose bajo la dirección de su hija Aida Jaramillo Isaza. Juan B. Jaramillo Meza es el autor de obras de crítica literaria como “Escritores de Antioquia y Caldas”, “Antología caldense”, “Vida de Porfirio Barba Jacob”, “Estampas de Manizales (2 Tomos)”, “El poeta y su comarca”, de las obras “Frisos”, “Páginas del camino”, “Senderos de otoño”, “Bronce latino”, “Alma helénica”, “Poemas y elegías”, entre otras. Su esposa la cuentista, ensayista y poetisa Blanca Isaza es autora de los libros de versos “Itinerario de emoción”, “Romances y sonetos”, “La antigua canción”, “Preludio de invierno”, “Selva florida”, “Alma”, “Poesías y blasón”, entre otras en prosa escribió “Cuadros de costumbres”, “Al margen de las horas”, “Huerto familiar”, “Prosas diversas”, entre otras, recuerda Ocampo López.

<sup>1610</sup> MORALES BENITEZ, Otto. Testimonio de un pueblo. Bogotá. Banco de la República, 1962, p. 202.

*resonancia, fue apenas el círculo  
emocionado de las gentes de su  
comarca...".*

### 7.3.2. La música en las instituciones educativas de Manizales

La primera pista que se tiene en cuanto a música data de los años 1870, cuando "los niños de las escuelas debían contribuir con una pequeña cuota en dinero para pagar la Banda de Música que amenizaba los exámenes"<sup>1611</sup>.

Se sabe igualmente que 21 años antes, cuando la aldea de Manizales se fundaba a través de los caminos de arriería<sup>1612</sup>, utilizando caballo, mulas y bueyes, los primeros en llegar traían consigo tiples, bandolas y guitarras, además de cantores y bandas, así como bambucos, torbellinos, vals y otros tipos de géneros musicales que para la época estaban de moda; además era común el repentismo (trova) seguida o acompañada con un tiple, género que se utilizaba mucho cuando finalizaban las jornadas de arriería luego de las 4 de la tarde, cuando se esperaba la noche por los arrieros<sup>1613</sup>, ellos fueron capaces de traer pianos de cola importados desde Italia, vía río Magdalena. Con estos pianos, violines, violonchelos y chelos europeos, se acompañaban los juegos florales, las tertulias de poesía, que cada vez eran más populares en la ciudad que ya contaba con 50 años de vida civil.

Entre 1880 y 1920 se consolidaban los aires folclóricos a través del programa musical y de la acción artística de los primeros grupos instrumentales de cuerdas y vientos<sup>1614</sup>. Las primeras canciones como recuerda Ocampo López fueron llevadas a la notación musical, como gran adelanto de la música folclórica.

---

<sup>1611</sup> LONDOÑO O., *op cit*, p. 58.

<sup>1612</sup> RENDÓN, *op cit*. p. 2.

<sup>1613</sup> Los arrieros fueron hombres ricos que con sus recuas de mulas y en ocasiones bueyes, transportaron todo tipo de mercancías desde las puertas de Honda, La Dorada o lugares tan distantes como Medellín, Aguadas, Manzanares, entre otros. Partían a las 4 a.m. hasta las 2 o 4 p.m., en las llamadas fondas camineras, donde jugaban dado, naipe, tocaban música, cantaban, trovaban, comían, descansaban, mientras les cuidaban sus bestias, al día siguiente seguían con la misma rutina, fueron claves en sacar el café de Manizales para su exportación. Se dice que en Manizales (1910) existían unas 10000 mulas.

<sup>1614</sup> OCAMPO LÓPEZ, Javier. Aires de mi pueblo. Manizales 150 años. Manizales. La Patria, 1999, p. 3.



En el año 1902 llegó el músico Temistocles Vargas<sup>1615</sup> cuyo interés era estudiar musicalmente a Manizales, encontró en la ciudad al también músico Noé Nicholls<sup>1616</sup>, quien dirigía la banda de música reducida en número según Vargas, pero selecta y escogida en interpretes<sup>1617</sup> Vargas y Nicholls se dedicaron a dar clases de piano, lectura musical, solfeo y armonía. Sus principales alumnos fueron señoritas de la ciudad, consagradas y buenas estudiantes, que pronto comenzaron a distinguirse<sup>1618</sup>.

Para comienzos del siglo XX Manizales fue visitado por diferentes artistas, entre ellos virtuosos del violín como Palma, Dalmav, Carreño, Leudo entre otros; igualmente el gran compositor Pedro Morales Pino, compositor con el que el maestro Temistocles Vargas, compartió cuarteto cuando vivía en Ibagué.

Así como el maestro Ramón Blanchar quien se presentó con sus hijas<sup>1619</sup>, una de las cuales era una altísima soprano que interpretaba a Puccini (Salomé Blanchar), su otra hija Gaby Blanchar era soprano de voz robusta (bien educada, buena textura, interpretación y afinación impecables).

También visitó la ciudad la Opera Bracalé, la cual desarrollo en Manizales gusto y entusiasmo, ya Manizales poseía conocimiento y afición con criterio sano, propio y artístico para escuchar la música con placer y satisfacción como recuerda Vargas.

---

<sup>1615</sup> El maestro Temistocles Vargas, natural de Charalá (Santander) nacido en 1870 y muerto en Manizales en 1950, se radicó en Manizales en 1906, dirigió la banda del ejército, fue el maestro de muchas generaciones de manizaleños. El maestro Vargas estudió en el Colegio San Bartolomé de Bogotá, luego estudió en la Academia Nacional de Música dirigida por Jorge Price. Obtuvo el diploma como profesor de piano. Fue segunda bandola en el cuarteto del maestro Pedro González Pino, nombrado profesor de música del Colegio San Simón de Ibagué, formó varios pianistas y creó una orquesta. En 1895 fue nombrado director de la Banda Nacional de Cali, radicado en Manizales desde 1906, donde dirigió la Banda Departamental, se casó en esta ciudad con Doña María Sicard.

<sup>1616</sup> Noé Nicholls llegó a Manizales en 1894, oriundo de Rionegro (Antioquia), fundó una escuela de música y en 1899 una banda. Con Temistocles Vargas trabajaron con dedicación y maestría el ambiente musical de Manizales y crearon las bases para la fundación del conservatorio de música de Manizales.

<sup>1617</sup> VARGAS, Temistocles. *La música*. GAVIRIA T., José. *Monografía de Manizales 1849-1924*. Manizales. Blanco y Negro, 1925, p. 90-94.

<sup>1618</sup> Es el caso de Doña Amelia H. De Gómez, quien según Vargas, tenía brillantes facultades artísticas.

<sup>1619</sup> VARGAS, *idem*.

Con la escuela musical planteada desde Vargas y Nicholls, se crearon la banda del Batallón Ayacucho y una particular, de las cuales iban surgiendo algunos artistas. En Manizales se fue creando con el maestro Vargas un sistema educativo de recitales o audiciones de música, los toques de la retreta municipal, además de la presentación de las orquestas que para los años 20' existían.

Se recuerda en ellas la ejecución impecable, ajustada a la escuela clásica con pulcritud, corrección, técnica, ortografía e interpretación de todas las frases musicales. Para 1924 según Vargas Manizales ocupaba el primer puesto entre las ciudades más cultas y civilizadas de Colombia. En cuanto a la música religioso - profana, solo se escucha en la iglesia de los Reverendos padres Agustinos, que en (1924) eran celosos delicados y sublimes en la interpretación musical al interior de su templo<sup>1620</sup>. Manizales presenciaba allí coros vocales, orfeones de más de 40 voces perfectamente instruidas, ejecutando piezas musicales de tal pureza que parecían los orfeones interpretados en España<sup>1621</sup>. De igual manera los Reverendos Padres Agustinos desarrollaron el canto llano o gregoriano<sup>1622</sup>.

Con el tiempo los alumnos del maestro Temistocles Vargas, comenzaron a resaltar dentro de los diferentes géneros musicales, es el caso de Francisco González que era ejecutante de la trompeta, e interprete de tiple, guitarra y bandola, era además compositor y arreglista de renombre regional y nacional, director de bandas como la de Aguadas y la de Manizales<sup>1623</sup>, conocida también la de Manizales como "Banda González"<sup>1624</sup> pues en su mayoría hacían parte del círculo familiar del maestro.

---

<sup>1620</sup> Con este estilo musical los Reverendos padres Agustinos buscaban desarrollar el objetivo de la meditación, el profundo respeto, la elevación y la edificación de los creyentes.

<sup>1621</sup> VARGAS, op cit. p. 94.

<sup>1622</sup> El Canto llano o gregoriano, único propio del culto religioso por su grandeza y sencillez, por la elocuencia y majestad, por la seriedad de sus pensamientos musicales. Se cantaba igualmente en Manizales.

<sup>1623</sup> OCAMPO LÓPEZ, op cit. p. 4.

<sup>1624</sup> La "Banda González" fue patrocinada por la Sociedad de Mejoras Públicas y luego se convirtió en la Banda Oficial del departamento de Caldas.

Francisco González fue igualmente profesor del conservatorio de música de Manizales<sup>1625</sup>, este vio nacer la orquesta sinfónica integrada en su mayoría por músicos italianos, con la participación de músicos colombianos<sup>1626</sup>.

Por ello Manizales según el maestro Guillermo Rendón se convirtió en un verdadero centro musical, en donde se desarrollo el sinfonismo romántico, la música de cámara y los solistas.

El conservatorio de música tenía a su cargo la banda de música, con 30 ejecutantes en total, bajo la dirección del maestro italiano Florio Croce (1955).

Veinte años antes (1931) fue fundada por particulares la Escuela de Bellas Artes, luego subvencionada por el municipio de Manizales y por la Sociedad de Mejoras Públicas (Rendón: 1955).

El recién llegado de Francia, pintor Gonzalo Quintero fue el fundador de esta escuela, que funcionó hasta 1955. Igualmente el connotado maestro Temistocles Vargas fundó el orfeón (1936) con 165 integrantes, de los cuales la mayoría ya habían cursado música (incluso habían sido sus antiguos alumnos).

El orfeón<sup>1627</sup> funcionó al interior de la Escuela de Bellas Artes, mediante ordenanza No. 24 del mes de julio de 1937 de la honorable la asamblea departamental.

En 1938 se fundó el conservatorio de música<sup>1628</sup>, el cual dos años después fue anexado a la Escuela de Bellas Artes, para 1943, la

---

<sup>1625</sup> *Hasta el día de hoy no se sabe si el archivo del conservatorio de música y de Bellas artes fue incinerado, abandonado a las inclemencias del tiempo o encaminado hacia la basura. Allí estaba la historia de la institución y la vida académica de los estudiantes por más de 20 años.*

<sup>1626</sup> RENDÓN G., *op cit.* p. 5.

<sup>1627</sup> *En el periódico La patria del 31 de octubre de 1936 el maestro Temistocles Vargas escribió acerca del orfeón lo siguiente: "... El orfeón, de proyecciones grandiosas en la ciudad y que será dentro de poco tiempo la culminación de la obra que necesita Manizales: el conservatorio de música... El Maestro Temistocles Vargas está dispuesto a demostrar al país cuanto se logra en una obra cuando se emprende con tesón y desinterés...". En: RENDÓN G., Guillermo, op cit. Pág. 4.*

<sup>1628</sup> *Como director del conservatorio de música fue nombrado el recién llegado de Italia, barítono Gonzalo Hincapié, es de anotar que los representantes a la cámara por Caldas, se negaron a que en Manizales se consolidara un conservatorio de música.*

Universidad Popular (Posteriormente sería la Universidad de Caldas) entra a administrar la Escuela de Bellas Artes y obviamente el conservatorio de música, dependiendo presupuestalmente por parte del departamento de Caldas.

En 1950 el nuevo director del conservatorio es Karl Lodwing Schweinenberg, quien fue reemplazado 4 años después por el maestro Gonzalo Quintero<sup>1629</sup>.

Durante la primera mitad del siglo XX, Manizales se convirtió en atracción para los compositores del folklore nacional colombiano. El siguiente cuadro ilustra nombre del maestro, composiciones y géneros musicales:

Tabla 58. Maestros, composiciones y géneros.

NOMBRE DEL MAESTRO	COMPOSICIONES	GÉNERO (S) DESARROLLADO (S)
LUIS A. CALVO	Perla del Ruiz, Himno a Manizales, Libia, Malva loca, Añoranza, La presentida, María Elena, Simpatía, Consuelito...	Danza
	Lejano Azul	Intermezos
	El republicano, Ricaurte	Bambucos
	Arrojito que murmura, entusiasmo, Noel, la Chata...	Pasillos
Pedro Morales Pino	Colombia, Lira colombiana, María Luisa, Ojos Negros	Danzas
	Leonilde, Calavera, Joyeles, Claveles rojos, Lejanía, Saltarín, Reflejos, Pierrot.	Pasillos
	Cuatro preguntas, Trigueñita, Tierra mía, Nunca más serás...	Bambuco
Emilio Murillo	Ven a mi pobre cabaña, Morenita, Yo me muero de amor, De lejos	Danzas
	El Trapiche, Canoita, Van cantando por la sierra, Hondos pesares...	Canciones folclóricas
Emilio Sierra	Que vivan los novios, Trajo a los músicos, El Negrito Satanás, On Tabas, Ensueño...	Rumbas criollas
Alberto Urdaneta	Guabina Chiquinquireña	Guabina
	Tierra Nativa	Bambuco

<sup>1629</sup> RENDÓN G., op cit. p. 5.

<b>NOMBRE DEL MAESTRO</b>	<b>COMPOSICIONES</b>	<b>GÉNERO (S) DESARROLLADO (S)</b>
Carlos Vieco	Hacia el calvario, Plegaria, Cultivando Rosas, Tierra Labrantía, Adiós casita blanca, Invierno y primavera...	Pasillos
Jorge Añez	Agachate el sombrero	Bambuco
Elias M. Soto	Brisas del Pamplonita	Bambuco
Pelón Santamaría	Antioqueña	Bambuco
Federico Buitrago	Serenata del campo	Bambuco
Alejandro Ruiz	En la Romería	Bambuco
Alberto Castilla	Bunde tolimense	Bunde
Francisco González	Amor verdadero, La paloma Torcaz, ...	Danzas
	Muertos que lloran, Desolación, Llegó el tren, Amor, Colombina, El postrer pensamiento, Regreso...	Pasillos
Guillermo González Arenas	Bésame todita, Desinteresado, Juan Honofre, Pappacho	

<b>NOMBRE DEL MAESTRO</b>	<b>COMPOSICIONES</b>	<b>GÉNERO (S) DESARROLLADO (S)</b>
Bernardo Gutiérrez Hernández (Poeta), sus poesías fueron musicalizadas así: Evelio Moncada José Ramírez Trujillo	"Hágame un tiple maestro" "La quiero porque la quiero" Corazón de piedra Tus Ojos Tiple viejo	
Cecilio Londoño	El Guayabo, El Convite, La noche buena, Un solo camino, Navidad...	
Marco Tulio Arango	Civismo, Eco, Río Guacaica	Pasillos
	Manizales festivo, Malditasea, Las Nereidas	Bambucos
Hipólito Tabares	Crónica, Esmeralda, Nacionalismo	Pasillos

Fuente: OCAMPO LONDOÑO, Javier. Aires de mi pueblo. En: Manizales 150 años. Manizales. La Patria, 1999, p. 3-6.

La primera estudiantina<sup>1630</sup> en colegios data del año 1933, cuando el rector del Instituto Universitario doctor Julio Angel y el vicerrector Jesús Antonio Marín (intérprete de bandola) reunieron a los jóvenes que

<sup>1630</sup> OCAMPO LÓPEZ, *op cit*, p. 7.

tocaban o tenían actitudes, además utilizaron los conocimientos del estudiante Bernardo Hernández<sup>1631</sup>. Los instrumentos fueron contratados con José J. Echeverri (12 instrumentos) entre tiples, guitarras y bandolas que valieron \$40,00. El director del conjunto fue Bernardo Hernández, lo conformaban Hernando Hernández (saxofón y tiple), Emilio Sierra (guitarra y voz), Arturo Valenzuela (bandola y tiple), José Joaquín Montoya (guitarrista y cantante), Guillermo Marquez (dulzaina y cantante), Guillermo Ceballos (bandola y canto).

Este grupo que se convirtió en el más colaborador, invitado, halagado, serenatero, parrandero y coqueto de todo Manizales. Luego de la fundación de la primera estudiantina, el Instituto Universitario siguió estimulando coros y conjuntos musicales hasta la actualidad.

Bernardo Hernández, alumno y director del grupo, fue profesor de música en varios colegios de Manizales, enseñando especialmente violín y bandola.

La “Normal Musical”, única en su género, fue aprobada por el MEN, para otorgar el título de educador musical. Allí se iniciaron grandes figuras actuales de la música colombiana como Héctor Fabio Torres quien también ha sido director en el conservatorio de música de la Universidad de Caldas<sup>1632</sup>, los Hermanos Olarte, que se iniciaron en la Normal Musical en tiple, bandola y canto, con profesores de la talla de Never Madrid, Libia González (Mezzosoprano), Graciela Díaz, Noel Salazar<sup>1633</sup>, Dino Hadid Hidalgo, Aleida Cano, Guillermo Vásquez, Mélida Giraldo, Aracelly Aristizabal, Ruth Eugenia Ceballos, María Clemencia Vásquez Ceballos, Noel Blandón, Aristóbulo Cárdenas, el profesor Reysol (del Instituto Universitario), Alba Rocío Arias, Mónica Gallego, entre otros.

La profesora Claudia Cárdenas<sup>1634</sup> egresó de la Normal Musical con el título de Normalista y de Pedagoga Musical, le gusta interpretar la

---

<sup>1631</sup> CEBALLOS ESPINOSA, *op cit.* p. 74.

<sup>1632</sup> OCAMPO LÓPEZ, *op cit.* p. 6.

<sup>1633</sup> Noel Salazar escribió el libro “Ayer y hoy en mis canciones”.

<sup>1634</sup> Claudia Cárdenas es mi esposa, egresada de la Normal de Señoritas de Manizales, recibió el título de Pedagoga Musical, egresada de la Facultad de Educación de la Universidad de Manizales como Licenciada en Educación Especial con énfasis en retardo mental, especialista en Promoción de la Salud y Prevención de la enfermedad.

bandola, el tiple, el piano y el bombo. Su pensamiento con respecto a la enseñanza de la música es la búsqueda del reencuentro entre la persona y su espíritu, es la mayor expresión del arte humano; en los niños ayuda a su formación mental, familiar y social. Cuenta que en la Normal Musical se estudiaba en contrajornada académica, es decir las clases se desarrollaban así: La Normal (pedagogía y academia) era de 7 a.m. a 1:30 p.m., la Normal Musical de 2:30 a 7 p.m., comenzaba desde 6º a 11º grado, estudiando introducción musical, vocal y conocimiento de los instrumentos musicales con el fin de conformar la estudiantina, la cual servía como proyección social de Normal Musical, presentándose en teatros, escuelas y colegios, la cárcel entre otros.

Era una formación integral, con alta calidad y exigencia por parte de docentes reconocidos tanto en su formación pedagógica como musical, recuerda la profesora Claudia Cárdenas, el diploma otorgado el cual decía "Normalista con énfasis en pedagogía musical", otorgado a.

Finalmente el tema musical se relaciona en cuanto a música culta, con los espacios utilizados para las presentaciones, a continuación se presenta un cuadro resumen de los espacios principales utilizados en la ciudad, su uso y configuración interna:

Tabla 59. Teatros de manizales 1912 - 1985

<b>Nombre de la edificación</b>	<b>Año de construcción</b>	<b>Número de pisos</b>	<b>Espectáculo inaugural</b>	<b>Tipo de espectáculos realizados</b>
Teatro Escorial	1912	4 (interiores)	Casa Dramática Luque	Actos culturales, conjuntos musicales, compañías teatrales y circenses
Salón Olympia	1914		Zarzuela de milagros cresco con la obra "Princesa del Dólar"	Compañías teatrales y musicales. Opera Bracallé de Vincenzo Bettoni (22 de agosto de 1922) interpretaron: La Traviata", "I Paglicci", "El Trovador", y "La Bohemia"

Nombre de la edificación	Año de construcción	Número de pisos	Espectáculo inaugural	Tipo de espectáculos realizados
Teatro Manizales escritura pública 446 del 1 de abril de 1924	12 de octubre de 1924	3 (interiores)	Compañía de Eulogio Velasco con 17 cuadros originales de Tomás Borrás y música del maestro Sutullo y ver	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cine mudo</li> <li>• Conciertos</li> <li>• Conferencias cívicas</li> <li>• Conferencias literarias</li> <li>• Conferencias Sociedad de Mejoras Públicas Pro Catedral.</li> <li>• Poesía</li> </ul>
Gran Olimpia escritura pública 395 del 5 de mayo de 1929, construido por la Compañía "Papua y Bonarda"	1929-1930	3 (Interiores)	Película "Alas de Gary Cooper"	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cine</li> <li>• Orquesta de Temistocles Vargas Sicard.</li> <li>• Poesía Berta Singerman, Blanca Isaza, Juan B. Jaramillo</li> <li>• Canción Libertad Lamarque Tenor: Spintotito Schipa, Carlos Julio Ramírez, Dolly Rubens, Conrado Sepúlveda, Tulio González.</li> <li>• Violinist Yehudi Menuhim.</li> <li>• Ballet Hindú</li> <li>• Cosacos del Don</li> <li>• Niños cantores de Viena</li> <li>• La familia Trap Margarita Xurego, María Guerrero, El Teatro Clásico Español, Alfonso Ortiz Tirado, Virginia Fabregan, Carmen Amaya, Compañía Rambel, Paco Miller,</li> </ul>



				<p>Doroteo Marti, Ballet Nana Gogmer, Ballet Vienes, María Anderson, LaChenga, Javier Cuget, María Felix entre otros.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Opera Italiana con "Rogoletto" de Verdi.</li> </ul>
Teatro Juan Manuel	1934	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teatro</li> <li>• Cine</li> </ul>
Teatro San Nicolás		1	Transformista Fridelli	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teatro</li> <li>• Actos culturales</li> </ul>
Teatro Cumanday	24 de septiembre de 1936	2	Película Rosse Marie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hermanos Hernández</li> <li>• Bailarina Erika Klein</li> <li>• Cine</li> </ul>
Teatro Caldas	6 de septiembre de 1945		Película Dos Huérfanos	Cine
Teatro "El Cid"	1971	1		Cine
Teatro Colón	1949		Película "Dios se lo pague"	Cine

Nombre de la edificación	Año de construcción	Número de pisos	Espectáculo inaugural	Tipo de espectáculos realizados
Radio Teatro "Pago a todos"	1951		Grupo Radio teatral Pago a todos	Presentación de artistas y grupos musicales (a través de la emisora Electra) luego por radio Manizales y la Voz de la Feria
Nuevo Teatro Manizales	1960	2	Película "Los 10 mandamientos"	Cine
Teatro Colombia	1962-1963	2	Película "El Milagro de los lobos"	Cine
Teatro Nuevo Olympia	1980	1	Película "El Árbol de los zuecos"	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cine</li> <li>• Actos culturales, religiosos</li> </ul>

				(pertenece a la UCM)
Teatro San Alfonso	1969			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Representaciones musicales, teatrales, cineclub "Nichel Odeón".</li> <li>• Espectáculos del Colegio Redentoristas</li> </ul>
Teatro Cervantes	1926			
Teatro Confamiliares	1985	2		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo cultural</li> <li>• Cine</li> <li>• Teatro</li> </ul>
Tich	1980			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teatro</li> </ul>
Actores en escena				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teatro</li> <li>• Teatro escolar</li> <li>• Cine</li> </ul>
Nombre de la edificación	Año de construcción	Número de pisos	Espectáculo inaugural	Tipo de espectáculos realizados
Teatro Los Fundadores	1959-1965	5	<p>Primera semana cultural:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Concierto de la Orquesta de Cámara de la Universidad de Caldas.</li> <li>• Ballet de Cali</li> <li>• Orquesta de Cámara de Estocolmo</li> <li>• Concierto de la Banda del Conservatorio de Bellas Artes</li> <li>• Recital del maestro Jorge Zalamea</li> <li>• Cine (Cleopatra"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cine</li> <li>• Teatro</li> <li>• Espectáculos</li> <li>• Música</li> <li>• Magia</li> <li>• Artistas</li> <li>• Sede del Festival de Teatro de Manizales</li> <li>• Sede del Festival de Jazz de Manizales</li> <li>• Artistas: Jonny Albino y su Trío San Juan, Los Cuyos, Yaco Monti, Les Luthiers, Leo Marini, Raphael, Susana Rinaldi, Facundo Cabral, Rocío Jurado, Atahualpa Yupanqui, Sergio y Estibaliz, Lolita, Alfredo Sedel, Rocío Durcal,</li> </ul>

				Sandro, Angela Carrasco, Leo Dan, Leonardo Favio, Trigo Limpio, El Dúo Pimpinela, Amanda Miguel, Hermanos Arraigada, Los Visconti, Armando Manzanero, Roberto Ledesma, Daniel Santos, Paco de Lucía, Fausto Cabrera, entre otros. • Obras: Carminia Buranu, Ballet de la India, Orquesta Sinfónica de Colombia, Orquesta Sinfónica del Valle, Antología de la Zarzuela, Circo Acrobático de Pekin, Teatro Negro de Praga, Opera Bolshoi de Moscú, entre otros.
--	--	--	--	--

Fuente: ARBOLEDA GONZÁLEZ, Carlos. La lúdica de los fantasmas. En: Manizales 150 años, fascículo 66. Manizales. La Patria, 1999, p. 3-8.

HENAO ALVÁREZ, David. Tablas y pantallas. Bastidores. En: Manizales 150 años, fascículo 53. Manizales. La Patria, 1999., p. 3-8.

Manizales ha sido centro cultural de Colombia en todas las expresiones artísticas: música (en todos los géneros), cine, teatro, marionetas, pintura, escultura, entre otras actividades del sentimiento humano, ha contado con los espacios especiales para ello, han venido a la ciudad todo tipo de artistas y agrupaciones de diferentes géneros, tanto locales, regionales, nacionales e internacionales. Posee la ciudad espectáculos de renombre a nivel nacional e internacional como: Feria

de Manizales, Festival de Jazz de Manizales, hacen y harán de la ciudad un lugar propicio para el desarrollo del arte y de la cultura en Colombia, en América y en el mundo.

### 7.3.3. Literatura y artes plásticas en Manizales

Las artes plásticas (pintura, escultura, música, literatura) son las máximas expresiones en cuanto al florecimiento de la cultura del hombre, demuestra el gran avance desde el punto de vista antropológico y económico, ya que el arte pertenece a un estadio avanzado del ocio recreativo, actividades que buscan alcanzar una vida feliz, para recordar una demostración brillante y digna de la vida, que en palabras de Carlos Arboleda González recordaría una época dorada o para reivindicar, lo que da como resultado muestras reales en arquitectura, monumentos, pinturas en diferentes técnicas, músicos en géneros que van desde la música popular (trova, montañera, etc), hasta la clásica llegada de Europa con la importación de pianos de cola, órganos de todo tipo e instrumentos musicales de cuerda, viento y percusión .

Los escritores y poetas sacan del fondo de su corazón y de su cotidianidad, prosas, poesías, crónicas, historias, novelas y muchos géneros más que dan a conocer una pléyade de artistas que se han desarrollado porque la ciudad y sus vivencias han generado situaciones propicias que se realice, por ello Manizales ha sido la cuna de grandes literatos, poetas, escritores, músicos y pintores<sup>1635</sup>.

El padre Fabo de María<sup>1636</sup> construyó una importante crónica, la cual fue retomada en el diario La Patria por el columnista José María González, donde nos recuerda los primeros exponentes del arte en la ciudad de Manizales.

*"En el año 1872 llegaron los primeros pintores a Manizales, fueron don Vicente Girón y don Agustín Fajardo de nacionalidad ecuatoriana, que pintaron el cuadro de los doce apóstoles que hoy*

---

<sup>1635</sup> ARBOLEDA GONZÁLEZ, op cit. p. 3.

<sup>1636</sup> FABO DE MARÍA, op cit. p. 415-526.

*se encuentra en la iglesia de la Inmaculada".*

Recuerda que los señores Girón y Fajardo laboraban en un rancho de paja que existía donde hoy está ubicada la Catedral Basílica. De igual manera realizaron el cuadro de San Agustín que se encuentra en poder de los Padres Agustinos Recoletos<sup>1637</sup>.

Para 1876 llegó Gabriel Orrego<sup>1638</sup>, quien se convertiría en uno de los máximos exponentes del arte en Manizales, se destacó como ebanista, tallador; con sus propias manos construía muebles de gran detalle, muchos de ellos fueron destruidos en la época de los incendios<sup>1639</sup>.

Orrego se desplazó a la capital de la república en el año 1919 a la exposición industrial nacional, allí fue galardonado por su excelente trabajo, por el primer mandatario Marco Fidel Suárez.

Carlos Arboleda recuerda igualmente el maestro local Matías, el cual trabajó hermosas tallas en madera y mármol. Así como al maestro Elías Arcila quien se formó en Artes Plásticas en España durante 4 años, especializándose en escultura y pintura; el propio Arcila relata que:

*"Estaba enamorado de la obra de Ribera, el españoleta, de Velásquez y de Goya"*<sup>1640</sup>.

De igual manera Samuel Velásquez "El rey de las novelas provincianas", decoró con los 4 evangelios la desaparecida catedral de Manizales, realizó igualmente los retratos de los fundadores, cuadro que se ubicó en la Biblioteca Departamental; además expuso en Bogotá

---

<sup>1637</sup> *Idem*, p. 441-492.

<sup>1638</sup> El tallador y ebanista Gabriel Orrego de origen antioqueño, llegó a Manizales en el año 1876 y trabajó hasta la edad de 94 años, su época de oro la logró entre 1910 y 1925, época de gran esplendor en Manizales, sobre todo por la comercialización del café.

<sup>1639</sup> A la fecha no conozco ningún tipo de inventarios de muebles y tallas antiguos en Manizales, se que algunas familias conservan estas reliquias, inclusive los guardan como tesoros, en ocasiones en sus fincas o casas de campo. El trabajo de Gabriel Orrego reflejaba técnicas como el Art Deco y el Art Noveau, de moda en la Europa de la época.

<sup>1640</sup> FABO DE MARÍA, *op cit.* p. 492.

un cuadro al óleo de una de sus hijas, igual que su obra "Se fué", haciendo referencia a cupido llorando. Velásquez manejaba con maestría el óleo, el lápiz y la crayola<sup>1641</sup>.

En 1885 nace en la ciudad de Neira Clímaco Agudelo Velásquez y murió en Manizales en 1952, con el padrinazgo del padre Ayala (Agustino Recoleta), trabajó en el interior de la iglesia de Los Agustinos, donde reposan algunas de sus mejores tallas, Agudelo fue igualmente excelente dibujante y pintor.

Los Hermanos Carvajal, otros grandes artistas fundaron su casa - taller de bellas artes en Manizales en el año de 1904, allí esculpieron "Imágenes religiosas con decoración de oro grabado y policromía, altares, planos para templos, expositores, bustos y estaturas de bronce, mármol y yeso, así como lápidas de mármol".

Los Carvajales eran Constantino, Miguel Angel y Alvaro, hijos del también artista Alvaro Carvajal Martínez, trabajaron unidos hasta el año de 1910<sup>1642</sup>.

Uno de sus discípulos nacido en la ciudad de Villamaría (1887) fue Tulio Nieto López, quien ubicó su taller en el sector de Ondas de Otún, allí realizaba tallas para diferentes iglesias del país, murió en Tuluá (Valle) en 1973<sup>1643</sup>.

En 1916 nace en Manizales Alfonso Velásquez, quien luego de pasar por los claustros del "colegio de Cristo" de esta capital, fue a estudiar arquitectura a la ciudad de Santiago de Chile, luego en Bélgica y finalmente en España donde se interesó por la pintura<sup>1644</sup>.

El presbítero Nazario Restepo Botero, fue tal vez uno de los más grandes artistas que haya habitado a Manizales, nació en Sonsón Antioquia el 27 de abril de 1877, egresado de la Escuela de Bellas Artes

---

<sup>1641</sup> *Idem*, p. 493.

<sup>1642</sup> *Idem*, p. 494. Dentro de las obras más representativas de los Carvajal se resaltan el Busto de Simón Bolívar, La Virgen del Carmen (hoy en Marsella - Risaralda), el busto de Oregario Nacienceno Hoyos (hoy al costado izquierdo de la catedral), el Sagrado Corazón de Jesús (en la catedral), la virgen de las Mercedes (Iglesia de San José), busto de Alejandro Gutiérrez (en la gobernación), entre otras.

<sup>1643</sup> ARBOLEDA GONZÁLEZ, *op cit.* p. 4.

<sup>1644</sup> *Idem*.

de Bogotá y fue conocido por el padre Pedro Fabio de María como "Padre de la pintura manizalita"<sup>1645</sup>. El padre Restrepo generó un movimiento pictórico con la juventud de Manizales, especialmente en lo que respecta al arte universal, introdujo el uso del caballete, el óleo, los colores y el pincel. El padre Nazario fue docente del Colegio de la Presentación, al igual que del Colegio de Lola Restrepo, así como del Instituto Universitario<sup>1646</sup>; Arboleda resalta su labor así:

*"Sus enseñanzas le impartieron fisionomía artística a Manizales y despertaron la sensibilidad y capacidad de gentes de la región que permanecían inactivas por falta del estímulo".*

De nuevo Arboleda recuerda que se distinguió como caricaturista y dibujante el maestro Arturo Patiño Callejas. Igualmente como talladores e imagineros se resaltaron Luis Fernando Cardona y Arnulfo Gil (1923).

Se puede decir que la llegada de las comunidades religiosas a la ciudad, favoreció el posicionamiento de los artistas, en cuento en el afán de evangelizar y construir sus casas y templos, las comunidades necesitaban mucho del trabajo de pintores, talladores, escultores para embellecer el lugar donde permanecerían muchos años inclusive hasta la actualidad.

Con el desarrollo económico de Manizales, sus grandes obras de infraestructura y el reconocimiento como ciudad cultural, llegaron muchos artistas, lo que favoreció la aparición de la Escuela de Bellas Artes que posteriormente hizo parte de la Universidad de Caldas, hasta hoy: ver numeral 7.3.2.

Muchos son los nombres destacados durante la primera mitad del siglo XX<sup>1647</sup> fueron Alipio Jaramillo, Alberto Pino, Teodoro Jaramillo, Eduardo Ramírez Castro, Rober Velez Sáñez, Sandy Arcila, los cuales abrieron camino a una nueva generación, algunos de ellos ya desaparecidos, pero que dejaron legado, especialmente a partir de 1960, son ellos (as):

---

<sup>1645</sup> FABO DE MARÍA, *op cit.* p. 493.

<sup>1646</sup> El Padre Nazario fue rector del Colegio Instituto Universitario.

<sup>1647</sup> ARBOLEDA GONZÁLEZ, *op cit.* p. 3-7.

Luciano Jaramillo, María de la Paz jaramillo, Mario Escobar Ortiz, Luis Guillermo Vallejo, Oscar Naranjo, Cosme Jaramillo, Jenaro Mejía, Fernando Martínez, Bernardo Arias Gómez, Alberto Betancurt, Fernando Alvarado, Adolfo Peña, Gustavo Adolfo Giraldo, Eduardo Henao, Luz María Angel, Vicente Matisasevic, Juan Manuel Jaramillo, Luz María Jaramillo, Martha Lucía Zamora, Gloira Helena Gómez, María Victoria Velez, paula Angel, Carlos Ayala, Ruben Estrada, Isabel Mejía de V., Fanny Bernal, Carlos Augusto Buriticá, Olga de Chica; entre otros tantos que están llevando a nivel local, regional y orbital el arte de la sensibilidad de la plástica manizalita.

A continuación se hará alusión a algunos asuntos noticiosos de las artes plásticas en los 20's y 30's:

TABLA 60. Eventos artísticos entre 1921 - 1937

Fecha	Noticia	Asunto
30-VII-1921	Exposición artística	Se realizaron semestralmente exposiciones de pintura, escultura, dibujo, fotografía, grabado, fotograbado, bordado, entre otros, promovido por la Sociedad de Mejoras Públicas.
14-VII-1922	Bellas artes	Don Alvaro Carvajal invitó al periódico "La Patria" para conocer la imagen de la Virgen del Carmen por ubicarse en Marsella (Caldas).
114-XII-1927	Salón de arte	Se inaugura una sala de pintores colombianos y europeos.
2-XI-1929	Escuela de Artes y Oficios	Recibieron el diploma de mecánicos los alumnos (...). Hubo además una exposición de dibujos presentados por algunos alumnos de la escuela.
13-I-1930	Un busto a Valencia	Se exhibe el busto del doctor Guillermo Valencia ejecutado por el escultor manizaleño Alfonso Moreno, admirador del poeta.
27-III-1930	Clases	La Sociedad de Mejoras Públicas invita a las clases para damas del maestro Elías Arcila, los lunes, miércoles y viernes.
9-IV-1930	Alto relieve	Juan Manuel Cardona y Alberto Arango Uribe, han dado fin a un frontis que decorará el frontis del Teatro Olimpia.
Fecha	Noticia	Asunto
17-VIII-1931	Bolívar ante la realidad	José Gutiérrez H. Esta exhibiendo la efigie del Libertador, sentado en una silla de



		vaqueta, sufriendo con intensidad dolor del ostracismo, casi vencido por la enfermedad que lo agobia.
8-VIII-1933	Exposición de pintura y escultura	Se invita a la exposición de pintura y escultura organizada en el casino de la Sociedad de Autores Caldenses y el Círculo de Bellas Artes.
19-VIII-1933	Retrato de Gutiérrez y Arango	Elías Arcila lo ubicará en uno de los salones de la gobernación.
1-XI-1934	Un cuadro	Óleo de José María Calle, acusa este cuadro una fina sensibilidad.
20-XI-1934	El nuevo altar de la catedral	Se ubicó en la catedral el altar consagrado a la Santísima Trinidad, hecho por el maestro Clímaco Agudelo.
1-I-1935	Inaugurada exposición de Bellas Artes	Se exhibían producciones de artistas locales como Gonzalo Quintero, José Manuel Cardona y alumnos de la Escuela de Bellas Artes, además de 16 artistas nacionales y 3 extranjeros.
25-I-1935	Ornato al cementerio	El artista Juan Rovira construyó en mármol de carrara un monumento para la familia Piedrahita Garcés.
7-IX-1936	Los amigos del arte	Institución creada que promoverá conciertos, recitales, cantantes, exhibiciones de hogar, todo aquello que sea manifestación de arte.

Fecha	Noticia	Asunto
26-XII-1936	Exposición nacional de Bellas Artes	Está abierta la exposición de la Escuela de Bellas Artes, con pinturas de Acuña, Ariza, Cajiao, Díaz, Gómez, Campuzano, Moreno, Otero, Otálora, Delio Ramírez, escultores de la Escuela de Bellas Artes de Bogotá, entre otros.
27-XII-1936	Concurso en la Escuela de Bellas Artes	Para conceptuar sobre el mejor trabajo, el ganador fue Hernán Merino, estudiante de la Escuela de Bellas Artes por su acuarela "Cabeza de estudio".
20-IV-1937	Pequeño artista	A la sala de redacción ha llegado un joven de unos 13 años, llamado Luis Angel Cardona, con un pedazo de mármol y en el grabado el rostro de un compañero suyo. El pequeño es un infractor y actualmente esta recluido en la Escuela de Menores. El director de la Escuela Alberto Uribe Piedrahita le permite a Luis Angel asistir todos los días a la Escuela de Bellas Artes, actualmente le esta gestionando una beca para que asista en Bogotá.

Fuente: DIARIO LA PATRIA de estas fechas. En: BERNAL O., Alba Nelfy. La cultura a través del periodismo. Caldas patrimonio y memoria cultural. Manizales. La Patria, 1995, p. 9-10.

En cuanto a literatura, para el presente trabajo son necesarios los períodos históricos 1849-1904, 1898-1936, 1936-1967 (se tendrán en cuenta hasta 1952).

Inicialmente se realizaban tertulias de intelectuales, humanistas o aficionados, herederos de las reuniones de las fondas camineras, dichas tertulias reflejaban los sucesos nacionales, por lo que era necesario incentivar la fundación de periódicos y revistas abiertos a quien esgrimiera una pluma, se escribían temas de corte social, político o literario; frente a este último las reuniones se realizaban en casas de té o de los propios intelectuales de la sociedad literaria; la cual en 1919, como anota Jaramillo, fue la primera fundación literaria de Manizales, especialmente de la escritura. 9 años antes, el intelectual local don José María Restrepo Maya, protector y tutor de dicha sociedad, la cual poseía rígidos estatutos, los cuales incluían multas, para quienes faltaran; debían enfrentarse a procesos completos con defensor, fiscal y juez<sup>1648</sup>; a quienes transgrediesen el orden (50 de multa). La sociedad escogía temas y lecturas para analizar a la sesión siguiente, se improvisaba, se hacían lecturas escogidas y se discutía<sup>1649</sup>. Los intelectuales eran versados en francés, latín y griego, conocedores de los clásicos; podría lanzarse la hipótesis de que los grecolatinos se apoyaron en esta sociedad para sus propios fines, sociedad que se dio a conocer desde 1885, pero que escribía desde 5 años antes.

La sociedad literaria tuvo su propia biblioteca y fundó el periódico "La Primavera"<sup>1650</sup>.

Con el cierre de la Imprenta de don Alejo María Patiño (1880), las novelas publicadas no tenían el volumen, la técnica ni la intensidad que

---

<sup>1648</sup> AGUDELO DUQUE, *op cit.* p. 4.

<sup>1649</sup> La sociedad literaria estaba compuesta por Luis María Mejía, Alejandro Arango, Silverio Antonio Arango, Francisco A. Jaramillo, Alvaro de Jesús Hoyos, José Ignacio Villegas, Pompilio Gutiérrez, Daniel Restrepo, Victoriano Velez, Félix A. Salazar, entre otros, algunos de ellos como Alfonso Villegas colaboraba con el periódico "Ecos del Ruiz".

<sup>1650</sup> La Primavera apareció en 1886 y fueron sus redactores don Silverio Arango y don Luis Mejía, formato de 4 páginas tipo gaceta hecho en la Imprenta de don Ramón Gómez G., se imprimieron 25 números.

requerida. El conflicto y la zozobra de las guerras civiles y la inexistencia de un héroe visible ayudaron para que la sociedad fuera dividida por el color de la piel. No surgían temáticas dignas de ser contadas<sup>1651</sup>, a pesar del valor y el trabajo del arriero y la llegada permanente de colonos y extranjeros. Por tanto el "Periódico Ecos del Ruiz"<sup>1652</sup> publicó apartes de novelas como "El árbol y el fruto" de don Federico Velásquez, "El dedo en la llaga" de Velásquez, "Cartas a Sofía", "Fragmentos de un sueño" de R. Ramírez, "Al pie del Ruiz" de Velásquez Botero, al igual que "Madre de deseo irasible", "Hija" y "Hacia el abismo". Las novelas "Cerro Bravo" y "Duelo en la selva" de José Ignacio Villegas, fueron publicadas en la "Revista Nueva"<sup>1653</sup> en 1904.

Otro género literario que comenzó a crecer fue el cuento con representantes tales como el alcalde Julián Mora (1856) y posteriormente Federico Velásquez. El periódico "La Primavera", daría espacio a las publicaciones de José Ignacio Villegas y Victoriano Velez especialmente en la publicación de cuentos.

Los versos eran comunes en toda la población, desde el campesino hasta el mayor de los profesionales, se exploraron diversos géneros como copla, trovas, ensalada, charada, poema festivo, poesía académica y la difusión de autores famosos por medio del salto a caballo en el ajedrez, se leía a Becquer, Hortensio, Julio Arboleda, Blanco, Luis Marmolejo, Juan de Alba, Ricardo Alba entre otros<sup>1654</sup>.

El periódico "Ecos del Ruiz", publicaba los trabajos de los "Poetas primitivos de Manizales", la poesía giraba en torno a Federico Velásquez, J. Carvajal, Roberto Ramírez, Alejo Patiño, Alfonso Robledo, J. N. Villegas, Ana Joaquina Cárdenas, Agripina Montes del

---

<sup>1651</sup> AGUDELO DUQUE, *op cit.* p. 5.

<sup>1652</sup> El 3 de octubre de 1880 el periodista Federico Velásquez fundó y dirigió el periódico "Ecos del Ruiz" de carácter literario, industrial y noticioso; era de 8 páginas y salía todos los domingos. Es casi todos los números publicaba artículos en verso y prosa, en 1880 tenía 140 suscriptores, en una ciudad de 14000 habitantes.

<sup>1653</sup> La revista Nueva era dirigida por Jesús M. Guingue C. y por don Jesús Londoño M., la revista apareció en 1899, tan solo se publicó en esta época un número y el periódico se suspendió por motivo de la guerra, en 1904 continuó publicándose por la dirección y redacción de los doctores Alfonso Robledo y Victoriano Velez.

<sup>1654</sup> AGUDELO DUQUE, *op cit.* p. 7.

Valle<sup>1655</sup> y otros muchos que firmaban con su nombre y con su seudónimo. Las temáticas variaban entre el amigo ausente, la patria lejana, el hijo fallecido, la rosa, el expósito, los versos eran contruidos en rimas o en prosa, lo que llevó a que en Manizales publicara más que en ningún otro lugar de Colombia, sin embargo no se trascendió el nivel local.

A comienzos de siglo en Manizales se realizaban los juegos florales de los que ya se hizo alusión como el principal elemento de trabajo literario (ver 7.3.1) los cuales se fortalecieron desde las publicaciones en la aparición de la Editorial Zapata<sup>1656</sup> y la Revista "Cervantes"<sup>1657</sup>.

En cuanto a historia de Manizales se escribieron obras de gran consulta, como son Historia de Manizales volumen 1 y 2, Lleno de Crónicas y situaciones de la época (hasta 1924), Monografía de Manizales (1849-1924) de José Gaviria Toro, de la cual en este trabajo se toman varias citas, al igual que Historia de Manizales de Luis Londoño Ocampo, también utilizado en este trabajo. Desaparecieron de todos los archivos, las obras "Biografía de Manizales" de Paulino Acevedo y Periodismo de Manizales 1874-1900 de Tomas Calderón.

José María Restrepo Maya<sup>1658</sup>, comienza a documentar la historia a través de la fundación del Centro de Estudios Históricos (1911), con aportes del doctor Emilio Robledo quien fue su director. Del Centro de Estudios se genera un órgano informativo conocido como Archivo Historial, dirigido por Enrique Otero D' Costa y que circuló hasta el año 1923<sup>1659</sup>.

---

<sup>1655</sup> *Poetisa que le dio mucho lustre a la ciudad con sus versos.*

<sup>1656</sup> *Empresa editorial de don Arturo Zapata, donde comienzan a publicar la elite de los escritores manizaleños.*

<sup>1657</sup> *Revista que fuera de dar a conocer los grandes autores del mundo.*

<sup>1658</sup> *El doctor Emilio Robledo Correa fue médico, escritor y filólogo, poeta y científico, dejó innumerables obras escritas así como una gran biblioteca recibida por las Universidades de Caldas y Católica de Manizales, su hija hermana Matilde Robledo O.P. fundó el 11 de febrero de 1954 la Universidad Católica de Manizales.*

<sup>1659</sup> *Justiniano Macia, hijo de Andes (Antioquia en 1866, estudió en Manizales en el Colegio Santo Tomás, inició estudios de Medicina, que debió suspender por la guerra de 1885, finalmente estudió jurisprudencia, lo que le llevó a ocupar cargos públicos hasta 1935.*

Ese mismo año el señor Victor M. López el "Escritor-Empresario" escribió el "Boceto biográfico del almirante José Prudencio Padilla", López fundó y dirigió revistas como "Lengua y raza" (Pereira 1926), "Ilustración" (Manizales 1930) entre otras. La Revista "Renacimiento" fue fundada por don Justiniano Macia, primero con un tiraje quincenal, luego interdiario y finalmente diario, esta revista se dedicó finalmente al partidismo político y permaneció en circulación hasta 1923.

En 1921 el doctor Francisco José Ocampo<sup>1660</sup> fundó el Periódico "La Patria", diario que aún se encuentra vigente, fue el primero en utilizar Linotipo<sup>1661</sup>; tras el voraz incendio del 19 de julio de 1922, el "Periódico de casa" como se conoce a "La Patria" inauguró el linotipo público, el 17 de febrero de 1923:

*"El voraz incendio del año pasado, al herir en pleno corazón de Manizales, destruyó nuestros talleres tipográficos y puso a ésta empresa al borde del mismo fracaso. Una casa amiga, apostolado doméstico, nos abrió sus puertas gustosa, y así pudimos realizar el milagro de editar nuevamente, sobre las ruinas humeantes de nuestros viejos talleres, la hoja periódica que hemos consagrado los mejores entusiasmos de una juventud batalladora"*<sup>1662</sup>.

La Revista "Azul" aparece como homenaje a Ruben Darío, fue la casa abierta por los esposos y poetas Juan Bernardo Jaramillo M. y Blanca Isaza de J. fundada en 1919, y funcionó hasta 1926 escribieron allí escritores locales, de la región del país y de otras naciones. "Azul" invita a los escritores de la comarca para que expresaran sus poemas, cuentos y comentarios. Blanca Isaza a través de sus "Cuentos colombianos"<sup>1663</sup> menciona y resalta trabajados pensados desde el costumbrismo que fenecía, escritos idiomáticamente con excelencia,

---

<sup>1660</sup> AGUDELO DUQUE, op cit. p. 3-4.

<sup>1661</sup> FABO DE MARÍA, op cit. p. 455

<sup>1662</sup> Idem, p. 456.

<sup>1663</sup> AGUDELO DUQUE, op cit. p. 5.

retrata psicológicamente a los pobres y humildes, descubriendo en ellos valores morales, en una sociedad dividida y satanizada a través del dinero.

De los Jaramillo Isaza, queda el legado de la Revista "Manizales" que fue fundada en 1940 y subsiste en nuestros días, a través de su hija Maruja, quien no quiere ver morir el legado de sus padres.

Hay que recordar movimientos literarios que se dieron a finales del siglo XIX y principios del XX, como la Zapatería Literaria<sup>1664</sup> donde se discutían asuntos literarios, políticos, económicos, en este lugar los pocos intelectuales se reunían para hacer discernimiento de los asuntos propios de la historia.

Juan B. López funda la Librería Moderna<sup>1665</sup>, López era conocido como lector infatigable, crítico literario, orador estupendo, su librería se convirtió en santuario donde los intelectuales de Manizales, querían quebrar el largo régimen clerical conservador, allí en "La Moderna" se hablaba de democracia, libertad de pensamiento, libertad de cultos, de independencia de la cultura. Asistían allí, Aquilino Villegas, Juan B. López, Victoriano Velez (poeta) entre otros, Velez escribió poesías como:

*"Era Simón en el pueblo el único  
enterrador, él mismo a su propia hija al  
cementerio llevó, él mismo cavó la fosa  
murmurando una oración"<sup>1666</sup>.*

La "Logia Nieves del Ruiz" perseguida por la iglesia y el estado por supuesto pensamiento liberal, además de ser tachada de Masónica, debía reunirse clandestinamente; su principal promotor fue Isidro Parra, quien debió salir de Manizales. Tiempo después funda el municipio del "Líbano" (Tolima), donde muchos esoteristas se hicieron presentes.

---

<sup>1664</sup> Lugar de encuentro donde se sentaban las bases de la conciencia de clase y se piensa la literatura como don inherente a la aristocracia, funcionó entre 1904 y 1911, bautizada por Luis Zea Uribe, publicaron la llamada "Revista Nueva".

<sup>1665</sup> JARAMILLO MONTOYA, op cit. p. 85.

<sup>1666</sup> Idem, p. 86.

Don Gonzalo Restrepo funda "El Universal" donde polemiza con el padre Marquez, quien también excomulgó a los visitantes de la Librería Moderna; el Universal desaparecido por órdenes oscuras, como muestra de la poca libertad de prensa que se vivía, se debe recordar la prisión vivida por el periodista que había dirigido "Alma nueva" (1916)<sup>1667</sup>.

Manizales durante el decenio 1929-1939, vivió un reconocimiento, que como el ave fénix resucitó de las cenizas, la ciudad pasa de ser una aldea olvidada a una de las ciudades más importantes de Colombia, la cultura, expresión máxima del hombre contribuyó a la realización de grandes transformaciones, inicialmente con la industria editorial, en ella aparecen la Editorial Zapata, Atalaya, Departamental, Arbeláez, entre otras.

Con la aparición de la Revista Cervantes, en abril de 1929 se mostraban los alcances de una elite cada vez más poderosa, desde su industria y su comercio, que daban ideas a las publicaciones para mejorar los diseños de las ediciones, los nuevos grandes edificios contruidos o por construir luego de los incendios, el resalte a la belleza de las jóvenes de la ciudad y a los apellidos en el tránsito de colonos, a familias ilustres y a los caricaturistas.

Todo lo sucedido en el decenio se puede explicar por las fortunas acumuladas, y con la necesidad de competir con las ciudades importantes como Bogotá y Medellín en los campos industrial, comercial, urbanístico y literario, centros como se explicó de irradiación cultural (Sociedad de Mejoras Públicas, Librería Moderna, El Colegio Instituto Universitario, glorioso para la época.

Los grecolatinos son una generación que corresponde a los políticos nacidos entre 1900 y 1920, nacen en el despertar colombiano a la modernización luego de la guerra de los mil días, la anarquía y la crisis económica<sup>1668</sup>, actuaron en época de crisis mundial, entre la primera y segunda guerra mundial; época de conmociones sociales, políticas y militares. Los grecolatinos defendieron la modernización de Colombia y los cambios urgentes de nuestra sociedad. Años en que escritores y

---

<sup>1667</sup> AGUDELO DUQUE, *op cit.* p. 7.

<sup>1668</sup> OCAMPO LÓPEZ, Javier. *Cuerpos para la estatua. Manizales 150 años, fascículo 76. Manizales. La Patria*, 1999, p. 5.

políticos auspiciaron el reformismo social, la secularización filosófica, el cientificismo y la tecnocracia.

Buscaron el futuro con sólidos pilares y la tecnificación con base en los nuevos tiempos. Caracterizados por hablar muy bello en el estilo y con numerosas citas de escritores y filósofos griegos, latinos, españoles, franceses entre otros<sup>1669</sup>.

El maestro Rafael Maya les llamó grecolatinos para la generación de los nuevos y piedracilistas como Silvio Villegas, Gilberto Alzate Avendaño, Fernando Londoño Londoño, Bernardo Arias Villegas, entre otros.

Hay que recordar que Villegas Alzate, Ramírez Moreno, Joaquín Estrada, José Camacho, fundaron el grupo de "Los Leopardos". Igualmente existió un grupo de grecolatinos de izquierda, entre los que militaban Gilberto Agudelo (Revista Atalaya), Bernardo Arias Trujillo, Luis Tejada, Luis Vidales, José Jaramillo Giraldo, entre otros.

Para finalizar este numeral se debe hablar de Rafael Arango Villegas, quien a través de diversos géneros: romántico en su génesis (Salomé - Motivos) 1913, se burla abiertamente de los otros Villegas (aquellos que salidos ya de Antioquia ensayaban con ojos, corazón y cerebro)<sup>1670</sup>, escribía para los blancos (aristócratas), se rieran de los negros (montañeros), sus personajes, como doña Petra de Asistencia y Camas<sup>1671</sup> que se enriquece con el negocio del hostel, fortuna que se perdía por la irresponsabilidad del marido, del hijo, de sus hijas, y su propia ambición al ser amante de un comerciante turco, padre real de toda la prole. Adel López Gómez reconocido escritor manizaleño finaliza su alusión a Arango diciendo que:

*"Pero Arango Villegas, novelista de costumbres y autor de una sola novela, cronista de sus gentes, hombre de su comarca, pertenece por derecho propio a la nómina breve de los clásicos maiceros"*<sup>1672</sup>.

---

<sup>1669</sup> *Idem.*

<sup>1670</sup> AGUDELO DUQUE, *op cit.* p. 7.

<sup>1671</sup> ARANGO VILLEGAS, *op cit.* p. 19-175.

<sup>1672</sup> *Idem*, p. 15.



#### 7.3.4. El por qué de un Festival de Teatro en Manizales

Las artes escénicas aparecen en la joven aldea, tan solo a sus 20 años de edad, es decir en 1869, posiblemente<sup>1673</sup> la primera compañía dramática que se presentó, fue la de la venezolana Pepa Fernández.

Dentro de la compañía venía Tomás Izáciga, su esposa Margarita Escobar, su hijo Manuel, doña Barbara Abadía y algunos otros<sup>1674</sup>. Para poder realizar sus presentaciones se improvisó en el patio de la casa del general José María Gutiérrez un pequeño teatrino.

Luis Londoño describe como en 1874 llegó a Manizales la compañía Lírico-dramática de José Zafrané<sup>1675</sup>, sus actores eran españoles, lo que causó en la ciudad una gran inquietud, especialmente por la pronunciación, pues los colonos nunca habían escuchado esta forma de acentuar, la compañía de Zafrané presentó obras como: "La Levita", "La cruz del matrimonio", "Juan sin tierra", "Catalina de Howard" y algunas obras de Larra<sup>1676</sup>, cuenta en su crónica Luis Londoño que normalmente las obras terminaban con chistosísimas petipiezas (entremeses jocosos), igualmente Londoño añade que durante la obra "Oro, copa, espada y basto o lo que son las mujeres" el público no "aprovechó" la obra debido al poco recurso escénico, con poco argumento.

Es de anotar que don José Zafrané trajo la primera zarzuela a Manizales, con el nombre "Gracias a Dios que ya esta puesta la mesa", fue vista en 1874<sup>1677</sup>. Manizales hasta el año 1925 tuvo la oportunidad de recibir compañías líricas y dramáticas, lo cual mantenía a la población al día de lo que se vivía en Europa, especialmente en España.

---

<sup>1673</sup> ZULUAGA, *op cit.* p. 3.

<sup>1674</sup> LONDOÑO O., *op cit.*, 1936.

<sup>1675</sup> José Zafrané es recordado como un artista consumado, maestros del sarcasmo, cuando tuvo dificultades en la obra "Oro, copa, espada y basto o lo que son las mujeres", antes de que cayera el telón interpeló: "Esta comedia excelente, en Madrid se recibió, aquí nos contentamos porqué pase buenamente".

<sup>1676</sup> Periódico "El Diario", artículo Vejece. Manizales, 1921.

<sup>1677</sup> El teatro si así se puede llamar, lo ubicaban en un patio, en el lugar que hoy ocupa el "Hotel Escorial", la gente permanecía en pie, pues no habían localidades, aquellos que llevaban sillas "oían, pero no veían", como se da a conocer en "El Diario", dentro del artículo "Vejece".

En el mes de septiembre de 1937, el periódico "La Patria" habla sobre el reconocido Sergio Londoño, conocido como "Manuelucho", dicho periódico<sup>1678</sup> habla acerca de Londoño como el héroe clásico de las marionetas.

En su primera temporada que duró cerca de cuatro años<sup>1679</sup>, Manuelucho buscaba siempre cautivar la mente de los niños, dejando en los adultos un "sabor de paraíso perdido"<sup>1680</sup>.

Para mitad del siglo XX, eran comunes las llamadas "Veladas teatrales", algunas de las cuales perseguían algún fin benéfico, Ruben Dario Zuluaga las describe como las tradicionales "Chocolate santafereño", veladas culturales que se vivían en la capital de la república desde finales del siglo XIX hasta bien entrado el XX.

David Marquez dirigió "Asistencia y camas" en el bienio (1952-1953), ésta recordada obra costumbrista de Rafael Arango Villegas<sup>1681</sup> de quien el escritor manizaleño Abel López Gómez expresara que "era un dechado de ingenios y humorista de finísimas calidades, encara el género costumbrista a través de la gente regocijada y amable, domina el léxico y la forma, conoce como los grandes maestros paísa el secreto de la construcción popular y campesina, esto le permite desenvolverse con deliciosa soltura, logrando el aprovechamiento máximo de su fuerza expresiva, su dinámica y su onomatopeya".

Por la misma época comienzan a sobresalir los actores Henry Cardona, Mario Bonet, Mario Escobar Ortiz, Eduardo Ramírez Castro y Dorian Mejía. Es de anotar que con la popularización de la radio comienza el radio teatro, en el cual Dorian Mejía fue estrella local.

---

<sup>1678</sup> La Patria. "Manuelucho" el héroe clásico de las marionetas. Manizales: septiembre de 1937.

<sup>1679</sup> ZULUAGA, *idem*.

<sup>1680</sup> Era tal el impacto que sufrían los adultos, cuando acompañaban una obra de Manuelucho, que querían haber vivido en su infancia todas las tramas, travesuras, cuentos ... que el mago de las marionetas les recreaba.

<sup>1681</sup> ARANGO VILLEGAS, *op cit.* p. 7.

Bellas Artes<sup>1682</sup> en 1955 es dirigido por Ramón Cardona García, logra un inigualable desarrollo estético de Manizales, trae profesores de alta calidad artística, como Antonio Madero, profesor de cerámica, amante de la danza y del teatro, razón por la cual crea un grupo de cada una de estas artes, en su grupo de teatro relata Ruben Dario Zuluaga, se encontraban Dorian Uribe González, Henry Cardona, los Hermanos Correa, entre otros.

Dentro de las obras realizadas desde bellas artes dio a conocer el género teatral se trabajó "La bella durmiente", basado en el famoso cuento infantil alemán, con un reparto de 45 actores, los cuales en su mayoría sobresalieron en alguna modalidad artística.

Para 1961 se crea en bellas artes el "TIM", Teatro Independiente de Manizales, Henry Cardona ya enunciado convenció al entonces rector de la Universidad de Caldas, doctor Ernesto Gutiérrez Arango, para que construyera un sitio para hacer teatro, fue así como surgió "El Galpón de Bellas Artes". Luego en el "TIM" se fundó el "Teatro Club" por parte de Mario Escobar Ortiz, con sede en el Centro Colombo Americano<sup>1683</sup>.

Se recuerdan las siguientes obras puestas en escena por el Teatro Club:

➤ El Club de los mentirosos, El Muro<sup>1684</sup>, Nada bajo el cielo raso, (Los libertinos)<sup>1685</sup>.

Para 1965 se crea el Festival Nacional de Teatro Universitario patrocinado por ASCUN (Asociación Colombiana de Universidades), en el festival de 1966 cada grupo participante debía presentarse con una obra de un colombiano y una obra de un extranjero, para lo cual Oscar

---

<sup>1682</sup> El palacio de Bellas Artes fue terminado en 1952, desde 1954 fue el centro cultural de la región, 21 años antes (1931) los hermanos Felix y Rafael Henao Toro, pensaron en la necesidad de un círculo de bellas artes. Allí se han trabajado las artes, la música, el teatro, la danza, entre otras expresiones de la más linda sensibilidad humana.

<sup>1683</sup> El Centro Colombo Americano es un lugar donde se enseña el idioma Inglés y sirve de centro cultural y de intercambio entre los dos países (Estado Unidos y Colombia), para la época, 1961-1962, era dirigido por el sociólogo norteamericano Mr. Drake, que llegó a Colombia, durante el gobierno del presidente Kennedy en una misión de paz.

<sup>1684</sup> Obra del existencialista Jean Paul Sarte, adaptada por el nadaísta colombiano Gonzalo Arango.

<sup>1685</sup> Gonzalo Arango se enteró que su obra "Nada bajo el cielo raso" estaba siendo montada para llevarla a las tablas, por este motivo le cambió el por "Los Libertinos".

Jurado escribe "Ellos tienen la culpa"<sup>1686</sup> y monta la obra de Bertold Brecht "La excepción de la regla".

En 1967 aparece el Teatro Industrial con grupos en fábricas como UNICOR, La CHEC, ISS, BANCALDAS, TELECOM, HERRAGRO, INCOLMA, entre otras. Ruben Darío Zuluaga agrega que Oscar Jurado sigue haciendo teatro con "El día de la ira" (homenaje al cura - guerrillero Camilo Torres Restrepo) en 1968, igualmente "Colage para siete marginados".

Un año antes, ya con el teatro universitario y el industrial aparece el teatro estudiantil, en su primer año ganó nuevamente Oscar Jurado con el montaje "Que tal chicos" de Oscar Collazos. En su segundo año la obra ganadora fue "La gente del común" de Germán Casadiego, dirigida por Alfonso Leyva.

Basados en la historia de las artes escénicas de Manizales se fundó el Festival Latinoamericano de Teatro de Manizales en 1968. Sobre el que se expresó el poeta chileno Pablo Neruda:

*"... El teatro latinoamericano debe recorrer el camino del experimento hacia las mayorías. En ese trayecto se orientará y orientará ..."*<sup>1687</sup>.

De esta manera nace el amor por el teatro en Manizales, pasión que hoy se encuentra más viva que nunca, ya que la semilla plantada por todos los protagonistas enunciados y cientos que se quedan "tras bambalinas", cayó en buena tierra.

#### 7.4. Genesis de la Feria de Manizales

##### 7.4.1. Arriería y Fonda caminera

... A más tardar a las siete, debía estar todo listo, pues a esa hora irrumpía la clientela montañera en apretado tumulto, iban todos a

---

<sup>1686</sup> *Ellos tienen la culpa gana el primer premio de dramaturgia, lo que saca a la luz pública una gran cantidad de dramaturgos olvidados como Carlos José Reyes, Carlos Duplat, Joaquín Casadiego, Fanor Therán, entre otros.*

<sup>1687</sup> *ARBELAEZ TOBÓN, Octavio. El Festival de Teatro de Manizales, 20 años de un espacio de reencuentro. DANE. Monografía de Manizales 1988. Bogotá. DANE, 1989, p. 92-97.*

buscar el desayuno... o algunos a solicitar alojamiento en las asistencias para su mujer y sus hijos, mientras ellos atendían los quehaceres de la calle.

... Atendiendo a la venta y percibiendo las cuotas que debían sufragar los campesinos para tener derecho a colocar los animales en el corral de la casa....<sup>1688</sup>

Si bien es cierto estamos hablando de una asistencia (hospedaje en un pueblo), la fonda caminera fue precisamente el origen del pueblo, a ella acudían los arrieros<sup>1689</sup>, venidos de otra fonda caminera<sup>1690</sup>, cubriendo la distancia entre pueblos o ciudades importantes; entre fonda caminera y fonda caminera existía aproximadamente una jornada de arriería, es decir el recorrido aproximado arriando sus bestias (mulas, bueyes, caballos) de 4:00 a.m. a 2:00 p.m., en ese momento paraba a jugar dado, naípe, a tocar dulzaina, tiple, guitarra, a descansar, a cantar, a trovar, a beber, hasta que nuevamente arrancaba al día siguiente con el mismo trajín. En sus bueyes y mulas, siguiendo los caminos de la Elvira, de Moravia o del Ruiz, de Herveo, del norte (hacia Medellín) entre otros, se traían mercancías, conformando recuas<sup>1691</sup> con sus bestias; el arriero era cartero, transporte, importador de productos de

---

<sup>1688</sup> ARANGO VILLEGAS, Rafael. *Asistencia y camas. Obras completas. Imprenta Departamental Edit. Manizales*, 1979, p. 23-24.

<sup>1689</sup> El personaje típico era el arriero, hombre normalmente soez, quien utilizaba delantal de cuero, mulera, alpargatas, sombrero aguadeño, tabaco, machete, pantalón de lienzo remangado, camisa de dril, carriel de cuero de nutria o de tigrillo (con sus innumerables bolsillos). En el carriel eran infantables los siguientes elementos: tabaco, piedra lumbre, fósforos o piedras de chispa, aguja capotera, dados, naípe, imágenes de santos, dominó, barbera, monicongo, vela de cebo, entre otros.

<sup>1690</sup> Las fondas se convirtieron en intermediarias comerciales (quien compra - quien vende) y quien presta, pequeñas bolsas mercantiles según Ocampo y sitios de encuentro popular. En las fondas se bebía, se comía, se divulgaban y difundían noticias de los diferentes conflictos armados del siglo XIX y comienzos del XX, se conocían en chismes del pueblo, la tradición oral se hacía presente o a través de los mitos, leyendas, anécdotas, agüeros, supersticiones, tonadas, bailes, folclore en general afirma Ocampo: 1999. Según con el gobierno las fondas debían cumplir con:

- Entre fonda y fonda debe haber al menos 3 leguas y agua en abundancia (para el arriero 3 tabacos, uno por legua (5 km aproximadamente)).
- Ofrecer bodegas adecuadas para guardar la carga.
- Tener una buena destreza para las recuas, con suficiente pasto.
- El posadero debe ser honrado, laborioso y padre de familia.

Si cumplían con esas condiciones el gobierno le otorgaba 12 fanegadas de tierra, además de las fanegadas, para que las pudiera cultivar, y por cada hijo mayor de 18 años se le entregaban 6 adicionales.

<sup>1691</sup> Las recuas las conformaban animales cargueros como bueyes o mulas.

primera necesidad y de lujo<sup>1692</sup>, la llegada del arriero se celebraba con alegría, posaban en las fondas camineras que aún se conservan; sus costumbres, tradiciones y aspectos típicos del folclore nacional, se reflejaban en la cotidianidad del arriero<sup>1693</sup>.

El arriero fue soporte fundamental del comercio colombiano entre mediados del siglo XIX y principios del XX<sup>1694</sup>.

El historiador Javier Ocampo Londoño, citando al antropólogo Germán Ferro Medina, recuerda sus ideas del libro " lomo de mula", en torno a la arriería así:

*"La arriería ha estado presente en todos los momentos significativos de la vida económica de Antioquia, desarrollando una forma peculiar de organización que le permitió ser el soporte de una intrincada red de comunicación y comercio, a través de la minería, el comercio de importación, la agricultura comercial y los inicios de la industria".*

Según Ferro arriería es:

*"Una modalidad de transporte que consiste en acarrear todo tipo de mercancía a lomo de mula y algunas veces de buey, por los caminos de herradura, la realizaban los arrieros"*<sup>1695</sup>.

---

<sup>1692</sup> Se cuenta que los arrieros trajeron a Manizales en sus recuas planos de cola, mármol de carrara, cristal de roca, tapetes persa) entre otros, artículos de lujo para las familias cafeteras ricas de la región.

<sup>1693</sup> OCAMPO LÓPEZ, Javier. "Quehubo pues compadre". Fascículo 21. Manizales 150 años. La Patria. Manizales, 1999, p. 6.

<sup>1694</sup> Los arrieros ayudaron a llevar los materiales con que se construyó el cable aéreo de Manizales, el cual les dejaría sin trabajo al poco tiempo de iniciado su funcionamiento a mediados de los años 20'.

<sup>1695</sup> FERRO MEDINA, Germán. A lomo de mula. Fondo Cultural Cafetero. Bogotá, 1994, p. 33.

José Hurtado<sup>1696</sup> García habla de la relación arriero-economía de la siguiente manera:

*"Los arrieros en su peregrinar casi permanente, le dieron a la vida un firme sentido de varonía. Muchos de ellos lograron independizarse, tomar de ventaja a la economía e instalarse vigorosamente sobre la tierra como dominadores".*

A principios del siglo XX Manizales es reconocido como gran centro exportador de café<sup>1697</sup> e importador de mercancías, en los transportes utilizaban 10000 bueyes para mover la carga entre Manizales y Honda. Se escogió el buey, siendo este más lento que la mula pues transitaba mejor por los caminos difíciles en época de lluvias y resistía las fuertes heladas del Páramo del Ruiz. Las grandes piezas como estatuas, órganos, pianos, trapiches, calderas, eran traídas siguiendo la técnica de la Parihuela, es decir, aparejar 2 o 4 bueyes unidos por guaduas o palos redondos y sobre ellos se amarraba la carga.

Actualmente en la Feria de Manizales se les realiza homenaje a través de las llamadas "Fondas camineras" donde la gente va a ver a los arrieros a realizar su cotidiana faena: enjalmar y desenjalmar mulas, a herrar las bestias, a cantar música montañera, o tomar aguardiente, a trovar... a la usanza de hace más de 100 años.

La ubicación de las fondas era buscada en el cruce de caminos o cerca a los puentes. La fonda afirma Ocampo fue el centro comercial y social de la colonización<sup>1698</sup>, inclusive sirvió de foco de poblaciones actuales como fue el caso de Quimbaya (Quindío).

En un tránsito hacia Manizales de Don Manuel Pombo en 1852 recuerda que:

---

<sup>1696</sup> HURTADO GARCÍA, *op cit.* p. 11.

<sup>1697</sup> ARIAS GÓMEZ, VALENCIA LLANO, *op cit.* p. 20.

<sup>1698</sup> *En la fonda se compraba y vendía mercancía, se bebía y vendía aguardiente (a veces destilado en la misma fonda), se celebraban fiestas, misas, se jugaba y apostaba, en ocasiones servían de casas de lenocinio.*

*"... tan solo los hombres íbamos en mulas calificadas de prácticas y veteranas en su oficio; las cargas se encomendaron a los bueyes, lentos pero seguros en su andar, incesantemente estimulados por las voces y los azotes de tres fornidos arrieros, que iban desembarazados de sus manos y con los pantalones enrollados hasta los muslos. En cuanto a nosotros, se nos hizo quedar expeditos en personas y monturas para zafar con presteza el bulto en las caídas y los porrazos y para caminar a pie cuando otra cosa no fuera ya posible: al efecto eliminamos los zamarros y cambiamos los botines por alpargatas bien atadas sobre los pies desnudos..."<sup>1699</sup>.*

#### 7.4.2. El amor a los toros en Manizales

El primer "circo" de toros se construyó en Manizales en 1897 en el área que hoy ocupa la Iglesia La Imaculada, llamado "El Guayabo", fue suscrito por acciones y fue estrenado por el diestro español Antonio Pineda torero acompañado de los banderilleros el "Madrileño" o "La vieja" (español) y por el colombiano José María López Pastrana. Ellos dieron varias corridas, algún tiempo después por falta de diestros se desmontó la plaza<sup>1700</sup>.

A comienzos del siglo XX, en el patio de la casa de los Hermanos Ernesto y Tulio Vargas se improvisó una plaza, en la cual actuaron Miguel Vásquez "Bucaccio" y "Quinito", durante 2 tardes, luego de lo cual no se presentó espectáculo alguno, debido a que los promotores del espectáculo pelearon con el público.

---

<sup>1699</sup> VALENCIA LLANO, Alberio. *Y se hizo camino al andar: la colonización. Caldas, patrimonio y memoria cultural*, fascículo 2. Manizales. La Patria, 7 de diciembre de 1994, p. 10.

<sup>1700</sup> LONDOÑO O., op cit. p. 229.



Para 1905<sup>1701</sup> José María López Pastrana vuelve a Manizales, ésta vez haciéndose llamar “Morenito”, acompañado de los banderilleros Pedro P. Montoya “Volante” y Carlos Restrepo “Regaterín”. Para su espectáculo se construyó una plaza hecha de guadua, en lote del señor Agustín Ortiz “El Polvorero”. En la primera semana de junio de 1905 “Morenito” mató un toro bravo y toreó un ejemplar reconocido por su bravura, el cual fue conocido como “carisucio”.

A la semana siguiente “Morenito”, celebrando la creación del departamento de Caldas, toreó y mató en pleno parque principal<sup>1702</sup>.

Pero no solo toros visitaron la plaza, también acróbatas y cantantes, dentro de ellos, la acróbata Laura Sabatini<sup>1703</sup> quien intentó torear en la plaza y lo consiguió.

El cuadrilatero<sup>1704</sup> de la plaza de mercado o Bolívar, fue bautizado como Morenito, en honor a este diestro colombiano.

Tres años después, se construyó un nuevo circo de toros, en la carrera 12 con calle real (ver plano de Manizales antiguo), el empresario Teodomiro Toro, contrató al diestro venezolano Luis Rodríguez<sup>1705</sup> “El Piedra”, quien mataba los toros con la técnica del “Metisaca”. Acompañaban al patriota Rodríguez dos acompañantes: el francés Montegou que realizaba la suerte del salto transcuerno<sup>1706</sup>.

Por la misma época, en lote contiguo, Liborio Villegas y sus hermanos construyeron el circo de la carrera 10, conocido como el circo de “Montegranario”, allí el diestro Español Rafael Jiménez “Ostioncito”, dio una larga faena acompañado de sus banderilleros José Palenzuela V.

---

<sup>1701</sup> *Idem.*

<sup>1702</sup> *Se cree que en éste lugar se dieron otras corridas y que de allí nazca la afición por los toros que tiene en la actualidad la ciudad de Manizales.*

<sup>1703</sup> *Laura Sabatini es reconocida como la primera mujer que toreó en Manizales, se cuenta que el día de su debut, parte de la plaza cedió, causándole heridas a algunas personas.*

<sup>1704</sup> *No era un redondel realmente el construido en la Plaza de Bolívar, realmente era un cuadrilátero.*

<sup>1705</sup> *Se dice que el diestro venezolano Luis Rodríguez poseía un defecto en la mano derecha, por ello la técnica usada para matar toros.*

<sup>1706</sup> *La suerte del salto transcuerno es saltar el novillo o toro sin la utilización de una garrocha, para los griegos la taurocatapsia.*

“Joseito”<sup>1707</sup>, Luciano Jaramillo “Granadino” (de Medellín-Antioquia) y Maera IV, el jefe de cuadrilla se distinguía por su excelente capa y su pésima estocada.

Joseito, banderillero, fue anunciado como matador esa tarde, pero su mala suerte fue acompañado por una profunda herida provocada por el asta de un toro, razón por la cual su esposa finalizó la faena.

Igualmente compartieron ruedo “Ostioncito” y “Bocaccio” quien a su vez venía acompañado de “conejito” y del “niño de rubio”, Conejito colocaba las banderillas montando en zancos, “ostioncito” recordado por su arte clásico de toreo y “Bocaccio”, temerario y arrojado, recrearon tardes de todos en la capital del naciente departamento.

“Bocaccio” contribuía con el espectáculo, pues en la estocada final y en la colocación de “banderillas de fuego” partía de estar acostado en el piso, lo que extasiaba al público visitante.

Tiempo después (1919) organizó un pésimo circo<sup>1708</sup> (circo de Heladio) en plena galería de la ciudad éste se distinguía por su diseño en forma de cuadrilátero, siendo empresario el señor Heladio Pérez. Torearon allí Victor San Pedro “Morenillo” y sus compañeros “Mellaito”, “Barquero” y “Moyano”, debutando con traje de luces el manizaleño Roberto Ríos “Timbre”, de igual manera interactuaron los hermanos Agustín y José Dauder, quien venían de la feria de Bogotá conmemorativa al centenario de la independencia nacional.

Tiempo después torear allí Antonio Padilla, Julián Vásquez “Juliancete”, Rafael Villate y José Carrillo también favorito y Joseito.

Aparece luego el “circo Colombia”<sup>1709</sup>, situado en la carrera 6ª y calle real (ver plano). Esta vez no se escatimo dinero en su construcción<sup>1710</sup>, lo inauguró Pascual González y su hijo “Juanito”, conocidos como “Almanseño 1” y “Almanseño 2”.

---

<sup>1707</sup> La esposa de Joseito “Joseita”, conocedora de la lidia de toros hizo por primera vez la suerte de “Don Tancredo”, cuando su esposo cayó herido en la arena por el asta de un toro.

<sup>1708</sup> LONDOÑO O., op cit. p. 232.

<sup>1709</sup> Idem.

<sup>1710</sup> El “Circo Colombia” fue construido en buena madera, con algo de diseño, lo que lo hacia relativamente confiable.

Luego de su presentación, pasaron algunas semanas y visitó la ciudad el diestro español “Chiclanero”. Para posteriormente tener en suelo manizaleño al diestro ibérico Antonio Alguedo, herido gravemente en la garganta cuando toreaba; y Alguedo alternaba esa tarde con “Timbre”. El “Circo Colombia” recibió igualmente las espadas de Elias Chavez “Valdivia”, acompañado de María Soriano “Sorianita” quien igualmente mató un toro; tiempo después llegaron los toreros Bufos Eleazar Sananes (venezolano) con 2 acompañantes, que venían triunfadores de la hermana República, Sananes conocido como “Charles” se presentaba como “Lapicera” y “Botones”, eran caricaturas vivientes de los reconocidos diestros Belmonte, Gaviria, el Gallo entre otros.

Durante esos días llegaron a Manizales “Capita” y “Merí” con los banderilleros “Carnicerito” y “Juanito García”.

Luis Londoño recuerda que un sábado en la noche se organizó una lidia mano a mano entre “Charles” y “Merí”, “Charles” fue herido en el parpado por un astado, llegó al Hotel Europa donde se encontraba hospedado y fue operado dando muestras de valor y entereza.

El circo construido por los dueños de la Trilladora Oriental, trajeron al torero Medellinense “Maera” (Carpintero de profesión y torero por pasión), acompañado del manizalita “Lito”, el cual resultó gravemente herido en una de las corridas.

El circo de la Trilladora fue conocido como “de los negros” por el color de la piel de “Maera” y de “Lito”.

En esta primera etapa del toreo en Manizales se construyó en terrenos de don Ernesto Gutiérrez, una buena plaza, la mejor que se haya construido hasta 1936, su dirección aproximada era la carrera La Esponsión con calle 16, con lleno total inauguró la nueva plaza el diestro José García “Alcalareño”<sup>1711</sup> de nacionalidad española, llegó con los banderilleros “Triguito”, “Serranito” y “Juanito García”.

Igualmente visitó Manizales (1919) en la plaza construida por Amaya el famoso diestro Manuel Mejía “Bienvenidas”, torero elegante, el cual

---

<sup>1711</sup> “Alcalareño” cautivó en Manizales a cientos de aficionados, especialmente debido al excelente pase de muleta y su toreo “De rodullas” era excepcional. El empresario Arístides Amaya pagó a “Alcalareño” \$ 900 oro por 2 corridas y una de beneficencia.

cautivó de forma tal a la multitud y a los expertos, que sus pases se conocieron con su nombre y el fue conocido como “para negro”, con Mejía llegaron a Manizales Litri, Maximiliano Rivero, Mariano y otro banderillero. Don Manolo también visitó Manizales, por la impresionante suma de \$1.500,00 oro, toreó en 2 ocasiones, siendo uno de los pocos que llegó vía capital de la república con todos los gastos pagos.

Otros diestros<sup>1712</sup> que llegaron a Manizales fueron Antonio Villa “Villista”, Alejandro Saéz “Ale” y Antonio Reyes “Nacional”, Paquito Bonal “Bonacillo”, Enrique Fernández “Carbonero de Madrid”, Trini Pérez “Machaquita”, José Martín “Valentía” y José de los Ríos “Almendo”.

Londoño recuerda que “Machaquita” y “Ale” tuvieron varias tardes de ovación, “Machaquita” tuvo el incidente del gran astado de la ganadería “Alejandría” que le dejó inconciente en el suelo, vuelto en si dio muerte a tan enorme ejemplar. También se recuerda la visita de Sebastián Rivera “Chaleco”, herido por un toro manso.

Para 1936 existía un circo de toros en la Avenida Cervantes<sup>1713</sup>, construido por José María López y Alberto Trujillo, conocido el circo como “Arena de Triana”.

Torearon allí “Lagartijo”, “Niño Segundo”, José Otero o “Terito”, José Corzo “Corcito”, Pepe Mora, acompañados de los banderilleros: “Calerito”, “Pechuga”, “Panadero”, “Frutero”, “Carrillito”, “Piltrafa”, “Bomba”, Pepe Ríos “Petete”. Igualmente el colombiano Rosemberg López “Nacional”.

Para el año 1939 se adecuó una plaza, la “Plaza de Palogrande”, en donde actualmente se encuentra el Coliseo Mayor de Manizales, “Sergio Arango Uribe”, allí se hicieron presentes los mayores toreros de América de la época<sup>1714</sup>, como el mexicano Lorenzo Garza<sup>1715</sup>, quien fue el encargado de abrir la plaza el 6 de agosto de 1939 a las 3:30

---

<sup>1712</sup> LONDOÑO O., *op cit.* p. 233-234.

<sup>1713</sup> *Idem.*

<sup>1714</sup> CASTAÑO ABAD, Gustavo Trapio. *Manizales 150 años, fascículo 75. Manizales. La Patria*, 1989, p. 3.

<sup>1715</sup> *El matador Lorenzo Garza nació en Monterrey México, el 14 de noviembre de 1904, tomó su alternativa en Aranjuez (España), en el año 1930 de manos del recordado matador español Juan Belmonte.*

p.m., con astados de “Mondoñedo” conocida ganadería colombiana, Garza fue acompañado en esta ocasión por Alejandro Velásquez “Minuto” y del picador Guadalupe Rodríguez “El Guero”<sup>1716</sup>. “La Plaza de Palogrande”, debido a que había sido construido en madera y guadua, con lleno a reventar, se desplomó en el sector sur, como consecuencia se presentaron algunos heridos de consideración.

Un año después, el 31 de mayo de 1940<sup>1717</sup> en la “Plaza de Palogrande” nuevamente en condiciones, se presentaron los matadores Pepe Gallardo y Jaime Noain, los astados fueron traídos por primera vez desde España, lo que daba más expectativa a la corrida, los toros quedaron para la historia recordados como “El Surga” y “Mondoñedo” que pesaron en promedio 420kg.

Pepe Gallardo lidió a “El Surga” y dos toros criollos, su alternante toreó a “Mondoñedo” e igualmente dos toro criollos. Por resaltar queda solamente la capa que recibió “El Surga” el cual fue muerto por excelente estocada, por lo cual Gallardo recibió fuera de las dos orejas, la ovación de los presentes.

Castañó Abad resalta que las corridas de toros se siguieron haciendo con regularidad cada año, fue así como el 9 de marzo de 1941, la hacienda “El Pedregal” presentó sus toros, lidiados por Luis Gómez “El Estudiante”, apoyado por Cayetano Palomino, como alternantes se presentaron Cástulo Marín y Mauricio de la Rueda. Sin embargo el mal tiempo impidió la lidia.

La corrida se aplazó hasta el 30 de marzo de 1941, con el cambio de ganadería (Saltillo de don Sixto Guerrero). El 22 de junio de 1941 fue una tarde inolvidable, pues se presentaron en la “Plaza de Palogrande” los famosos hermanos Domingo, Pepe y Luis Miguel Dominguin, Hijos de Domingo González Mateus “Dominguin”.

Luis Miguel, considerado uno de los mejores del mundo en su toreo de fantasía, como recuerda Castañó Abad<sup>1718</sup>. Para el festejo se escogió la ganadería del “Aceituno” de don Benjamín Rocha Gómez, fueron

---

<sup>1716</sup> Esta fecha 6 de agosto de 1939, fue la primera vez que en Manizales se observó la labor de un picador.

<sup>1717</sup> CASTAÑO ABAD, *idem*.

<sup>1718</sup> Para la época Domingo contaba con 18 años, Pepe 17 y Luis Miguel 14.

alternantes en esta tarde Cástulo Marín, Isidro Ballesteros, Mauricio La Rubia y Pedro Aparicio.

Triunfó el joven Luis Miguel, quien colocó banderillas a la perfección, fue premiado con una oreja en el primero, dos orejas y rabo en su segundo, Luis Miguel salió en hombros de la plaza.

El nacimiento de la “fiesta brava”<sup>1719</sup>, llevó a Manizales a ser reconocida como la ciudad con más arraigo en la tauromaquia nacional, inició con fuerza en abril de 1944, cuando se planeó la construcción de una plaza verdadera para una afición cada vez más conocedora y exigente. Se logró la obra de la “Plaza del Soldado”<sup>1720</sup>, al interior del Batallón de Infantería Ayacucho.

Allí se presentó la rejoneadora peruana Conchita Cintrón<sup>1721</sup>, la más famosa en esa época. El 14 de mayo de 1944, lidió toros de “Vistahermosa”, fue esta la primera vez que en Manizales se transmitió una corrida por radio. Conchita Cintrón mató a sus toros a pie, obtuvo 4 orejas y dos rabos, en la segunda corrida negociada con ella, la lluvia no alcanzó a deslucir el espectáculo, fue celebrada el 21 de mayo de 1944, alternó con ella el novillero Maera de Quito (Anibal Vallejo) de nacionalidad ecuatoriana.

Conchita obtuvo vuelta al ruedo en el primer toro y dos orejas y rabo en el segundo, el novillero ecuatoriano apenas cumplió.

En esa misma plaza empieza a torear uno de los mayores diestros colombianos de todos los tiempos Joselito Eslava, radicado en Manizales, el cual cambió posteriormente su nombre por el de “Pepe Cáceres”.

Para 1948 se comienza la construcción de una plaza con mayor aforo, ubicada en la actual Avenida Centenario, con capacidad para 15.000

---

<sup>1719</sup> LA PATRIA. Sesquicentenario. Manizales: 12 de octubre de 1999, No. 27582, p. 62.

<sup>1720</sup> La Plaza del Soldado fue construida para un aforo de 5000 aficionados.

<sup>1721</sup> La matadora peruana nació en Antofagasta (Chile) en 1922, se presentó por primera vez en Lima en 1936, luego obtuvo triunfos en Europa y América, especialmente en México, donde había participado en 280 corridas en 5 años y matando 450 ejemplares.

espectadores<sup>1722</sup>, fue inaugurada oficialmente durante la celebración del Centenario de Manizales, el 23 de diciembre de 1951, con los diestros españoles Antonio Bienvenida, Manolo González y Alfredo Jiménez<sup>1723</sup> de nacionalidad Española.

Este fue el nacimiento de una de las mayores aficiones del mundo de la tauromaquia, la cual es calificada por los expertos del mundo como exquisita, exigente y conocedora, lo que se consolida como parte fundamental de nuestro pueblo, enmarcado como se demostró en su imaginario colectivo, y presente desde su proceso genético-histórico, los toros parte fundamental de la “Feria de Manizales”, hacen de esta “la ciudad que hizo las ferias en América.

#### 7.4.3. La Feria de Manizales

Las fiestas en Manizales son tan antiguas como la ciudad, la primera de ellas data del 1 de enero de 1851<sup>1724</sup> cuando la "aldea de Manizales" fue declarada distrito; 7 años después (1858) se realizaron las segundas fiestas, siendo alcalde Don José Jaramillo<sup>1725</sup>; las fiestas continuaron cada vez mejor organizadas, para la tercera ocasión se autorizó mediante decreto del 31 de julio de 1874, para ser realizadas del 1 al 3 de agosto siguientes.

Manizales se caracterizó en sus comienzos por celebrar riñas de gallos con el fin de integrar a la comunidad, apostar y tomar algo de licor al final de una semana de trabajo<sup>1726</sup>, igualmente el fervor religioso era fundamental para los primeros pobladores, muchos de ellos devotos de la Virgen del Carmen<sup>1727</sup>, la primera parroquia fue ofrendada a ella, por ello cada año se fijaban días para hacer la fiesta a la Santa Señora y divertirse.

---

<sup>1722</sup> “La Monumental” plaza de toros de Manizales, como es conocida, posee enfermería, casa de conserje, corrales de desencajonamiento, patio de caballos, de cuadrilla y oratorio (donde se venera la virgen de la Macarena, patrona de los toreros).

<sup>1723</sup> PERIÓDICO LA PATRIA. *Idem*.

<sup>1724</sup> ARBOLEDA GONZÁLEZ, *op cit.* p. 3.

<sup>1725</sup> *Idem*.

<sup>1726</sup> ARIAS RAMÍREZ, VALENCIA LLANO, *op cit.* p. 39.

<sup>1727</sup> La festividad de la Virgen del Carmen se celebra el 16 de julio.

He aquí un programa de la época en su honor<sup>1728</sup>:

*"... Misa solemne en la mañana.  
En el día habían disfraces, para lo cual  
se pintaban de carbón vegetal molido,  
revuelto con manteca; se realizaban  
carreras de caballos; se consumía  
aguardiente y se organizaban juegos de  
bar: dados, cachimona, ruleta, lotería,  
monte-naípe.  
Por la noche, salve cantada, rosario y  
novena. La jornada se remataba con  
pólvora, dónde sobresalían los  
voladores.  
No faltaban las corridas de toros, se  
cercaba la plaza por los cuatro costados  
y se construían palcos para las mujeres  
y los niños"<sup>1729</sup>.*

Arias y Valencia recuerdan que las festividades eran animadas por la banda de música (Clarinete, corneta, tambor y redoblante).

Luego de 9 días de fiesta, se finalizaba con un gran espectáculo de "pólvora labrada"<sup>1730</sup>.

En cuanto a los toros (ver el numeral 7.4.1.), se anota que los recién llegados iban a enlazar ganado cimarrón al Páramo del Ruiz, miuras que habían vuelto a encontrar su estado salvaje, por lo que los hombres disfrutaban de su toreo.

La diversión continuaba, especialmente con la construcción en 1868 del billar, gallera y tienda, donde además se bebía aguardiente y se fumaba tabaco<sup>1731</sup>, dos años después, en el primer club social del pueblo Arias

---

<sup>1728</sup> Las fiestas de la Virgen del Carmen duraban 9 días.

<sup>1729</sup> ARIAS RAMÍREZ, VALENCIA LLANO, *idem*.

<sup>1730</sup> Era pólvora de fantasía, cohetes que al explotar dejaban estelas y estrellas de colores en el cielo del pueblo, ruedas que se colocaban ancladas en tierra y dejaban círculos multicolores y los castillos de fuego.

<sup>1731</sup> En investigación realizada por el sociólogo Jorge Ronderos Valderrama y otros, se demostró que en malos tiempos, los manizaleños atravesaban el Páramo del Ruiz y se iban a coger, secar y embalar tabaco, las haciendas de Ambalema (Tolima)



y Valencia recuerdan el aviso que pendía a la entrada del mismo: "A los clubs no concurren sino las personas invitadas", para 1880 se creó otro club, el cual poseía dos salones de billar, tres mesas para trencillo, una para ajedrez, damas y dominó, un salón con periódicos de lectura, una gallera y un restaurante.

Igualmente Arias y Valencia mencionan el museo ubicado allí con piezas reunidas por el padre José J. Baena<sup>1732</sup>.

Años más tarde se celebró el primer carnaval (1924), cuando Manizales se preparaba para celebrar sus bodas de diamante (Septuagésimo quinto aniversario de su fundación), gracias al café se vivían tiempos de prosperidad y el pretexto era perfecto para la diversión de la población<sup>1733</sup>.

Los preparativos comenzaron a desarrollarse, la gente rica encargó sus disfraces a Europa, el resto de la población los realizó manualmente, agotando materiales e ingenio, construyeron pierrots, arlequines, payasos, enanos, mariposas, serpientes, libélulas, flores, andrajos, camafeos, asmobleos, eleonoras, beatrices, leones, demonios, piratas, cosacos, arrieros, negros, chinos, indios, entre otros<sup>1734</sup>.

El carnaval comenzó con el desfile de las delegaciones de niños de todos los colegios y escuelas del departamento (de sus 48 municipios), seguido de una gran cabalgata, el ejército del Batallón Ayacucho con su bandera de guerra, carrozas muy bien arregladas con damas y caballeros en ellas excelentemente bien ataviados<sup>1735</sup>, iban en ellas las jóvenes más bellas del pueblo, detrás del desfile de "La Familia Castañeda" (aquella que en un carriel de nutria con arabezcós rojos, conserva los nobles pergaminos de nuestra burguesía, de nuestras

---

<sup>1732</sup> El pequeño museo poseía piezas de arte precolombino como vasijas, volantes de uso, urnas cinerarias, urnas funerarias, metales, hachas y otros objetos rescatados por la guaquería, común en la zona especialmente Carrapa, Irrua e Irras.

<sup>1733</sup> JARAMILLO MONTOTOYA, Gíblerto. *Manizales de mi niñez 1907-1925. "EL Carnaval"*. Primera Edición. Manizales. Maigraf, 1999, p. 109.

<sup>1734</sup> *Idem*.

<sup>1735</sup> Ver película recién reconstruida "Manizales city".

barbas montaraces, de nuestros bigotes de pantera y de nuestro hablar tronitronante<sup>1736</sup>.

Seguía el destejo carnavalesco con las alboradas, tedeum, discursos, desfiles, cabalgatas... princesa (fue nombrada la señora Matilde Vélez de Jaramillo).

Las buenas gentes se tomaban las calles con vistosos disfraces, las casas de la población con las puertas abiertas recibían a propios y a extraños, todos alegres y festivos acompañados de música animada, las jóvenes pedían permiso para dejarse galantear de los enloquecidos arlequines<sup>1737</sup>. Recuerda en su obra Jaramillo Montoya que nunca se había visto en Manizales una alegría, una euforia tan desmedida como la que se presentó en ese primer carnaval.

Dentro de las personalidades que estuvieron en el carnaval se recuerda el señor presidente de la República Carlos E. Restrepo, gobernadores de diferentes departamentos, el maestro Guillermo Valencia, la reina del carnaval Rita Hoyos Robledo, entre otros.

Los carnavales se repitieron del 4 al 7 de agosto de 1934<sup>1738</sup>, con el motivo de la celebración de la apertura de la carretera al sector rural de "La Linda" y varios kilómetros de la vía al Magdalena.

Finalmente el tercer y último carnaval se celebró en 1935 celebrado por la sociedad de mejoras públicas, los días 11, 12 y 13 de octubre, siendo princesa la señorita Olga Valencia Martínez, elegida por votación popular<sup>1739</sup>.

Dichos carnavales fueron interrumpidos por problemas políticos el 6 de octubre, en ellos se lanzó piedra y bala en la esquina de la carrera 22 con calle 21, siendo atacados y destruidos los talleres del periódico local "La Patria", debido a que la mayoría del concejo de la ciudad quedó en manos del partido liberal<sup>1740</sup>.

---

<sup>1736</sup> GAVIRIA T., *op cit.* p. 236.

<sup>1737</sup> JARAMILLO MOTOYA, *op cit.* p. 110.

<sup>1738</sup> ARBOLEDA GONZÁLEZ, *idem.*

<sup>1739</sup> CEBALLOS ESPINOSA, *op cit.* p. 124.

<sup>1740</sup> Hay que recordar que el presidente para la época era el liberal transformador con su política de la "Revolución en marcha", Alfonso López Pumarejo.

El alcalde de la ciudad Guillermo Ocampo Avendaño (1942), se eligió el 12 de octubre de 1949 para la celebración del centenario de la capital caldense<sup>1741</sup>, festividad que debió ser aplazada hasta 1951<sup>1742</sup>. La efemérides inició el 20 de diciembre de 1951 y finalizó el 6 de enero de 1952, como se establece en los documentos que reposan en las oficinas de fomento y turismo de la ciudad de Manizales.

El éxito, la organización y la capacidad que mostró la ciudad y los anfitriones del evento; fue maravillosa encabezados por su alcalde Fernando Londoño Londoño y el gobernador del departamento José Restrepo Restrepo<sup>1743</sup>.

La idea para que la Feria de Manizales fuera un evento anual se concretó en 1953, con el decreto 275 firmado por el señor alcalde de la ciudad doctor Carlos Arturo Jaramillo, el cual la institucionaliza con una periodicidad anual.

La primera de ellas fue celebrada del 10 al 20 de enero de 1953, en ella recuerda Carlos Arboleda González se realizaron actos sociales, artísticos, deportivos, culturales y taurinos<sup>1744</sup>, debido al congreso rural católico latinoamericano, poco lució la feria, al año siguiente pocos querían hacer parte de su realización, pero en julio de ese año (1954) el odontólogo Oscar Hoyos Botero, insistió en su realización anual frente al señor alcalde doctor Mario Velez Escobar.

Para ello insistió en que se replicaran actos como los realizados en la Feria de Sevilla (España), el alcalde lo acogió y desarrolló el decreto 311 del 14 de julio de 1954<sup>1745</sup>, el cual en su artículo 1º enuncia:

*"Crease "la Feria anual de Manizales",  
la que tendrá por objeto, entre otros, la*

---

<sup>1741</sup> SESQUICENTENARIO, op cit. p. 62.

<sup>1742</sup> Idem.

<sup>1743</sup> SOCIEDAD DE MEJORAS PÚBLICAS. Manizales. Centenario de Manizales. Art New Service. Bogotá: 1952, p. 11.

<sup>1744</sup> Con motivo de la celebración del primer congreso rural católico latinoamericano no permitieron el lucimiento de la feria.

<sup>1745</sup> ARBOLEDA GONZÁLEZ, op cit. p. 4.

*realización de festividades y actos de atracción, tendientes a fomentar principalmente el turismo de la ciudad, tales como espectáculos culturales y deportivos, corridas de toros, entre otros..."*.

La Feria recuerda Arboleda González, se inauguró el viernes 21 de enero de 1955 y finalizó el 30 del mismo mes, la gente participó en masa, embelleciendo las fachadas de sus casas, la alcaldía ordenó el arreglo de las calles, se organizaron y embellecieron parques; el odontólogo Hoyos influenció al doctor José María Gómez M., director de la Oficina de Fomento y Turismo para que la feria tuviera una impronta española: una feria taurina<sup>1746</sup>, las carretas del rocío (a la usanza andaluza), las reinas venidas desfilaban con vestidos de manolas. La visita de Sarita Montiel, las Churumbeles de España, Toña la Negra, "Pirotécnica Valenciana", campeonato nacional de Sky (Nevado del Ruiz), feria exposición agropecuaria, campeonato nacional de tenis de campo, exposición de pintura en el palacio de Bellas Artes, conciertos de música sinfónica, teatro, Derby nacional (con \$ 10000 de premio), campeonato de golf, esgrima, boxeo, lucha libre, riñas de gallos, circuito de motociclismo y automovilismo entre otros.

La reina del festejo fue Alicia Toro Vallejo<sup>1747</sup>. En su coronación frente 30000 anfitriones se estrenó el "Himno de Manizales" interpretado por la Orquesta Sinfónica Nacional<sup>1748</sup>.

De aquí hasta la actualidad se realiza en el mes de enero la siempre anhelada "Feria de Manizales" cada vez con programas más variados, premios altísimos en dinero y número de participantes, donde literalmente la ciudad se volca a las calles para disfrutar 8 días de alegría.

## 7.5. Acercamiento al concepto de cultura dentro del contexto "de lo manizaleño"

---

<sup>1746</sup> Torearon los diestros españoles Cesar Girón, José María Martonell y Carlos Corpas, el rejoneador Angel Peralta (Centauro de Iberia).

<sup>1747</sup> El reinado se denominó Internacional del Café a partir de 1957 (tercera feria). El 1º y 2º se desarrolló con candidatas locales.

<sup>1748</sup> El Himno de Manizales fue escrito por Eduardo Carranza con música del maestro Rozo José Contreras.

(Enseñanzas de los siempre respetados Maestros (as) Patricia Noguera, Jorge Echeverri, Gonzalo Escobar y Jorge Ronderos Valderrama)

El concepto de modernidad<sup>1749</sup>, básico y fundamental para éste trabajo, se despliega en la lectura de imágenes y referentes simbólicos en Manizales, a partir de la génesis histórica de la región; el Manizaleño, desde su origen enfrenta a la situación de desarraigo, característica en los procesos de colonización<sup>1750</sup>. El colono busca tierra precisamente porque esta sin ella. Tiene el objetivo de encontrar un espacio, una región, donde pueda realizar su propia historia y construir su identidad<sup>1751</sup>. Por ello, es la arriería Antioqueña el primer fenómeno de sentido que permite establecer en la definición de “lo manizaleño”<sup>1752</sup> un elemento identificador. Lo que permite ciertas condiciones de definición de una identidad que se genera lentamente de lo “Antioqueño”, en el relativo aislamiento de Manizales, de los otros centros regionales del país por condiciones geográficas<sup>1753</sup>, que a su vez van delimitar no solo fronteras físicas fuertes, si no fronteras en el sentido epistemológico: lo manizaleño se estructura con base a elementos originales comunes dados fundamentalmente por la identidad venida de Antioquia pero poco a poco se estableciendo las diferencias, dadas por los elementos geográficos peculiares de la región, y por las determinantes de orden económico y social que van construyendo una identidad cultural cada vez mas propia. Esto hace que lo “manizaleño” se estructure desde un concepto de frontera.

El manizaleño, es una tipología compuesta intenamente por contradicciones esenciales, marcadas a su vez por la influencia de lo extraño.

---

<sup>1749</sup> MODERNIDAD para: Descartes: razón individual, Bacon: la ciencia es experimental, La Ilustración: nacimiento del individualismo y la idea del progreso, Comte: el positivismo

<sup>1750</sup> Para el caso de Manizales y Caldas fue la ocupación permanente y forzosa de un territorio, en éste caso baldío, pero concesionado, destinado para los llegados a la explotación económica.

<sup>1751</sup> Principio fundamental de la coherencia de pensamiento

<sup>1752</sup> Concepto acuñado por Jorge Ronderos Valderrama que acierta la identidad socio – economico – espacio temporal de los habitantes de Manizales.

<sup>1753</sup> Manizales inicia su trasegar como importante cruce de caminos entre Bogotá, Medellín y calí, además de ser la frontera entre los estados federados del Cauca y Antioquia.

Los procesos de modernización, llegados a Manizales como modelos, producen situaciones y rupturas bien diferentes. Lo que permitió ciertas condiciones de “autodefinición” de lo “manizaleño” respecto a lo antioqueño, es su origen de ciudad de frontera y el relativo aislamiento de Manizales, de los otros centros regionales del país por condiciones geográficas y limitaciones técnicas de un desarrollo de corte capitalista, fuera de contexto.

En cierta forma. Manizales en tal proceso, está relativamente desarticulada, por lo menos en su primer siglo de vida, de los centros político - administrativos, pero manteniendo un eje de articulación con el país y con el exterior, a través del mercado; la cultura del mercado, con la ética burguesa de fondo, está en la génesis de lo manizaleño. Tal autoidentificación se expresa, según Max Weber, en el concepto sociológico de “Nación”, fundamentada en una actitud colectiva, o mejor “una serie interrumpida de muy distintas y variables actitudes dentro de las capas sociales...(las cuales) no son ni uniformes ni históricamente constantes este concepto weberiano, que sirve para definir los rasgos sociales que compromete a un grupo en la auto definición de su región, determinados por lazos comunes como la religión, la lengua, las particularidades del trabajo, y el sentido de solidaridad, contiene también de “misión” hoy ideal común que contribuye la nacionalidad, la regionalidad y, para éste trabajo, “lo manizaleño”.

¿Qué motivo en última instancia, la decisión de Mariano Ospina Delgado, de identificar aquel lugar perdido en la cordillera con el diferente nombre de “Manizales”, el lugar de Palestina, nombre sugerido por la tradición bíblica, y aceptado en cierta forma por algunos grupos dirigentes? Una actitud de autoidentificación y diferenciación. Que por medio del sentimiento de solidaridad alrededor del trabajo conforme el plexo de sentido cultural que la palabra contiene.

Fueron el oro las tierras y el comercio; la arriería y los caminos; la fiestas y los carnavales; los apellidos y las familias, la vida cotidiana, la fortaleza de los hombres para doblegar las selvas y conquistar las geografías; la capacidad de las mujeres para el trabajo; las manifestaciones estéticas, las leyendas de sus actos contados lo que difusamente creó imaginarios colectivos que son motivo y dan significación a la conducta colectiva de lo Manizaleño.

Por su puesto, estos elementos de significación y motivación se han ido modificando con el paso de los modelos de modernización, como son la urbanización, que establece ya la contradicción clara en ciudad y campo (otro elemento que manifiesta la ruptura radical de la modernidad) y el crecimiento de la región, específicamente entre 1910 – 1930 (antes y después de los incendios) y 1940 – 1955 época del centenario<sup>1754</sup>. A la altura de este momento histórico – particular de la región exista una mayor comunicación no solo con las demás regiones del país, sino con el mundo entero específicamente con Europa. Se estructura, por ejemplo el fenómeno red de influencia cultural del grecolatinismo<sup>1755</sup>, introducido por la generación de Silvio Villegas.

Refinamiento de modales clasicista francés, con una educación ilustrada de corte humanista, una inteligencia lucida donde los ideales políticos de la Revolución Francesa, entran en el mismo discurso literario grecolatino; donde los ideales clásicos se confunden con la locura quimbaya<sup>1756</sup>, son el imaginario colectivo paradigmático de lo manizaleño.

Si bien, la montaña permite, desde su cima ver mas lejos, es decir, libera el alma de las ataduras de lo inmediato, las determinantes de una identidad escindida desde su interior, hace trágico el signo de lo manizaleño. Por ello, es el duelo, por la culpa de la separación arraigada en la Cultura Católica manizaleña y el trabajo, con forma de expiar la culpa permanente en el inconsciente colectivo, las esferas que mas se identifican a lo manizaleño. La realización de la caída, se expresa en el arduo trabajo que debe caracterizar el alma manizaleña. A América, a Colombia y a Manizales, les ha correspondido ser el sitio de expiación de la culpa.

El trabajo, se relaciona de forma muy directa, con este primer fenómeno identificador, que a su vez desarraigo. La fundación de

---

<sup>1754</sup> Las festividades señaladas para el 12 de octubre de 1949, fueron aplazadas para enero de 1950, después para el 20 de julio de 1951 y finalmente para los días 20 de diciembre al 6 de enero de 1952, debido a que las obras proyectadas en el plan maestro no se habían concluido y por que el municipio afrontaba un fuerte déficit fiscal.

<sup>1755</sup> Así llamados por la belleza u musicalidad de sus escritos, con influencias clásicas greco – Romanas, simbolistas, parnasianas y modernistas. Otros se ubican al interior del diletantismo, universalismo y eclecticismo, con la constante búsqueda de lo mejor de lo mejor en la literatura universal.

<sup>1756</sup> Identidad peyorativa a la gran pléyade de escritores caldenses de la primera mitad del siglo XX.

Manizales es el producto del movimiento de lo tradicional con lo nuevo: los colonos buscan unos de los lugares inaccesibles desde el punto de vista topográfico: hay una intención de buscar protección en la montaña; esto define el arduo trabajo en la construcción de caminos y casas, que progresivamente van dando nacimiento a la ciudad.

Esta se construye paulatinamente, siguiendo el ritmo lento de las actividades que se despliegan en su interior. El manizaleño se define a sí mismo como trabajador, estudioso, amante de la cultura grecolatina y de los modales franceses, con el donaire español que se expresa muy bien en el paso doble Feria de Manizales. El manizaleño, se encierra en su mundo interior, de manera paranoica la solidaridad se manifiesta en defensa de lo común y en ataque a la diferencia.

Sin embargo, frente a lo extraño y lejano, el manizaleño siente nostalgia y melancolía. El eclecticismo espiritual que estructura el modo de ser manizaleño, hace de sus imaginarios colectivos, elementos dudosos de identificación. Fiestas especiales como por ejemplo la Feria de Manizales o el Festival Internacional de teatro, nos permite preguntarnos, si realmente el manizaleño se identifica con ellos, o ¿hay – algo que hemos interpretado como una ambigüedad esencial – que hace esto sea un problema solo de imagen?.

La pérdida progresiva del grecolatinismo, elemento muy elaborado y que deviene el grecoquimbayismo deja paulatinamente sin piso a una cultura culpabilizada y, por tanto, nostálgica de su tradición originaria. Si, Steiner, citando a TS Eliot (notas con miras a definir la cultura), dice que “la cultura no es la manera suma de varias actividades, sino que es un estilo de vida”<sup>1757</sup>.

Es construcción del hombre social que en su especificidad es portador de cultura, hacedor de cultura. La cultura no es factor secundario como se ha pensado comúnmente, en los procesos sociales, sino la esencia de los mismos; es el mundo simbólico que moldea nuestra percepción de la realidad dotándola de intencionalidad.

El orden social es posible solamente si hay participación colectiva de sus miembros en la vida simbólica. Las personas actúan de acuerdo con núcleos simbólicos y valorativos, que se tornan en rectores de la

---

<sup>1757</sup> STEINER, George, *op. cit.* p. 114



cultura. En los momentos de confusión y crisis como los actuales, no hay univocidad en la representación simbólica de un grupo social, por lo que algunos segmentos lideran procesos de construcciones contrapuestas con frecuencia a los entramados simbólicos anteriores. Se presentan así las “contraculturas”, que al imponerse deja de serlo para jalonar la nueva percepción social. Desde esta perspectiva, la cultura no es una simple ideología, aunque la define; es mas que una representación refleja de otras instancias sociales, es mas que una simple superestructura, que un epifenómeno determinado por los procesos económicos. Y aún cuando ha n habido momentos de reconstrucción racional de la cultura, como en el caso de la modernidad, las principales representaciones simbólicas son construcciones irracionales, intuitivas, que se generan por complejos fenómenos sociales, con frecuencia incontrolados. No siempre somos conscientes de la gramática de nuestra propia cultura. Parte de ésta investigación es hacer aflorar la gramática de la cultura en el desarrollo actual de Manizales<sup>1758</sup>, afluencia complicada y del todo sorpresiva.

La conducta social es entonces el resultado de múltiples componentes o factores. La cultura comprende símbolos, valores, normas y objetos. La tecnología mediatiza la relación entre la cultura material y los utensilios e instrumentos. La tecnología, como saber específico, está inmersa en un orden simbólico, con sus propios valores y símbolos, y mediatiza dicho orden con instrumentos específicos; es otra manifestación de la cultura.

También los objetos, las expresiones corporales, los espacios, los códigos de sus recursos, los juegos, relacionados en la totalidad de lo social, permiten definir que es lo cultural de un grupo o entramado social. Toda producción humana en la interacción del hombre con el mundo es cultura. Lo son las condiciones del trabajo, las actividades del tiempo libre, actividades cotidianas, organizaciones, deportes, moda, música, folclor, pero no, siguiendo a Eliot, como su suma, sino como su interrelación, entramado, en una totalidad significativa. Hay una dinámica de la cultura que se traduce en actuaciones cotidianas de la población. El grecoquimbayismo, como imaginario colectivo de carácter literario, es para Manizales, el elemento identificador mas profundo.

---

<sup>1758</sup> *Manizales hoy por hoy es el legado del pasado, pasado como se ha mostrado a lo largo y ancho de éste escrito como el de una ciudad que no se acerca al modelo de ciudad Latinoamericana.*

Es a través de la literatura caldense, - entiendo literatura en sentido estricto que puede hacerse una hermenéutica de lo manizaleño. Esta va desde la interpretación que podemos hacer del diario del periódico La patria, las revistas Aleph e integración, hasta la lectura de los textos del padre Fabo o del maestro Rafael Arango Villegas.

El fuerte gobierno conservador y “la patria”, con presencia de la trivialidad y sentimiento siempre nostálgico del pasado, sin una línea intelectual de peso, y con un gran deseo autoimagen y relevancia el individuo; la presencia del yo en un discurso humanista, centrado en una asimilación provinciana del pensamiento latinoamericano, dentro de un grecoquimbayismo nostálgico florido de la revista Aleph, rectora de las revistas caldenses, o la idea de la integración de una región que permanece en franca discordia política y económica, como es el caso de Manizales y Pereira, muestran intentos constantes del manizaleño, por conservarlo definitivamente perdido<sup>1759</sup>. La ausencia es mayor que la presencia. La melancolía, que en términos psicoanalíticos es el sentimiento de ausencia, sentimiento ante el cual la libido se refugia en el yo, parece estar muy presente en la conformación de la paranoia manizaleña.

Pero copresente con el sentimiento de ausencia, esta es la pérdida. El yo se convierte en el rector del deseo de destrucción del objeto amado perdido. De esta manera, asistimos al proceso de autodestrucción, muy importante para el estudio específico de lo manizaleño, autodestrucción que en términos generales, esta historia de la cultura, pero que en términos históricos particulares, determina más una cultura que otra. Las culturas con mayor grado de enajenación, tienden a buscar la destrucción o en su sentido negativo, la autodestrucción. A la inversa, sucede con las culturas soberanas, en grado relevante. Estas buscan compartir la vida cotidiana. Las otras, la muerte cotidiana de ese yo escindido, en proceso de fragmentación.

“La elitización real de la inteligencia manizaleña, pues al servicio de los manizaleños, a través de obras manizaleñas”, es una obra fehaciente de esta fragmentación. Las entrevistas hechas a personas que no son de Manizales, pero que llegan con un discurso elaborado y se instalan en la ciudad, muestran extremos del todo neuróticos: para algunos ha

---

<sup>1759</sup> Los encomillados de aquí en adelante, son frases textuales de las entrevistas realizadas para la investigación, a la persona nacida en Manizales o de larga permanencia en la ciudad.

sido demasiado fácil entrar en la élite intelectual manizaleña. Lo explican nexos familiares, consanguíneos, con la alta intelectualidad bogotana o antioqueña para otros, en un porcentaje mayor, su entrada en la sociedad intelectual manizaleña. Se ha realizado “a pesar de” esa sociedad, que indentifica apellidos con intelectualidad, relaciones familiares con tipos de saber.

La soledad del yo manizaleño, se posiciona evitando al máximo la compañía de aquel que el manizaleño considera extraño: el que no comparte o se manifiesta inmediatamente molesto por su identidad ecléctica. El intelectual, representa de la modernidad occidental no comprende de inmediato la acriticidad del manizaleño. Por ello, los “rancios abolengos manizaleños, predominan, salvo a algunas excepciones, en los puestos directivos de la mas prestigiosas instituciones educativas”. Hay un gran culto, muy melancólico, a insignes personajes de la vida cultural manizaleña; un exceso estatuario y monumental, muy florido y, que tiene su otro polo anecdótico y conceptual, en el Bolívar – Cóndor de Arenas Betancur, colocado en la plaza de Bolívar esos personajes, algunos vivos, todavía, “de ambulan por la ciudad como verdaderas estatuas de mármol, con un donaire semifeudal” que lo de fundamentalmente la relación agraria que nunca abandona el manizaleño, por la posesión de fincas, la mayoría cafetera.

Por ello, “el manizaleño puro que no vive en el centro de Manizales, por lo general opta por vivir en la periferia: Palermo, la Francia o la Florida<sup>1760</sup>. Prefiere la casa, al apartamento”. El apartamento es signo de un modelo de modernismo arquitectónico, que no juega con el deseo del dominio territorial del manizaleño. En este gusto por la casa, se expresa también el gusto por lo tradicional, la nostalgia por el campo.

La existencia de lugares de distracción, está determinada en mucha parte, por tres tipos diferentes de gustos musicales que son signos de elementos que se han encontrado en la esencia constitutiva de lo manizaleño:

---

<sup>1760</sup> Ver el gráfico estructura urbana de Manizales según esquema de los barrios por estratos sociales, retomados del profesor Rodrigo Aguirre Santa y de Bettina Bischoff.

1. En un primer momento y hasta la actualidad, la gran significación del tango. “Música de arrabal, citadina, nostálgica, música del desarraigo y de la tragedia metafísica”. La escisión interna del manizaleño, se identifica en el fondo con el dolor del abandono, la soledad de la ciudad lluviosa, y otras imágenes, propias del hombre que ha ido a otra parte en busca de lo desconocido. El manizaleño de cualquier parte, tiene gran predisposición a identificar con esa música.
2. El recordar la balada de los años 60 y 70, no ha sido ajena a Manizales. Y quienes se identifican con ella, también se identifican con el espíritu trágico, pero esperanzador de aquellas dos décadas, en las cuales se “estado construyendo un mundo nuevo”.
3. El espíritu de la música “caliente”, como la salsa y en general de la música antillana, llama mucho a la atención en este momento, por ser en la nueva forma de manifestación de un concepto de amor que al terminar el siglo XX y del milenio e iniciar el XXI, sigue siendo motivo central de la música y de la poesía popular. Es bastante sorpresivo. Que en una música tan alegre como la salsa, ha penetrado con tanta fuerza en el espíritu manizaleño “los jóvenes, cansados del rock metálico, o de la música americana han encontrado en la salsa una manera de unir rumba con romanticismo. Bailando se pude decir muchas cosas”.

Los lugares de diversión deben ciertas características de la tradición, para ser aceptados por los manizaleños. Sitios que pasan rápidamente de moda para el manizaleño, “es necesario conservar las apariencias, por ellas constituyen sus imágenes, que es un modo de ser”. El concepto de imagen, como modo de ser. Que es modo de aparecer, es una de las características del mundo moderno. Según Heidegger, la imagen en la modernidad, es la realidad totalizante del mundo a través de la matemática, y de los lenguajes universales. Los medios de comunicación construyen imágenes de mundos. Que uno identifica con el mundo en si. Sin embargo, estas imágenes de mundos. Participan del mundo en si. El desarrollo de refinamiento de la imagen a través del discurso moderno.

Finalmente no se puede olvidar en el discurso la relación tradición y costumbre las cuales hacen parte de la propia vida en toda la vida, sin

embargo como exclama Giddens<sup>1761</sup>, es extraordinario el poco interés que mostramos los académicos y pensadores en ellas.

La ilustración Europea del siglo XVIII como ya se hizo referencia dio mala fama a la tradición, como exclama el Barón de Holbach:

*Los maestros han fijado suficiente tiempo los ojos de los hombres en el cielo; dejémosles ahora volver a la tierra, cansados de una Teología incomprensible, fábulas ridículas, misterios incomprensibles, ceremonias pueriles, dejan a la mente humana aplicarse al estudio de la naturaleza de objetos inteligibles, verdades perceptibles y conocimiento útil. Dejen que las quimeras vanas de los hombres desaparezcan, y las opiniones razonables entrarán pronto en sus cabezas, que parecían destinadas por siempre al error”<sup>1762</sup>.*

Es claro para Holbach que no le interesaba un compromiso serio con la tradición y su papel en la sociedad, Giddens dice acerca de Holbach que está amparado sobre la sombra de la modernidad, posición poco importante que se puede dejar de lado fácilmente.

Queda el camino abierto para que luego de 150 años de historia, la tradición y la costumbre sean la herencia legada a las próximas generaciones y que la educación sea el factor estructurante que para el concepto acuñado de “Lo Manizaleño” permitan una sociedad verdaderamente comprometida con su futuro y con su país, ya no aislada, ya estratégicamente posicionada.

---

<sup>1761</sup> GIDDENS, Anthony. *Un mundo desbocado*. Taurus edit. Madrid 2000, p. 51.

<sup>1762</sup> *Idem*

## **CONCLUSIONES**

El concepto de gratuidad implica igualdad y vence las barreras espirituales, denota además el ideal republicano influenciado por la revolución francesa. Nace en Antioquia el 3 de mayo de 1812, día que se constituyó el estado soberano, en el título IX se expresa: "Habrá en todas las parroquias de la provincia escuelas de primeras letras, en que se enseñe a los niños de cualquier clase y condición que sean, a leer y escribir, las bases de la religión, los derechos del hombre y los deberes del ciudadano, los principios de aritmética y geometría. Dichas escuelas se irán estableciendo luego que lo permitan las circunstancias, quedando a cargo de la legislatura el buscar medio para que se doten sin gravamos de las actuales rentas públicas".

El prócer de la independencia Francisco de Paula Santander, conocido también como el hombre de las leyes, labró su obra como administrador desde la educación, dedicando su esfuerzo a la gestión de condiciones dignas y favorables para la formación del hombre.

El incremento de la escuela primaria era su mayor sueño, pero se vivieron muchos problemas de carácter presupuestal, además de la inexistencia o escasez de maestros idóneos y se sufrió la cultura de la asistencia a clases.

Expidió tres leyes referentes al "establecimiento de escuelas para niñas en los conventos de religiosas, la reforma de los colegios y las casas de educación y la creación de escuelas de primeras letras.

El General Santander en el período 1822-1826 creó colegios y casas de estudio en ciudades como Tunja, Ibagué, Medellín, Cali, Pamplona, Santa Marta, San Gil y Cartagena. Además reorganizó las universidades de Santa fe, Popayán y Cartagena, así como la redacción del plan general de estudios superiores el 3 de octubre de 1826. Por la misma época y ante la escasez de maestros se pensó en la fundación de las escuelas normales en 1822 en Bogotá, Caracas y Quito, siguiendo el método del Inglés Lancaster, contribuyó a redactar el decreto por medio del cual cada provincia debería enviar un maestro

para instruirse en dicho método, para que sirviera de multiplicador a sus pares en su respectiva región.

El especial interés de los próceres Bolívar y Santander con Joseph Lancaster, cerebro del método de ayuda mutua y de escuela dominical, llevaron a que este visitará Caracas, acudiendo a un llamado del libertador.

A la capital llegó el maestro James J. Thomson, representando a la compañía British and Foreign Society, quien fue el fundador de una escuela de niños y otra de niñas en Bogotá.

En la segunda década del siglo XIX se fundó la Dirección de Instrucción Pública bajo la dirección del insigne maestro José Félix de Restrepo acompañado de los asesores Vicente Azuero y Estanislao Vergara, por supuesto y siguiendo el sistema de organización administrativa del General Santander se crearon comisiones para las diferentes áreas de la educación, es decir primaria, colegios y universidad.

Ambos sexos tenían atención en educación, pero especialmente los hombres. El método predominante era el lancasteriano, para las niñas se priorizó la educación religiosa, en conventos, agregando a la formación en primeras letras la lectoescritura, la economía doméstica, lenguas modernas, gramática y música.

Santander buscaba la formación de un hombre más universal, capaz de comprender sus derechos y deberes, con utilidad general es decir bajo el cultivo de las artes, el comercio, la cultura y tal vez iniciar un proceso preindustrial, además con un método - el lancasteriano, con una clara influencia de la ilustración, es decir el lenguaje, la verdad y el poder.

La concepción del hombre orientada económica e intelectualmente con la medida de la riqueza, el poder de las naciones en gestación y por que no la felicidad. La institución por tanto era vislumbrada como unificadora es decir el todo como la suma de las partes.

La enseñanza primaria en Antioquia futuro colonizador de Manizales y todo el territorio de lo que hoy es el departamento de Caldas, tiene como clave el año de 1810, influencia que fructificó en la independencia

de 1819, y con este la llegada del método de enseñanza mutua o lancasteriano del que se guio la ciudad de Medellín para fundar la primera escuela de este tipo al 7 de enero de 1823, dirigida por Víctor Gómez, quien apoyado por el gobierno, estudió los principios del célebre pedagogo inglés en 1822 en la ciudad de Bogotá.

La educación oficial ha sido importante durante la época republicana (de 1819 en adelante), con mayor número de estudiantes que las escuelas privadas también es de anotar la desigualdad presentada entre el número de educación contra el número de maestros, lo que se traduce en el interrogante: ¿Qué tan eficiente ha sido la enseñanza desde el incremento de la población estudiantil con relación al número de maestros y a la calidad y formación de estos? Un interrogante adicional sería: ¿Por qué se profundizó la diferencia entre la formación de niños y niñas, entregando mayor número de instituciones y de maestros a los primeros?

La primera escuela fue fundada en Manizales en 1851, el primer maestro fue el señor Valentín Hurtado con un salario de \$16,00 al mes, Don Manuel María Grisales como presidente del honorable cabildo municipal en su artículo 3 expresó lo siguiente: *"Los vecinos padres de familia son obligados a poner sus hijos en la escuela, vajo los arreglos y multas que el alcalde del distrito tubiere por conbeniente con arreglo a las leyes i otras disposiciones vigentes"* (sic).

Para niñas se abrió la primera escuela en 1857 por Sara y Juliana Restrepo, en pleno levantamiento del general Tomas Cipriano Mosquera, en tiempo que aún no se habían establecido las escuelas rurales, dicha escuela funcionó hasta el año 1861, año en que huyeron a la ciudad de Salamina, donde fijaron residencia.

Para otros autores el primer maestro fue Don Felipe Moreno, neirano sin formación pedagógica, Moreno igualmente fue nombrado secretario del cabildo entre noviembre de 1852 y febrero 7 de 1853. Dicho educador emigró para el departamento del Tolima en 1854, abandonando la docencia.

Las escuelas alternadas eran una subdivisión de las rurales, que enseñaban a cada sexo, teniendo en la asistencia a la escuela por días se puede concluir lo siguiente:



Las escuelas alternadas alrededor de 180 días al año, por lo tanto cada sexo asiste 90 días al año a la escuela, el 60% de este tipo de escuelas tienen 2 grupos de enseñanza, 45 días al año cada uno, el 35% de estas escuelas tienen 3 grupos, cada alumno asistiría a la escuela 30 días al año, un 5% tiene 4 grupos, o sea que cada niño asistiría 22.5 días al año.

Hay que adicionar las ausencias de los maestros por enfermedad, calamidad doméstica, licencias. Además del retiro de estudiantes por causa de las cosechas, para colaborar a sus familias.

Con bases firmes en cuanto a la educación primaria, el cabildo se esforzó por colegios de segunda enseñanza, el primero de ellos fundado en el año 1865.

Para el año 1872 comienza a funcionar el "Instituto Caldas", del cual nacieron palabras desde el "Periódico El Ruiz", que elogiaban la labor pedagógica en el plantel.

Existieron varias las escuelas complementarias en el departamento de Caldas, allí se ampliaban los conocimientos primarios. Debido a que los estudios se redujeron a cuatro años, se presentaron problemas sobre todo en educación superior, una tesis apunta a que un niño en cuatro años de estudios no aprovecha al máximo sus competencias para futuro, mucho menos para poder cursar satisfactoriamente el bachillerato. Algunas de ellas formaban en artes y oficios para que su alumnado pudiera ganarse la vida dignamente. Nacen las escuelas dominicales y nocturnas para adultos, siendo las primeras establecidas en 1873.

Con ellas se beneficiaban los obreros, los pequeños empleados, para mejorar su categoría económico-social en búsqueda de adquirir conocimientos que los capacitan para lograr ascensos y mejores remuneraciones.

Para la legislatura de 1865 se autorizó al presidente del estado soberano de Antioquia Pedro Justo Berrío para hacer un plan de instrucción pública; Berrío inició la política de "camino y escuelas" además contempló nuevamente la creación de una Normal en la ciudad de Medellín, disponiendo de los recursos necesarios para su fundación.

Pedro Justo Berrío estaba convencido las enseñanzas del suizo Enrique Pestalozzi, por lo cual ordenó que el sistema de la normal se basara en las orientaciones del insigne pedagogo. El rector de la Universidad Nacional solicitó un informe sobre el establecimiento de la escuela normal modelo, por la cual recibió grandes elogios la Escuela Normal de Medellín.

1860 fue la época marcada por el federalismo en Colombia, en especial con la construcción de la constitución de Rionegro de 1863, comienza en el país un importante momento de reforma educativa, tanto a nivel político y cultural, desde el proyecto mismo de constitución, así como en la aplicabilidad en el contexto, reformas orientadas por el partido liberal, inspirado en los sucesos de la Europa de fin de siglo y los nuevos aires de la potencia del norte en formación.

La reforma implicaba que la educación en los diferentes estados soberanos debía ser obligatoria y gratuita. Contó con amigos desde el momento de su expedición, los cuales fueron reconocidos como "Instruccionistas", ya que las orientaciones liberales concebían el sistema de enseñanza y la instrucción pública como fundamento y base de la libertad, libertad que desde la rionegrina constitución era antepuesta a la palabra progreso.

La reforma radical plasmó con lujo de detalles el espíritu civilizador del liberalismo en la república por tres motivos, el primero la gran confianza en cuanto la expansión del sistema de enseñanza como garantía de brindar un verdadero contenido a las instrucciones democráticas; segundo la exigencia de separación del poder civil y el eclesiástico en el sistema escolar; y tercero la reivindicación de la función docente del estado, al incluir la educación dentro de los deberes y derechos, entendida como una forma de expresión soberana del Estado.

La reforma educativa radical se interrumpe en agosto de 1876 debido una nueva guerra civil, con resultados nefastos para Colombia.

Entre 1876 y 1878 se presentó una guerra civil, de carácter político y religioso, los conservadores se opusieron al gobierno radical, quien orientaba la presidencia en dicho momento. Protestaban por las medidas laicas en cuanto a la educación de la juventud y al espíritu marcadamente antirreligioso de los radicales liberales. Lucharon en

batallas de los Chancos, Garrapata, la Doñajuana, Manizales y Mutiscuos entre otras. Manizales fue nuevamente fortín militar debido a su posición estratégica y al cruce de caminos.

José María Restrepo fundó el "Instituto Porvenir" denominado posteriormente "Santo Tomas de Aquino", este colegio lo regentaron luego personalidades como: Restrepo Maya y Jesús María Guingue C. Restrepo Maya fue un pedagogo insigne, recordado y apreciado en la historia de la educación de Manizales. Nace en Sonsón (Antioquia) el 15 de octubre de 1834, inicia su magisterio en Sonsón en 1855, en el colegio del francés Don Alfredo Callón, quien fue su tutor y mecenas. Enseñó además de Sonsón en Abejorral, Medellín y Manizales, ciudad a la que llega en 1878, a los 44 años de edad. Enseñó en la Normal y el Instituto Universitario, geografía e historia, fabricaba globos terráqueos para sus clases, al igual que planisferios, hizo parte de la comunidad astronómica de París; además para sus estudiantes publicó textos de historia de Colombia, álgebra y contabilidad, escribió "Cronología", "Apuntes para la historia de Manizales", fue presidente del "Centro de estudios históricos de Manizales", de la "Biblioteca del Centenario de Manizales", fue Fiscal del Juzgado Superior de Manizales, y Secretario del Consejo Municipal. Dentro de sus discípulos se cuentan al Gobernador General Pompilio Gutiérrez.

En 1880 la clase dirigente del país pensaba que solo el orden, la paz y la seguridad eran los ingredientes de la riqueza y la prosperidad y estas la posible solución de los problemas que vivía la república; con la baja de exportaciones y la ruina fiscal, así como los problemas con la iglesia y los decenios de crisis y guerras civiles, así como el caos sufrido por la educación, por ello se había puesto en entre dicho la organización nacional a través del federalismo; crisis que dejaría sin piso la fórmula radical que ponía la libertad antes que el progreso.

La constitución de 1886 fue pensada y lograda en un período histórico colombiano, conocido como la regeneración, período comprendido en el decenio 1880-1890 uno de los más conflictivos en el territorio nacional caracterizado por cuatro guerras civiles 1876, 1885, 1895 y 1899, algunas largas y sangrientas como la de 1876 y la de los mil días (1899-1902) guerras que causaron miles de muertos y heridos, época de anarquía política y desorganización administrativa.

Con la construcción de la nueva constitución de 1886 y la firma del concordato con la Santa Sede en 1887, se da el central completo de la educación a la iglesia católica, hecho que iría hasta la tercera década del siglo XX.

En las universidades y colegios, en las escuelas y en los demás centros de enseñanza, la educación e instrucción pública se organizará y dirigirá en conformidad con los dogmas y moral de la religión católica. La enseñanza religiosa será obligatoria en tales centros, y se observarán en ellos las prácticas piadosas de la religión católica.

Por consiguiente, en dichos centros de enseñanza los respectivos ordinarios diocesanos, ya por sí, ya por medio de delegados especiales, ejercerán el derecho, en lo que se refiere a la religión y a la moral, de inspección y revisión de textos. El arzobispo de Bogotá designará los libros que han de servir de textos para la religión y la moral en las universidades; y con el fin de asegurar la uniformidad de la enseñanza.

Las comunidades religiosas, llegadas a Colombia y en especial a Manizales, tras la firma y aplicación de la constitución nacional de 1886 y el concordato de 1887 han sido poseedoras de disciplina tanto en el estudio y el trabajo, superior incluso que las instituciones de carácter laico, han tenido un papel real y material en el desarrollo de la ciudad y de Colombia en general. Manizales se favoreció en parte de su educación, en el desarrollo que aportaron en especial en su presencia pues en parte la ciudad creció alrededor de iglesias, capillas, colegios, escuelas, hospitales y auspicios de su propiedad. El cura párroco influyó además en la vida civil y a los elevados preceptos religiosos que fueron inculcados a través de la educación, es decir el legado del excelentísimo León XIII había causado los eventos proyectados.

La guerra de los mil días influyó en la educación de Manizales. Para ello es necesario tener en cuenta el plan Zerda de 1892, emanado como la ley 89 con su respectivo decreto reglamentario 349, en el se buscaba trazar normas de organización nacional para la enseñanza e imponer un sistema nacionalmente unificado.

El plan Zerda fue recogido luego de la guerra en la legislación educativa de comienzos del siglo XX (1903-1904), pues cuando trató de operacionalizarse antes de este, se encontró con la guerra civil de 1895

y posteriormente con la guerra de los mil días. Guerra fabricada y vidente, la más cruenta y larga que el país haya vivido en toda su historia, piedra en el camino para lograr lo que en Colombia era el sueño más anhelado: una organización educativa estable.

Las escuelas públicas vieron cerrar sus puertas a lo largo y ancho del país, los colegios de segunda enseñanza no fueron la excepción, de ellos tanto el gobierno como los revolucionarios dieron buena cuenta para engrosar las filas de sus batallones, los locales escolares (escuelas - colegios), se vieron convertidos a la usanza antigua, como cuarteles generales y centros de reclutamiento, fueron los locales especialmente escogidos como cuerpos de guarnición o de estancias de paso para los batallones después de la marcha, como relató el maestro Baldomero Sanin Cano.

Para plantear la llegada de las congregaciones religiosas llegaron a Manizales hay que tener en cuenta las condiciones sociales de la época, los motivos que les hicieron escoger la ciudad, así como las invitaciones cruzadas especialmente por autoridades clericales, fue así como en 1891 por solicitud directa del honorable concejo municipal, arribaron a la ciudad el día 18 de marzo las Hermanas de la Caridad Dominicas de la Presentación, con la misión de administrar el hospital, así como la fundación del Colegio de la Presentación el mismo año. Luego arribaron la Orden de los Agustinos Recoletos en 1901, bajo invitación expresa del señor obispo Gregorio Nacianceno Hoyos, con el fin de contribuir a la tarea evangelizadora de la ciudad, comenzaron por la construcción de una pequeña iglesia en 1902 y posteriormente fundaron parroquia (1917) y colegio (1964), la tercera comunidad religiosa en llegar fueron los Hermanos Maristas de la Enseñanza el 31 de mayo de 1907, por petición idéntica del señor obispo Hoyos, crearon inicialmente el Colegio de Cristo (1907) que aún presta sus servicios a la ciudad.

El sentido educativo de la ley 39 de octubre de 1903 dictada bajo la administración del presidente José Marroquín, con su ministro de Instrucción Pública Antonio José Uribe, ley que junto con el decreto reglamentario 491 de 1904, es considerada como el fundamento del sistema jurídico del sistema educativo colombiano durante la mayor parte de la primera mitad del siglo XX, inspirado en el plan Zerda de 1812 la ley orgánica o "reforma Uribe", abordó globalmente el problema

educativo, sobre todo en lo relacionado a las funciones del Ministerio de Instrucción Pública, entre otros en el problema de financiamiento educativo ente la nación, el departamento y los municipios. También se debe señalar los lineamientos emanados por la constitución de 1886, en especial en cuanto al concordato con la iglesia católica; que orienta la preeminencia estatal asegurada de la religión católica en la enseñanza, la aspiración de la unidad nacional y el fomento de la riqueza como metas del sistema escolar.

Este era el panorama educativo que de alguna manera abonaría el terreno para el quinquenio de la centralización y la modernización, bajo la batuta del general Rafael Reyes, en palabras de Carlos José Reyes el quinquenio de la modernización comienza cuando el futuro presidente Rafael Reyes viaja a Washington (USA) a realizar una protesta formal, tras la realización de un golpe de cuartel el 2 de noviembre de 1903, con el cual la república de Colombia perdió el departamento de Panamá.

En 1904 el nuevo presidente Rafael Reyes inicia su período como mandatario, el cual iría hasta el año 1910, comienza su administración con progreso y reconciliación nacional. Comienza pues con la decisión de disolver el congreso, quienes se oponían a la aprobación de reformas estructurales en el manejo de lo público y la lentitud para la aprobación del presupuesto nacional.

Desde finales del siglo XIX surgió en Manizales un grupo grande de hacendados, comerciantes y empresarios lograron educar sus hijos en Europa y Estados Unidos, lo que a través de sus viajes y la disponibilidad de dinero permitió el acercamiento a otras culturas. Por otro sentido a través de la creación del Departamento de Caldas surgió la infraestructura adecuada para la urbanización y el desarrollo de las “disciplinas del espíritu” por ello surge la educación y la Cultura como elementos aristocráticos del talento.

Con ellos nace en las primeras décadas de este siglo la aparición de una generación de intelectuales que orientaron su talento hacia la consolidación de actividades para el enriquecimiento cultural de la ciudad; con la fundación de revistas como la Nueva (1904) que nace desde el sueño de los juegos florales (1907) .

Los primeros treinta años del siglo XX consolidaron a Manizales como el "Meridiano Cultural de Colombia", aparecen los grupos grecolatinos, que lleva a Manizales y Caldas a una ruptura con "lo antioqueño", tras la búsqueda de una identidad propia. Una hipótesis que plantea el historiador Albeiro Valencia Llano es "los grecolatinos olvidaron que la región se había hecho con caminos de herradura, con arriería, con fondas, caminos, con café, con losas de bahareque y con literatura costumbrista.

Se concreta en Manizales la fundación de la facultad de bellas artes, la cual buscó conservar la cultura, enfatizando en lo bello y autóctono, trabajaron por el amor a la cultura autóctona regional y los intereses de la cultura Europea, impulsada por los Grecolatinos que eran políticos, escritores y oradores.

El General Marcelino Arango en el año 1888, en el parlamento solicitó la creación del "Departamento del sur" con capital en Manizales, solicitud aplazada en esa época. 8 años después el general Rafael Uribe, retomó la propuesta, pero con el inicio de la guerra de los mil días, nuevamente se declinó la iniciativa.

Dentro de las causas sociales, políticas, económicas y administrativas que hacían que la idea del nuevo departamento se gestara se pueden resaltar las siguientes:

- Gran desarrollo comercial y económico de Manizales.

- Manizales se convierte en centro intelectual y editorial de la región.

- Dificultad en comunicaciones (distancia y vías) con la capital Medellín.

- Progreso de la región del sur de Antioquia y de la del norte del Cauca, limitados actualmente por el río Chinchiná.

- Permanente colonización antioqueña en la zona.

- Creación de la diócesis de Manizales (1901).

- La necesidad de alcanzar la paz, después de la guerra de los mil días (1899-1902), que dejó diferencias y exagerado regionalismo en las regiones existentes.

- Solicitud de personalidades influyentes de la época como Alejandro Gutiérrez, el general Pompilio Gutiérrez, el doctor Daniel Gutiérrez y el doctor Valerio Antonio Hoyos, Aquilino Villegas entre otros.

- La intensión del desarrollo de los municipios colombianos.

Para el año de 1903 la mujer de Manizales era educada en forma eminentemente católica y piadosa, recibían muy completa la preparación en alguna rama de la ciencia y los desarrollaban con talento. La cultura femenina se afianzó con una serie de conferencias, exponiendo allí materias literarias y científicas, las cuales fueron organizadas por doña Virginia Mejía de Londoño y por doña Concepción Ruiz Arango (abril de 1903). Estas dictadas semanalmente por jóvenes literatos, versaban sobre la educación de la mujer, religión, costumbres sociales, física, higiene, botánica y pedagogía. Para demostrar el éxito de estos encuentros hay que revisar las colecciones de periódicos y revistas de la época, donde fácilmente encontramos artículos y composiciones en prosa y verso, lo que demuestra el éxito de los mencionados encuentros.

En el año 1905, Manizales se consolidó como capital departamental de la instrucción pública, título ganado por tener en cada barrio establecimiento de instrucción primaria para niños y niñas tanto públicos como privados; además de una escuela normal de varones 1909 y otra de señoritas 1910, también un Instituto Universitario 1914 y un colegio oficial femenino.

La Escuela de artes y oficios buscó que los jóvenes y los niños recibieran conocimientos que les contribuirían a un mejor futuro en cuanto la nueva apertura de campos especialmente económicos.

La escuela industrial fue fundada en Manizales por la señora Concepción Ruiz, en años previos a su muerte en el año 1913 subvencionada posteriormente con auxilio de la sociedad San Vicente de Paúl (1924). Un año antes (1923) por ordenanza de la asamblea departamental se procedió a organizar en Manizales la escuela de artes y oficios, la dotación de la maquinaria fue financiada por la Gobernación departamental. Es de anotar que dicha escuela sería fundamental, durante 1937, con la fundación del Instituto Politécnico de Manizales, la escuela de artes y oficios fue anexada para conformar este primer estilo de universidad.

Una maestra para ser nombrada en los primeros 50 años del siglo XX necesitaba poseer el título de maestra y presentarlo ante el alcalde, en tal caso el nombramiento era posible máxime si se cumplía con la condición de estar cerca al partido en el poder, la posible ubicación



sería al área urbana, en caso contrario inclusive con el título de normalista, podía ser relegada a una escuela rural, a veces distante; situación que se perpetuó inclusive entrados los años 50' y 60'.

Era tan precaria la situación del campesinado, ya que muchos de ellos estaban recién llegados a la región, apenas estaban desmontando los terrenos y haciendo las primeras chacras que eran necesarias todas las manos para sacar la parcela familiar adelante, entonces ¿en qué plano quedaba la educación familiar?, los valores de la familia, el temor de Dios, el respeto por los mayores, especialmente por los pobres, y en momentos acudió a la escuela, hasta cuando se tenía la suerte de enviarlos al pueblo como internos, o al Seminario Mayor como fue su caso.

Los implementos de trabajo que poseían maestros y maestras eran escasos: algo de tinta, plumas y algo de papel, que compraban con su dinero, ya que el ministerio no le dotaba, los niños muy pudientes podían tener pizarra y lápiz de esquisito. Hecho sufrido no solo en Manizales, sino en todo el país todo el material era insuficiente, pocos folletos de lectura ¿cómo entonces fomentar la lectura colectiva?

En aritmética en primer grado los alumnos debían aprender las 4 operaciones básicas, la urbanidad se enseñaba desde el texto de Manuel Antonio Carreño, el catecismo del Padre Astete así como su citología, pero en el fondo la búsqueda se radicaba en como debía ser el comportamiento en la sociedad y en la familia, además de aseo, se sabe que las clases iniciales con la pormenorizada revisión del aspecto del estudiante por parte de la maestra, manos y oídos limpios, uñas limpias y bien cortadas, cabello bien peinado, de lo contrario comenzaban los castigos.

La infraestructura de la escuela de la época, carecía de baños, luz, calor, agua, escritorios, lo que implicaba que muchos niños tenían que sentarse en el suelo de ladrillo. Otra de las incomodidades, especialmente de aquellos que vivían en vereda o a la salida del pueblo, era que debían recorrer largas distancias a lomo de mula o bueyes e inclusive a pie.

El acontecer de la educación y las orientaciones a nivel de los nuevos métodos pedagógicos se plasmaban en "la cultura", órgano de la

dirección de instrucción pública el cual durante muchos años fue el faro que orientó las diferentes tendencias pedagógicas del departamento. El Instituto Universitario se creó gracias a las gestiones del doctor José Ignacio Villegas quien presentó en la asamblea departamental la ordenanza para la fundación del colegio.

Para Manizales de comienzos de 1920 la escuela urbana de aldea se diferenciaba de la escuela rural sobre todo por su status social. El calificativo de "urbano" le daba ya un aire "civilizado". Niños de clases medias (propietarios de tierras, comerciantes, funcionarios locales, campesinos acomodados). Además las maestras no eran mujeres del campo y sin formación. 45 % eran hombres 37.6% de ellos tenían un diploma de escuela normal; los otros habían estudiado en el colegio o en el seminario. Entre las mujeres la proporción de normalistas se elevaba a 56.3%. En las aldeas estas características tenían su importancia. De otra parte indicaban que casi otro tanto eran hombres a quienes incumbía en la mayor parte de los casos la educación de los varones, lo que garantizaba a los de los padres la instrucción seria y sólida de sus hijos.

La inspección escolar *"La inspección general o suprema inspección pertenece al gobierno y la ejerce el ministro de instrucción pública"*. Por 12 años fueron las pautas que permitió el desarrollo de la inspección pública a nivel nacional, resaltándose la importancia que ejercía el magisterio a nivel urbano, que por infraestructura, plan de estudios, número de horas de trabajo diario y número de años 6 a 3, tenían sobre el sector rural, en la zona urbana la visita del inspector de la provincia escolar eran algo frecuentes.

Los inspectores escolares tenían debido a su quehacer una gran movilidad, especialmente hacia la provincia. Eran comunes las grandes distancias por recorrer dentro de las inmensas extensiones geográficas bajo su orientación, así también las difíciles condiciones de locomoción por los caminos, especialmente de herradura.

los docentes tenían la responsabilidad de acuerdo con las calificaciones obtenidas, tras la visita del inspector, de realizar una "lección modelo" ante sus otros colegas, incluyendo también los alumnos de la clase, normalmente los protagonistas eran los maestros urbanos, mientras los maestros (as) rurales, tenían allí un papel de segunda categoría, Helg

recuerda que se perdían en el fondo del salón y su participación era mínima.

La evaluación recordó la anécdota acerca de los controles en la educación antigua. Para ello anota la importancia de la sectorización de las provincias educativas, los inspectores provinciales, las juntas escolares, las sociedades pedagógicas, las inspecciones locales ad-honorem, las juntas de examinadores y hasta los curas párrocos y alcaldes municipales que tenían injerencia legal en el control de la educación.

La calificación de institución “oficial” o “pública” no significa propiamente una enseñanza difundida por el estado en oposición a una enseñanza “privada” dada realmente por particulares (en Manizales en secundaria).

Colombia no poseía escuela normal para maestros de secundaria, lo que quería decir que su dirección la entregaba el gobierno a particulares, o a las congregaciones religiosas (Hermanas de la Caridad Dominicas de la Presentación, Hermanos Cristianos o Maristas, Jesuitas, entre otros). Además los colegios “oficiales” no eran gratuitos. Los padres o acudientes tenían que pagar la matrícula, la pensión, los uniformes y el material escolar de sus niños. Si eran internos se pagaba si no se era becado pensión completa o media pensión (más beca), es de anotar que las becas nacionales, departamentales o municipales eran escasas y a veces su entrega era manipulada por las familias tradicionales o aquellas con cercanía a las autoridades.

El gobierno solicitó el conocimiento pleno del plan de estudios y la lista de textos escolares solicitados por los colegios (1905), 9 años después se exigió a nivel gubernamental un número mínimo de horas para la enseñanza de los materiales principales, así como exigió la aprobación de los reglamentos de organización y disciplina de los colegios, también el nombramiento de los profesores de los colegios. Dentro de las exigencias, un colegio para su funcionamiento debía poseer laboratorios de física y química, así como el respeto de las normas de higiene, también debían tener la autorización de la iglesia para que se le otorgara el reconocimiento oficial, lo que obligó a algunos colegios a cerrar sus puertas, puesto cumplían con la norma.

Los colegios laicos en Manizales como el Pestalozziano, el Exagónico, el Santo tomas de Aquino, el León XII, La Colonia Campestre entre otros. Eran orientados por pedagogos de trayectoria, quienes seguían los modelos como: Pestalozzi, Froebel, Decroly, Lancaster, de acuerdo con la época de fundación o intereses particulares, es claro en muchos de ellos la noción de negocios, pero la gran mayoría no superaban el centenar de estudiantes, es claro que si bien es cierto en Manizales existía una marcada tendencia católica, algunos padres de familia buscaban otro tipo de opción.

Otra categoría fue la de las instituciones liberales que iban en contra de la religión católica. Una cuarta categoría en Colombia prácticamente sin influencia alguna en Manizales eran los colegios fundados por extranjeros laicos, fundados en ciudades como Bogotá, Medellín, Cali y Barranquilla, especialmente por norteamericanos, ingleses y alemanes. En Manizales no se presentó este fenómeno.

Manizales consolidó su propia categoría, la cual fue la de los colegios y escuelas públicas, dirigida y regentada por las elites de la ciudad, con serios intereses para llevar a la mayoría de jóvenes posibles a la profesionalización de ser posible de crear una universidad en la naciente ciudad, hay que tener en cuenta la importancia que para Manizales significó el Instituto Universitario, la Normal de Varones y la Normal de Señoritas ambas con sus respectivas escuelas anexas.

Las clases altas estaban comprometidas con la generación de una alternativa de educación, para evitar el desplazamiento de la juventud a ciudades como Popayán y Medellín hacia su formación superior, que muchas veces redundaba en su no retorno a Manizales. Además las más pudientes viajaban al exterior, hecho que generó una importante emigración que desencadenó la pérdida de capitales de personas y de posibles ideas que posiblemente hubieran generado otra dinámica de ciudad, en especial después de los incendios de 1925 - 1926 y de la crisis del 1929 al 1932.

La diferencia entre las instituciones educativas, masculinas o femeninas radicaba en que las primeras (que alcanzaban el bachillerato) les buscaban y apoyaban para que algunos pudieran aspirar a la universidad, mientras las femeninas que habían enfatizado en una educación para la casa (costura, oficios, moral entre otros). Las

comunidades religiosas se han caracterizado por una gran disciplina, que ha logrado estudio y trabajo superior inclusive de las instituciones laicas, en todo el país y especialmente en la ciudad de Manizales han sido protagonistas del desarrollo a todo nivel, inclusive en su geografía, no es extraño que las primeras piedras colocadas en nuestro entorno siempre fueron las de la iglesia y alrededor de ello se consolidó nuestra identidad, nuestro imaginario colectivo y nuestro proceso genético histórico. Iglesia y capilla significaba institución, creencia, familia, mural, horizonte, destino y realización para la sociedad local.

En los colegios se buscaba una formación académica, de base humano cristiana, con pocas excepciones, pero lejanas de la formación técnica, especialmente por la preparación de los docentes y la escasa implementación para otras modalidades.

En cuanto a los padres de familia, especialmente de esta región del país, se caracterizaban por ser conservadores y muy cercanos a la iglesia católica, lo que les llevaba a recibir de buen grado este tipo de “formación clásica”, la que muy pocos podían continuar en la universidad, especialmente en carreras como Derecho y Medicina al ser educación clásica y literaria.

La elite colombiana poseía cada vez mayor número de oportunidades, lo que las hacía cada vez más distantes de la gente del común, como se ha expresado en otros apartes, en Manizales, gracias a la riqueza producida por el café, muchos tuvieron la oportunidad de viajar a Europa y Norteamérica otros a estudiar en las universidades de la época en Bogotá, Medellín o Popayán. Así también como sucedió en ciudades como Bogotá, Medellín, Tunja entre otras, la llegada de pedagogos de diferentes nacionalidades, especialmente por las misiones contratados por iniciativa de grupos específicos que anhelaban una mejor preparación para quienes heredarían las grandes fortunas, amasadas a finales del siglo XIX y principios del XX.

En Manizales, durante los años 20 existieron 2 modelos de colegios femeninos: los de Hermanas Religiosas y la Normal de Señoritas. El Colegio de la Presentación fundado por las Hermanas de la Caridad Dominicanas de la Presentación de la Santísima Virgen se caracterizó por la integración en cuanto la formación académica con la educación religiosa y moral.

Hay que tener en cuenta que muy entrado el siglo XX, aún en Colombia se pensaba que la educación de la mujer debía circunscribirse a rudimentos que mejoraran sus rendimientos como madre y esposa. La instrucción femenina se reducía a los pocos sectores de la población que tenía acceso a ella, siendo los temas básicos: la religión, la lectura, la escritura, nociones de historia y geografía y elementos que le facilitarían su trabajo en el hogar como bordado, costura y nociones de economía familiar.

La mujer podía realizar estudios de magisterio, los cuales la capacitaban de manera mínima para ejercer como maestra, dicha profesión se aceptaba socialmente por ser la prolongación de las labores domésticas de atención y educación de los niños.

En cuanto a educación comercial, el Colegio de la Presentación se encargaba de formar a las jóvenes (1924), la educación comercial, como es sabido, comienza con los afanes de industrialización del país; por lo que necesitaba de talento humano especializado en actividades comerciales y de oficina, con preparación contable y mecanografía, siendo este un sector de interés para las mujeres de clase media.

Aquilino Villegas solicitó que la escuela de artes y oficios de Manizales no fuera una escuela de segunda enseñanza atrincherada detrás de varias máquinas, ni lo contrario: la industria per se, sino una casa de perfeccionamiento de "Artes y oficios" en la cual maestros albañiles, carpinteros, cerrajeros, ebanistas, alfareros, zapateros, sastres, pintores de edificios, canteros y mecánicos enseñen a los maestros obreros los secretos del arte, ignorados generalmente; con el fin de "aumentar la belleza, abaratar los costos de los artefactos, utilizar nuevos procedimientos, utilizar matemáticas en la fundamentación".

El Instituto Politécnico se creó desde la unión de varias entidades, el núcleo central era el Instituto Universitario, además estaba integrado por los establecimientos: Escuela Normal de Señoritas, la Escuela Normal Rural, la Escuela de Artes y Oficios, la Escuela de Bellas Artes, la Escuela de Comercio, la Colonia de vacaciones y la Granja Escuela de agronomía y veterinaria. El Instituto Politécnico se gestó desde las orientaciones del presidente Alfonso López Pumarejo, debido al comienzo de la industrialización del país el cuál requería con urgencia de técnicos e ingenieros, además de obreros calificados y eficientes.

Por medio de la ordenanza 004 del 4 de noviembre de 1949 de la honorable asamblea departamental siendo gobernador Castor Jaramillo Arrubla, se organiza el Instituto Politécnico Popular y con él Manizales se convierte en pionera de la enseñanza agrícola a nivel nacional. Además hay que recordar “La Escuela ambulante de Agronomía” única en Colombia por su especialidad en la enseñanza del cultivo, beneficio y enfermedades del café, considerado para la época como el mayor esfuerzo del gobierno departamental en beneficio de su mejor industria, allí en 1924, recibían instrucción teórica y práctica 10 alumnos, de diferentes municipios por cuenta del gobierno a los cultivadores.

El movimiento Universitario de Córdoba (Argentina), fue seguido por el departamento de Caldas, para promover la idea de impulsar la creación de una Universidad. Para ello toda la dirigencia local y regional unió al proyecto de realizar una gran ofensiva a través de los medios masivos de comunicación de la época (periódicos, revistas, radio entre otros). Se buscaba lograr un gran “Instituto Universitario de Caldas” con sede central en Manizales y con seccionales en las ciudades más importantes del departamento, cuatro ciudades con programas académicos de acuerdo con su vocación cultural o económica serían las facultades: Bellas artes y Pedagogía (Manizales), Artes y Oficios (Pereira), Comercio (Armenia), Agronomía y Veterinaria (Salamina). Finalmente concretado por el Instituto Politécnico de Caldas.

En 1925 el Pedagogo y médico Belga Ovidio Decroly fue invitado a la ciudad de Bogotá por Agustín Nieto Caballero, director del Gimnasio Moderno. Este suceso fue importante también en la ciudad de Manizales y el departamento de Caldas quien envió delegados a los educadores locales: Juan Pablo Araque y Marcelino Saffón; a su regreso a Manizales contribuyeron a la apertura de un período de modernización, comenzando con mucho entusiasmo la pedagogía activa y la escuela nueva, que aún impera en nuestra región y que está aplicada a la ciudad a través de la "Escuela Activa Urbana".

Para el año 1934 y siguientes la situación regional y nacional se asimilaban, la asamblea del departamentos de Caldas era totalmente liberal, lo que implicaba conflictos sociales como los presentados en la conservadora localidad de Pensilvania (Caldas), donde se sufrió el abaleo en plena plaza pública, cuando atentamente la gente escuchaba a los jefes conservadores

Gilberto Alzate Avendaño y Fernando Londoño Londoño, así como el enfrentamiento entre la conservadora Santa Rosa de Cabal y la liberal Pereira, por la posesión del municipio actual de Dosquebradas, problema grave para la gobernación de la época y para la asamblea departamental. A nivel magisterio la mayoría de los profesores conservadores fueron removidos de sus cargos (Instituto Universitario), incluyendo al rector que renunció por la "Barrida" efectuada, el gestor de tal despropósito fue el director de instrucción pública doctor Jorge Luís Vargas, por considerar a los expulsados como "enemigos del gobierno".

La iglesia fuerte y férrea en Manizales, en tiempos de monseñor Gonzáles, tercer obispo de Manizales y monseñor Luís Concha Córdoba, cuarto obispo de Manizales y primer arzobispo, apoyado por varias comunidades religiosas y una feligresía en su mayoría conservadora, enfrentaron los combates del gobierno de turno, los despidos masivos en el magisterio y los cambios en el tema educativo, generó al interior de la ciudad una educación confesional de férrea estructura que aún hoy sigue en vigencia, colegios como el de Cristo, Santa Inés, de la Presentación, Mayor de Nuestra Señora entre otros, enfrentaron los cambios y variaciones nacionales, que en compañía de excelentes planteles nacionales (Instituto Universitario, Normal Femenina, Normal de Varones) entre otros llevaron a esta ciudad para la época, una de las de mayor cubrimiento educativo por habitante en Colombia.

Además Manizales para la época vivía la extraordinaria atracción que sobre la población ejercía el tercer obispo de Manizales, Monseñor Juan Manuel González Arbeláez, quien en poco tiempo reactivó el interés por la reactivación en la construcción de la Catedral basílica de Manizales que se encontraba suspendida, la celebración en Manizales del congreso eucarístico diocesano, la fundación del teatro "Juan Manuel" y la creación del Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario, que abrió el camino a su vez del Liceo Arquidiocesano de Nuestra Señora del Rosario y años después del Seminario Menor de Nuestra Señora del Rosario, colegios que en sus aspectos formativos y académicos se destacarían a nivel local, regional, nacional e internacional.



La comisión de cultura aldeana recomendó a las asambleas departamentales revisar temas como la poca implementación de escuelas, el mejor funcionamiento de horarios, la educación al alcance de los pobres, la creación de escuelas de artes y oficios, jardines escolares, bibliotecas, apoyar la salud y la alimentación de los niños entre otras.

Fueron exitosas la creación de bibliotecas, la presentación de cine, así como la radio, en textos la comisión publicó cerca de 100 textos entre escritores nacionales y extranjeros, además de textos fundamentales para el magisterio.

La reforma constitucional de 1936 movió la fibra más sensible de la iglesia católica, generando su lógico disgusto, desde el sitio más humilde donde existiera un cura párroco se invitaba desde el púlpito a oponerse a las propuestas presidenciales, como sucedía en Antioquia, Caldas, Nariño y Cauca. Los clérigos declaraban el carácter anticatólico de las escuelas del gobierno, solicitaban a los padres de familia retirar a los hijos de las escuelas del estado y matricularlos en escuelas católicas, como sucedió en Antioquia, departamento que debió cerrar algunas escuelas oficiales. Por el contrario la iglesia fundaba escuelas en diferentes lugares de la geografía nacional, especialmente en pueblos. De acuerdo con el anuario de la iglesia entre los años 1934 y 1938, se fundaron 60 nuevos colegios.

Algunos colegios de educación secundaria eran orientados por comunidades religiosas, dichos establecimientos laboraron sin ninguna dificultad, desde su fundación, inclusive durante el Bogotazo y la violencia bipartidista. En Manizales por ejemplo para los años 50' funcionaban instituciones como el Colegio de Cristo, Colegio Santa Inés, Colegio de la Presentación, Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario, entre otros.

Hay que recordar que Manizales era manejado por una elite muy exclusiva de tintes grecolatinos, con políticos fuertes de tendencia derechista, con mucha cercanía a la iglesia católica, especialmente por la fortaleza y tradición que se comenzaba alrededor de la nueva arquidiócesis con gran influencia sobre diversas comunidades religiosas radicales en la ciudad, muchas de ellas dueñas de colegios primarias y/o secundarias, inclusive la propia arquidiócesis.

También el estado sostuvo el programa de alfabetización de acción cultural popular (ACPO) de la iglesia, la cual tuvo su origen en 1947 con la orientación del padre José Joaquín Salcedo cuando comenzó en Sutatenza (Boyacá) a utilizar la radio como instrumento de educación campesina, pronto ACPO se convertiría en uno de los más ambiciosos programas de educación para adultos en América latina.

El presidente Santos con 4 años en el gobierno, contó con 5 ministros en la cartera de educación, López Pumarejo en su primer gobierno contó con 9, Lleras Camargo (1 año como mandatario) contó con un ministro, Mariano Ospina Pérez en su presidencia tuvo 10 ministros, Laureano Gómez y Urdaneta 4 y durante la dictadura Rojas 5. Como destacados se pueden señalar al doctor Jorge Eliécer Gaitán, Antonio rocha, Rafael Azula Barrera, Lucio Pavón Núñez, Aurelio Caicedo Ayerbe y Gabriel Betancur Mejía.

La inspección escolar contaba con varios matices pasaba de la observación del trabajo de los maestros, así como la enseñanza de nuevas técnicas para hacer más eficiente el trabajo, además les colaboraban en la resolución de diferentes problemas, tratando de seguir el curso regular y el debido proceso, de esta manera se lograba una administración propositiva, con comunicación directa de las diferentes direcciones de educación pública seccional.

Con el nacimiento de ICETEX (1950), realización educativa del ministro Gabriel Betancur Mejía, dio mucha movilidad y oportunidad a estudiantes colombianos para que estudien en otros países, así como suplir con personal calificado las necesidades del país (administración pública, universidades, industria, agricultura, cooperativas entre otros), también designar a los Institutos extranjeros capaces de llenarlas, así como los candidatos que usarían las plazas dándoles una preparación inicial, brindar los prestamos necesarios para realizar los estudios, al igual que colaborarles con la ciudad de estudio y todo lo que ello implica.

El rápido desarrollo de Caldas ayudó para los 30 primeros años de vida departamental (1905-1935) se lograra frente al país una ventajosa posición para la educación pública, la que tuvo hasta un 43.71 % del total del presupuesto departamental (1905), hasta un 11.25% (1928)

como el más bajo en estos 30 años. En ésta época de historia, el presupuesto departamental aumentó en un 63.68%, se puede inferir además que la mayor parte de éste fue invertido en la educación. En todo el año fiscal para Caldas (1934-1935) el presupuesto educativo aumentó el 39% y el general el 27%, en números absolutos el presupuesto ordinario 1905 a 1935, aumentó en algo más de \$5.5 millones de pesos, lo que deja al departamento de Caldas para dicho treinteno como uno de los de mayor inversión, absoluta y relativa en cuanto educación pública se refiere.

Históricamente el gobierno nacional poco se interesaba por las clases populares del país, dentro de este desinterés dejó algunos asuntos educativos como la alfabetización a manos de particulares, sector privado a nivel departamental y municipal. Algunos ministros de educación comenzaron a realizar algunos intentos de manera bien particular, como es el caso del doctor Jorge Eliécer Gaitán, quien en 1949 se propuso “dignificar” a Colombia, tanto por la alfabetización, como por el uso de calzado.

Particulares intentaron alfabetizar la población que estuviera a su alcance, esta operación de corte particular fue apoyada por voluntarios escolares, maestros de escuela, policías y religiosos, que trataban de enseñar a leer y a escribir y las operaciones básicas de las matemáticas, duraba mientras el tesón de los compromisos permaneciera.

La iglesia aportó a través de la Acción Cultural (ACPO) el año 1947, emprendió la alfabetización del campesinado, la primera etapa fue realizada por el sacerdote de Sutatenza Boyacá, José Joaquín Salcedo, quien desde su emisora en el Valle de Tenza (Boyacá) “Radio Sutatenza”, daba a conocer sus “sermones, cursos de alfabetización y consejos prácticos de agricultura”, a través de la radio a los campesinos de la región que le escucharan.

ACPO define su obra educativa como fundamental e integral, pues reúne en sí misma la totalidad de las necesidades y valores humanos básicos agrupados en cinco categorías: salud, leer y escribir, cálculo matemático, economía y trabajo, espiritualidad.

Los conceptos teóricos correspondientes a cada grupo de valores, están contenidos en cinco libros de texto o cartillas: “Salud”, “Alfabeto”, “Tierra” y “Creo en Dios”.

“Alfabeto y número” contienen los elementos básicos de la cultura, “Salud” enseña la higiene básica y como prevenir y curar enfermedades. “Tierra” instruye al campesino en los elementos básicos de la producción agrícola racional, en cuanto la tendencia era mejorar las condiciones de vida.

“Creo en Dios” consolidaba los principios éticos y religiosos, que según ACPO, garantizaban la dignidad humana.

Apenas una parte de la población escolar estaba en condiciones de asistir provechosamente a las escuelas rurales y urbanas, las causas directas se resumían en el trabajo infantil, la carencia de una habitación, la desnutrición, la herencia fisiológica, las endemias, que afectaban permanentemente la asistencia y aprovechamiento óptimo en la escuela.

La administración central en el departamento de Caldas, bajo el gobierno de José Gartner, comprendió que esos problemas, iban en menoscabo del desarrollo de la educación pública en Caldas, por lo cual se incrementó la creación de restaurantes, clínicas escolares, dentisterías escolares ambulantes, botiquines escolares de urgencia, granjas sanitarias.

Las endemias presentadas, tenían un ingrediente aún peor, el cual se sintetiza en las condiciones materiales de la escuela, especialmente en el área rural, totalmente aislada del resto del mundo, ni mucho menos los medios sociales, ni económicos, prestaba pocos servicios, totalmente ecléctica y desorientada, servía como planteaba García para “desorientar a la población campesina la verdadera función de la escuela”.

En 10 ciudades colombianas se fundaron las colonias de vacaciones, una de las cuales funcionó en Manizales en el sector de “La Camelia” – oriente de la ciudad. Allí eran enviados los alumnos de mala salud, de igual manera eran comunes los restaurantes escolares, acerca de los cuales el MEN invertía poco dinero, pues de \$ 600.000,00 invertían en

1936, 7 años después la cifra había disminuido a menos de la mitad, es decir \$ 270.000,00.

Para 1951, la población urbana de Manizales era el 70.43%, mientras el área rural arrojaba un 29.56%, ésta situación presenta una serie de alteraciones como las dificultades de la producción agrícola para abastecer el centro urbano, así como el pésimo estado de las carreteras, que aunque ya (en el caso de Manizales) habían desplazado al ferrocarril y al cable aéreo, aún presentaban serios inconvenientes por su falta de pavimento o por las dificultades topográficas que en épocas de lluvias incrementaban los derrumbes, lo que muchas veces incomunicaba a la capital; de igual manera se presentaban problemas de orden público debido a la violencia partidista (liberales - conservadores) especialmente incrementada después de la muerte de Jorge Eliécer Gaitán el 9 de abril de 1948.

Con el recrudecimiento de la violencia partidista en 1950, se incrementó el número de personas que emigraron a los centros urbanos, especialmente las capitales de departamento, Manizales entre 1951 y 1964 vio crecer su población en un 75.84%, lo que demuestra la gran cantidad de población que recibió en tan solo 13 años de existencia, pasó de 126.201 habitantes a 221.916 (1964).

La infraestructura escolar tanto a nivel rural como privada era deficiente, una docente de la época, que laboró en la zona rural, portaba que las aulas de su escuela eran frías y mal iluminadas, los pupitres en lamentable estado de deterioro, muchos alumnos llevaban el pupitre desde su casa o era elaborado por su padre, los textos escolares eran escasos e inexistentes en algunas áreas, sobraban los catecismos, pero faltaban libros de literatura, aritmética, geometría, entre otras asignaturas.

Los métodos utilizados en lecto - escritura eran el silábico, el alfabético y el de las palabras normales, sin embargo existe una variable adicional, y es que no se puede partir tan solo de la buena voluntad del (de la) docente, pues a falta de pizarra, tiza y libros, se aplicaba otra forma de enseñar. Cuando existía pizarra y tiza la memoria y la repetición eran útiles.

La preparación de los maestros de primaria era muy baja, el propio ministro de educación (1936) señala que "el nombramiento de maestros dependía principalmente de consideraciones políticas y personales, y no de la preparación de los mismos", en 1950, el 64% de los profesores de las escuelas primarias, no esgrimían ningún título, más grave se presentaba en la educación pública, que en la privada, los docentes sin grado en 1950 llegaban al 66% en la educación pública y al 39% en la privada, más dramático es el cuadro cuando se pasa de la educación urbana a la rural, los maestros del sector público en el sector rural que no poseían grado eran el 82%, en la zona urbana era del 51%, en cuanto a la educación privada rural, los profesores sin título alcanzaban el 90%, mientras en el sector urbano era del 38% cifras contundentes que confirman la deficiencia de la educación primaria rural en Colombia.

Hay que partir de la hipótesis: si la baja remuneración, la poca preparación del talento humano dedicado a la docencia, la mala calificación de algunos de ellos, desprestigliaron a labor docente. Durante más de 20 años los maestros colombianos fueron dejados a su suerte, todo lo relacionado con pedagogía, capacitación docente, excepto como recuerda Helg la recristianización que decretó el MEN, los sindicatos, las reuniones, los programas de radio de ACPO, especializados para los docentes, cada vez eran más escasos, en conclusión el magisterio no recibía nada de la iglesia.

Aunque no hace parte del período estudiado la Federación Nacional de Cafeteros, a través de los comité departamentales, generaron toda una estrategia de apoyo al campesinado, no solo a través de capacitación y apoyo técnico, sino con la construcción y mantenimiento de vías de penetración y carreteras para sacar la producción de las fincas, de electrificación rural, para el funcionamiento de los beneficiados de café y obviamente para la infraestructura rural, acueductos veredales, pues como es sabido el café necesita agua de primera calidad para su beneficio, lo que a la postre mejoró las condiciones de vida de las personas, alcantarillados rurales y/o pozos sépticos, la construcción, mantenimiento, dotación y financiación de escuelas y colegios rurales, con la implementación del método de escuela nueva activa, fundamental y adaptado para los hijos de los minifundistas, pues hay que recordar que en tiempos de cosecha (2 por año), toda la familia participa en ella, lo que con un método tradicional sería desafortunado, pues el número de ausencias y la rigidez del horario no permitirían el

normal desenvolvimiento de la familia cafetera, lo que implicaría deserción escolar y/o incremento en el analfabetismo. Manizales se benefició ampliamente de todas las condiciones anteriores.

Los (las) jóvenes egresados(as) de los centros de comercio encontraban con relativa facilidad empleo de cajeros de banco, contabilista u oficinista, mecanógrafo (a), vendedor (a); debido a la dudosa calidad de varios de los centros de formación, el gobierno nacional fundó los centros ya nombrados y comenzó a exigir requisitos mínimos para el reconocimiento oficial de las escuelas y de los títulos que otorgaba, posteriormente comenzó su inspección, lo que favoreció en parte el mejoramiento de algunas o el cierre de otras.

En 1950 nace el Colegio Nocturno, gratuito y económico para trabajadores y empleados que tuvieran más de 16 años debían los jóvenes presentar un certificado de trabajo y de buena conducta elaborado por la empresa donde laboraran.

Manizales contó con el tiempo con varios bachilleratos nocturnos, uno de ellos el que funcionó en el Colegio Mayor de Nuestra Señora, el cual era de gran exigencia y con el tiempo laboró solamente en la noche (6:15 a 10:15 p.m.), aumentando los años de escolaridad de 5 a 7 años.

Los juegos florales en Manizales fueron copiados de la moda que se vivía en Francia, dónde se estimulaba la producción literaria hasta el punto de que muchos de los escritores que hoy se conocen salieron del anonimato merced de éstos juegos. Los ganadores de cada modalidad eran premiados con la “Flor de Oro” o la “Violeta de Oro”, raramente con dinero, las ceremonias de premiación eran un ritual apoteósico en el que se leían los trabajos.

La primera pista que se tiene en cuanto a música data de los años 1870, cuando "los niños de las escuelas debían contribuir con una pequeña cuota en dinero para pagar la Banda de Música que amenizaba los exámenes".

Se sabe igualmente que 21 años antes, cuando la aldea de Manizales se fundaba a través de los caminos de arriería, utilizando caballo, mulas y bueyes, los primeros en llegar traían consigo tiples, bandolas y guitarras, además de cantores, bandas, bambucos y otros tipos de géneros musicales que por la época se contaba, además era común el

repentismo (trova) seguida o acompañada con un tiples, género que se utilizaba mucho cuando finalizaban las jornadas de arriería luego de las 4 de la tarde, cuando se esperaba la noche por los arrieros, ellos fueron capaces de traer pianos de cola importados desde Italia, vía río Magdalena. Con estos pianos, violines, violonchelos y chelos europeos, se acompañaban las noches de la cincuentona ciudad, de los juegos florales, de las tertulias de poesía, que cada vez eran más populares en la ciudad.

Manizales presenciaba allí coros vocales, orfeones de más de 40 voces perfectamente instruidas, ejecutando piezas musicales de tal pureza que parecían los orfeones interpretados en España. En cuanto al canto llano o gregoriano se escuchaba igualmente en la Iglesia de los Reverendos Padres Agustinos.

Por ello Manizales se convirtió en un verdadero centro musical, apareció en palabras del maestro Guillermo Rendón el sinfonismo romántico, la música de cámara y los solistas.

Manizales ha sido centro cultural de Colombia en todas las expresiones artísticas: música (todos los géneros), cine, teatro, marionetas, pintura, escultura, entre otras actividades del sentimiento humano, ha contado la ciudad con los espacios especiales para ello, han venido a la ciudad todo tipo de artistas y agrupaciones de diferentes géneros, tanto locales, regionales, nacionales e internacionales. Posee la ciudad espectáculos de renombre a nivel nacional e internacional como: Feria de Manizales, Festival de Jazz de Manizales, hacen y harán de la ciudad un lugar propicio para el desarrollo del arte y de la cultura en Colombia, en América y en el mundo.

Las artes plásticas (pintura, escultura, música, literatura) son las máximas expresiones en cuanto al florecimiento de la cultura del hombre, demuestra el gran avance desde el punto de vista antropológico y económico, ya que el arte pertenece a un estadio avanzado del ocio recreativo, actividades que buscan alcanzar una vida feliz, para recordar una demostración brillante y feliz de la vida, que en palabras de Carlos Arboleda González recordaría una época dorada o para reivindicar, lo que da como resultado muestras reales en arquitectura, monumentos, pinturas en diferentes técnicas, músicos en géneros que van desde la música popular (trova, montañera, etc.),



hasta la clásica llegada de Europa con la importación de pianos de cola, órganos de todo tipo de instrumentos musicales.

Los escritores y poetas que sacan del fondo de su corazón y de su cotidianidad, resaltando prosas, poesías, crónicas, historias, novelas y muchos géneros más que dan a conocer toda una pléyade que se ha desarrollado porque la ciudad y sus vivencias han generado un sinnúmero de situaciones para que se realice, por ello Manizales ha sido la cuna de grandes literatos, poetas, escritores, músicos y pintores.

Inicialmente se realizaban tertulias de intelectuales, humanistas o aficionados, herederos de las realizadas en las fondas camineras, dichas tertulias reflejaban los sucesos nacionales, se buscó y fundaron periódicos y revistas abiertos a quien esgrimiera una pluma, normalmente de corte social, político o literario, frente a lo literario en casas de te o de intelectuales y la sociedad literaria, que en 1919, según anota Marcelo Jaramillo, fue la primera fundación literaria de Manizales, lugar y año de iniciación en escritura. 9 años antes, el intelectual local don José María Restrepo Maya, protector y tutor de dicha sociedad, la cual poseía rígidos estatutos, con multas incluidas, a quienes faltaran y procesos completos con defensor, fiscal y juez a quienes transgrediesen el orden (50 de multa). La sociedad escogía temas y lecturas para discutir a la sesión siguiente, se improvisaba, se hacían lecturas escogidas y se discutía. Versados en francés, latín, griego, conocieron a los clásicos, podría lanzarse la hipótesis de que los grecolatinos se apoyaron en esta sociedad para sus propios fines, sociedad que se dio a conocer desde 1885, pero que escribía desde 5 años antes.

En cuanto a historia de Manizales hay obras de gran consulta, como son Historia de Manizales volumen 1 y 2, Lleno de Crónicas y situaciones de la época (hasta 1924), Monografía de Manizales (1849-1924) de José Gaviria Toro, de la cual en este trabajo se toman varias citas, al igual que Historia de Manizales de Luís Londoño Ocampo, también utilizado en este trabajo. Desaparecieron de todos los archivos, las obras "Biografía de Manizales" de Paulino Acevedo y Periodismo de Manizales 1874-1900 de Tomas Calderón.

José María Restrepo Maya, de quien también se ha hecho mención en otros apartes es quien comienza a documentar la historia a través de la fundación del Centro de Estudios Históricos (1911), además de los

aportes del doctor Emilio Robledo a su dirección. Del Centro de Estudios se genera un órgano informativo conocido como Archivo Historial, dirigido por Enrique Otero D' Costa y que circuló hasta el año 1923.

Manizales en el decenio 1929-1939, renace de las cenizas, pasa de ser una aldea olvidada a una de las ciudades más importantes de Colombia, desde la cultura, expresión máxima del hombre hay grandes transformaciones, inicialmente con la industria editorial, aparecen la Editorial Zapata, Atalaya, Departamental, Arbeláez, entre otras.

Con la aparición de la Revista Cervantes, en abril de 1929 órgano que mostraba los alcances de una elite cada vez más poderosa, desde su industria y su comercio, que daban ideas a las publicadas para los diseños de las ediciones, los nuevos grandes edificios construidos o por construir luego de los incendios, el resalte a la belleza de las jóvenes de la ciudad y a los apellidos que de colonos pasaron a ser ilustres y a los caricaturistas.

Todo lo sucedido en el decenio se puede explicar por las fortunas ya acumuladas, con ello la necesidad de competir con las ciudades importantes de la época (Bogotá, Medellín) en los campos industrial, comercial, urbanístico y literario, centros como se explicó de irradiación cultural, (Sociedad de Mejoras Públicas, Librería Moderna, El Colegio Instituto Universitario).

Los Grecolatinos, generación que corresponde a los políticos nacidos entre 1900 y 1920, aparecen con el despertar colombiano a la modernización luego de la guerra de los mil días, la anarquía y la crisis económica, actuaron en época de crisis mundial, entre la primera y segunda guerra mundial; época de conmociones sociales, políticas y militares. Los grecolatinos defendieron la modernización de Colombia y los cambios urgentes de nuestra sociedad. Años en que escritores y políticos auspiciaron el reformismo social, la secularización filosófica, el cientificismo y la tecnocracia.

Buscaron el futuro con sólidos pilares y la tecnificación con base en los nuevos tiempos. Caracterizados por hablar muy bello en el estilo y con numerosas citas de escritores y filósofos griegos, latinos, españoles, franceses entre otros.

Las artes escénicas aparecen en la aldea joven, a penas a sus 20 años de edad, es decir en 1869 posiblemente la primera compañía dramática que se presentó, fue la de la venezolana Pepa Fernández. Para poder realizar sus presentaciones se improvisó en el patio de la casa del general José María Gutiérrez. Luís Londoño describe como en 1874 llegó a Manizales la compañía Lírico-dramática de José Zafrané, sus actores eran españoles, lo que causó en la ciudad una gran inquietud, especialmente por la pronunciación, pues los colonos nunca habían escuchado esta forma de acentuar, la compañía de Zafrané presentó obras como: "La Levita", "La cruz del matrimonio", "Juan sin tierra", "Catalina de Howard" y algunas obras de Larra.

## BIBLIOGRAFÍA

ARCHIVO HISTORIAL, 1918, 1919, 1921, 1923.

### **Archivo municipal de Manizales:**

Libros compiladores de comunicaciones se 1854.

Libro de Comunicaciones de 1864.

Correspondencia de 1886.

Archivo de 1864, legajo No 1, f. 570.

Actas de 1866 a 1879

Memoriales y representaciones 1850 – 1865.

Decretos y resoluciones de la alcaldía.

ARENAS, Jesús. *"La cátedra 104"*. Manizales: 1905.

ARBOLEDA GONZALÉS, Carlos. *Las cuentas del Rosario*. La Patria Manizales 150 años, fascículo 58. Manizales: 1999, p. 3.

----- . *La plata estuvo aquí*. La Patria, Manizales 150 años, fascículo 26. Manizales: 1999, p. 2.

----- . *Los primeros reales*. La Patria, Manizales 150 años, fascículo 15. Manizales: 1999, p. 4.

----- . *Monumentos nacionales*. La Patria, Manizales 150 años, fascículo 41. Manizales: 1999, p. 7.

----- . *No todo fue cenizas*. La Patria, Manizales 150 años, fascículo 30. Manizales: 1999, p. 3.

----- . *A todo carbón*. La Patria, Manizales 150 años, fascículo 36. Manizales: 1999, pág. 5.

----- . *Canta el viento su alegría*. La Patria, Manizales 150 años, fascículo 59. Manizales: 1999, p. 3.

----- . *Creadores: Nuestros principales artistas*. La Patria, Manizales 150 años, fascículo 47. Manizales: 1999, p. 3-7.

------. *Madera, pinceles, barro y bronce*. La Patria, Manizales 150 años, fascículo 46. Manizales: 1999, p. 3.

------. *Los que abrieron la roza*. La Patria, Manizales 150 años, fascículo 10. Manizales: 1999, p. 4.

------. [www.gobernaciondecaldas.gov.co](http://www.gobernaciondecaldas.gov.co). *La creación del departamento de Caldas*.

### **FUENTES MANUSCRITAS**

Libro de registros de adjudicación de solares a los pobladores del área de Manizales 1855 – 1886. Instituto Caldense de Cultura.

Libro de actas de la Junta Calificadora.

#### **Archivo Histórico de Antioquia:**

Sección Baldíos, tomo 2540, documento 14.

------. Tomo 3256.1874.

### **REVISTAS - HEMEROTECA**

BARRANTES, Raúl. *No pido texto escolar, luego pienso*. Revista Educación y Cultura No. 31. Bogotá: Octubre de 1993, p. 15.

BETANCUR GIRALDO, Nelson. *Nuestra Reseña histórica*. Revista Juventud Normalista, órgano informativo de la Normal Nacional. Manizales: 1985, p. 2.

DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN. Revista La Cátedra. Manizales 1914.

EL MUNICIPIO, 1912, 1917, 1918.

FICDUCAL. *Manizales ciudad universitaria*. Manizales. Publicaciones Fondo Editorial Universidad de Caldas, 1990, p. 6.

GACETA DE COLOMBIA. Septiembre 15 de 1822.

GRISALES, Manuel María. *Noticias históricas sobre Manizales*. Manizales. Archivo historial No. 8 y 9., 1919, p. 376.

GUTIÉRREZ ARANGO, Ernesto. *Breve historia del ferrocarril de Caldas*. Archivo Historial No. 49. Manizales: 1994, p. 10.

GUTIÉRREZ, Rufino. *Informe sobre Manizales en 1917*. Archivo historial No. 34. Manizales: 1921, p. 292-296.

HURTADO GARCÍA, José. *Los Arrieros*. Revista Civismo No. 88. Manizales: 1951, p. 11.

ISAZA DE JARAMILLO MEZA, Blanca. Manizales, v. 3. No. 27. Manizales: 1942, p. 833.

LOY MAYER, Jane. *La educación primaria durante el federalismo: la reforma educativa de 1870*. Revista colombiana de educación. Bogotá: 1981, p. 45-61.

LOW, Carlos y HERRERA, Martha Cecilia. *Historia de las Escuelas Normales en Colombia*.

MARTINEZ ECHEVERRI, Luis. *La instrucción pública en Antioquia*. Revista Universidad de Antioquia. Medellín. Universidad de Antioquia, p. 220.

OTERO D' COSTA, Enrique. *La fundación de Manizales*. v. III. Archivo historial, 1921.

RESTREPO MAYA, José María. *El explorador manizaleño Fermín López*. Manizales. Archivo Historial No. 29330, mayo de 1921, p. 152.

REVISTA DEL CENTENARIO DE MANIZALES. 1943, 1944.

REVISTA DEL ESTUDIANTE. año IV, No. 11, noviembre de 1941.

REYES, Carlos José. *El quinquenio de la modernización*. Credencial historia, edición 175, julio de 2004.

ROSSO ACUÑA, Carlos Abel. *La obra educativa del general Santander*. Revista Criterio libre jurídico. Bogotá. Universidad Libre de Colombia, p. 48.

SIEBER, Julius. *Proyecto de una escuela normal para rurales*. Revista Educación, año II, No. 16, Bogotá: noviembre de 1934, p. 665-675.

SIEDEL, Robert N.. *American Reformer abroad: The Kemmerer mission in south america, 1923, 1931*. In *the Journal of economic history*, v. XXXII, No. 2. junio 1972, p. 520-545.

VALENCIA LLANO, Albeiro. *Y se hizo camino al andar: la colonización*. Caldas, patrimonio y memoria cultural, fascículo 2. Manizales: 7 de diciembre de 1994, p. 10.

VILLEGAS ARANGO, Alfonso. Revista La Cátedra, tomo 6, p. 549. Citado por: FABO DE MARÍA, Pedro. Historia de Manizales, tomo II, op cit. p. 586.

ZULUAGA, Olga Lucía. *De Comenius a Herbart*. Revista Educación y Cultura, No. 17. Bogotá: marzo 1989, p. 45-51.

ZULUAGA, Víctor. *El revés de Mosquera en Manizales*. Revista Leones, año 1, edición 1. Enero - Febrero de 2007.

## PERIÓDICOS

AGUDELO DUQUE, Adalberto. *Caldas patrimonio y memoria cultural. La poesía o la necesidad de cantar*. La Patria, Manizales 150 años, fascículo 14. Manizales: 1999, p. 12.

------. *Creciendo con el siglo (1898-1936)*. La Patria, Manizales 150 años, fascículo 50, Manizales: 1999, p. 3-4.

------. *Las letras que quedan*. La Patria, Manizales 150 años, fascículo 25, Manizales: 1999, p. 4.

------. *Los tiempos del ruido*. La Patria, Manizales 150 años, fascículo 51, Manizales: 1999, p. 3.

CAICEDO AYERBE, Aurelio. El Tiempo, 26 de marzo de 1955. HELG, Aline. *La educación en Colombia 1918-1957*. Cerec. Bogotá: 1987, p. 265.

CARDONA TOBÓN, Alfredo. *Conflictos en la frontera*. La Patria, Suplemento Papel Salmón 26 de enero de 2003, p.7.

CASTAÑO ABAD, Gustavo Trapio. La Patria, Manizales 150 años, fascículo 75. Manizales: 1989, p. 3.

EL COLOMBIANO. Medellín, 1987.

EI TIEMPO, 17 de marzo de 1937 a IPN. HELG, Aline. *La educación colombiana 1918-1958*. Cerec Edit. Bogotá: 1987, p. 177.

----- . *17 de mayo de 1953*. HELG, Aline. La educación en Colombia 1918-1957, op cit. p. 280.

GUTIÉRREZ, Alejandro. *La voz de Caldas*, op cit. p. 6.

LA VOZ DE CALDAS. Director Eudoro Galazar. Manizales: mayo 24 de 1926.

LOS ECOS DEL RUIZ. Manizales, 1880, 1881.

MEJÍA GALLO, Germán. *Triunfos y derrotas*. La Patria, Manizales 150 años, fascículo 62, p. 4.

OCAMPO LÓPEZ, Javier y CARDONA TOBÓN, Alfredo. *Fusiles y Bayonetas*. La Patria, Manizales 150 años, fascículo 17. Manizales: 1999, p. 4.

OCAMPO LÓPEZ, Javier, ARBOLEDA GONZÁLES, Carlos. *Que hubo pues compadre, trochas*. La Patria, Manizales 150 años, fascículo 21, Manizales: 1999, p. 6.

OCAMPO LÓPEZ, Javier. *A, E, I, O, U orientación*. La Patria, Manizales 150 años, fascículo 28. Manizales: 1998, p. 5.

----- . *Cuerpos para la estatua Grandes políticos de Manizales (1)*. La Patria, Manizales 150 años, fascículo 73, Manizales: 1999, p. 6.

----- . *Fermín López: Tarea de soñadores*. La Patria, Manizales 150 años, fascículo 9, tomo I. Manizales: 1999, p. 10.



------. *Aires de mi pueblo*, op cit. p. 7.

PATÍÑO, Angel María. *Datos geográficos y estadísticos de Manizales*. Los ecos del Ruíz, No. 11. Manizales: 1880, p. 84.

PERIÓDICO "El Diario", artículo *Vejece*. Manizales: 1921.

PERIÓDICOS ASOCIADOS LDTA. *Nuestra Colombia, 200 años de vida nacional*. Bogotá. Norma, 2002, p. 140.

------. (ORTÍZ, Carlota). *Plan de obra y documentación gráfica*. Bogotá. Norma, 2002, pág. 138.

PERIÓDICO LA PATRIA. *Sesquicentenario. A paso de toros y feria*. La Patria. No. 27582. Manizales: octubre 12 de 1999, p. 62.

------. *Manuelucho el héroe clásico de las marionetas*. Manizales, septiembre de 1937.

PÉREZ ANGEL, Gustavo. *Cerquita del cielo*. La Patria, Manizales 150 años, fascículo 31. Manizales: 1999, p. 7.

RENDÓN G., Guillermo. *Conquista de la armonía*. Caldas, patrimonio y memoria cultural, fascículo 20. Manizales. La Patria, 12 de abril de 1995, p. 5.

------. *De bandolas, triples y serenatas*. Caldas, patrimonio y memoria cultural, fascículo 19. Manizales. La Patria, 5 de abril de 1995, p. 2.

VALENCIA LLANO, Albeiro. *¡Ah que tiempos aquellos!*. Construcciones. La Patria, Manizales 150 años, fascículo 11. Manizales: 1999, p. 3.

------. *ABC de la esperanza*. La Patria, Manizales 150 años, fascículo 65. Manizales: 1999, p. 4.

VILLEGAS, Silvio. La Patria, 29 de julio de 1922.

ZULUAGA, Rubén Darío. *La lúdica de los fantasmas, Bambalinas*. La Patria, Manizales 150 años, fascículo 54. Manizales: 1999, p. 3.

## LIBROS Y OTROS.

AGUIRRE SANTA, Rodrigo. *Desarrollo urbano de Manizales*. Manizales, 1987 Trabajo de grado (Magíster en Geografía) IGAC.

ALZATE AVENDAÑO, Gilberto. Obras selectas. Colección "*Pensadores políticos colombianos*". Fondo de publicaciones Cámara de Representantes. Bogotá. Imprenta patriótica del Instituto Caro y Cuervo, Yerbabuena, 1979, p. 106.

ANUARIO ESTADÍSTICO. *Municipio de Manizales*. Manizales. Imprenta departamental, 1936, p. 108.

ARANGO G., Antonio. *Industria Bancaria*. Monografía de Manizales 1849-1924 de José Gaviria Toro. Blanco y Negro. Manizales: p. 125.

------. *Conversando con el único sobreviviente de los fundadores*. Manizales. Archivo historial No. 8 y 9, Abril de 1919, p. 396.

ARANGO RESTREPO, Eduardo. *Apuntes para la historia industrial de Manizales*. La Patria. Manizales: 2005, p. 155.

ARANGO VILLEGAS, Rafael. *Asistencia y camas*. Obras completas. Imprenta Departamental. Manizales: 1979, p. 23-24.

------. *Obras completas*. Manizales. Imprenta Departamental, 1979, p. 19-175.

ARBELÁEZ TOBÓN, Octavio. *El Festival de Teatro de Manizales, 20 años de un espacio de reencuentro*. DANE. Monografía de Manizales 1988. Bogotá, DANE, 1989, p. 92-97.

ARCILA ROBLEDO, Gregorio. Fray. *O.F.M. Apuntes históricos de la Provincia Franciscana de Colombia*. Nacional. Bogotá: 1953.

ARCHILA, Mauricio. *La clase obrera colombiana 1930-1945*. Nueva historia de Colombia, tomo III. Planeta. Bogotá: 1989, p. 335.

ARIAS GÓMEZ, Fabio y VALENCIA LLANO, Albeiro. *Manizales a la puertas del siglo XXI*. Bogotá. Idear, 1996, p. 61.

ARIZMENDI POSADA, Ignacio. *Presidentes de Colombia 1810-1990*. Bogotá DC. Planeta, 1989, p. 235.

ASOCIACIÓN FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO. *Manizales 30 años de teatro*. Bogotá. Ministerio de Cultura. Proyecta. Primera Edición, 1998, 141 p.

ATKINSON, Carroll y MALESKA Eugene. *Historia de la Educación*. Barcelona. Martínez Roca, 1996, p. 445.

BEJARANO AVILA, Jesús Antonio. *La economía colombiana entre 1946 y 1958*. Nueva historia de Colombia, vol. V. Planeta. Bogotá: 1989, p. 149.

BEJARANO, JESÚS A.. *La economía en el siglo XX*. Manual de historia de Colombia, tomo III. Bogotá. Instituto Colombiano de Cultura, 1980.

BETANCUR, Agapito. *Medellín 1675-1925*. Medellín. Bedout, 1925, p. 53.

BRONX, H. *Historia Moderna de la Iglesia colombiana*. Medellín, 1978.

BRICEÑO, Manuel. *La revolución de 1876-1878*. Imprenta Nacional. Bogotá: 1947.

CACUA PRADA, Antonio. *Historia de la educación colombiana*. Académica colombiana de historia, 1997, p. 143-146.

CALDERÓN, Mario. *Caldas diez años después del informe Currie*. Manizales 1960. OCAMPO, José Fernando. *Dominio de clase en la ciudad colombiana*. Oveja Negra. Medellín: 1972, p. 125.

CÁMARA DE COMERCIO DE MANIZALES. *Monografía del municipio de Manizales 1982*. Bogotá. DANE, 1982, p. 71.

CEBALLOS ESPINOSA, Guillermo. *Manizales de ayer y de hoy*. Manizales. Blanecolor, 1991, p. 94.

COLCULTURA. *Antología del pensamiento conservador en Colombia*, tomo II. Bogotá. Bogotana de impresos, 1982, p. 713.

COLMENARES, Germán; OSPINA Y ABADÍA. *La política en el decenio de los veinte*. Nueva historia de Colombia, tomo I. Planeta. Bogotá: 1989, p. 264.

CONTRALORÍA MUNICIPAL. *Anuario general de estadística 1935*. Manizales. Imprenta Departamental, 1936, p. 128.  
CONSTITUCIÓN 1886.

CIEZA DE LEÓN, Pedro. *La Crónica del Perú. Historiadores primitivos de indios*. Madrid, 1923, p. 375.

CUARTAS LONDOÑO, Delio Darío. *Café de Colombia: ayer, hoy y mañana*. Manizales. Edigráficas, 2003, p. 53.

CURRIE, Lauchlin. *Informe de la misión Currie para el departamento de Caldas 1952*. Manizales, 1952.

DANE. *Caldas estadístico 1984-1988*. Documento impreso de computador. Manizales: 1988, 621 p.

------. *Estadísticas sociales en Colombia*. DANE. Bogotá: 1993, 870 p.

------. *Investigación temática en el área rural del departamento del Viejo Caldas 1979*. Medellín: 1979, 173 p.

------. *Monografía de Manizales*. DANE 1988. Bogotá: 1989, 334 p.

------. *Estadísticas sobre presupuestos nacionales*. Bogotá: 1979.

------. *Estadísticas sociales de Colombia*. Bogotá. DANE, 1993, p. 348-349.

------. *Monografía de Manizales 1988*. Bogotá. DANE, 1989, p. 46.

DE ROUX, Rodolfo Ramón. *Historia general de la iglesia en América Latina*. Vol. VII Colombia y Venezuela. Salamanca (España). Sígueme, 1981, p. 532.

------. *Iglesia y sociedad en Colombia, 9 de abril de 1948*. París, 1981, p.181. Tesis de tercer ciclo. Universidad de Sorbona (París). En: HELG, Aline. *La Educación en Colombia (1918-1957)*. Ídem.

DE TEZANOS, Araceli. *Maestros artesanos intelectuales*. U.P.N. CIID. 1985.

DUQUE BOTERO, Guillermo. *Historia de Salamina (Vida militar)*. Manizales. Biblioteca de Autores Caldenses, 1982, p. 77-79.

------. *Apuntes para la historia del clero en Caldas*. Bedout. Medellín: 1957.

------. *Historia de Salamina, tomo I*. Manizales. Biblioteca de Autores Caldenses, 1974, p. 206.

DUQUE GÓMEZ, Luís. *Los Quimbayas: Historia de Pereira 1863-1963*. Bogotá. Voluntad, 1963, p. 29.

ECHANDÍA, Darío. *Memoria ministerial 1936*. JARAMILLO URIBE, Jaime. *La educación durante los gobiernos liberales. Nueva historia de Colombia*, tomo IV. Planeta. Bogotá: 1989, p. 102.

ECHEVERRY M., Isauro. *Anuario estadístico del municipio de Manizales*. Manizales, noviembre de 1926, p. 1047. CASTILLO, Jorge Enrique. *En la ciudad en la colonización antioqueña*. Editorial Universidad Nacional. Bogotá: 1996, p. 147.

FABO DE MARÍA, Pedro. *Historia de la ciudad de Manizales*. Manizales. Blanco y Negro, 1926, 412 p.

FERRO MEDINA, Germán. *A lomo de mula*. Bogotá. Fondo Cultural Cafetero, 199, p. 33.

FESTIVAL LATINOAMERICANO DE TEATRO. *El festival de Manizales 1968-1994*. Proyecta. Manizales: 1995, 119 p.

FICDUCAL. *La colonización antioqueña*. Biblioteca Autores Caldenses. Imprenta Departamental. Manizales, 1989.

GARCÍA Antonio. *Geografía económica de Caldas*. Bogotá. Banco de la República, 1978, p. 339.

GAVIRIA T., José. *Monografía de Manizales 1849-1924*. Manizales. Blanco y Negro, 1925, p. 249-254.

GILHODES, Pierre. *La cuestión agraria en Colombia 1958-1985*. Nueva historia de Colombia, tomo III. Planeta. Bogotá: 1989, p. 351.

GIRALDO ZULUAGA, Luisa Fernanda. *La colonización antioqueña y la fundación de Manizales*. Imprenta Departamental. Manizales: 1983.

GIRALDO, Juan David. *Gran enciclopedia de Colombia*. Tomo Biografías. Círculo de Lectores Edit.

GUERRA, José. *Estudio sobre los concordatos celebrados entre su Santidad León XIII y el gobierno de Colombia en los años 1887 y 1892*. Bogotá, 1895.

GUHL, Ernesto y Otros. *La educación rural en Caldas*. Educación y Sociedad en Colombia. UPN Huecograbado. Bogotá: 1973, p. 33.

------. *Caldas: memoria explicativa del Atlas socioeconómico del departamento*. Bogotá. Empresa nacional de publicaciones, 1956, p. 133-134 y 140-147. CATAÑO, Gonzalo. *Educación y sociedad en Colombia*. Universidad Pedagógica nacional. Bogotá. Huecograbado, 1973, p. 25-35.

GUTIÉRREZ DE PINEDA, Virginia. *Educación y mundo real*. Educación y Sociedad en Colombia. UPN. Bogotá. Huecograbado, 1973, p. 78.

HELG, Aline. *La educación en Colombia 1918-1957*. Bogotá. Cerec, 1987, p. 265.

------. *La educación colombiana 1946-1957*. Nueva historia de Colombia tomo IV. Bogotá. Planeta, 1989, p. 116-117.

HENAO HENAO, Daniel. *Veintiún planes de bachillerato*. HELG, Aline, op cit. p. 173.

HOYOS CARDONA, Libardo. *Caldas, geografía, historia cívica y urbanidad*. Talleres Italgraf. Manizales: 1970.

HUERTAS, Juan Vicente, HUERTAS, Manuel J. *Nuestra labor y opiniones respecto a la educación nacional*. Bogotá: 1930, p. 43-44.  
HELG, Aline. *La educación en Colombia 1918-1958*. Bogotá. Cerec, 1987, p. 129.

JARAMILLO MONTOYA, Gilberto. *Manizales de mi niñez 1907-1925*. "EL Carnaval". Manizales. Primera Edición. Manigraf, 1999, p. 109.

JARAMILLO URIBE, Jaime. *La educación durante los gobiernos liberales 1930-1946*. Nueva Historia de Colombia, tomo IV. Planeta. Bogotá: 1989, p. 97.

------. *El proceso de la educación del virreinato la época contemporánea*. Manual de historia de Colombia. Instituto Colombiano de Cultura tomo III. Bogotá: 1980, p. 14.

------. *El proceso de educación en la república (1830-1836)*. La nueva historia de Colombia, tomo II. Planeta. Bogotá: 1989, p. 224.

JIMÉNEZ LÓPEZ, Miguel. *La actual desviación de la cultura humana. Discursos y ensayos*. Tunja: 1948, p. 38-39. HELG, Aline, op cit. p. 214.

LONDOÑO O., Luís. *Manizales*. Imprenta Departamental. Manizales, 1936. 253 págs.

LONDOÑO, Ignacio. *Documentos para la historia de Manizales*. Manizales económico en 1850. Manizales. Archivo historial No. 36, 1923, p. 325.

LOPEZ DE MESA, Luís. *Perspectivas culturales*. Bogotá: 1949, p. 88-89. HELG, Aline, op cit. p. 214.

LOPEZ PUMAREJO., Alfonso. *Reportaje de la historia de Colombia*. El golpe de Pasto. Bogotá. Planeta, 1989, p. 291-301.

LÓPEZ TORO, Álvaro. *Migración y cambio social en Antioquia en el siglo XIX*. Bogotá: 1969, p. 29-31.

LOW, Carlos y HERRERA, Martha Cecilia. Historia de las Escuelas Normales en Colombia.

LUZURIAGA, Lorenzo. *Historia de la educación y de la pedagogía*. Losaza. Buenos Aires: 1984, 280 p.

LLERAS CAMARGO, Alberto. *Carta al nuncio apostólico en Colombia representante de la Santa Sede, 4 de enero de 1946*. Un año de gobierno 1945-1946. Bogotá: 1946, p. 191-192. En: HELG, op cit. p. 217.

LLERAS RESTREPO, Carlos. *Política cafetera 1937-1978*. Osprey. Bogotá: 1979. P. 99 – 112.

------. *La economía colombiana desde sus orígenes hasta la crisis de 1929*. Bogotá. Archivo cultural, 1990, p. 158-161.

LLORCA, Bernardino S.J. *Manual de historia eclesiástica*. Labor. Barcelona: 1960, 868 p.

MARTÍNEZ BOOM, ALVARO. *Historia de la Educación en América y España*. Fundación Santamaría. Madrid. Morata, 1994, p. 190.

MAYOR MORA, Alberto. *Historia de la Industria colombiana 1930-1968*. Nueva Historia de Colombia, tomo V, p. 333-335.

MELO, Jorge Orlando. *Colombia 1880-1930: La república conservadora*. Ideología y sociedad. Bogotá: 1975, p. 88-118.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. 1950-1980. *Treinta años del ICETEX*. HELG, Aline, op cit. p. 232.

------. *Comisión de cultura aldeana. El Departamento del Huila, estudio de la comisión de cultura aldeana*. Bogotá: 1935, p. 212.

------. *Educación colombiana 1903 a 1958*, tomo I. Bogotá. Imprenta Nacional, 1959, p.1163.

------. *Informe para el primer Plan quinquenal*, tomo I, p. 28-31, tomo III, p. 21, 117-119.



----- . *La iglesia y el estado en la educación pública*. Bogotá: 1935, p. 4-14. HELG, Aline. *La educación en Colombia 1918-1958*. Bogotá. Cerec, 1987, p. 173.

----- . *LEY 62 de 1926*. Ministerio de Educación Nacional. Educación colombiana, p. 53-55. *Memorias de 1918*, p. 10-11 y Rafael Florencio y Bernardo Andrés, Hermanos, p. 128. Citado por Aline Helg. *La educación en Colombia 1918-1957*, p. 105.

----- . *Memoria 1942-1943*, tomo I. Bogotá, p. 81.

----- . *Memoria de 1919*. Bogotá, p. 27 y 39-40.

----- . *Memoria de 1921*, p. 153-154. HELG, Aline. *Historia de la educación colombiana 1968-1958*. Bogotá. Cerec, 1987, p. 55.

----- . *Memoria de 1924*, p. 24. HELG, Aline. *La historia de la educación en Colombia 1918-1957*. Bogotá. Cerec, 1987, p. 117.

----- . *Memoria de 1925*, p. 190-191 y *Memoria de 1926*, p. 18. HELG, Aline. *La historia de la educación en Colombia 1918-1957*. Bogotá. Cerec, 1987, p. 55.

----- . *Memoria de 1926*, p. 5-6.

----- . *Memoria de 1928*, p. 10 - 14, *Memoria de 1929*, p. 12-18. HELG, Aline. *La educación en Colombia 1918-1957*. Bogotá. Cerec, 1987, p. 130.

----- . *Memoria de 1929*. Citado por HELG, Aline. *La historia de la educación en Colombia 1918-1957*. Bogotá. Cerec, 1987, p. 131.

----- . *Memoria de 1936*, p. 6 y 31. HELG, Aline. *La historia de la educación en Colombia 1918-1957*. Bogotá. Cerec, 1987, p.168.

----- . *Memoria de 1938*, p. 37. *Conversación con la Hermana Rafaela de la Presentación y del maestro Guillermo Ceballos Espinosa*.

-----. *Memoria de 1947*, Bogotá: 1947, tomo III, p. 38 y 40. HELG, Aline. *La historia de la educación en Colombia 1918-1957*. Bogotá. Cerec, 1987, p. 227.

-----. *Memoria de 1948-1949*, p. 7.

-----. *Memoria de 1950-1951*, v. XV, p. 3 y 69. HELG, Aline. *La historia de la educación en Colombia 1918-1957*. Bogotá. Cerec, 1987, p. 227.

-----. *Memorias 1936, 1939, 1942, 1943*. HELG, Aline. *La historia de la educación en Colombia 1918-1957*. Bogotá. Cerec, 1987, p. 152.

-----. *Memorias 1936*. Citado por RAMÍREZ G, María Teresa y TELLEZ C, Juana Patricia, *La educación primaria y secundaria en Colombia en el siglo XX*. Bogotá. Banco de la República, 2006, p. 29.

-----. *Memorias de 1932*, p. 6 y *Memoria de 1933*, p. 10-11.

-----. *Un siglo de educación en Colombia 1886-1986*. Bogotá. Ministerio de Educación Nacional, 1988, p. 129-141.

-----. *Decreto 229 de 1905*. Instrucción pública. Disposiciones vigentes 1927), p. 126-133.

MINISTERIO DE TRABAJO CALDAS. *Estudio de su situación geográfica, económica y social, como base para el establecimiento de un régimen de seguridad social campesino*. Bogotá. Imprenta Nacional, 1957, 309 p.

MONSALVE, Diego. *Colombia cafetera*. Barcelona: 1925.

MORALES BENITEZ, Otto. *Cátedra caldense, el ensayista*. Silvio Villegas. FEDECAFÉ. Santa fe de Bogotá. Panamericana, 1999, 340 p.

-----. *Colonización en la obra de Ernesto Gutiérrez Arango*. Federación Nacional de Cafeteros de Colombia. Santa fe de Bogotá. Panamericana. Segunda Edición, 1999, 200 p.

------. *Historias económicas del café y de Don Manuel*. Federación Nacional de Cafeteros de Colombia. Santa fe de Bogotá. Panamericana. Segunda Edición, 1990, 295 p.

------. *Líneas culturales del Gran Caldas*. Santa fe de Bogotá. Panamericana. Tercera Edición, 1999, 289 p.

------. *Testimonio de un pueblo*. Santa fe de Bogotá. Panamericana. Segunda Edición, 1999, 448 p.

MOSQUERA, Tomas Cipriano. *Los partidos políticos en Colombia*. Origen de los partidos políticos de Colombia (selección). Bogotá. Instituto colombiano de cultura, 1978, p. 271.

MUNERA VÉLEZ, Darío. Pbro. *Doctrina y enseñanza social de la iglesia*. Tomo I. Diálogo con la historia. Medellín. Universidad Pontificia Bolivariana, 2005, p. 700.

MUSTO A., Stefan Y OTROS. *Los medios de comunicación de masas al servicio del desarrollo rural*. p. 407-408.

OCAMPO, José Antonio. *La consolidación de la industria cafetera 1930-1958*. Nueva historia de Colombia, tomo V. Bogotá. Planeta, 1989, p. 243.

OCAMPO, José Fernando. *Dominio de clase en la ciudad colombiana*. Medellín. Oveja Negra, 1972, p. 125.

OSPINA PÉREZ, Mariano. *El gobierno de Unión Nacional*. HELG, Aline. *La historia de la educación en Colombia 1918-1957*. Bogotá. Cerec, 1987.

------. *Informes a los congresos cafeteros de 1930-1933*. Bogotá. Archivo Federecafé. PIZANO, Diego. *El café en la encrucijada*, op cit. p. 6.

OSPINA, Eduardo. *La obra educativa de la iglesia en Colombia*. Discurso pronunciado en la última sesión del congreso de educación católica en Colombia. Bogotá: 1938, p. 13-14. HELG, Aline. *La historia de la educación en Colombia 1918-1957*. Bogotá. Cerec, 1987, p. 164.

PACHÓN Y RAMÍREZ. RAMÍREZ G., María Teresa, TELLEZ G., Juana Patricia. *La educación primaria y secundaria*, op cit. p. 42.

PARRA SANDOVAL, Rodrigo. *Clases sociales y educación en el desarrollo de Colombia*. Educación y sociedad en Colombia. Bogotá. Huevogrado, 1973, p. 155.

----- . *Los maestros colombianos*. Plaza y Janés, 1986.

PELÁEZ ECHEVERRI, Gabriela. *La condición social de la mujer en Colombia*. VELÁSQUEZ TORO, Magdala. Ídem, p. 27.

PEÑA MARTÍNEZ, Germán. *Escuela normal de occidente*. Revista de Indias, v. II, No. 7. Bogotá: 1937, p. 66-79. HELG, Aline. *La historia de la educación en Colombia 1918-1957*. Bogotá. Cerec, 1987, p. 177.

PERDOMO ESCOBAR, Luís Ignacio. *Historia de la música en Colombia*. Imprenta Nacional. Bogotá: 1945, 348 p.

PERRY, Santiago. *La crisis agraria en Colombia 1950-1980*. Bogotá. Ancora, 1983, p. 43.

PIZANO, Diego. *El café en la encrucijada*. Evolución y perspectivas. Alfaomega. Bogotá: 2001, 80 p.

----- . *La expansión del comercio exterior de Colombia, 1875-1925*. Bogotá. Fondo Cultural Cafetero, 1981.

POMBO, Manuel. *De Medellín a Bogotá, Bogotá*. Colección Presidencia de la República. Comisión preparatoria para el V Centenario de el Descubrimiento de América. Bogotá. Colcultura, 1992, p. 90.

POSADA, Carlos Esteban. *La gran crisis en Colombia: el período 1928-1933*. Nueva historia de Colombia, tomo V. Bogotá. Planeta, 1989, p. 77.

RAMÍREZ G., María Teresa, TELLEZ C., Juana Patricia. *La educación primaria y secundaria en Colombia en el siglo XX*. Bogotá. Banco de la República, 2006, p. 30.

RESTREPO MAYA, José María. *Apuntes sobre la historia de Manizales*. Manizales: enero 22 de 1914, p. 36.

RESTREPO PIEDRAHITA, Carlos. *El Congreso constituyente de la Villa del Rosario de Cúcuta 1821*. Bogotá. Universidad Externado de Colombia, 1990, p. 88.

RESTREPO, Humberto. *La religión de la antigua Antioquia*. Medellín. Bedout, 1972.

RUALES LASO, Joaquín. *Cultura musical. Talleres gráficos del Colegio Militar*. Quito: 1940, 226 p.

SAENZ ROUNER, Eduardo. *Colombia 50 años. Industriales, políticos y diplomacia*. Bogotá. Universidad Nacional, 2002, 205 p.

SAFFORD, Frank. *El ideal de lo práctico*. Bogotá. Ancora, 1989, p. 54.

SAFFRAY, Charles. *Viaje a Nueva Granada*. Bogotá. Biblioteca Popular de Cultura colombiana, 1948, p. 206.

SALCEDO, José Joaquín. MUSTO A., Stefan Y OTROS. *Los medios de comunicaciones de masas al servicio del desarrollo rural*". CATANO, Gonzalo. *Educación y sociedad en Colombia*. Bogotá. Huecograbado, 1973, p. 399.

SANCHÉZ CASTAÑEDA, José Harduk y otros. *Bosquejo histórico*. Enciclopedia de la educación dorada. *La educación en Colombia*. España. Dorado, 1981, p. 165 - 166.

SÁNCHEZ ZULETA, Gonzalo. *Breve reseña histórica sobre la estación del ferrocarril de Caldas en Manizales y su mérito artístico y simbólico para la ciudad y el departamento*. Manizales. La Patria, citado por Carlos Arboleda G.

------. *La fundación de Manizales y otros escritos. Biblioteca de escritores caldeses*. Manizales. Imprenta Departamental, 1988, p. 18.

SANTOS MOLANO, Enrique. *La guerra de los mil días*. Credencial historia. Edición 173. (Mayo de 2004), 16 p.

SARMIENTO, Pedro. *Relación del viaje del capitán Jorge robledo a las provincias de Anserma y Quimbaya*. IV centenario de la fundación de Santa Ana de los Caballeros. S. 1.: Edgardo Salazar, 1939, p. 246.

SHENCK, Friederich Von. *Un viajero alemán por los caminos de Antioquia en 1882. Las maravillas de Colombia*. Bogotá. Editorial Forja, 1979, p. 181-183.

SILVA, Renán. *La educación en Colombia. 1880-1930*. Nueva historia de Colombia, tomo IV. Bogotá. Planeta, 1989, p. 63.

SIMÓN, Pedro. *Noticias historiales*. IV centenario de la fundación de Santa Ana de los caballeros, op cit. p. 127.

SMP. *Centenario de Manizales*. Art. News Service Edit. Bogotá: 1952, 510 p.

SOCARRÁS, José Francisco. *Facultades de Educación y Escuela Normal Superior*.

SOCIEDAD DE MEJORAS PÚBLICAS. Manizales. *Centenario de Manizales*. Art New Service. Bogotá: 1952, p. 11.

TELLEZ, Hernando. *El 9 de abril de 1948*. Reportaje de la historia de Colombia. Bogotá. Planeta, 1989, p. 303.

TERESA DE LA INMACULADA. HELG, Aline. *La historia de la educación en Colombia 1918-1957*. Bogotá. Cerec, 1987, p. 227.

HELG, Aline. *La historia de la educación en Colombia 1918-1957*. Bogotá. Cerec, 1987, p. 80.

TIRADO MEJÍA, Álvaro. *López Pumarejo, La revolución en marcha*. Nueva historia de Colombia, tomo I. Bogotá. Planeta, 1989, p. 317.

------. *El estado y la política en el siglo XIX*. Nueva historia de Colombia, tomo II. Bogotá. Planeta, 1989, p. 16 y ss.

------. *Aspectos sociales de las guerras civiles en Colombia*. Instituto colombiano de cultura. Bogotá: 1976.

TRUJILLO ESTRADA, Claudia. *Recopilación histórica Industria Licorera de Caldas*. Manizales. Tizán, 2002, p. 151.

URIBE VARGAS, D. *Acto legislativo No. 1, artículo 14*, tomo II, p. 1106.

URIBE, José Antonio. *El primer congreso pedagógico nacional de Colombia, su historia y sus principales trabajos*. Bogotá: 1919.

VALENCIA LLANO. Albeiro. *Manizales en la dinámica colonizadora (1846-1930)*. Ediciones Universidad de Caldas. Manizales: 1989, p. 163.

------. *Colonización, fundaciones y conflictos agrarios*. Manizales. Tizán, 2000, p. 414.

------. *La aldea encaramada. Historias de Manizales en el siglo XIX*. Arco, 1999, p. 216.

VARGAS, Temistocles. *La música*. GAVIRIA T., José. *Monografía de Manizales 1849-1924*. Manizales. Blanco y Negro, 1925, p. 90-94.

VELÁSQUEZ TORO, Magdala. *Condición jurídica y social de la mujer*. Nueva historia de Colombia, tomo IV. Bogotá. Planeta, 1989, p. 26.

VILLEGAS, Aquilino. *La oración sobre el incendio. El libro de oro de Manizales*. Bogotá. Ministerio de Educación Nacional, 1951, p. 54.

------. *Manizales*. Cervantes, 1933, p. 23.

VILLEGAS, Luís Javier. *Aspectos de la educación en Antioquia durante el gobierno de Pedro Justo Berrío*. Medellín. Secretaria de Educación de Antioquia, 1991.

WEINBERG, Gregorio. *Modelos educativos en la historia de América Latina*. Kapelusz. Buenos aires. 1984. 260 p.

ZULUAGA, Mariano. *Reseña histórica de los juegos florales celebrados en Manizales*. GAVIRIA T., José. *Monografía de Manizales 1849-1924*. Manizales. Blanco y Negro, 1925, 141 p.

## ENTREVISTAS

ENTREVISTA realizada al Dr. Vladimir Zapata. Marzo de 2000

ENTREVISTA realizada a la Hermana Rosa María de la Presentación.  
Abril de 2000.

ENTREVISTA realizada al maestro Guillermo Ceballos Espinosa. Mayo  
de 2003.

ENTREVISTA realizada a la Sra. Inés Luberth Oliveros. Mayo de 2003.

ENTREVISTA realizada a la Sra. Elsa Luberth Oliveros. Abril de 2005.

ENTREVISTA al Sr. Jesús Dussán Camacho. Diciembre de 2006.

ENTREVISTA realizada a la Sra. Claudia Esperanza Cardona.  
Diciembre de 2006.

ENTREVISTA realizada al Pbro. Luís Ramón Dussán Camacho. Enero  
de 2007.

ENTREVISTA realizada al Sr. Carlos Arturo Cerón Chacón. Mayo de  
2007.

ENTREVISTA realizada al Maestro Roberto Flores Ospina. Junio de  
2007.

ENTREVISTA realizada a la Sra. Luz Marina Arboleda Naranjo. Junio  
de 2007.

ENTREVISTA realizada a la Sra. Claudia Cárdenas Zuluaga. Junio de  
2007.

ENTREVISTA realizada al Maestro Mario Bohórquez Álvarez. Junio de  
2007.

ENTREVISTA - (testimonio) realizada a la Sra. Edilma Zuluaga de  
Cárdenas, Secretaria Comercial egresada de ESCOMA en 1954. Mayo  
de 2007

ENTREVISTA realizada a la Hermana Rafaela de la Presentación.  
Marzo de 2007.



ENTREVISTA - (testimonio) de la Maestra Blanca Toro. Junio de 2007.

ENTREVISTA - (testimonio) del señor Salomón Cárdenas. Mayo de 2007.

## **ANEXOS**

### **ANEXO A. CONSTITUCIÓN DE 1863 O DE RIONEGRO**

#### **ANTECEDENTES**

Para 1860, estallaba una guerra civil ocasionada por motivo de una facultades obtenidas por el Congreso por el presidente Mariano Ospina Rodríguez, para revisar las elecciones en los estados soberanos y supervigilar la aduana y otras oficinas fiscales. Se protestaba con esta guerra, que el Congreso con sus leyes había invalidado la soberanía de los estados. El general Tomás Cipriano de Mosquera se rebela y es secundado por los demás estados liberales con la consigna de recuperar la completa soberanía de éstos. El ejército nacional es vencido en la sabana de Bogotá y Mosquera asume el mando como dictador, dándose así mismo el título de presidente provisorio de los Estados Unidos de Nueva Granada.

Luego Mosquera convocó la convención nacional, donde se firmó el pacto de unión del 20 de septiembre de 1861, entre los estados de Bolívar, Boyacá, Cauca, Cundinamarca, Magdalena, Santander y Tolima. También firmaban el pacto transitorio que reafirmaba el título que había adoptado Mosquera y les daba las facultades del poder ejecutivo. Luego de esa convención se expide la ley del 9 de febrero de 1863, donde se organiza el gobierno.

Mientras se promulgaba la constitución. El 8 de mayo de 1863 en Rionegro (Antioquia) fue sancionada la constitución.

#### **CARACTERÍSTICAS**

1. Es la constitución más liberal que ha regido al país.
2. Proclamó la unión y confederación de los estados soberanos de Antioquia, Boyacá, Cauca, Cundinamarca, Magdalena, Panamá, Santander y Tolima en una sola nación con el nombre de ESTADOS UNIDOS DE COLOMBIA, cuya soberanía residía en cada uno de los estados federados.
3. Decretó el establecimiento de una nación laica, es decir separada absolutamente de la iglesia y bajo este principio se restablecieron: el divorcio y el matrimonio civil.

4. Se otorgó a los estados el derecho de organizarse, con los principios de un gobierno popular, representativo y electivo.
5. Consagró los derechos individuales en forma absoluta:
  - Condenó como delito la esclavitud y suprimió la pena de muerte quedando como pena máxima 10 años para los delitos más graves.
  - Implantó la libertad de pensamiento de imprenta y de palabra.
  - Se decretó la libertad de tener armas y municiones y de hacer comercio con ellas en tiempo de paz.
6. Disminuyó el ejército nacional a 1700 hombres y otorgó facultades a cada estado para tener su propio ejército.

El poder del estado siguió dividido en legislativo, ejecutivo y judicial.

LEGISLATIVO: residía en dos cámaras. La cámara de representantes y senado de plenipotenciarios; la primera la conformaba un representante por cada 50.000 habitantes y la segunda 3 senadores por cada estado.

EJECUTIVO: se debilitó su poder y menguaron las atribuciones que antes tenía tanto así que quedó sometido al Congreso y su período de gobierno se redujo a 2 años.

Todos los nombramientos que hacia éste debían ser previamente aprobados por el congreso.

JUDICIAL: representado por una corte suprema federal, integrada por 5 miembros, elegidos por el congreso entre los candidatos presentados por las legislaturas en los estados.

7. Se estableció el "Habeas corpus".
8. Ampliación del sistema federal que fue llevado hasta los extremos.
9. Descentralización del orden público.
10. Consagración de algunas libertades en forma absoluta como el porte y comercio de armas por cualquier ciudadano lo que generó violencia y desorden público

## **ANEXO B. ENSEÑANZA NORMALISTA - HISTORIA**

### **NOTAS HISTÓRICAS DE LAS ESCUELAS NORMALES Y LAS FACULTADES DE EDUCACIÓN EN COLOMBIA**

**Gustavo Escobar**

- 1821.** Francisco de Paula Santander autorizó el establecimiento de las primeras Escuelas Normales en las principales ciudades y con ellas la educación normalista en Colombia. Utilizando el método lancasteriano introducido por el payanés Sebastián Mora Berbeo.
- 1840.** Las normales reciben un gran impulso y toman el nombre de Escuelas Normales de instrucción primaria.
- 1844.** En el gobierno de Pedro Alcántara Herrán se llevó a cabo una reforma educativa donde surgió la propuesta de formar a los maestros de una manera separada de los alumnos, apareciendo así en el sentido estricto las Escuelas Normales.
- 1870.** Época de los liberales radicales. Con el decreto orgánico de instrucción pública primaria, en el gobierno de Eustorgio Salgar, con el fin de mejorar la educación primaria y la formación de maestros se crea la Escuela Central en Bogotá, en la cual se formarían los maestros que irían a dirigir las Escuelas Normales a crear en otros capitales de los estados federales.
- 1871.** Desde este año hasta el año 1979 se publicó el periódico titulado "La Escuela Normal" que llegó hasta el número 304, destinado fundamentalmente a la formación pedagógica de los nuevos maestros. Por esa misma época se contrató la primera Misión Alemana conformada por nueve pedagogos, siete protestantes y dos católicos, con el fin de dirigir las primera Escuelas Normales en los distintos estados bajo la inspiración de Pestalozzi.
- 1892.** Aparece la ley 89 por la cual se asignan las Escuelas Normales a la sección de Educación Secundaria, se trazó un plan de estudios preciso y con programas correspondientes.
- 1904.** El decreto 491 consagró la obligatoriedad del diploma de maestro como condición para ejercer la enseñanza en las escuelas primarias con excepciones en "ciertos casos".
- 1914.** Creación del Gimnasio Moderno, institución de carácter privado. Institución pionera en América Latina en la aplicación y divulgación de las teorías y métodos de la Escuela Activa o

Escuela Nueva y de pensadores como Dewey, Decroly, Claparède.

- 1919.** Existían 28 Escuelas Normales con 1228 estudiantes, de los cuales 774 eran mujeres (62%).
- 1920.** Fortalecimiento de ciertas instituciones de formación docente: Escuela Normal de Varones de Tunja, Escuela Normal de Medellín y el Instituto Femenino de Bogotá.
- 1924.** Contratación de la segunda Misión Pedagógica Alemana con el propósito de elaborar un proyecto global de reforma educativa, presentado a la Cámara de Representantes en 1926 sin que tuviese aprobación.
- 40 Por iniciativa del doctor Rafael Bernal Jiménez en su carácter de Secretario de Educación Pública del departamento vino al país Juluis Sieber a dirigir la Escuela Normal de Varones de Tunja, quien la dirigió con gran maestría.
- 1930.** Se crean Escuelas Normales en las capitales de departamentos y en el sector rural.
- 1932.** El decreto No. 10 de este año crea la Facultad de Educación de la capital de la república y el decreto 1487 del mismo año dispuso la apertura del Curso de Información Pedagógica, cuyo objeto era el de especializar personal para la enseñanza normalista.
- 1933.** La totalidad de las instituciones normalistas fueron dejadas a cargo de los departamentos, para ello se adujo la falta de recursos, el caos organizativo y la ausencia de personal preparado. Se dispone que la educación normalista será de seis años y se unifican estudios con el bachillerato clásico.
- 1934.** Creación de la Facultad de Educación de Ciencias de la Educación de Tunja, de Escuela Normal se pasa a Facultad de Ciencias de la Educación con especialidades en Matemáticas y Física, Físico-Química e Idiomas. Empieza a funcionar la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional.
- 1936.** Creación de un instituto único mixto, con sede en Bogotá y de carácter estatal, conocido con el nombre de Escuela Normal Superior, cuyos aportes fueron notables en el campo de la ciencia y la cultura del país. Esta institución funcionó con carácter universitario y tuvo como interés principal la formación de maestros con un alto nivel académico.
- 1938.** Creación de la sección de Escuelas Normales en el Ministerio de Educación y se definen normas tendientes a la unificación de los establecimientos normalistas en lo que atañe a la organización de

planes de estudio, exámenes, funciones de personal directivo y docente.

**1939.** Decreto 71 que retornó al plan de cinco años y diferenció los estudios normalistas del bachillerato.

**1940.** Surgimiento de las Normales Privadas en su mayoría dirigidas por religiosas. Con el decreto 2979, se restablece el programa de estudios de seis años: los primeros cuatro eran comunes al bachillerato y en los dos últimos se impartía la formación pedagógica que se reducía a la Psicología, Metodología de Enseñanza e Historia de la Educación.

El sector privado alcanza ya el control del 24% de la educación normalista.

Los centros normalistas alcanzan la cifra de 99. El 80.8% son femeninas y el 19.2% son masculinas.

**1952 a 1957.** Cierre de la Escuela Normal Superior por Decreto del doctor Laureano Gómez y su ministro de educación quienes consideraron que no será aceptable desde el punto de vista moral, el que los alumnos de diversos sexos convivieran y trabajaran juntos en las mismas aulas, y en tal virtud determinaron bifurcar la Facultad-Madre de Ciencias de la Educación, enviando a las mujeres al Instituto Pedagógico de la Avenida Chile y los varones a la Facultad de Tunja. En esa época los conservadores consideran las Escuelas Normales como instrumentos fundamentales de control ideológico por parte de los liberales. Hay purga de los liberales en el magisterio y en la dirección de las Normales. Se duplicó el número de maestros de primaria procurando que fueran del partido conservador.

El decreto 197 creó la Universidad Pedagógica Nacional con sede en Bogotá.

Se reorganiza la Educación Normalista y el artículo 2º del decreto 1955 habla de la Escuela Normal como "única en cuanto a nivel y calidad de los estudios profesionales. En consecuencia, formará un solo tipo de maestro para la enseñanza primaria, con preparación adecuada para actuar eficientemente en el medio urbano y rural y para adaptarse a las peculiares condiciones regionales o locales".

El número de maestros que trabaja en normales oficiales representa el 59%. El 12% de los maestros de normales no tenía un grado de secundaria: El 17% no había logrado graduarse de secundaria o superior. Una mayor proporción de maestros de normales

privadas (21%) no había obtenido título en comparación con las oficiales (14%). Pero el fenómeno más significativo es que la mayor proporción de profesores sin grado estaba en las normales privadas femeninas (25%) mientras que el menor (10%) pertenecía a las normales femeninas oficiales.

**1965-1974.** La matrícula de escuelas normales se reduce drásticamente como consecuencia de la rápida aceleración de las tasas de crecimiento de la matrícula de secundaria especialmente del bachillerato y el otro es la expansión de la matrícula en universidades pedagógicas.

Aparición del decreto 080 por el cual se dictan disposiciones sobre Educación Media que inciden en el tratamiento de los estudios normalistas. Se refiere al plan fundamental mínimo de estudios (cuatro años), la aparición de la enseñanza diversificada con el llamado ciclo vocacional de dos años de duración, en cuyas opciones está la del bachillerato pedagógico. Aparece la resolución 4785 por la cual se reglamenta el decreto 080, en lo referente a formación normalista, habla del tiempo de duración de los estudios de seis años y uno más de práctica, y se determina el plan de estudios.

Con la expedición del decreto 1419 de 1978, se le cambia oficialmente el nombre de Escuela Normal por el de bachillerato pedagógico. Como consecuencia de este decreto el Estado colombiano deja de otorgar el título de maestro.

Aparece el programa de "Escuelas Normales Demostrativas" que pretendió integrar a las Escuelas Normales y la comunidad como factor esencial para su desarrollo y así promover innovaciones curriculares.

Expedición de la resolución 7126 por la cual se establece con carácter experimental el plan de estudios normalistas y se adoptan los programas para el ciclo de Educación Básica Secundaria y el ciclo de educación media vocacional en algunos planteles del Distrito Especial de Bogotá.

Se presenta al Congreso de la república el proyecto de ley 114 de 1989, que reforma las Escuelas Normales.

